



معمای امیرعلی

صادق ۲۳ ساله بعد از گل زیبایش به فولاد ناگهان تیمکت نشین شد

آن اوایل که پیتسو موسیمانه هدایت استقلال را بر عهده گرفته بود، از جسارت او در بازی دادن به جوانان به عنوان یکی از نقاط قوت این مربی یاد می‌شد. به عنوان مثال گل برتری استقلال مقابل مس رفسنجان را ابوالفضل زمانی به ثمر رساند و البته جوانانی مثل امیرعلی صادقی و مجتبی هاشمی‌نسب هم در همان روزها فرصت حضور در میدان را پیدا کردند. البته همزمان یک نگاه بدبینانه هم وجود داشت دل را اینکه تعداد بالای مصدومان و بازیکنان غایب استقلال از دلایلی بوده که باعث شده مربی آفریقایی از سر ناچاری دست‌نیز به سمت جوان‌ها دراز کند. با سبوری شدن چند هفته و تکمیل‌تر شدن فهرست بازیکنان استقلال، به نظر می‌رسد این فرضیه چندان هم دور از واقعیت نبوده، چرا که در مسابقات اخیر اثر چندانی از آن روند جوانگرایی در استقلال به چشم نمی‌خورد.

یک مثال شاخص در این زمینه شاید مربوط به امیرعلی صادقی باشد؛ وینگر و مهاجمی که همیشه به عنوان ستاره مسابقات تدارکاتی استقلال شناخته می‌شد و به ندرت فرصت بازی پیدا می‌کرد، اما موسیمانه در همین بازه زمانی مورد اشاره به او اعتماد کرد و نتیجه خیلی خوبی هم به دست آورد. صادقی که در بازی با پاختاکور ۲۷ دقیقه مورد استفاده قرار گرفت، در لیگ برتر طی ۲ بازی



یک روز بد

مسئله فقط نمایش ضعیف استقلال در اراک نبود؛ موسیمانه حتی کنفرانس ناامیدکننده‌ای را هم پشت سر گذاشت

عکس‌ها: امیرحسین خرم‌خواه

نگته بازی

ما که یادمان هست علی‌آقا!

علی پروین که ایمن روزها به منتقد اول خوان کارلوس گاریدو تبدیل شده، حتی از مصاحبه شب بلدایی‌اش هم برای زیر سؤال بردن عملکرد سرمربی پرسپولیس دریغ نکرد: «من خودم کارم این است. خیلی ترکیب را تغییر می‌دهم و هر بازی چند جابه‌جایی دارد. شما باید از اول یک ترکیب قوی بچینی که در یک ربع اول یک گل بزند. آقای درویش صبح تا شب می‌دود و هر چه می‌خواهند فراهم می‌کند، اما تا نیم فصل خوب بازی نمی‌کند.» حالا ما کاری به خوب و بد گاز بدو نداریم و افتخارات علی‌آقا پروین هم سر جای خودش محترم، اما انصافاً آن داستان یکسره کردن کار در یک ربع اول، چند ده سال است که تمام شده. در حقیقت موضوع مربوط به دهه ۶۰ و پرسپولیس مخوف آن سال‌ها بود، و گر نه خود شما اواخر دوران سرمربیگری ملت را تا دقیقه ۹۰ قق می‌دادی، بلکه یکی از مدافعان پیش‌تاخته روی یک اراک سال بلند گلی چیزی بزندا!

این همه دفاع چرا؟

توقف استقلال مقابل آلومینیوم اراک از جهات مختلف برای هواداران این تیم دردناک بود، اما یکی از بدترین ابعاد آن، به محافظه‌کاری بی‌دلیل کادرفنی آبی‌ها مربوط می‌شد. در حقیقت استقلال به خاطر نتایجی که در ابتدای فصل گرفته، عملاً شانس قهرمانی در لیگ برتر را از دست داده است. در چنین شرایطی، شاید هواداران انتظار داشتند تیم دست‌کم با نفرات جوان‌تر و با سیستمی هجومی‌تر به میدان برود، اما در بازی با گل‌گیر و نیز در مسابقه اراک چنین اتفاقی رخ نداد. استقلال در این ۲ بازی به‌شدت محتاط عمل کرد و طوری آرایش شده بود که انگار دستیابی به یک برد اقتصادی و حداقلی، نقطه اوج توقعات موسیمانه است. خوب چرا؟ فرض کنیم شما بعد از توقف مقابل گل‌گیر، ۳ امتیاز بازی اراک را می‌گرفتید، چه اتفاق خارق‌العاده‌ای رخ می‌داد؟ آیا بهتر نیست از این فرصت ناخواسته برای میدان دادن به جوانان و ارائه فوتبال شاداب‌تر استفاده کنید؟

این چه آمدنی بود؟

بعد از شکست مقابل نساجی در تهران، سرانجام مهدی رحمتی متقاعد شد از سرمیگری هوادار استعفا بدهد، تیم نگوین بختی که با کسب ۸ امتیاز از ۱۳ بازی در فتر جدول رده‌بندی، مسابقات لیگ برتر قرار گرفته و از همین حالا باید گفت برای بقا، نیاز به یک معجزه دارد. پیدا کردن سرمربی برای هوادار در ابتدای فصل، تبدیل به یک داستان پرماجرآ شده و با توجه به مشکلاتی که این تیم داشت، حضور روی نیمکت آنها برای مربیان مختلف یک ریسک بزرگ به شمار می‌آمد. در نهایت هم در انتخابی بحث‌برانگیز، مهدی رحمتی سکان هدایت هوادار را بر عهده گرفت و نتایجی که می‌بینید رقم خورد. عملکرد رحمتی در آلومینیوم اراک بد نبود و حتی با این تیم به فینال جام‌حذفی هم رسید، اما پس از آن به‌عنوان سرمربی نساجی در ۹ بازی ۴ امتیاز کسب کرد و حالا هم با این حماسه بزرگ در هوادار، حسابی برند خودش را مخدوش کرده است.

گاهی «سیو» کن!

روز گذشته در یکی از مسابقات مهم هفته سیزدهم لیگ برتر، تراکتور در تبریز به مصاف شمس‌آذر قزوین رفت و در نتیجه‌ای دور از انتظار با یک گل مغلوب شد. نکته قابل توجه این بازی، کاپیتانی علیرضا بیرانوند بود. در حقیقت سنگریان شماره یک تیم ملی که اولین فصل حضورش در جمع سرخوشان تبریزی را پشت سر می‌گذارد، در هفدهمین بازی رسمی‌اش برای این تیم بازویند کاپیتانی را به دست بست. با این حال کاپیتانی بیرو در این دیدار چندان خوش‌بین نبود و او در نیمه اول، روی یکی از معهود حضورهای بازیکنان شمس‌آذر در نیمه زمین تراکتور مغلوب شد. این چندمین بار است که بیرانوند مخصوصاً در تبریز روی تک موقعیت‌های بازیکنان حریف گل می‌خورد.

میشم کریمی | در همان زمان اوج گرفتن تعریف و تمجیدهای اغراق‌آمیز از پیتسو موسیمانه هم نوشته بودیم برای قضاوت در مورد این مربی زود است و همین حالا هم که انتقادهای او شروع شده، همچنان تأکید می‌کنیم برای دریافت تصویری واقعی‌تر از مرد آفریقایی حالا باید صبور بود. در حقیقت نه آن ستایش‌ها چندان اصالت داشتند و نه این نگاه‌ها چندان عمیق به نظر می‌رسند. با همه اینها اما تردیدی نیست که موسیمانه آخرین روز بازی را «بد» گذراند؛ نه فقط به خاطر توقف تیمش مقابل آلومینیوم اراک بلکه تقریباً تک‌تک جملاتی که این مربی بعد از مصاحبه به کار برد هم بحث‌برانگیز و عجیب بود.

«این چه فوتبالی بود؟» مهم‌ترین مسئله در مورد استقلال، کیفیت پایین عملکرد این تیم در بازی با آلومینیوم اراک بود. شاید بپره نباشد اگر بگوییم تیم میزبان حداقل در ۷۰ دقیقه از جریان بازی بر همگان پراوازه تسلط داشت و اگر قرار بود یک تیم از زمین برنده بیرون بیاید، آلومینیوم از هر جهت سزاوارتر به نظر می‌رسید. مسئله هم فقط این یک بازی نیست، چرا که استقلال مقابل گل‌گیر هم مخصوصاً در نیمه‌دوم بسیار بد عمل کرد. آبی‌ها در نیمه‌دوم دیدار حذفی با مس کرمان نیز چنین نمایشی داشتند که البته آنجا نتیجه‌شان ۰ نفره شدن بود، اما در ۲ بازی لیگی اخیر بحران جدی‌تر جلوه می‌کند. مخاطب انتظار دارد حالا که استقلال‌ها خیلی فشار و استرس کورس را همراه خود ندارند، فوتبال شاداب‌تری بازی کنند، اما چنین ۳ دفاعه موسیمانه و تاکتیک‌های دفاعی این مربی، عملاً چنین فرصتی را از تیم گرفته است.

«بر خلاف کدام جریان بازی؟» سرمربی استقلال در مهم‌ترین بخش از نشست خبری‌اش بعد از پایان بازی، مدعی شد تیمش فوتبال خوبی بازی کرده، موقعیت‌های زیادی به‌دست آورده و باید برنده مسابقه می‌شده است. موسیمانه در اظهارنظری بحث‌برانگیز گفت: «بر خلاف جریان بازی گل خوردیم.» اگر منظور او دقیقاً زمان به‌ثمر رسیدن گل آلومینیوم باشد، خوب، کم‌کم قبل‌تر بلاتکوان طرف زمین یک موقعیت خوب گلزنی داشت که هدر داد، اما در مورد تمام طول بازی نمی‌شود به این شکل قضاوت کرد. آلومینیوم واقعا تیم برتر زمین بود، اگر استقلال شوت زده و دقیقاً ۳ برابر استقلال کرنر داشت. آنها حتی دیرک دروازه حسین حسینی را هم لرزاندند و گلی هم که خوردند روی یک پنالتی بحث‌برانگیز بود. روز بد برای هر تیمی ممکن است رخ بدهد، اما این مدل اظهارات مربیان در چنین روزهایی به عذر بدتر از گناه می‌ماند و جالب نیست.

«بپنالتی‌زن؟ جنجال بیهوده» یک فرار دیگر از شگفتی‌های این مصاحبه جایی بود که سؤال خبرنگار در مورد تغییر پنالتی‌زن استقلال با واکنش تند و بی‌هوده موسیمانه همراه شد. در حالی که یک پرسش بسیار ساده به عمل آمده بود درباره اینکه چرا در مسابقات قبلی رامین رضاییان پنالتی‌زد و این بار ماشا ربیوف، موسیمانه حسابی با شنیدن این جملات بر آشفت و گفت: «معلوم است که دنبال شده؛ دیگر چه می‌خواستید؟ می‌خواستید گل نشود که خبرسازی کنید؟ این نخستین پنالتی دوران من بود و ماشا ربیوف هم آن را زد، اما شما اگر خبرساز می‌تکنید خبرنگار خوبی نیستید.» واقعا نیازی به این جنجال نبود و با هزار مدل سادۀ‌تر می‌شد به یک سؤال طبیعی جواب داد، چرا او کار را برای خودش سخت کرد؟

«دربگیری‌های فزاینده» اواخر این بازی موسیمانه با فیلمبردار تلویزیونی تنش پیدا کرد و البته در پایان دیدار هم منتظر داور ماند تا به او اعتراض کند. هر کدام از اینها خیلی عجیب نیستند، به شرط اینکه او هفته قبل هم با عضو گروه امداد و پزشکی ورزشگاه شهر قدس درگیر نشده باشد. حقیقت آن است که موسیمانه باید پیش از اینها روی اعصاب مسلط باشد، و گر نه بالا رفتن تعداد این اصطکاک‌ها کار را برای او سخت خواهد کرد.



جدول ۹۲۸۶

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱														
۲														
۳														
۴														
۵														
۶														
۷														
۸														
۹														
۱۰														
۱۱														
۱۲														
۱۳														
۱۴														
۱۵														

جدول ساده

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱														
۲														
۳														
۴														
۵														
۶														
۷														
۸														
۹														
۱۰														
۱۱														
۱۲														
۱۳														
۱۴														
۱۵														

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

جدول اعداد | ۴۹۳۵

سخت

۲														
	۸													
۹			۷	۳										
			۹	۶										
۵				۶	۴									
۷														
				۱	۵									
				۸	۲									
				۳	۷									
					۹									

متوسط

۲	۳			۸										
				۷										
		۱	۴		۳	۹								
			۲	۵										
۶						۵	۷							
					۱	۲								
								۷	۴					
		۹	۷			۶								
										۹	۶			

ساده

۷	۱	۸	۵	۶	۱	۴	۲	۹	۳	۵	۷	۸	۶	۱
۵	۶	۱	۷	۲	۸	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰