

# حکمرانی اسپانیا بر فوتبال جهان

با جوان تر شدن تیم‌های لالیگای، سلطه تیم‌های ملی این کشور بر فوتبال جهانی طولانی خواهد بود

قهرمانی اسپانیا در یورو ۲۰۲۴ پس از ۱۲ سال فوتبال ملی این کشور را وارد یک دوره طلایی دیگر کرد. اسپانیایی‌ها تقریباً در همه رده‌ها، پایه‌ها و در هر دو گروه مردان و زنان قهرمان همه جام‌ها شدند و حتی در لیگ قهرمانان هم رئال آنها را به قهرمانی رساند. حال اسپانیا باید شاهد سلطه لاروخا بر فوتبال اروپا و جهان باشیم. شاید اگر آن اشتباه فاحش داور و یادیده گرفته شدن پنتالی آلمان در نیمه‌نهایی یورو نبود و اسپانیا قهرمان نمی‌شد، باز هم کسی در این نظریه تردیدی نداشت. ۷ بازی، ۷ برد، ۱۵ گل زده، ۱۴ گل خورده در ۷۱۵ دقیقه فوتبالی که آنها در طول آن مسابقات بازی کردند، گویای همه چیز بود. اسپانیا فقط در ۳۳ دقیقه از حرفان خود عقب افتاد و کمتر مورد تهدید قرار گرفت. جوانانی نظیر لیمینه پامال و نیکو ویلیامز در کنار بازیکنان باتجربه‌ای همچون کارواخال، رودری و اوج گرفتن ذی اولمو و... می‌تواند سلطه آنها را در سال‌های آینده هم تضمین کند.

## جوانان از تیم ملی تا باشگاه

پامال و ویلیامز در یورو ۲۰۲۴، روی هم ۹۱۱ دقیقه بازی کردند، در حالی که کل دقایق بازی اسپانیایی‌های ۲۱ ساله یا کمتر در یورو ۲۰۰۸، جام جهانی ۲۰۱۰ و یورو ۲۰۱۲ روی هم ۹۸۴ دقیقه بود. با آغاز فصل ۲۵-۲۰۲۴ لالیگا، جوانان تیم‌ها بیشتر هم شده. هاسنی فلیک به خاطر اوضاع اقتصادی بارسلونا چاره‌ای جز استفاده از بازیکنان جوان نداشت. او غیر از جوانانی که در دوره ژاوی بازی را شروع کردند، یک پدیده به نام کاسادو را رو کرده و به تیم ملی داده است. بازیکنان جوان دیگری مثل پدرو، گامی و پالده هم حالا با تجربه شده‌اند. رئال مادرید متأسفانه در این جوانگرایی فوتبال اسپانیا هیچ نقشی نداشته است. آنها پس از مصدومیت کارواخال و تغییر تابعیت برایهم به مراکش حتی یک نماینده هم در تیم ملی بزرگسالان ندارند.

زمانی که والنسیا و بارسلونا در ماه اگوست مسابقات لیگ خود را در مستایا آغاز کردند، نیمی از بازیکنانی که خارج از زمین برای شروع بازی آماده می‌شدند، اسپانیایی‌های ۲۳ ساله یا کمتر بودند. این نخستین بار پس از ۱۲ سال بود که ۱۰ بازیکن جوان (از جمله دروازهبانان)، یک بازی لالیگایی را آغاز می‌کردند. در هر دو تیم، ۵ بازیکن جوان در ترکیب اصلی به کار گرفته شدند. بعد از آن بازی و در حالی که در یک دهه قبل این وضعیت دیده نشده بود، فقط ۲ ماه طول کشید تا پدیده مستایا دوباره رخ دهد. در سفر اسپانیول به مصاف بارسلونا در ماه نوامبر، ۱۰ اسپانیایی دیگر که فقط ۲۳ سال سن داشتند، در ترکیب اصلی ۳ تیم حضور داشتند. بیش از ۱۷ درصد از کل دقایق بازی‌های این فصل لالیگا را اسپانیایی‌های ۲۳ ساله یا جوان‌تر انجام داده‌اند که بیشترین سهم در یک فصل از این قرن است.

## اسپانیا و دیگران

در فرانسه که مهد بازیکن‌سازی است، بالاترین نرخ استفاده تیم‌های لیگ یک از بازیکنان زیر ۲۳ سال به فصل ۲۰-۲۰۱۹ برمی‌گردد. آن فصل بازیکنان بومی جوان در ۱۶۷ درصد از کل دقایق بازی‌ها به میدان رفتند. این دومین نرخ بالا برای بازیکنان جوان بومی در لیگ‌های اروپایی است. فرانسوی‌ها رده‌های سوم تا ششم را نیز به خودشان اختصاص داده‌اند و لالیگای فصل ۲۴-۲۰۲۳ هم که در ۵۱.۵ درصد از دقایق کل دیدارها بازیکن جوان اسپانیایی بازی کردند، در رده هفتم به‌سری می‌برد. بقیه لیگ‌ها نزدیک به این لیگ‌ها هم نیستند.

اما چرا بازیکنان جوان اسپانیایی اینقدر بازی می‌کنند؟ دقیقاً نیمی از ۲۰ تیم لالیگا ۳ هزار دقیقه به بازیکنان اسپانیایی ۲۳ ساله یا کمتر بازی داده‌اند. به‌عنوان مثال والنسیا را در نظر بگیرید؛ آکادمی آنها برای مدت طولانی در فوتبال اسپانیا مرجع بوده است. به‌نظر می‌رسد وضعیت اقتصادی در این مسیر بیش از حد معمول به آنها سرعت بخشیده است. شاید اگر لالیگایی‌ها هم مثل لیگ ترکی‌ها پول زیادی از حق پخش می‌گرفتند یا باشگاه‌های بیشتری به خارجی‌ها و نفتی‌ها فروخته می‌شد، این همه جوان در اسپانیا رو نشده بود. والنسیا اوضاع اقتصادی بدی دارد و برای این باشگاه چاره‌ای نیست جز تکیه بر جوانان آکادمی خودش. بارسلونا هم که نیازی به توضیح ندارد؛ آنها ورشکست‌شده و در آمدهای سال‌های آینده خود را نیز پیش‌خور کرده‌اند. با این حال بار سایی‌ها که از ایالت جدایی طلب کاتالونیا هستند، پیش از این هم بیش از رئال مادرید که نماینده پایتخت است، به تیم ملی فوتبال اسپانیا خدمت کرده‌اند. در قرن حاضر، آکادمی لاماسیا ستاره‌های زیادی به تیم ملی داده و در ۴۴ قهرمانی یورو و یک قهرمانی جام جهانی در حوالی سال ۲۰۱۰ سهم زیادی داشته است.

## متکی به تولیدات خودی

آکادمی‌های اتلتیک بلبائو و رئال سوسیداد هم بیکار ننشسته‌اند. همین نیکو ویلیامز را که می‌بینید محصول آکادمی همین باشگاه از ایالت جدایی طلب باسک است. باسکی‌ها و اهالی سن سباستین هم به پیش از رئال سلطنتی به تیم ملی خدمت کرده‌اند. باسکی‌ها که اصلاً حساسیت ندارند حتماً باید بازیکن بومی استفاده کنند، البته سال‌های اخیر پای بازیکن خارجی و سیاه‌پوست به این تیم هم باز شده است اما فلسفه همچنان همان است. در حال حاضر ۹۶ درصد فهرست تیم اصلی را بازیکنان آکادمی تشکیل می‌دهند. در رئال سوسیداد این در صد و شصت‌تک است؛ ۸۰ درصد بازیکنان آکادمی هستند و ۲۰ درصد بازیکن وارداتی.

نمونه مناسب دیگری از شمال را می‌توان در تیم سلتاویگو یافت. پس از به خدمت گرفتن رافا بنیتس در تابستان ۲۰۲۳ مشخص شد باشگاه با او راه به جایی نمی‌برد. آنها می‌خواستند با این بازیکن برای سه‌ماهه‌ها رقابت کنند اما پس از تنها نیم‌فصل متوجه شدند بهتر است به جوانان تکیه کنند و بخت‌های احتمالی را بچینند. این یعنی یک برنامه درازمدت برای رقابت با بزرگان. با آوردن کلودیو گبرالدرس به تیم اصلی که سرمربی تیم ب والنسیا بود، ورود بازیکن از تیم‌های پایه به بزرگسال سرعت گرفت. چیزی که اکنون می‌بینیم، یک تغییر کامل فرهنگ نسبت به دوران بنیتس است و سلتا در یک دوره ۱۵ ساله حداقل یک بازیکن آکادمی را در ترکیب اصلی لیگ به میدان فرستاده است. این نشانه‌ها در سراسر اسپانیا دیده می‌شود. الکس پاشا و وپارنال که خلاق‌ترین بازیکن لالیگا در سال ۲۰۲۴ بود، میگل گوئیرس از خیرونا که محصول آکادمی رئال مادرید و یک ستاره بی‌چون‌وچراست، پابلو باریوس پدیده اتلتیکو، خوان گارسایا از اسپانیول که یکی از بهترین دروازهبانان این فصل از لالیگاست و ستاره‌های دیگر برای رسیدن به تیم ملی اسپانیا در صف ایستاده‌اند.

## نقش پول و برنامه

همه‌گیری کووید-۱۹ اثرات ماندگاری بر امور مالی داشته و سطح دستمزد دوها هم در لالیگا پایین‌تر از لیگ‌های دیگر است. بنابراین بازیکنان خارجی بزرگ انگیزه کمتری برای آمدن به اسپانیا دارند و چاره‌ای جز اعتماد به جوانان بومی نیست. باشگاه‌های اسپانیایی نمی‌توانند مثل انگلیسی‌ها پول خرج کنند چون قوانین سختگیرانه‌ای برای فیر پلی مالی وجود دارد. حتی ستاره‌های بزرگ در رئال مادرید هم نسبت به باشگاه‌هایی مثل بایرن آ انگلیسی‌ها دستمزد کمتری می‌گیرند. اما فقط همین‌ها نیستند. لیگا چند سالی است برنامه‌های جامعی برای توسعه آکادمی‌ها به باشگاه‌ها داده است. در سال اول پروژه - که برای ۱۰ تا ۱۲ سال برنامه‌ریزی شده است - لالیگا از رشد ۳۰ درصدی عملکرد آکادمی خبر داده. علاوه بر این، بیش از نیمی از ۲۴ باشگاه سطح ۲ کشور ۷۶۰ تا ۱۰۰ درصد از اهداف خود را در مرحله اول این طرح محقق کرده‌اند. فوتبال ملی اسپانیا حالا حالاها قصد ندارد جام‌ها را به دیگران تعارف کند.

## راه حل مشکل گلزنی

من سیتی در این فصل بیش از هر تیم دیگری در لیگ برتر شوت زده است (۳۶۳)، اما با اینکه برنتفورد ۱۳ شوت کمتر (۳۳۲) روانه دروازه حرفان کرده، بیشتر از سیتی موفق به گلزنی شده؛ ۴۰ گل در برابر ۳۲ گل. این فصل نرخ تبدیل شوت به گل سیتی در لیگ برتر فقط ۱۰.۵ درصد است که کمترین میزان از فصل ۱۲-۲۰۱۲ است (۱۰ درصد) و از میانگین ۱۳.۹ درصد فصل گذشته هم خیلی کمتر شده. اگر مرموش بتواند به بالا رفتن این درصد کمک کند، رقم انتقال برای سیتی به صرفه خواهد بود. این را هم در نظر بگیریم، که اگر سیتی دست نجنباند، لیورپول، آرسنال و دیگر تیم‌ها این بازیکن را می‌قاپند.

## مقایسه با خولیان

خولیان الوارس فصل گذشته ۲۶۵۷ دقیقه برای سیتی بازی کرد و میانگین ۰.۴ گل و ۰.۳ پاس گل در هر بازی داشت. آمار مرموش که این فصل نصف دقایق کل فصل خولیان، بازی کرده، به این ترتیب است: ۱۴۵۴ دقیقه بازی، میانگین ۰.۹ گل و ۰.۶ پاس گل در هر بازی. دریل‌های موفق مرموش هم ۴ برابر الوارس است؛ ۴۶ دریل موفق مرموش در هر بازی نسبت به ۱.۵ دریل موفق الوارس. آمار موقعیت‌هایی که او برای گلزنی ایجاد کرده، تقریباً با اعداد الوارس برای موقعیت‌های ایجادشده در هر ۹۰ دقیقه برابری می‌کند (۲.۳ تا ۲.۲) و مرموش تقریباً به اندازه الوارس مالکیت توپ داشته (۳.۲ به ۳.۲). منچستر سیتی الوارس را با رقم ۹۵ میلیون یورو به اتلتیکومادرید فروخت. اگر قیمت مرموش ۸۰ میلیون هم باشد، آنها سود خوبی کرده‌اند.

احتمالاً باشگاه منچستر سیتی فعال‌ترین باشگاه پنجره نقل و انتقالات زمستانی اروپا خواهد بود. پپ گواردیولا که عادت دارد همیشه بازیکنان گران قیمت دم دست داشته باشد، ناکامی‌های نیم‌فصل اول را به گردن مصدومیت بازیکنان تیم انداخت. او رودری را تا پایان فصل در اختیار ندارد و حالا به باشگاه فشار آورده تا چند بازیکن جدید برایش بخرند. این خریدها برای منچستر سیتی که ۱۳۵ تخلف در پرونده قضایی دارد، قوز بالای قوز است اما باید گواردیولا را هم ساکت کرد. عمر مرموش، ستاره مصری اینترناشونال فرانکفورت و یکی از پدیده‌های این فصل فوتبال جهان، یکی از گزینه‌های خرید سیتی است و احتمالاً به‌زودی با رقمی به ارزش ۸۰ میلیون یورو راهی ورزشگاه اتحاد می‌شود.

# فرعون جدید در راه

## عمر مرموش در منچستر سیتی؛ آیا گواردیولا جایگزین خولیان الوارس را پیدا کرده است؟

### نیل تا ریم تا ایرول

عمر مرموش تنها یک نیم‌فصل در خشان داشته ولی در خشان او به حدی بوده که چشم‌ها را خیره کرده. سفر او از نیل به رودخانه ریم در فرانکفورت تا ایرول در شهر منچستر به سرعت برق و باد گذشت. مرموش که ۲۵ سال دارد، در فصل جاری ۱۵ گل و ۹ پاس گل در ۱۷ بازی بوندس لیگا ثبت کرده و در مجموع همه رقابت‌ها ۲۰ گل و ۱۳ پاس گل در ۲۶ بازی به نام خود زده است.

### فرعون جدید

محمد صلاح، ستاره لیورپول معیار اصلی برای معرفی بازیکنان و به‌خصوص مهاجمان مصری است. اما مرموش نیز به‌عنوان یکی از معدود بازیکنان این کشور توانسته در اروپا به آماری مشابه صلاح دست یابد. او دومین بازیکن در ۲۰۱۲-۲۰۱۳ در این فصل آمار گل و پاس گل هایش را دو رقمی کرده، آن هم تنها چند ساعت پس از اینکه صلاح این موفقیت را به‌دست آورد. مرموش با میانگین ۱.۳۳ مشارکت گل در هر بازی، یکی از خطرناک‌ترین مهاجمان اروپاست و حتی از بازیکنانی چون هری کین و روبرت لواندوفسکی جلوتر قرار دارد.

### از بوندس لیگا تا لیگ برتر

یکی از چالش‌های احتمالی برای مرموش، تطبیق با سبک بازی منچستر سیتی است. اینترناشونال فرانکفورت با میانگین مالکیت ۴۹.۸ درصد در بوندس لیگا، فضایی بیشتر برای حملات سریع در اختیار مرموش قرار می‌دهد، در حالی که سیتی با میانگین مالکیت ۶۱.۱ درصد، کنترل بیشتری بر بازی دارد و راه‌های نفوذ کمتری را در دیوار دفاعی حریفان ایجاد می‌کند. با این حال مهارت‌های فردی مرموش، از جمله توانایی حمل توپ و ایجاد موقعیت برای هم‌تیمی‌ها، می‌تواند او را به بازیکنی کلیدی در سیستم گواردیولا تبدیل کند.

### سلاح پنهان ضربات ایستگاهی

یکی از ویژگی‌های برجسته مرموش، تسلط بر ضربات آزاد است. او در این فصل ۳ گل از روی ضربات آزاد مستقیم به ثمر رسانده و تنها بازیکنی است که توانسته این کار را در ۱۳ بازی متوالی انجام دهد. توانایی مرموش در کسب خطا برای ضربات آزاد نیز بی‌نظیر است؛ او ۷۶ خطا روی خود به‌دست آورده و فقط برونو گیمارش از نیوکاسل از این نظر جلوتر از مرموش قرار دارد.

### شریکی جدید در خط حمله

یکی از نکات هیجان‌انگیز در این خرید، همکاری احتمالی مرموش با رالینگ هالند است. در فرانکفورت ۵ گل از ۱۲ گل هوگو اکیتیکه، هم‌تیمی مرموش با پاس‌های او به ثمر رسیده است. چنین شراکتی می‌تواند در منچستر سیتی نیز شکل بگیرد و قدرت خط حمله این تیم را تقویت کند. هالند از زمان جدایی خولیان الوارس و رفتن او به اتلتیکو، رقیب و شریکی برای گلزنی نداشته است. دی بروینه هم زیاد مصدوم می‌شود. به‌تازگی ساوینیو در گلزنی به هالند کمک می‌کند اما او یکی مثل مرموش را کنار خودش می‌خواهد.

## آمار مرموش در فصل ۲۰۲۵-۲۰۲۴

- گل‌ها: ۱۵ گل در بوندس لیگا (با ۸.۹ xG) و ۲۰ گل در تمامی رقابت‌ها.
- پاس گل: ۹ پاس گل در بوندس لیگا و ۱۳ پاس گل در تمامی رقابت‌ها.
- مشارکت در گل: ۳۳ مشارکت (فقط محمد صلاح با ۲۸ مشارکت بالاتر از اوست).
- حمل توپ: ۲۵۰ حمل موفق در بوندس لیگا؛ بیش از هر مهاجم دیگر.
- ضربات آزاد: تنها بازیکنی است که ۳ گل از روی ضربات آزاد مستقیم در فصل جاری داشته.

## مقایسه با ستاره‌های آلمان

مرموش هر زمان که به توپ می‌رسد خطرناک است؛ حاضر است آن را حمل کند و برای دیگران موقعیت ایجاد کند. فصل گذشته، لروی سانه (۵۱۱) از بایرن مونیخ و آندری کرامار پیچ (۲۳۸) از هوفنهایم، مهاجمانی بودند که در بوندس لیگا تعداد دفعات بیشتری (حداقل ۸۰ شوت حرکت با توپ) نسبت به مرموش (۳۲۳) حمل توپ داشتند. فقط همان دو بازیکن هم بودند که بیش از ۱۷ بار شانس آفرینی او را ثبت کردند، در حالی که فقط سانه و ارن دینکیچی از فرایبورگ در مجموع بیشتر از او توپ را حمل کرده بودند. لوئیس اوپنندا از لایپزیگ و ماکسیمیلیان بایرر از هوفنهایم هم آفرینی بودند که شوت‌های بیشتری پس از حمل توپ داشتند.

## شاهزاده مصری در انتظار تا جگاردی

منچستر سیتی با مشکلاتی که در خط حمله دارد، بازیکنی مانند مرموش می‌خواهد. این تیم این فصل با پایین‌ترین نرخ تبدیل شوت به گل (بعد از فصل ۱۲-۲۰۱۳) مواجه است. اگر مرموش بتواند این معضل را حل کند، احتمالاً جای خود را به‌عنوان «شاهزاده مصری» در کنار «فرعون شاه مصری» تثبیت می‌کند. در همه رقابت‌ها، فقط صلاح (۳۸ گل) بیش از مرموش (۳۳ گل) در ۵ لیگ برتر اروپا گل دارد. ستاره اینترناشونال فرانکفورت هم با ۱۵ گل در هر فصل، مرموش (۳۴ گل)، هری کین (۲۲)، کول پالمر (۲۰)، الکساندر ایساک (۲۰) و رابرت لواندوفسکی (۱۸).

## علاقه پپ به بوندس لیگا

گواردیولا نشان داده است که علاقه خاصی به جذب بازیکنان برجسته بوندس لیگا دارد. او به‌واسطه اینکه ۳ سال در بایرن مونیخ حضور داشته، به خوبی با ارزش این لیگ و بازیکنانش آشناست. نمونه‌های موفق چون ارلینگ هالند، کوین دی‌بروینه و حالا احتمالاً عمر مرموش، این رویکرد را تأیید می‌کنند. بوندس لیگا به‌عنوان یکی از رقابتی‌ترین لیگ‌های اروپا، بازیکنانی را پرورش می‌دهد که توانایی تطبیق با سبک بازی گواردیولا را دارند.

- کوین دی‌بروینه: ستاره بلژیکی که از ولفسبورگ به منچستر سیتی پیوست، در بوندس لیگا عملکردی فوق‌العاده داشت و توانست پس از انتقال به سیتی، به یکی از بهترین هافبک‌های جهان تبدیل شود.
- ایلسکای گوندوغان: این بازیکن آلمانی از بروسیداور تموند به منچستر سیتی آمد و زیر نظر گواردیولا بازیکن کلیدی خط میانی تیم شد.
- لروی سانه: وینگر آلمانی که از شالکه به منچستر سیتی پیوست، در دوران حضورش در سیتی، نقش مهمی در موفقیت‌های تیم داشت.
- ارلینگ هالند: مهاجم نروژی و یکی از برترین گلزنان جهان که از بروسیداور تموند به سیتی آمد، از همان ابتدای ورودش به تیم، تأثیر شگرفی گذاشت و رکورد‌های گلزنی را شکست.
- ماوئول آکانجی: مدافع سوئیسی که از بروسیا دور تموند به منچستر سیتی پیوست، در خط دفاعی گواردیولا عملکردی قابل‌اطمینان ارائه داده است.