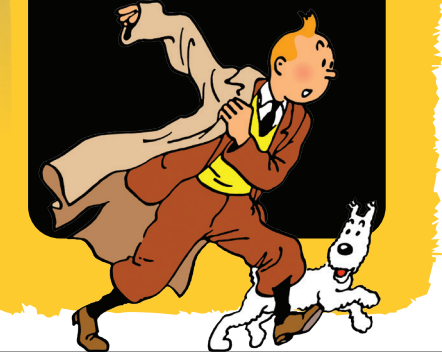


بلژیک کجا و کوچه لولاگر کجا؟



متصدی فروش پلیت، پشت پیشخوانی کوچک گویبی در محاصره استندهای متعددی از کمیک تن تن است. بازدیدکنندگان در گروه‌های ۲ تا ۴ نفره همراه خانم کارشناس راهنمای موزه و رویداد می‌شوند: «تن تن توی بلژیک و بر کردن ۲ صفحه از ضمیمه هفتگی ویژه نوجوانان در روزنامه‌های نه‌چندان پر تیراژ، کمیک شد... به مجموعه مصور ۲۴ تایی که اولین تن تن در شوروی بود اونم ۹۶ سال پیش...» بازدیدکنندگان همزمان با گوش سپردن به ویکی‌پدیا گویبی‌های خانم کارشناس راهنما، لایه‌لای عکس‌ها و استندهای تن تن و فراوان اسباب‌های تاریخی موزه، شگفتانه شگفت‌انگیز رویداد تن تن را می‌جویند. البته خیلی‌ها هم غر می‌کنند که به پنهان بازی و تن تن به اینجا آمده‌اند، اما مجبورند اسباب‌بازی‌های دیگر موزه را ببینند که طبعاً به آنها علاقه‌ای ندارند.



شگفتی کلاه کاپیتان هادوک میان بازیچه‌های بومی

میان فراوان بازیچه‌های بومی موزه از عروسک‌های تکم و دهنوک تا هفت‌سنگ و چوب و چرخ، جز کلاه ۸۰ ساله کاپیتان هادوک و چند جلد از نخستین کتاب‌های تن تن که در ایران منتشر شده (انتشار از سال ۱۳۵۰ تا ترجمه خسرو سمیعی) شگفتانه دندان گیر دگر می‌دهد. البته از کلاه قدیمی کاپیتان هادوک، جیان‌مارکو رینزو، سفیر بلژیک که بیش تر به یاد رویداد آمده‌بود نیز شگفت‌زده می‌شود. این روزها بسیاری هم در فضای مجازی صدای اعتراض‌شان را بلند کرده‌اند که چرا برخلاف وعده داده شده در آگهی‌های موزه اسباب‌بازی، خبری از بازی و جست‌وجو با کاراکتر محبوب و خیرنگار در آستانه ۱۰۰ سالگی نیست و همه‌چیز به یادبود و تماشای وسایل، کتاب و عکس تن تن خلاصه شده است.

تن تن در کوچه لولاگر

درباره رویداد متفاوت این روزها که دلیل ازدحام در کوچه قدیمی شهر را از خوردنی به دیدنی تغییر داده است

زندگی
سحر جعفریان عصر
روزنامه نگار

کرده‌بوده هم نمی‌رسید... نهایت خیال بردازی هرزه همان به کار بردن نام «تهران» در داستان پرواز شماره ۷۱۴ (بیست‌ودومین کمیک‌استریپ از مجموع کمیک‌های ۴۴ گانه ماجراهای تن تن و میلو) بود که در سطر اول آن چنین تصویرسازی کرد: «پای کار بداس (خلبان جت شخصی یک میلیونر) در تهران شکست...» حالا اما موزه اسباب‌بازی تهران که چند سالی است انتهای کوچه لولاگر بذر برای اسباب‌بازی دوستان است با برگزاری «رویداد ۹۶ سالگی تن تن در تهران» این خیال دور را نزدیک آورده است.

اینکه روزی گذر تن تن، میلو، کاپیتان هادوک و باقی دوستانش به کوچه قدیمی لولاگر بیفتد را هیچ‌کس تصور نمی‌کرد: نسه محمدباقر و نه علی اکبر لولاگر که از سال ۱۳۱۷ (۹۱ سال پیش از تولد کاراکتر تن تن در بلژیک) خانه‌هایی به قرینه در این کوچه ساختند. این مورد عجیب و بعید حتی به خیال خود ژورنالیست‌های موزه هم که با اسم مستعار «هرزه» تن تن و دوستانش را تصویرسازی

کاپیتان هادوک، پروفیسور تورنسل و برادران کاراگاه

فقط تخته‌شاسی‌ها و استندهای تن تن نیستند که در سایه‌های گوناگون، گوشه و کنار دیوارهای کوچه وصل و نصب شده‌اند. کاپیتان هادوک که اصحاب، پروفیسور تورنسل نابغه اما سر به هوا، برادران دوپونت و دوپونت در دسر آفرین نیز روی داربست خانه‌ای در حال تعمیر، و برترین کتابفروشی و بیست‌فروشی، تابلوهای چند کافه پر پرو و بیبا و آویزان از تراس بوتیکی گران دیده می‌شوند که به نوبت، سوزده عکس‌های یادگاری و سلفی در صف ماندگان رویداد تن تن قرار می‌گیرند.

شهرت تن تن، صف شلوغ و موسیقی جان ویلیامز

روزهای نخست برگزاری رویداد که هنوز تبلیغات آن در شبکه‌های مجازی دست‌به‌دست نشده بود، صف بازدیدکنندگان، کوتاه و خلوت بود؛ از این‌رو، مسئولان موزه اسباب‌بازی تهران فرصت بیشتری برای اجرای طرح «بازی کوچه» با موضوع داستان‌های تن تن می‌یافتند. حالا اما از سر محبوبیت تن تن و تبلیغات مجازی است که صف بازدیدکنندگان، بلند و شلوغ شده و مسئولان موزه نیز فرصتی جز پخش موسیقی گوش‌آشنای فیلم «ماجراهای تن تن» را از اسب شاخ‌دار که جان ویلیامز، آهنگساز معروف آن را ساخته، نمی‌یابند.

محبوب دهه ۵۰ تا ۷۰ و بیشتر شاید

انتهای صف بلند بازدیدکنندگان رویداد متفاوت موزه اسباب‌بازی تهران با اتدکی فاصله به ابتدای کوچه رسیده؛ صفی پر جنب و جوش از کودکان ۱۰ تا ۱۱ ساله تا پیران ۷۰، ۶۰ ساله، البته شمار سال‌های عمر بسیاری‌شان که دست بر قضا، شور و شوقی عیان دارند و یادین هر استند پر دیوارهای کهنه لولاگر، زبان خاطر گویبی‌شان، جرب و نرم می‌شود حدود ۲۵ تا ۴۵ است. اینان همان کودکان و نوجوانان نسل‌های گذشته، کمتر متولدده ۵۰ و بیشتر دهه‌های ۶۰، ۷۰ هستند که تن تن، شخصیت محبوبشان بوده‌است؛ البته مانند آقا حشمت ۶۱ ساله که به تازگی بازنخسته شده و حالا هم با وجود درد مزمن زانوهایش به یاد تن تن دوست‌داشتنی هم در صف ایستاده است.

خدارحمت کنه هرزه‌جون

رد رویداد تن تن از همان ابتدای کوچه پیداست؛ میلو، سگ برفی خیرنگار جوان که به سلیقه ژورنالیست‌های موزه از بزم فاکسیر با موهایی فرقی تصویرسازی شده، بالای تابلوی سر در کوچه لولاگر، جا خوش کرده‌است. چنان‌چنانمایی شده که اغلب بازدیدکنندگان پیش از ورود به این کوچه دردار قدیمی، حسابی دچار غلیان احساس می‌شوند: «میلو رو ببین...»، «وای، ماجراجویی از همین‌جا شروع شد...»، «یادش به خیر... ۲۰ سال بود که خاله همین کتاب تن تن در شوروی رو برام خرید»، «ای بابا... تن تن تن هم نشدم این همه آدم برام صف بکشن» و «خدارحمت کنه هرزه‌جون؛ نیستی طرفدار تو ته کوچه لولاگر ببینی...»

غلیان احساس کودک درون بزرگ‌ترها

مقابل در ورودی موزه که شمایل تن تن و دوستانش آنجا به تراکم چسبانده شده، مسئولی ایستاده‌است. او هر نیم‌ساعت، ۵ تا ۹ نفر را داخل موزه برای تماشای ادامه رویداد تن تن راهنمایی می‌کند. آنها که قدم به راهروی تنگ موزه می‌گذارند با دیدن تصاویر بزرگ‌تر دیواره دچار غلیان احساس می‌شوند و با هماهویی به شور و شوق برخاسته و در حالی که به کنسدی از پله‌های موزاییکی بسالامی روند، منتظر شگفتانه‌های شگفت‌انگیز دیگر هستند.

نهایت خیال بردازی هرزه همان

به کار بردن نام «تهران» در داستان پرواز شماره ۷۱۴ (بیست‌ودومین کمیک‌استریپ از مجموع کمیک‌های ۴۴ گانه ماجراهای تن تن و میلو) بود



آگهی مناقصه عمومی نوبت دوم دو مرحله‌ای

شرکت سیمان تهران - سهامی عام در نظر دارد انجام عملیات نگهداری، تعمیرات و امور معموله قسمت آبرسانی و تاسیسات مجتمع خود به شرح زیر با تامین روزانه تعداد ۱۴ نفر کارگر فنی را از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو ساله (دو مرحله‌ای) به شرکت واجد صلاحیت واگذار نماید.

- ۱- پمپ های آب : تعداد ۹۸ دستگاه
- ۲- کولرهای آبی : تعداد ۳۱ دستگاه
- ۳- کولرهای گازی : تعداد ۱۵۱ دستگاه
- ۴- مبدل های حرارتی : تعداد ۵۰ دستگاه
- ۵- موتورخانه ها : تعداد ۱۵ دستگاه
- ۶- سردخانه ها : تعداد ۴ دستگاه

متقاضیان می‌توانند جهت دریافت مدارک از تاریخ درج آگهی در روزنامه به آدرس سایت شرکت www.tehrancement.co.ir مراجعه نمایند. زمان تحویل پاکتها تا ساعت ۱۵:۴۵ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۱۷ به دبیرخانه محرمانه حراست شرکت سیمان تهران می‌باشد.

شرکت سیمان تهران - سهامی عام

آگهی مزایده عمومی

آگهی دعوت به شرکت در متمم دوم مزایده عمومی مستمر فروش ضایعات ۳ - ۱۴۰۳

شرکت نفت پارس در نظر دارد اقدام ضایعاتی و مازاد مستمر چهار ماهه حاصل از تولید خود را که شامل اقلام ذیل می‌باشد از طریق مزایده عمومی به فروش برساند:

- ۱- انواع بشکه‌های فلزی مستعمل/بشکه‌های پلاستیکی (۲۲۰ لیتری)
- ۲- ضایعات پالت‌های چوبی
- ۳- مخزن ۱۰۰۰ لیتری مستعمل (IBC)

از متقاضیان دعوت بعمل می‌آورد برای کسب اطلاعات بیشتر و دریافت فرم‌های مربوطه، جهت شرکت در مزایده و تحویل پاکتا از تاریخ چاپ آگهی تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۱۴ از ساعت ۸:۰۰ الی ۱۵:۳۰ (بغیر از ایام تعطیل) به دبیرخانه شرکت نفت پارس به نشانی: پالایشگاه شرکت نفت پارس واقع در ۲۲ جاده مخصوص کرج مراجعه و با از طریق وبسایت شرکت نفت پارس به آدرس: <https://parsoilco.com> اسناد دریافت نمایند. لازم به ذکر است جهت بازدید از اقلام مازاد و ضایعاتی از تاریخ چاپ آگهی از ساعت ۸ صبح الی ۱۲ (به غیر از ایام تعطیل) به واحد فروش ضایعات و مزایده‌ها مراجعه نمایند. (شماره تماس: ۰۲۱۴۸۱۵۲۳)

این آگهی صرفاً به منزله دعوت به مزایده می‌باشد و بدیهی است شرکت نفت پارس در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.

به پیشنهادهای فاقد امضاء مهر، مشروط، مهتم، فاقد سربده و پیشنهادهایی که بعد از مدت مقرر در آگهی مزایده واصل شود ترتیب آن داده نخواهد شد.

انجام مزایده مشروط بر حصول شرایط قانونی، بر مبنای اسناد انجام خواهد شد.

آگهی مناقصه

شرکت صنعتی محروسازان ایران خودرو (سهامی عام) در نظر دارد حدود ۵/۲ تن آجیل درجه یک (با مشخصات مندرج در اسناد مناقصه) مورد نیاز کارکنان خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی خریداری نماید. علاقمندان جهت شرکت در مناقصه می‌توانند با مراجعه به سایت شرکت به نشانی www.ikamco.ir یا تماس با شماره ۰۲۱۴۴۵۰۴۹۴۴ و ۰۹۳۸۳۷۲۲۰۴۰ در خصوص اخذ اطلاعات و شرکت در مناقصه اقدام نمایند. زمان تحویل نمونه و دریافت اسناد مناقصه از زمان چاپ آگهی به مدت یک هفته می‌باشد. هزینه آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

روابط عمومی

آگهی مناقصه

شرکت صنعتی محروسازان ایران خودرو (سهامی عام) در نظر دارد حدود ۱۵ تن برنج (فصا) مورد نیاز مصرفی خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی با توجه به توضیحات مندرج در اسناد مناقصه خریداری نماید. علاقمندان جهت شرکت در مناقصه می‌توانند با مراجعه به سایت شرکت به نشانی www.ikamco.ir یا تماس با شماره ۰۲۱۴۴۵۰۴۹۴۴ و ۰۹۳۸۳۷۲۲۰۴۰ در خصوص اخذ اطلاعات و شرکت در مناقصه اقدام نمایند. زمان تحویل نمونه و دریافت اسناد مناقصه از زمان چاپ آگهی به مدت یک هفته می‌باشد. هزینه آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

روابط عمومی

اصلاحیه آگهی مزایده

شماره ۱۴۰۳/۵۶ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۰۲

پیرو آگهی مزایده از طریق کمیسیون حراج شماره ۱۴۰۳/۵۶ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۰۲، موضوع مندرج در ردیف ۳ آگهی، بهره برداری از مرکز توانمندسازی کوثر شقایق صحیح می‌باشد.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۹

کودکان از بازی آموزند

عابر پیاده عبور کنیم از خط‌کشی

کودکان از بازی آموزند

عابر پیاده عبور کنیم از خط‌کشی

کودکان از بازی آموزند

عابر پیاده عبور کنیم از خط‌کشی

اصلاحیه آگهی مناقصه شماره ۱۴۰۳/۲۰ شهرداری منطقه ۲۰ تهران

احتراماً، پیرو آگهی شماره ۱۴۰۳/۲۰ مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۲۹ ردیف ۱-۲-۴ با موضوعات به شرح ذیل، مبلغ برآورد اولیه و میزان سپرده شرکت در مناقصه صحیح و مورد تأیید می‌باشد، مابقی موارد آگهی یاد شده بقوت خود باقی است.

موضوع مناقصه	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	وضعیت اعتباری	میزان سپرده شرکت در مناقصه (ریال)
نگهداری فضای سبز عرصه جنگلکاری شمال واقع در منطقه ۲۰	۷۹,۱۹۲,۹۵۲,۵۰۳	نقد	۴,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰
نگهداری فضای سبز عرصه جنگلکاری کوثرولایت واقع در منطقه ۲۰	۸۸,۴۲۶,۵۸۶,۸۳۵	نقد	۴,۴۲۲,۰۰۰,۰۰۰
نگهداری فضای سبز ناحیه شش واقع در منطقه ۲۰	۲۱۷,۵۷۰,۲۳۹,۷۴۱	نقد	۱۰,۸۷۹,۰۰۰,۰۰۰

روابط عمومی شهرداری منطقه ۲۰

تیشاک

شماره جدید
تماشاگر منتشر شد

www.hamshahrimarket.com

از کتابفروشی‌های معتبر
و کیوسک‌های مطبوعاتی بخواهید

با هم‌مشهری دیده شوید در مترو

تبلیغات محیطی ایستگاه‌های مترو
تبلیغات بدنه قطار
تبلیغات درون واگن‌ها

پذیرش آگهی ۱۸۱۹