

روز تاریخی میدان بریانک

نام:
کوچه شهید
داوودی زاده

موقعیت:
خیابان
بریانک

ساکنان بریانک و همه رهگذرانی که تاکنون از خیابان بریانک عبور کرده‌اند بارها با تابلوی کوچه شهید داوودی زاده مواجه شده‌اند، اما وجه تاریخی این کوچه برای بسیاری از آنها ناشناخته است.



کوچه شهید داوودی زاده در سال‌های دور، گذری در حوالی قلعه بریانک بود اما در جغرافیای جدید این محله، در خیابان بریانک و نزدیک به میدان بریانک واقع شده است. سیدرضا تهامی از ساکنان قدیمی این محله درباره هویت و تاریخچه کوچه شهید داوودی زاده می‌گوید: «خواهر همسر مرحوم هاشمی رفسنجانی سال‌ها در محله بریانک سکونت داشت و فرزندش در همین محله به شهادت رسید. خانم مرعشی در یکی از گذرهای قدیمی محله که پشت مسجد المهدی (عج) بود سکونت داشت و بعد از شهادت فرزندش یکی از کوچه‌های خیابان اصلی بریانک را به نام شهید داوودی زاده مزین کردند.»

روزی که شهید داوودی زاده با حضور انبوه مردم در میدان بریانک تشییع شد یکی از به یادماندنی‌ترین روزهای تاریخ این محله به‌شمار می‌رود. تهامی معتقد است مرحوم هاشمی رفسنجانی در سال ۱۳۶۴ برای نخستین بار به محله بریانک آمد و در این مراسم حضور پیدا کرد: «وقتی پیکر شهید داوودی زاده از جبهه‌های جنوب به تهران منتقل شد همه اهالی محل در میدان بریانک جمع شدند تا در مراسم تشییع حضور پیدا کنند. مرحوم هاشمی رفسنجانی که آن زمان رئیس مجلس بود در آن مراسم حاضر شد و پیکر شهید داوودی زاده را با هم‌نوازی گروه ارکستر دژبان مرکز و تشریفات ارتش تشییع کردند و به قطعه شهدا انتقال دادند. مرحوم آیت‌الله هاشمی رفسنجانی یکی از بلند پایه‌ترین مقامات کشوری بود که در آن سال‌ها به بریانک آمد.»

البته برخی از قدیمی‌های بریانک نخستین حضور مرحوم هاشمی رفسنجانی در محله بریانک را به سال‌های قبل از پیروزی انقلاب مرتبط می‌دانند؛ آنها روایت‌هایی درباره حضور ایشان در بریانک برای خواستگاری از همسرشان، عفت مرعشی، نقل می‌کنند.

یادگار مهم اصغر قندچی نامدار



نام:
کارخانه
کامیون سازی
ایران کاوه

موقعیت:
حوالی امامزاده
معصوم (ع)

راه‌اندازی کارخانه کامیون سازی ایران کاوه با سرمایه شخصی اصغر قندچی یکی از مهم‌ترین رویدادهای اقتصادی پایتخت به‌شمار می‌رود که در بریانک و حوالی امامزاده معصوم (ع) رخ داد. اصغر قندچی، کارآفرین مشهور و پدر صنعت کامیون سازی که مؤسس بزرگ‌ترین کارخانه تریلر و کامیون در ایران بود، ابتدا در یکی از گاراژهای اطراف میدان قزوین فعالیتش را شروع کرد اما مدتی بعد و با رونق گرفتن صنعت کامیون سازی در پایتخت، کارخانه‌ای در حوالی امامزاده معصوم (ع) راه‌انداخت.

دوران درخشان قندچی به‌عنوان کارآفرین و صنعتگر ممتاز دوره پهلوی در بریانک رقم خورد و ایده‌های او برای ساخت کامیون‌های خارجی و ساخت کامیون‌های ایرانی در همین محله عملی شد. نصرالله حدادی، تهران‌پژوه، درباره روزگار خوش اصغر قندچی در بریانک می‌گوید: «راسته خیابان قزوین از ابتدای سده اخیر که خودروهای سنگین خارجی مثل «استودبیکر»، «مان»، «اینترناش»، «کامناکار» و... وارد ایران شدند و نیز کوچه ارامنه در حوالی



بازار چه قوام السلطنه به محل تعمیر این خودروها تبدیل شد و مکانیک‌ها آرام آرام به سمت خیابان و میدان قزوین کوچ کردند. در همان سال‌ها اصغر قندچی با خاندان میردامادی شریک می‌شود و کارخانه‌ای حوالی امامزاده معصوم (ع) احداث می‌کند.»

راه‌اندازی کارخانه ایران کاوه در محله بریانک برای اصغر قندچی که به‌عنوان فردی مبدع و مبتکر شناخته می‌شد شروع یک ماجرای تازه بود. او در همین کارخانه تئوری تقویت محل اتصال بار و اسب تریلی را که اصطلاحاً به آن «ریش» می‌گویند مطرح کرد و بعد از ورود خودروهای ماک به ایران با الگوبرداری از شیوه ساخت این خودروی آمریکایی کامیون ایرانی را ساخت و روانه بازار کرد. بنابراین اصغر قندچی در بریانک دوباره متولد شد و در این محله به اوج شهرت رسید.

حدادی تداوم حیات کارخانه ایران کاوه در بریانک را نشانه دلبستگی اصغر قندچی به این محله می‌داند: «اصغر قندچی بعد از رونق گرفتن کسب‌وکارش کارخانه نرسی را در بریانک تاسیس می‌کند و کامیون‌هایی می‌سازد که جنس اتاق‌هایش از فایبرگلاس بود. این هم یکی دیگر از مهم‌ترین ابتکارات قندچی در بریانک بود. او تا واپسین روزهای عمرش همچنان به ایران کاوه رفت‌وآمد می‌کرد و این کارخانه حلقه اتصال یکی از بزرگ‌ترین کارآفرین‌های تهران با بریانک بود.»

نام‌آوران بریانک



سر و سامان گرفت. البته برای ساخت بزرگراه نواب، خانه‌شان در طرح افتاد و مجبور شدند به چند خیابان بالاتر نقل مکان کنند. اما در مجموع ۵۰ سال از عمرش را در این محدوده گذرانده است. نخستین کار جدی او، تئاتر حج ابراهیم، حج عاشورا در سال ۱۳۵۸ به کارگردانی کمال‌الدین قراب در تئاتر شهر و تالار آزادی بود تا آنکه در سال ۱۳۶۵ با بازی در فیلم سینمایی پرواز در شب ساخته رسول ملاقلی‌پور رسماً وارد عرصه سینما شد.

مادر بزرگ قهرمان؛ زهرا عقیلی

«زهرا عقیلی» مادر بزرگ ۷۰ ساله قهرمان مسابقات دو ماراتن کشور ساکن محله بریانک است. او با ۶ فرزند و ۹ نوه عنوان‌های متعددی را در رشته‌های کوه‌پیمایی و آمادگی جسمانی در کارنامه دارد و کسب مقام دوم و سوم رشته پیاده‌روی و دوی ماراتن کشوری از موفقیت‌هایش محسوب می‌شود: «سال ۱۳۷۸ بود که همراه تعدادی از همسایه‌های قدیمی برای ورزش به سوله الزهرا (س) در محله بریانک رفتیم. مدتی بعد از طرف اداره ورزش شهرداری منطقه برای شرکت در مسابقات آمادگی جسمانی دعوت شدم. شرکت در مسابقات کوه‌پیمایی و آمادگی جسمانی، دوی ۱۰۰ متر و دوی ماراتن در رده سنی بالای ۴۵ سال از جمله مسابقاتی است که در آنها مقام‌های استانی و کشوری دارم.»

بریانک به فرزندانش می‌بالد.



موضوع:
چهره‌ها

موقعیت:
باغ حکیم

محله بریانک به نوعی محله ستاره‌های فوتبال و سینما محسوب می‌شود؛ چهره‌های سرشناس مهمی که هر کدام در هنر و ورزش نقش ایفا کردند و اکنون اهالی محل از آنها به‌عنوان نام‌آوران و افراد تأثیرگذار بر بریانک یاد می‌کنند.

چهره‌های تابناک دنیای ورزش

حسین تهامی، نفر سوم کشتی جهان در مسابقات ۱۹۶۶ تولیدو آمریکا و قهرمان باخلاق دهه ۶۰ تیم ملی کشتی آزاد ایران، ساکن کوچه‌باغ حکیم بود. او علاوه بر مدال برنز جهان، مدال نقره بازی‌های آسیایی را هم در همان سال در بانکوک از آن خود کرد. تهامی یکی از بهترین کشتی‌گیران ایران در جام بین‌المللی تهران محسوب می‌شد که با دل‌آوری و شجاعت خود باعث شد تماشاگران شعار «ای آسمان آبی، شیر حسین تهامی» را در سالن سر دهند. منصوربرزگر، چهره محبوب و مربی اسبق تیم ملی کشتی ایران، پهلوانان علیرضا سلیمانی، رضاسوخه‌سرای، منوچهر چگینی کشتی‌گیر، قاسم کوگره باستانی کار، حسین ماهوت‌فروش خبرنگار قدیمی ورزش، حسین کوگره بازیکن تیم پاس و رضا چگینی از دیگر چهره‌های موفق ورزشی این محدوده هستند.

بازیگر نامی

سیدجواد هاشمی پوراصل، معلم، بازیگر، کارگردان، نویسنده و مجری تئاتر، سینما و تلویزیون در انتهای یک کوچه بن‌بست در محله بریانک به دنیا آمد و همانجا هم