

چندین روز برای یک ترمیم چند سائتی



آینه‌های برش خورده، روی سطح اغلب دیوارها و حتی سقف عمارت دیده می‌شوند و این یعنی کار استاد علی آینه‌کار بیشتر از بقیه مرمتکاران است. دستمال یزدی عرق چین قوار هداری به سرش بسته یا از چهار پایه بالا می‌رود تا قطعه آینه‌ای به جایی از دیوار و سرستون‌ها بچسباند یا پای میز فلزی بر از آینه‌هایی به اشکال لوزی و چندضلعی می‌ایستد تا مطابق الگو، آینه‌ای برش بزند. چسب چوب و ملات گچ هم برای زیرسازی آینه‌کاری مهیاست.

علی بهرامی دست در کار گستره قاب‌های نابونقاشی‌ها که تصاویری اروپایی دارند، برده است. با الهام آینه‌پیری‌اش طرح کشیده‌شده روی قطعه آینه‌ای را شکاف می‌دهد. هر چند میلی‌متری که شکاف می‌دهد، دست‌نگه می‌دارد و در سستی شکاف ایجاد شده را بررسی می‌کند. از این روستت که برای آینه‌کاری حاشیه‌های ۱۰-۱۲ سانتی‌متری از دیوار یکی از اتاق‌های گوشوارهای، بیش از هر روز زمان صرف کرده‌است

تماشای گزارش

معاشی اندک از زرنگاری

چون ترین مرمتکار عمارت قاجاری، نرگس است که بر سکوگی بلند داربستی که قد یکی از دیوارهای آینه‌کاری‌شده اتاق شاه‌نشین بسته‌شده ایستاده و با آن قلم مو گراف دست‌سازی که چندوقت پیش از اصفهان خریده تا از هدهد و یسه‌کاری نقوش تذهیبی بر آید. طرح‌های حاشیه آینه‌ها را با وسواس رنگ‌روغن می‌زند؛ گلبرگ‌هایی به رنگ‌های ایرانی از سبز فیروزه‌ای تا لاجوردی و یک‌درمیان، عنابی و گل‌سرخ. نرگس مومنی، پیش از این کار از نبات زمینه نقوش که لابه‌های نازک ورق طلای اصل هستند، اطمینان حاصل کرده‌است: «اصل هنر تذهیب به زر و طلا بودن آن است». از کودکی چشمش به خط و خطوط گل‌های قالی داشته و از هر آنچه به نقش و نگار بوده، لذت می‌برد. آندک با هنرمندان مختلف، بر خورد و در یادگیری کوشید که آندک‌زدن‌های ناشناخته‌اش به طرح‌نگاری‌های حرفه‌ای‌رسید و اینک هنرمندانه از راه میراث‌داری، معاش می‌کند. نزدیک به یک هفته است طرح‌های باز و بسته تذهیب حاشیه آینه‌کاری‌ها به ابعاد ۱۰-۱۰ سانتی‌متر را مرمت می‌کند. این آینه‌ها پیش‌تر رفتن کار بی‌تاب‌نمی‌شود و نفسی اگر بخواهد، چاقی کند به نور آفتاب نیرووز که از رنگارنگی شیشه‌های لنگه آرسی‌ها، الوان شده و کف شادمنین باشیده، خیره می‌ماند.

ترمیم تاریخ

ساعتی با مرمتگرانی که در عمارت‌های تاریخی با هنرشان گذشته را مرمت می‌کنند

اینکه حدود ۱۸۰ سال پیش کدام معمار باشی یا صنایع الملک اسم و رسم‌داری مأمور شده تا عمارتی مجلل بر نقشه معماری تزئینی (گچ‌بری، آینه‌کاری، نقاشی، تذهیب‌کاری) برای شخص دوم مملکت یعنی میرزا آقاخان نوری، صدراعظم ناصرالدین‌شاه بنا کنند، از قلم تاریخ جا مانده، اما حالا به وقت بازسازی همان عمارت چشمگیر، آشکار است کدام مرمتکاران در کار نوآوری آن هستند؛ مرمتکارانی که آینه‌کاری با هنرمندانی تازه‌کار که به

چند قدم دورتر از کاخ شاه قاجار در خیابان ناصرخسرو، انتهای کوچه امام جمعه، پس دیوارهایی بلند، عمارت صدراعظم میرزا آقاخان نوری که بیشتر به خانه امام جمعه (حاج میرزا یحیی امامی خوبی، امام جمعه تهران) شهرت دارد، نمایان است. راهروی باریکش به حیاطی با حوضی به میان می‌رسد. یک طرف حیاط، خانه و اتاق‌هایی ویژه غلامان و کنیزان بوده که از سال‌ها قبل به مدرسه تبدیل شده‌اند و طرف دیگرش نیز همان عمارت در طبقه‌فرار گرفته‌است. در طبقه نخست، جز حوض خانه، کمتر فضایی به‌اصالت اولیه خود باقی مانده که در آن نیاز به هنر و تخصص مرمتکاران باشد. تمام ماجرا در طبقه دوم عمارت است که استادکارانی چون ابوالفضل، نرگس و علی همچنان بعد از گذشت ۱۰۰ سال از شروع فاز یک مرمتکاری به‌نوسازی هویتن نقوش آسیب‌دیده گچ‌بری‌ها، آینه‌کاری‌ها، مقرنس‌کاری‌ها و تزئینات درها و آرسی‌های (بنجره‌های چوبی کوشویی) تالار، اتاق شاه‌نشین و اتاق گوشوارهای (خصوصی) آن، سخت مشغولند.

زندگی سحر جعفریان عصر روزنامه نگار

محل کار: خانه صدراعظم



چند صد قدم دورتر از کاخ شاه قاجار در خیابان ناصرخسرو، انتهای کوچه امام جمعه، پس دیوارهایی بلند، عمارت صدراعظم میرزا آقاخان نوری که بیشتر به خانه امام جمعه (حاج میرزا یحیی امامی خوبی، امام جمعه تهران) شهرت دارد، نمایان است. راهروی باریکش به حیاطی با حوضی به میان می‌رسد. یک طرف حیاط، خانه و اتاق‌هایی ویژه غلامان و کنیزان بوده که از سال‌ها قبل به مدرسه تبدیل شده‌اند و طرف دیگرش نیز همان عمارت در طبقه‌فرار گرفته‌است. در طبقه نخست، جز حوض خانه، کمتر فضایی به‌اصالت اولیه خود باقی مانده که در آن نیاز به هنر و تخصص مرمتکاران باشد. تمام ماجرا در طبقه دوم عمارت است که استادکارانی چون ابوالفضل، نرگس و علی همچنان بعد از گذشت ۱۰۰ سال از شروع فاز یک مرمتکاری به‌نوسازی هویتن نقوش آسیب‌دیده گچ‌بری‌ها، آینه‌کاری‌ها، مقرنس‌کاری‌ها و تزئینات درها و آرسی‌های (بنجره‌های چوبی کوشویی) تالار، اتاق شاه‌نشین و اتاق گوشوارهای (خصوصی) آن، سخت مشغولند.

تخصصی که صبوری می‌خواهد



اگر صبوری را از مادرش به ارث نبرده بود، حتم که عطای این شغل پرزحمت و وقت‌گیر را بیش از ۳۰ سال پیش، زمانی که برای نخستین بار دست به کار دک، نقالی و دمیر برده بود تا گچ‌بری‌های گل و برگی خانه قدیمی نیما پوشیچ در روستای یوش را مرمت کند، به لقایش می‌بخشید؛ به‌ویژه آن زمان که مدام ملات دوگچه (سنگین) را روی طرحی می‌چسباند و ملات ورمی امدا ابوالفضل رئیس پور که از ۲۲ سالگی به بازسازی خانه‌های شخصی و قدیمی بسیار و نیز موزه‌هایی تماشایی مانند پست، زمان و موسیقی پرداخته و از میان طرح‌های گچ‌بری سنتی، پسندش گل و برگ و چدنی است، حالا ۲ هفته‌ای هست که بر سر زدن چسب‌چوب روی آینه و خشک‌شدن آن و بعد هم جادادن نقوش گچی میانشان، عرق می‌ریزد. نقشه سنگینی است و استاد ابوالفضل گاه که خسته می‌شود لیوان جرم گرفته‌اش را از جای غلیظ فلاسک برمی‌کند و به کارش فکر می‌کند: «خیالی نیست آگه اسم تو تاریخ نمونه؛ همین که شغلم به کار تاریخ اومده، سه... با قاشق‌کمی خمیر گچ سوپر طلایی را به گوشه گلبرگی که گچ کوره‌ای قدیم از آن کنده شده، نقش می‌دهد. یاد آن خانه ۱۰۰ ساله می‌افتد که صاحبش، قرص و محکم سفارش کرده بود: «وستاجان؛ گچ‌بری سنتی می‌خوام نه از این پیش‌آماده‌های قالبی... هر قدر هم هزینه‌اش بشه، حلالش و حلالت.»



آگهی مناقصه عمومی شماره آگهی: ۱۴۰۳/۲۳۵/۱

شهرداری منطقه یک تهران در نظر دارد عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید.

ردیف	موضوع	برآورد اولیه (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت قرارداد
۱	اجرای عملیات احداث مخزن زیر زمینی ذخیره آب (امام علی ع)	۱۲۹/۰۳۲۷/۴۲۶/۷۲۲	۶/۴۵۱/۶۲۱/۳۳۶	۶

(الف) شماره حساب واریز سپرده شرکت در مناقصه شماره ۱۰۰۷۸۵۱۶۳۱۲۱ نزد بانک شهر شعبه میدان قدس، یا ارائه ضمانت نامه بانکی به نام شهرداری منطقه یک

(ب) محل دریافت اسناد: سایت شهرداری منطقه یک region1.tehran.ir

(ج) شرایط متقاضی: پیمانکاران می‌بایست دارای شرایط مندرج در اسناد و شرایط خصوصی مناقصه باشند، همچنین دارای کارت الکترونیکی تامین کنندگان کالا و ارائه دهندگان خدمت در سایت شهرداری تهران باشند. شایان ذکر است تمامی متقاضیان شرکت در مناقصه موظفند در هنگام تحویل پاکات به دبیرخانه نسبت به ارائه شناسه ملی برای اشخاص حقوقی و کد ملی و تاریخ تولد برای اشخاص حقیقی اقدام نمایند.

(د) نحوه پرداخت به صورت نقد و یا غیر نقد می‌باشد.

(ه) مهلت ارائه و تسلیم اسناد: ده روز از تاریخ انتشار آگهی بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و هزینه آگهی برعهده برندگان مناقصه می‌باشد. ضمناً شرکت کنندگان باید مدارک را امضاء نموده و در پاکتهای لاک و مهر شده تحویل نمایند.

اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.Tehran.ir قابل رویت و دریافت می‌باشد.

(شایان ذکر است اطلاعات مربوط به معاملات و قراردادهای در وبسایت شفاف سازی شهرداری تهران جهت اطلاع عموم شهروندان منتشر خواهد شد)

روابط عمومی شهرداری منطقه یک

آگهی مزایده

مجمع مسکونه ۵۹ واحدی رنگین کمان

شرکت صنعتی نیرومحرکه در نظر دارد ۵۹ واحد مجزا و مغرور با قدرالسهم از مجموعه ۱۲۰ واحدی رنگین کمان واقع در شهر محمدیه قزوین را از طریق مزایده عمومی واگذار نماید.

* سپرده شرکت در مزایده: مبلغ ۱۰۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال می‌باشد.	* کلیه واحدها در سه بلوک مجزا و در سه طبقه می‌باشند.
تمامی واحدها دارای سند تک برگ می‌باشند.	۵۹ واحد بصورت یکجا فروخته می‌شود.

مشخصات واحدها در فرم شماره ۲ اسناد مزایده حاوی اطلاعات دقیق و نشانگر واحد تحویل متقاضیان می‌گردد.

متقاضیان می‌توانند به منظور رویت اسناد ملک، فرم شماره ۲، دریافت فرم شرکت در مزایده و همچنین ارائه پیشنهاد قیمت از تاریخ چهارشنبه ۱۴۰۳/۰۹/۱۴ الی شنبه ۱۴۰۳/۰۹/۲۴ (به استثناء روزهای تعطیل) از ساعت ۰۸:۰۰ الی ۱۲:۰۰ به محل کارخانه واقع در قزوین، شهر صنعتی البرز، شرکت صنعتی نیرومحرکه مراجعه و یا برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن های ۰۲۱-۴۹۱۰۱۲۴۰ و ۰۲۱-۴۹۱۰۱۲۵۳ تماس حاصل فرمایند.

* هزینه آگهی، ارزیابی کارشناس رسمی دادگستری و کلیه هزینه های دفتری همانند ثبت قرارداد در دفترخانه اسناد رسمی و کلیه هزینه های مربوط به انتقال سند و غیره بر عهده برنده مزایده می‌باشد.

* بازدید از ملک مذکور فقط با هماهنگی و تماس با شماره تلفن های ۰۲۸۳۲۲۲۰۱۷۴ و ۰۲۸۳۲۲۵۷۲۸۳۰ امکان پذیر می‌باشد.

آگهی مزایده عمومی فروش سهام شرکت سرمایه‌گذاری توسعه پیشرو رفاه پردیس

شماره ۱۴۰۳/۰۳

بانک رفاه کارگران در نظر دارد نسبت به فروش ۱۰۰ درصد سهام شرکت سرمایه‌گذاری توسعه پیشرو رفاه پردیس به تعداد ۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ سهم به ارزش ۵,۴۶۳,۰۰۰,۰۰۰ ریال از طریق برگزاری مزایده عمومی به اشخاص حقیقی و حقوقی ذیصلاح اقدام نماید.

متقاضیان خرید سهام مزبور می‌توانند از تاریخ انتشار این آگهی حداکثر تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۱۷ با در دست داشتن معرفی‌نامه کتبی مشتمل بر درج شماره شناسه ملی (اشخاص حقوقی) به همراه کد ملی (اشخاص حقیقی) در ساعات اداری به اداره سرمایه‌گذاری و امور مجامع شرکت‌ها بانک، به آدرس: تهران، بلوار کشاورز، رو به روی بیمارستان پارس، ساختمان بانک رفاه کارگران، اداره سرمایه‌گذاری و امور مجامع شرکت‌ها بانک مراجعه و اسناد مزایده را دریافت نمایند. (شماره‌های تماس: ۰۲۱۴۱۳۷۳۲۸۴ - ۰۲۱۴۱۳۷۳۳۱۰)

شرایط شرکت در مزایده:

۱- ارزش پایه معامله و شرایط پرداخت ثمن معامله به شرح جدول ذیل به اطلاع متقاضیان می‌رسد.

نام شرکت	سرمایه ثابت شده
تعداد سهام قابل واگذاری	۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰
قیمت پایه کل سهام قابل واگذاری	۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰
مبلغ سپرده شرکت در مزایده	۵,۴۶۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰
شرایط واگذاری (۱)	۲۷۳,۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰
	۷۵٪ نقد (حصه نقدی) و الباقی اقساط ۶ ماهه طی ۵ سال با نرخ سود ۲۳ درصد سالانه

(۱) قیمت اعلامی، قیمت پایه بوده و اولویت واگذاری به ترتیب: ۱- با خریدارانی است که متقاضی خرید نقدی بوده و قیمتی بالاتر از قیمت پایه را پیشنهاد نمایند. ۲- با خریدارانی است که حصه نقدی بیشتر و قیمتی بالاتر از قیمت پایه را پیشنهاد نمایند.

۲- سپرده شرکت در مزایده معادل ۱۰ درصد ارزش حصه نقدی ثمن معامله می‌باشد که می‌بایستی بصورت وجه نقد واریزی به حساب شماره ۵۰۰۰۰۱۴ به نام اداره حسابداری نزد شعبه پردیس بانک رفاه کارگران یا ضمانتنامه بانکی معتبر، غیر از بانک رفاه کارگران با اعتبار سه ماهه بصورت عندالمطالبه قابل تمدید و بی قید و شرط ارائه گردد. حق فروشنده جهت بررسی، قبول یا رد و درخواست اصلاح متن ضمانتنامه در مهلت محدود، محفوظ و متقاضی مکلف به رعایت آن است.

۳- متقاضیان می‌بایست پیشنهادات خود را نسبت به کل سهام عرضه شده، حداکثر تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۱۸ به نشانی اعلام شده فوق تحویل و رسید دریافت نمایند. بدیهی است به پیشنهاداتی که بعد از موعد مقرر واصل گردد، ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۴- شرکت در مزایده به معنی اطلاع و آگاهی کامل متقاضی نسبت به شرایط شرکت بوده و خریدار با شرکت در مزایده کلیه اختیارات خصوصاً خیار غبن ولو فاحش را از سوی خود سلب و اسقاط می‌نماید.

۵- چنانچه برنده مزایده ظرف مهلت مقرر از تاریخ ابلاغ توسط مزایده‌گذار نسبت به امضای قرارداد تدوین شده توسط حوزه حقوقی بانک و پرداخت بخش نقدی ثمن معامله و ارائه اسناد تضمین اقدام ننماید، هیچگونه ادعایی نسبت به سپرده شرکت در مزایده نخواهد داشت و مزایده‌گذار می‌تواند ضمانت‌نامه می‌تواند ضمانت‌نامه بانکی ارائه شده را به نفع خود ضبط نماید.

۶- پاکت‌های مزایده در ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۲۱ در سالن جلسات بانک واقع در تهران، خیابان ولیعصر (عج)، نرسیده به میدان ونک، ساختمان بانک رفاه کارگران مفتوح خواهد گردید. حضور پیشنهاد دهندگان یا نماینده قانونی آنان در جلسه با ارائه مدارک شناسایی یا معرفی‌نامه معتبر، مجاز می‌باشد. در جلسه مزبور صرفاً خریداران حائز رتبه‌های اول و دوم معرفی گردید و برنده نهایی متعاقباً اعلام خواهد شد.

۷- استرداد سپرده شرکت در مزایده برنده دوم (وجه نقد/ضمانتنامه بانکی معتبر - وفق بند ۲) منوط به انعقاد قرارداد و تسویه کامل بخش نقدی ثمن معامله و دریافت اسناد تضمین از برنده اول مزایده می‌باشد. سپرده شرکت در مزایده سایر مزایده‌گران پس از برگزاری جلسه مزایده مسترد می‌گردد.

۸- فروشنده در رد یا قبول هر یک از / کلیه پیشنهادات واصله مختار است.