

کرونا جان پلنگ دماوند را گرفت

پلنگ دماوند پس از ۴۰ روز مبارزه با کرونا سرانجام دیروز ۱۷ بهمن تسلیم این بیماری شد.
به گزارش روابط عمومی سازمان حفاظت محیط‌زیست، دامپزشک مرکز بازرسوری حیات‌وحش پارک پردیسان گفت: آزمایش‌های اولیه و تکمیلی وجود ویروس کرونای ویژه گربه‌سانان FIP در خون این پلنگ را نشان داد و کمیته دامپزشکی از دامپزشکان با گرایش‌های مختلف برای درمان این پلنگ تشکیل و روش درمانی با دوره‌ای ۸۴ روزه آغاز شد.پلنگ دماوند از ۳۰ روزنخست به درمان واکنش مثبت نشان داد و روند بهبود نسبی مشاهده شد، اما از روز شنبه (۱۲ بهمن) شرایط پلنگ نامساعد و به‌شدت بحرانی شد.
بایک باستانی اضافه کرد: پلنگ بیمار از روز شنبه علامت‌ عصبی جدی از خود نشان داد و از خوردن غذا و دارو امتناع کرد. پس از تشکیل جلسه فوری با دامپزشکان عضو کمیته تصمیم بر آن شد که در روند درمان تغییرات اساسی ایجاد شود. او با بیان اینکه دانش بسیار کمی درباره درمان حیات‌وحش مبتلا به این بیماری در جهان وجود دارد، گفت: روش‌های درمانی مشابهی برای این بیماری درباره گربه‌سانان خانگی وجود دارد، اما شرایط برای گونه‌های وحشی به‌ویژه گربه‌سانان بزرگ‌جنه بسیار متفاوت است.

مسئولانه سوغاتی بگیرد

خرید سوغاتی یکی از لذت‌های سفر است،اما انتخاب ناآگاهانه می‌تواند به محیط‌زیست و فرهنگ بومی آسیب برساند. به‌عنوان مثال، خاک‌رنگی جزیره هرمز که برای تولید شیشه‌های تزئینی و نقاشی‌های رنگارنگ استفاده می‌شود، یکی از جانده‌های طبیعی این منطقه است ولی برداشت بی‌رویه آن تعادل اکوسیستم جزیره را تهدید می‌کند. به جای خرید محصولاتی که مستقیماً از خاک جزیره تهیه شده‌اند، می‌توان از نقاشی‌های الهام‌گرفته از رنگ‌های طبیعی هرمز یا صنایع‌دستی محلی که از مواد پایدار ساخته شده‌اند حمایت کرد.
برخی سوغاتی‌ها مانند صدف‌های دریایی، مرجان‌ها یا حتی برخی داروهای گیاهی ممکن است به حیات وحش یا گونه‌های گیاهی نادر آسیب بزنند. مثلاً فروش غیرقانونی صدف‌ها در سواحل جنوب ایران باعث کاهش جمعیت برخی گونه‌ها و اختلال در زنجیره غذایی دریایی شده‌است. به جای خرید چنین مواردی، می‌توان محصولات بومی مانند حصیرهای دستبافت، صنایع سفالی یا عسل‌های طبیعی که به حفظ فرهنگ و اقتصاد محلی کمک می‌کنند را انتخاب کرد.
انتخاب سسوغاتی‌های پایدار نه‌تنها سفر ما را خاطر‌هاتگیزتر می‌کند، بلکه باعث احترام به طبیعت و جوامع محلی نیز می‌شود.

ارتقای رتبه ایران در میراث ناملموس جهان

قائم‌مقام و معاون وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی گفت: جایگاه ایران در میراث ناملموس جهانی با ثبت پرونده‌های متعدد در سال جاری، برای نخستین بار به رتبه چهارم ارتقا یافت. به گزارش ایرنا، علی‌داری افزود: جایگاه ایران در میراث ناملموس جهانی طی ۴ سال اخیر از رتبه هفتم به پنجم ارتقا یافته بود که با اقدام‌های انجام شده در ماه‌های اخیر این جایگاه با ثبت ۲۶ پرونده به رتبه چهارم جهان ارتقا یافته است. معاون وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی با اشاره به ثبت جهانی هگمتانه طی ماه‌های اخیر گفت: جایگاه ایران در میراث ملموس و طبیعی نیز با ۲۸ پرونده در میان ۱۰ کشور نخست دنیا قرار دارد. وی با تأکید بر ضرورت توسعه پایدار گردشگری و حفظ میراث فرهنگی خوزستان یادآور شد: خوزستان سال‌آینده میزبان چهارمین جشنواره بین‌المللی تولیدات فرهنگی استان‌های میراث فرهنگی است که این نمایشگاه مهم فرصتی برای معرفی بیشتر ظرفیت‌های غنی تاریخی و تمدنی این استان است.

کلیسای حضرت یوسف یادآور تمدن آشوری‌ها

کلیسای سنت جوزف یا حضرت یوسف، قدیمی‌ترین کلیسای مربوط به مسیحیان آشوری در تهران است آشوریان از قدیمی‌ترین ساکنان تمدن بین‌النهرین بودند که نتوانستند در برابر اتحاد مادها و سکاها دوام آورند و از هم گسستند. همین باعث شد مردم این سرزمین باستانی به شهرها و کشورهای اطراف مهاجرت کنند و بخش عظیمی از آنان به ارومیه و سپس تهران وارد شدند.
داخل کلیسا دارای تزئیناتی است، اما نسبت به کلیساهای ارتدوکس ارمنه ساده و بی‌الایش است. سردر این کلیسا بسیار زیبا و دیدنی است. این سردر الگو گرفته از دروازه معروف شهر باستانی بابل است که در آن کنگره‌های دو‌مانند قابل مشاهده است. در واقع ویژگی‌های معماری هر قومی برگرفته از تمدن و فرهنگ آنهاست.
ورودی این کلیسا نیز یادآور شکوه تمدن آشوری‌ها در میان‌رودان یا بین‌النهرین است. این کلیسا در سال ۱۹۵۰ میلادی یا ۱۳۲۹ خورشیدی ساخته شد و در حال حاضر هم فعال است.



هشدار درباره تشدید بحران‌های محیط‌زیستی تهران

علیرضا رحمتی، رئیس اداره محیط‌زیست شهر تهران: مسائل و چالش‌های محیط‌زیستی اعم از آلودگی هوا، پسماند، آب و سیلاب از بحران‌های اساسی کلانشهر تهران هستند. اگر این موضوعات مدیریت نشوند، سبب تشدید بحران‌های دیگر نظیر افزایش بیماری‌ها، فرونشست زمین، بحران کم‌آبی و… می‌شوند.

کابوس انزلی

وسعت و عمق تالاب انزلی با رسوب‌گذاری، گیاهان مهاجم و فاضلاب خام رو به کاهش است

انزلی، یکی از تالاب‌های ساحلی خزر، هزاران سال است که با پسروی و پیشروی در بای خزر عمقش کم‌وز یاد می‌شود؛ ولی این‌بار به دلایل مختلفی شاید جان سالم از پسروی خزر به‌در نبرد و به‌طور کامل خشک شود. این تالاب مصائب بسیاری دارد که به‌نظر می‌رسد با گذر زمان شدت بیشتری می‌گیرد. زمانی کارشناسان پیش‌بینی می‌کردند که ۳۵سال تا خشک‌شدن آن فاصله وجود دارد؛ ولی با تشدید شرایط، به‌نظر می‌رسد این فرصت کمتر از همیشه است.

یکی از اصلی‌ترین مشکلات تالاب انزلی ورود حجم بالای رسوبات از طریق رودخانه‌های ورودی است. به‌دلیل تخریب جنگل‌ها و مراتع در بالادست و فعالیت‌های کشاورزی در حاشیه رودخانه‌ها، مقدار زیادی خاک و گل‌ولای وارد تالاب می‌شود. این روند باعث شده که عمق تالاب از ۵متر در دهه‌های گذشته به کمتر از متر در برخی نقاط کاهش یابد و بخش‌هایی از تالاب خشک شود.

اگر شرایط پسرروی دریای خزر براساس پیش‌بینی‌ها جلو برود، احتمال دارد که بستر تالاب انزلی خشک‌تر از امروز شود. وقتی تراز دریای خزرز پایین‌می‌آید فاصله بین دهانه ورودی تالاب تا ساحل می‌تواند تخلیه تالاب‌های ساحلی شمال کشور را سرعت بخشد. از آنجا‌که اکنون شاهد کاهش تراز آب هستتیم، برخی پیش‌بینی‌ها ناظر بر تداوم این روند است؛ اما به‌گفته متخصصان پژوهشگاه ملی اقیانوس‌شناسی و علوم جوی، هیچ قطعیتی وجود ندارد و عدم قطعیت مدل‌ها بسیار بالاست. به‌گفته علی ارواحی، متخصص محیط‌های تالابی، بهره‌برداری‌های بی‌رویه و تأمین‌نشدن حقابه تالاب‌ها در کنار تغییر اقلیم مشکلات تالاب‌های ساحلی را بیشتر کرده‌است. تالاب انزلی حدود ۲۰سال پیش در فهرست مونتروی کنوانسیون رامسر (فهرست تالاب‌های در معرض خطر تخریب) قرار گرفت. آن‌زمان بحث پسرروی خزر و کاهش تراز را به‌شدت امروز نداشتیم.

آب که نباشد، تنوع زیستی تالاب هم از بین می‌رود. تالاب انزلی زمانی یکی از غنی‌ترین زیستگاه‌های طبیعی ایران بود. تخریب زیستگاه و آلودگی آب باعث کاهش جمعیت بسیاری از ماهی‌ها، پرندگان مهاجر و سایر جانوران وابسته به تالاب شده است. گونه‌های شاخص: ۶۲گونه ماهی، اردک سرسفید، غاز پیشانی‌سفید کوچک، ماهی سوف سفید، کبوتر تالابی، اردک‌ماهی، اسپله، سرخ‌باله و…

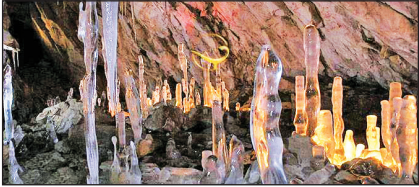


فاضلاب‌های خانگی، صنعتی و کشاورزی بدون تصفیه به تالاب انزلی سرازیر می‌شوند. این فاضلاب‌ها شامل مواد شیمیایی، فلزات سنگین، سموم کشاورزی و مواد آلی تجزیه‌ناپذیرند که باعث آلودگی آب و مرگ‌ومیر آبزیان شده‌اند.
■ ۲۸۰هزار متر مکعب: ورودی روزانه شیرابه به رودخانه زر‌جوب و گوهررود
■ ۴۰۰هزار متر مکعب: ورودی پساب کشاورزی
■ ۱۳۸۴: موافقت بانک جهانی برای اعطای وام ۳۴۴میلیون دلاری به‌منظور حمایت از اجرای چند پروژه آب‌فاضلاب در شمال ایران



جریمه قطع درختان بازدارنده نیست

علی‌ملکی‌آهنگران، فرمانده یگان حفاظت منابع طبیعی و آبخیزداری: برپونده قطع درخت و قاچاق چوب عموماً به تعزیرات ارجاع می‌شود و تعزیرات هم جریمه‌های نقدی برای این جرم تعیین می‌کند که گاه این مبلغ جریمه مالی از ارزش فیزیکی درخت کمتر است و چنین رویکردی بازدارنده نیست.



غار یخ‌مراد یکی از دیدنی‌ترین غارهای اطراف تهران در گچسر استان البرز است. در این غار ۵میلیون ساله و ثبت ملی شده برخلاف دیگر غارها خبری از استلاکتیت و استالاکمیت در سقف و یا کف غار نیست و قندیل‌های آهکی جای خود را به قندیل‌های یخی داده است.

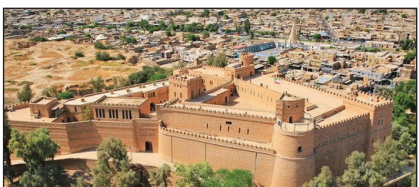


غار بورنیک از معروف‌ترین غارهای اطراف تهران در نزدیکی روستای هرانده شهرستان فیروزکوه است. این غار مسکن اولیه انسان‌های دوران باستان و جزو آثار ملی به ثبت رسیده است. غار آهکی بورنیک کلاس درس غارنوردان حرفه‌ای و غیرحرفه‌ای است.



غار رودافشان فیروزکوه از بزرگ‌ترین غارهای طبیعی و بکر ایران نزدیک پایتخت است که مدت زیادی از کشف آن نمی‌گذرد. دهانه ورودی غار رودافشان پس از غارهای اسپهبد خورشید مازندران و غار ایوب کرمان، سومین دهانه بزرگ غار در ایران است و به‌دلیل پنهانی در سراشیبی کوه به این غار لقب «غار پنهان» داده‌اند.

مرمت کلاهدرنگی قلعه فرانسوی‌ها در شوش بعد از ۳۲سال



معاون مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خوزستان گفت: مرمت و احیای کلاهدرنگی (برج دیده‌بانی) قلعه شوش بعد از گذشت ۲۳سال از آتش‌سوزی و تخریب این بنا آغاز شد و تا پایان امسال این عملیات به پایان می‌رسد.

به گزارش روابط عمومی اداره‌کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خوزستان، سیدمحسن حسینی افزود: متأسفانه حدود ۲۳سال پیش به‌علت اتصال برق در قلعه شوش، برج دیده‌بانی این قلعه، معروف به کلاهدرنگی آتش گرفت و خراب شد. برج دیده‌بانی قلعه شوش یکی از بخش‌های زیبای این قلعه است که به‌دلیل آتش‌سوزی از بین رفت و سال‌ها به مرمت آن بی‌توجهی شد.

وی گفت: مصالح به‌کاررفته در ساخت این کلاهدرنگی از جنس چوب بود که موجب شد بیشترین آسیب در آتش‌سوزی به این بخش وارد شود.

حسینی با بیان اینکه گذشت بیش از ۵۲دهه از تخریب کلاهدرنگی قلعه شوش موجب شده که این بخش فراموش شود گفت: مرمت و احیای کلاهدرنگی(برج دیده‌بانی) قلعه شوش با تأمین اعتبار به همان سبک قبلی آغاز شده است و این بخش از قلعه تا پیش از عید‌نوروز به بهره‌برداری می‌رسد.

در اواخر دوران قاجار، هیأت باستان‌شناسی فرانسوی در ایران به‌منظور اجرای کاوش‌های باستان‌شناسی در شوش مستقر شد. هیأت فرانسوی برای استقرار تیم باستان‌شناسی و امنیت خود با استفاده از مصالح باقی‌مانده از کاخ آپادانا و معبد چغان‌نبیل از جمله آجرهای تاریخی روی تپه آکروپل که تپه‌ای بسیار مهم و تاریخی است، در ضلع شمال شرقی قلعه اقدام به ساخت این برج دیده‌بانی(کلاهدرنگی) کردند. این مکان چشم‌اندازی بسیار عالی به محوطه تاریخی باستانی و شهر شوش دارد.

قلعه شوش، موسوم به قلعه فرانسوی‌ها یکی از معروف‌ترین جاذبه‌های گردشگری خوزستان محسوب می‌شود که در مجاورت کاخ آکروپل و بر تپه شوش واقع شده است.

کاربری قلعه شوش جنگی نبود، بلکه از همان ابتدای ساخت کاربری فرهنگی و پژوهشی داشته و هم‌اکنون نیز محل استقرار پایگاه میراث جهانی محوطه شوش است.