

نوبر جام

فردا تکلیف نخستین کاپ فصل فوتبال ایران مشخص می شود؛ جامی که فتح آن می تواند برای کریم باقری یا پاتریس کارترون معنادار باشد

پر اسپولیس و سپاهان در هر چار چوبی به مصاف هم بروند، آن بازی حساسیت های زیادی خواهد داشت، دیگر چه برسد به اینکه پای یک جام هم در میان باشد. این اتفاق روز جمعه رخ می دهد؛ جایی که سرخپوشان تهرانی و زردهای اصفهانی در اراک تکلیف سوپر جام را مشخص می کنند. این نخستین جام فصل است که به خانه سر نوشت می رود، همچنین نخستین کاپی خواهد بود که کریم باقری یا پاتریس کارترون به عنوان سرمربی در فوتبال ایران فتح می کنند. رقابت سوپر جام که در خیلی از سال های گذشته با تنبلی در ایران برگزار نمی شد، بهترین شروع ممکن برای نیم فصل دوم مسابقات لیگ برتر است؛ دیداری که می تواند یخ زمستان را بشکند. به طور کلی بازی پر اسپولیس و سپاهان معمولاً زیبا از آب در می آمده و خیلی نیازی به توصیه برای ارائه

یک نبرد جانانه و تماشایی نیست، اما به حال سلیقه مردم هم تحت تأثیر تماشای مداوم مسابقات بین المللی ارتقا پیدا کرده است. همین اواخر، میلیون ها ایرانی دو بازی دیوانه وار را در سوپر جام ایتالیا و اسپانیا دیدند؛ مسابقه میلان با اینتر که طی آن روسونری با کامبکی در خشان جام را برد و ال کلاسیکو محشری که بارسلونا طی آن با نتیجه هب ۲ از سد رئال مادرید گذشت. مردم این بازی ها را می بینند و توقع دارند تیم های خودمان هم حداقل بی پروا تر به مصاف هم بروند؛ دست کم در جامی مثل سوپر کاپ که شاید آن حساسیت و اهمیت لیگ برتر یا حتی فینال جام حذفی را نداشته باشد. بنابراین امیدواریم دو تیم بزرگ و ریشه دار فوتبال ایران، نخستین جام فصل را با ارائه یک نبرد سزاوارانه و تحسین برانگیز بالای سر ببرند.

SUPERCUP

چهره های جمعه

مسابقه سوپر جام برای همه مهم است، برای این ۷ نفر مهم تر!

در آستانه بازی حساس پرسپولیس و سپاهان در سوپر جام ایران، بد نیست نگاهی داشته باشیم به برخی چهره های مهم این مسابقه؛ کسانی که نتیجه و کم و کیف اتفاقات این بازی در سر نوشت شان تأثیر بیشتری دارد.

پاتریس کارترون

سرمربی فرانسوی سپاهان از زمان حضورش در این تیم سر و شکل خوبی به مجموعه داده و نتایج در خور توجهی هم کسب کرده. آنها در لیگ جزو مدعیان اصلی کسب عنوان قهرمانی به شمار می روند و در جام حذفی هم به زودی باید با همین پرسپولیس مصاف بدهند. بنابراین دیدار سوپر جام نوعی مقدمه برای آن روپارویی هم هست. این دو مصاف پی در پی با پرسپولیس می تواند نقش مهمی در محک خوردن توانایی های فنی کارترون داشته باشد. او مسابقه قبلی با پرسپولیس را در حالی ۲ بر یک برد که ۱۰ نفره شدنش حرفی نقش زیادی در معادلات آن بازی داشت. کیفیت عملکرد کارترون در این قبیل بازی های بزرگ، بهتر نشان خواهد داد او چه آینده ای در فوتبال ایران دارد.



کریم باقری

نباشد اگر او را مهم ترین چهره این بازی بدانیم. همه اهالی فوتبال ایران، به طور کامل در جریان هستند که مسئولیت فنی پرسپولیس بعد از برکناری خوان کارلوس گاریدو به کریم باقری سپرده شده و او با وجود کسب دو پیروزی برابر خبیر خرم آباد و هوادار و نیز اصرار و فشاری بسیاری از پیشکسوتان پرسپولیس، همچنان حاضر نیست پست سرمربیگری را به طور قطعی قبول کند. الان همه منتظر بازی بزرگ با سپاهان هستند تا در درجه اول ببینند آیا باقری از نظر فنی در چنین مسابقه ای هم می تواند گلیم پرسپولیس را از آب بیرون بکشد یا نه و در مرحله بعدی واکنش آفاکریم به برتری احتمالی سرخپوشان را تماشا کنند؛ اینکه بالاخره برای دائمی کردن موقعیتش وسوسه می شود یا نه.



پیام نیازمند | یکی، دو فصلی هست که از قامت آن دروازه بان چالاک آینده دار خارج شده و عملکرد متوسطی ارائه می دهد. این موضوع حتی در آمار نیازمند هم مشخص است. دروازه بان سپاهان در ۱۲ بازی لیگی این فصل خود فقط ۴ بار موفق به ثبت گلین شیت شده و در ۴ بازی آسیایی هم تنها ۲ بار دروازه تیمش را بسته نگه داشته است. نیازمند در بازی لیگی با پرسپولیس هم یک گل از راه دور از محمد خدابنده لو خورد. با این تفاسیر طبیعتاً عملکرد او در دیدار سوپر جام می تواند به شکل ویژه زیر ذره بین برود. او در مقابل انری سزارا شده نزد مهاجمان پرسپولیس، کار سختی خواهد داشت.



الکسیس گوندوز | در مجموع دروازه بان خوبی است که بین هواداران پرسپولیس هم محبوبیت زیادی دارد؛ هر چند به نظر می رسد بخشی از این پایگاه اجتماعی از بعضی قرمزها نسبت به علیرضا بیرانوند باشد. در مورد گوندوز زیاد مطلب نوشته شده؛ قوی در مهارت تک به تک و توپ های نزدیک، نسبتاً ضعیف در خروج از دروازه و گرفتن شوت. با این حال این او را در دروازه خوب نبوده و آخرین گلین شیت این دروازه بان از یادها رفته است. نکته هشدار آمیز اینکه کریم باقری در بازی با هوادار با وجود اینکه گوندوز مشکلی برای بازی نداشت، از امیرضارقی درون دروازه استفاده کرد و اصلاً معلوم نیست او در سوپر جام هم فیکس باشد. به طور کلی اما الکسیس نیاز به اثبات دوباره توانایی هایش با درخشش در یک بازی بزرگ دارد؛ کسی که اخیراً مهدی رحمتی و محسن مسلمان در موردش گفتند به طور کلی ضعیف تر از بیرانوند است.



گئورگی گولسیانی | به شکل عجیبی، تبدیل به نقش اول لحظه های تلخ و شیرین پرسپولیس شده است. البته که لحظات خوش ساخته شده به دست مدافع گرجستانی بیشتر بوده؛ از دیل دربی تا گل قهرمانی لیگ برتر. با این حال مثلاً پنانتی از دست رفته توسط او در بازی فصل گذشته برابر الدحیل قطر منجر به حذف پرسپولیس از لیگ قهرمانان آسیا شد. در بازی قبلی با سپاهان هم گئورگی یک لحظه جهنمی دیگر ثبت کرده؛ وقتی اخراجش از زمین با یک کارت قرمز مستقیم و بی مورد باعث شد پرسپولیس که در خانه حریف خیلی خوب بازی کرده بود، ۱۰ نفره شود و در ادامه شکست بخورد. بنابراین گولسیانی حتماً برای جبران خواهد آمد.



مهدی لیموچی | بمب تابستان که ابتدا تردیدهایی در مورد استحقاق او برای ایجاد این همه سر و صدا به وجود آمده بود، اما رفته رفته لیاقتش را نشان داد. سپاهان به لطف گل زیبای لیموچی توانست پرسپولیس را در لیگ شکست بدهد و البته این بازیکن گل مشابهی هم به استقلال زد. از این رو دیدار با پرسپولیس در سوپر جام برای او حائز اهمیت بیشتری شده است. تداوم درخشش در مسابقات مهم، حتماً برند لیموچی را معتبر تر خواهد کرد.



یاسین سلمانی | کریم باقری نشان داده اعتقاد ویژه ای به این بازیکن دارد. در هر دو بازی قبلی برابر خبیر و هوادار، سلمانی در ترکیب اصلی به میدان رفت و اگر چه عملکردش فراتر از متوسط نرفت، اما باقری حتی در آخرین نشست خبری اش هم به حمایت از او پرداخت. پرسپولیس در ۲ مسابقه آسان تر قبلی این فرصت را داشت تا با ترکیب نهایی تری به میدان برود و این مسئله موقعیت را در اختیار سلمانی قرار می داد. روشن نیست که همین اتفاق در دیدار با سپاهان هم رخ بدهد، اما اگر بخت به سلمانی رو کرد و او باز هم فیکس شد، باید قدر این موقعیت را بدانند. لازم است که او پرتلاش تر در زمین مسابقه حاضر شود، مخصوصاً که برابر تیم سابقش به میدان می رود و درخشش در چنین میدان بزرگی می تواند یک سکوی پرتاب به سمت احیای دوباره این بازیکن باشد.



نگته بازی

صدای ساکت را هم درآوردید!

برخی اتفاقات در استقلال حقیقتاً قابل تحلیل نیست. مثلاً لغو بازی دوستانه با نساجی در اردوی کیش واقعا کار عجیبی بود. نکته اینجاست که آبی ها از ابتدا ۲ بازی تدارکاتی برابر خبیر خرم آباد و نساجی قلمشهر برنامه ریزی کرده بودند، اما وقتی اولی را باخند، دومی را کنسل کردند و گفتند بازیکنان ما خسته هستند یا مصدوم می شوند؛ خوب اصلاً چرا از اول برنامه ریزی کردید؟ بعد هم ساکت الهامی به حق ناراحت شد و گلایه کرد که برنامه ما به هم ریخته است و می توانستیم در این تاریخ با تیم دیگری بازی کنیم. این رفتار از سوی کادرفنی آبی ها انقدر شگفت انگیز بود که بعضی ها گفتند شاید موسیماه از تکرار شکست ترسیده و نخوسته تیمش الکی درگیر بحران شود. هر چه هست، اینکه شما کاری کنید که ساکت الهامی هم تذکر بدهد و رفتار تان را «غیرمنطقی» بخواند خیلی هنر می خواهد!

کمی سخت است البته!

در ماجرای تیم گرفتن فرهاد مجیدی در امارات، یک نکته ظریف وجود دارد. این مربی ایرانی که یک سال پیش از الاتحاد کلبا جدا شد، حالا در همان کشور هدایت البطایح را بر عهده گرفته است. نکته اینجاست که چندماه پیش وقتی احتمال حضور مجیدی در لیگ ایران مطرح شد، او به یک شبکه تلویزیونی در امارات گفت تا زمانی که در لیگ آن کشور مقام قهرمانی را به دست نیابرد، آنجا را ترک نخواهد کرد. با وجود این به نظر می رسد سیدن فرهاد به هدفش دست کم در تیمی که امروز هدایت آن را پذیرفته، کار چندان آسانی نیست. بطایح با ۸ امتیاز از ۱۲ بازی، در رده دوازدهم جدولی قرار گرفته که کلاً ۱۴ تیم دارد. چنان که می بینید این تیم با فخر جدول فاصله به مراتب کمتری نسبت به صدر دارد. آنها ۲۳ امتیاز از شیباب الاهلی صدرنشین کمتر دارند و احتمالاً مجیدی برای عملی کردن قولش باید منتظر تیم بعدی باشد!

این «ابتکار» نیست ها!

به تازگی ویدئویی در فضای مجازی فراگیر شده در مورد حضور هادی عامل در یک برنامه تلویزیونی. در پایان این مصاحبه، مجری برنامه به عنوان هدیه و یادبود، یک کفن و اعلامیه ترحیم با نام و تصویر خود عامل را به او هدیه می کند. این اتفاق انقدر دور از انتظار بود که این گزارشگر قدیمی کشتی نتوانست ناراحتی اش را کنترل کند و صراحتاً گفت از داستان خوشش نیامده است. عامل که خیلی ها به شوخی می گویند فقط ۲۰ تا ۳۰ کلمه بلد است و یک سری جمله را در گزارش هایش تکرار می کند، انقدر از این اتفاق برآشفته که روی آنتن نطق باشکوهی در مورد ضرورت توجه به زندگی به جای مرگ ایراد کرد؛ این رفتار که با واکنش های منفی گسترده ای هم در فضای مجازی همراه شد، یکبار دیگر نشان داد هر ایده نامتعارفی لزوماً یک ابتکار یا حال نیست. شما زحمت بکشید و «معمولی» باشید؛ مطمئناً این خودش بزرگترین لطف به بیننده است!

فوتبال ایران

پاسخ های منفی

ادامه از صفحه ۹
قرارداد ایجت موسیماه است، دو عامل مهمی است که باشگاه استقلال تمایل ندارد با این بازیکن قرارداد امضا کند ولی نفر اول کادرفنی از باشگاه خواسته که با این بازیکن قرارداد امضا کنند. مهراحمندی بازیکن خبیر هم به موسیماه پیشنهاد شده و حتی برخی رسانه ها از قطعی شدن انتقال این بازیکن خبر دادند ولی سرمربی آبی ها هنوز تأیید نهایی را برای جذب احمدی نداده است. جذب بوفیما مهاجم استقلال خوزستان هم به موسیماه پیشنهاد شده ولی او معتقد است که مهاجم استقلال خوزستان در پرس کردن، بازیکن توانایی نیست. با این حال برخی از مشاوران موسیماه در تلاش برای تغییر نظر این مربی برای جذب بوفیما هستند.

جدول ۹۳۰۷

افقی: فصل اول سال - اشاره به دور ۱۵ - عروس شهرهای گیلان - دلواپسی

عمودی: ۱- توسط نیوتن کشف شد ۲- پسر پست - توبه کننده - از ۳- افرشته - کج و خمیده ۴- رمانی نوشته جین اوستن ۵- پشت سر هم - مقابل ۶- ویران - قدرت و نیرو ۷- قورباغه - دروازه بدن - در ۸- قدیم شغلش شستن لباس بود - روز گذشته ۹- سازمان پیمان آتلانتیک شمالی - اتحادیه جهانی ۱۰- پست - آنکه عضوی از بدنش از کار افتاده ۱۱- لوازم مخصوص نوزاد - ورزش مشت زنی ۱۲- از شبکه های تلویزیونی کشور مان - از ماهیان خاویاری دریای خزر - پسر عرب ۱۳- عددی یکرقمی - از روی حقاقت و نادانی ۱۴- از نام های حضرت فاطمه (س) - همسایه گابن و آنگولا - گفتار ۱۵- راه میانبر - کشف رازی

جدول اعداد | ۴۹۵۶

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون ها و مربع های کوچک ۳ در ۳ یکبار دیده شود. پاسخ ها در ادامه آمده است.

سخت

		۱		۲	۵			
۹			۶		۴			
			۸	۳	۵			
۱								
		۷	۴	۱				
				۹				
۸								
			۲					
۶	۴							

متوسط

		۵		۹	۳			
۶			۲					
۴		۱	۶		۹			
۳			۲					

ساده

۵	۸	۵	۵	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷
۵	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷
۵	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷
۵	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷
۵	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷
۵	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷
۵	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷
۵	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷
۵	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷
۵	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷
۵	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷

بی اعتنا به قیودها - جوی خون ۱۲- از آیه های ادبی - وسیله کمک حرکتی بیماران - سرایت بیماری ۱۳- از اجزای دستگاه گوارش - ژائری در سینما - اهل تلاش و فعالیت ۱۴- بندگی در برابر حق - فاسد - قسمتی از پا ۱۵- شرح زندگانی این عارف بزرگ در تذکرةالاولیای عطار آمده است