

معمولی‌ها جادو نمی‌کنند

استقلال در چهارمین مسابقه پیاپی مساوی کرد؛ تیمی که انباشته از بازیکنان متوسط است

بلانکو هم آن بازیکن اثرگذار نیم فصل دوم لیگ قبیله نبوده است.

تاخت و تاز متوسطا

از سوی دیگر اما خیلی از کارشناسان و هواداران عقیده دارند استقلال پر از بازیکنان متوسط شده که قابلیت سرنوشت‌ساز شدن در این تیم بزرگ را ندارند. به عنوان مثال، بعد از بازی با سپاهان خیلی زیاد در مورد علیرضا کوشکی صحبت می‌شود؛ بازیکن ۲۴ ساله‌ای که همین تابستان از گل گهر به استقلال منتقل شد و هنوز نشان نداده به کدام دلیل مورد پسند کادر قبلی استقلال قرار گرفته بود. در خط حمله آرمان رضانی هم همین شرایط را دارد و هر سال به شکلی عجیب و در آخرین ثانیه‌ها از لیست مازاد جان به‌در می‌برد و در فهرست تیم می‌ماند. به این سپاه نفرت دیگری را هم می‌شود اضافه کرد؛ از جمله میلاد زکی پور را که در انتقالی بحشر انگیز دوباره به استقلال برگشت و احتمالاً مهم‌ترین صحنه‌ای که از او در این نیم فصل دیده شده، پر کردن آفساید در صحنه گل مساوی سپاهان بوده است! آیا واقعا استقلال با چنین بازیکنانی می‌تواند رویاهای بزرگ هوادارانش را محقق کند؟

عادت به ناکامی

حرف زدن از این عامل احتمالی آخر اما تلخ‌تر است. اینطور به نظر می‌رسد که استقلال‌ها بر اثر سال‌ها ناکامی، به نوعی به این وضعیت خو گرفته‌اند و با آن کنار آمده‌اند. شاید اصل فلسفه طغیان ناگهانی چشمی در پایان بازی با سپاهان هم همین بود؛ اینکه آنها نباید بابت مساوی خانگی با سپاهان خوشحال باشند. شأن استقلال این نیست و این در کنار مسائل فنی، حتماً از این نظر نیاز به تحول شخصیتی هم دارد.

میشم کریمی | شاید استقلال مخصوصاً در نیمه اول بازی با سپاهان نمایش بدی نداشت، اما در نهایت باز هم به نتیجه‌ای بهتر از تساوی دست نیافت تا انتقادهای از این تیم ادامه داشته باشد. این چهارمین مساوی پیاپی آبی‌ها بود که غیر از هواداران روی سکو، صدای برخی بازیکنان قدیمی‌تر تیم را هم در آورده؛ از جمله روزبه چشمی که در یک نطق طولانی گنگ بعد از پایان مسابقه، به گلایه از شرایط باشگاه پرداخت. هر چه هست، به نظر می‌رسد بیماری استقلال هنوز ادامه دارد و حتی تغییر کادرفنی هم فعلاً آن نتیجه‌ای را که انتظار می‌رفت، به دنبال نیآورده.

ستاره‌هایی که موفق نبودند

استقلال نقل و انتقالات تابستانی پرسروصدایی را سپری کرد و اینطور به نظر می‌رسد که آنها تبدیل به یک تیم کپکشان شده‌اند. با این حال، بعد از سپری شدن یک نیم فصل از مسابقات، چیزی که الان داریم می‌بینیم این است که خیلی از این خریدها، یا جواب نداده‌اند یا در محاصره انبوهی از بازیکنان معمولی و متوسط، کارایی لازم را نداشته‌اند. در مورد رامین رضاییان زیاد صحبت شده است و تکرار مکررات دیگر لطفی ندارد. در بازی با سپاهان هم تنها گل تیم حریف از سمت راست دفاعی استقلال به ثمر رسید تا او بار دیگر کانون توجهات منفی قرار بگیرد. از سوی دیگر فوق ستاره‌ای مثل کاکوتایم که با یک کارنامه پررابطه راهی استقلال شده بود، حقیقتاً نتوانسته انتظارات را برآورده کند. به عنوان مثال پاس بسیار بد او به رامین رضاییان روی یکی از ضدحملات استقلال‌ها، فرصت را از کف تیم برد و خشم و عصبانیت شدید موسی‌مانه را به همراه آورد. ابوالفضل جلالی هم که بعد از کلی مکافات مسئله خدمت سربازی‌اش را حل کرده، امسال هرگز بازدهی پارسال را نداشته. حتی



برترین گلین شیت‌ها

- محمدرضا اخباری** گل گهر ۹ گلین شیت
- علیرضا بیرانوند** تراکتور ۹ گلین شیت
- اتکیر یوسوفوف** فولاد ۷ گلین شیت
- پارسا جعفری** ذوب آهن ۷ گلین شیت

برترین پاسورها

- امیرحسین حسین‌زاده** تراکتور ۶ پاس
- امین جهان‌کهن** آلومینیوم ۴ پاس
- محمد کریمی** سپاهان ۴ پاس
- عارف رستمی** خیبر ۴ پاس

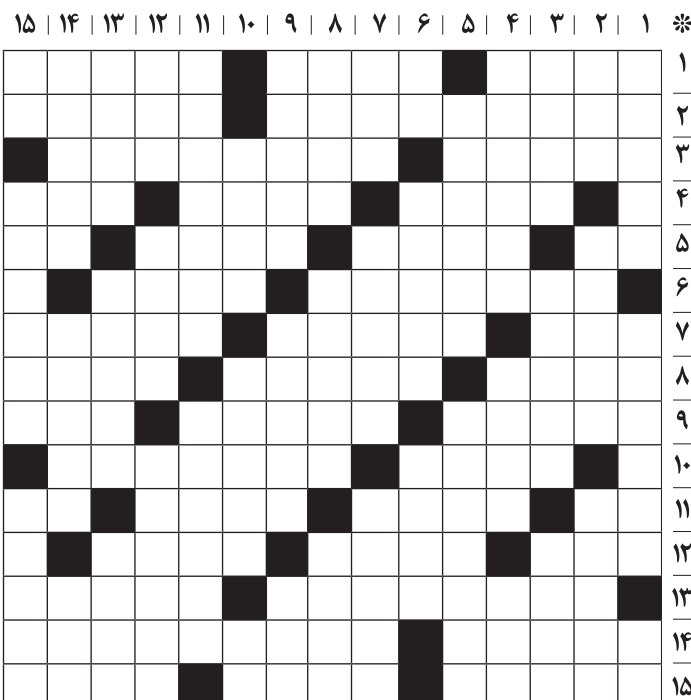
برترین گلزنان

- علی علیپور** پرسپولیس ۷ گل
- مهدی لیموچی** سپاهان ۷ گل
- محمدامین کاظمیان** آلومینیوم ۶ گل
- تومیسلاو اشتراکالی** تراکتور ۶ گل

رتبه	تیم	بازی‌ها	برد	مساوی	باخت	گل-+/	تفاضل گل	امتیاز
۱	تراکتور	۱۵	۱۰	۲	۳	۲۴-۷	۱۷	۳۲
۲	سپاهان	۱۵	۹	۵	۱	۲۵-۱۰	۱۵	۳۲
۳	پرسپولیس	۱۵	۹	۲	۴	۲۲-۱۱	۱۱	۲۹
۴	فولاد	۱۵	۸	۴	۳	۱۸-۱۴	۴	۲۸
۵	گل‌گهر	۱۵	۵	۶	۴	۹-۶	۳	۲۱
۶	ذوب آهن	۱۵	۵	۶	۴	۱۳-۱۲	۱	۲۱
۷	آلومینیوم	۱۵	۴	۷	۴	۱۷-۱۴	۳	۱۹
۸	ملوان	۱۵	۵	۴	۶	۱۷-۱۷	-	۱۹
۹	چادرملو	۱۵	۵	۴	۶	۱۱-۱۵	-۴	۱۹
۱۰	استقلال	۱۵	۴	۶	۵	۱۴-۱۸	-۴	۱۸
۱۱	استقلال خوزستان	۱۵	۴	۶	۵	۹-۱۳	-۴	۱۸
۱۲	مس رفسنجان	۱۵	۴	۷	۴	۱۴-۱۸	-۴	۱۶
۱۳	نساجی	۱۵	۲	۹	۴	۸-۱۰	-۲	۱۵
۱۴	خیبر	۱۵	۳	۴	۸	۱۲-۱۸	-۶	۱۳
۱۵	شمس آذر	۱۵	۳	۴	۸	۹-۲۱	-۱۲	۱۳
۱۶	هوادار	۱۵	۱	۵	۹	۵-۲۳	-۱۸	۸



لیگ برتر ایران (جام خلیج فارس)



۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

۱- از غذاهای محلی بلوچستان ایران - از خلبانان شهید و شجاع دوران دفاع مقدس

۲- از روی اجبار - کهن‌ترین حماسه‌سرای یونان - ظرف طبخ آبگوشت

۳- عمودی:

۱- انگشت اشاره - کشیدن ماشه اسلحه - پایان‌نامه سوزاندنی خوشبویو - نام سابق شهر کرد - نی خیزران

۲- سمت راست - درختان بی‌چیز

۳- آخرین ماه سال میلادی - زین و برگ اسب - از مصالح ساختمانی

۴- غیردیجیتال - لجاجت گل سرخ - نویسنده ایتالیایی کتاب کم‌دی الهی - نان شب‌مانده

۵- متعصب غیرمنطقی - کتاب آثار منظوم شاعر - کشتزار

۶- پدر عمار - سیاهی لشکر سینمایی - اسب بارکش

۷- ظرفی برای نوشیدن مایعات - خوشحال - سوره قدیم

۸- ثبات و پایداری -

زاده‌شده - راز

۹- مبهم و دشوار بودن - ترکیب نیتروژن و فلز

۱۰- عشق بیگانه - گلدسته - ظاهرسازی کردن

۱۱- پیشه‌وران - به کمال رسیدن - اراجه

۱۲- چهره نما - ملیح - کرشمه

۱۳- دوتانگون - پرورش‌دهنده حیوانات اهلی - سرور شهیدان اهل قلم

جدول ۹۲۹۷

افقی:

۱- خوشبخت - اساس موسیقی ایرانی را تشکیل می‌دهد - پله‌های پشت سرهم

۲- معادل فارسی اکوسیستم - سی‌وششمین سوره قرآن

۳- دین‌ها - از بناهای دیدنی نیشابور

۴- سمبل - روایت‌کننده زادگاه یوگا

۵- ضربه سسر در فوتبال - شهرهای عرب - پشیمان - نشانه جمع

۶- بنای آرامگاهی امام محمد غزالی در شهر توس - آهن‌ریا

۷- ابزار میخ‌کوبی - مدفن قیصر امین‌پور - یاقوت

۸- قایق پارویی - شهری در هند - خدای هندو

۹- مربوط به اداره - به رشته تحریر درآوردن - حبله

۱۰- سواره - غذایی ایتالیایی شبیه ماکارونی

۱۱- خرس - دیرینه - چهارمین حرف یونانی - رقم آخر

۱۲- برکت سفره - حزب هیتر - مکت

۱۳- از لوازم‌التحریر - منسوب به یمن

جدول اعداد | ۴۹۴۶

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یکبار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

سخت

۳					
۵	۶	۷			۴
۴		۶	۹		
			۶	۸	
	۲		۱		
۱	۵				
	۱	۹		۳	
۸		۴		۶	۵
					۹

متوسط

۷	۹	۴	۸		
۸			۶		
۹	۴		۱	۵	
	۶	۳	۲		
۱	۵	۶	۳		
	۸	۱	۵		
۶	۳		۷	۹	
	۵			۲	
		۷	۹	۴	

ساده

۲	۱	۴		۶	
	۸		۶	۳	۹
۵	۶	۴	۷		
	۶	۷		۴	۹
	۵	۱	۸	۲	
۱	۷		۶	۵	
			۳	۹	۷
	۳	۷	۹	۴	
۴		۵	۸		۱