گاریدو بین بازیکنان فرق نمی‌گذارد

وقتی سرمربی پرسپولیس برای تغییرات تفکر خاص خودش را دارد

امیرحسین اعظمی | برد مقابل گل‌گهر در سیرجان باعث شد پرسپولیس با کمترین حاشیه ممکن به استقبال تعطیلات برود ولی عدم‌پیروزی در لیگ نخبگان آسیا، همچنان یک بهانه مهم برای برخی از مخالفان خوان کارلوس گاریدو، سرمربی اسپانیایی پرسپولیس است تا او را مورد نقد قرار دهند. اگر نتایج خوب سرخپوشان در لیگ برتر نبود، حالا این مربی با فشار شدیدتری از سوی رسانه‌ها و هواداران پرسپولیس مواجه می‌شد. او بعد از چند برد متوالی در لیگ و البته شکست‌دادن استقلال، جایگاه قابل‌توجهی نزد هواداران پرسپولیس پیدا کرد ولی در ادامه شرایط تا حدودی علیه این مربی تغییر کرد و حالا گاریدو بابت ایجاد تغییرات متعدد در ترکیب و خطرزدن برخی بازیکنان قبل از هر بازی، مورد انتقاد قرار گرفته است. گاریدو در بازی با الغرافه دوباره تغییراتی تعجب‌آور را در ترکیب تیم ایجاد کرد و پرسپولیس یکی از بازی‌های ضعیفش را تا اینجای فصل به نمایش گذاشت. همین تغییرات در بازی با استقلال خوزستان هم دیده شد تا شاگردان گاریدو با انجام یک بازی ضعیف و بی‌برنامه، نخستین شکست را در لیگ امسال تجربه کنند.

جلسه ۵۰دقیقه‌ای با رفیعی

گاریدو بعد از تساوی با الغرافه، از نتیجه به‌دست‌آمده راضی نبود و می‌دانست که این مساوی کار پرسپولیس را برای صعود سخت‌تر کرد. او در فرودگاه دوبی و هنگام بازگشت پرسپولیس به تهران، جلسه‌ای سر پا و ۵۰دقیقه‌ای با سروش رفیعی برگزار کرد و به‌نظر می‌رسید که از عملکرد این بازیکن رضایت ندارد. طولانی‌شدن صحبت‌های رفیعی و گاریدو نشان می‌داد که آنها در مورد مسائل مختلف تاکتیکی با یکدیگر بحث کرده‌اند و جالب اینجاست که گاریدو برای بازی با گل‌گهر تصمیم به خطرزدن رفیعی، یاسین سلمانی و ژوآئو گرفت. او این کار را در بازی‌های گذشته در مورد چند بازیکن دیگر هم انجام داده و این موضوعی است که برخی معتقدند می‌تواند به ذهنیت بازیکنان ضربه بزند و اوضاع درون تیمی در پرسپولیس را بحرانی کند.

ما تیم بدی هستیم!

گاریدو در چند هفته گذشته و در تقابل با سؤالات برخی خبرنگاران در کنفرانس‌های خبری، واکنش‌هایی همراه با عصبانیت داشته و جمله مشترک او این بوده که چرا در مورد بازیکنانی که بازی نمی‌کنند، از او سؤال نمی‌شود. سرمربی پرسپولیس بعد از بازی با الغرافه و هنگام بازگشت به ایران، در تقابل با خبرنگار همشهری و درحالی‌که خنده به لب داشت، یکباره پرسید: «ما تیم بدی هستیم، درست است؟! پرسپولیس تیم بدی است و این نظری است که شما خبرنگاران و رسانه‌ها دارید!» خبرنگار همشهری هم گاریدو را در جریان برخی انتقادها بابت تغییرات متعدد در پرسپولیس قرار داد و سرمربی سرخپوشان هم اینطور پاسخ داد: «ما مسیر را به‌درستی جلو می‌بریم، یعنی تمام هدف‌مان این است که با تصمیمات درست جلو برویم. وقتی بازیکنی در تمرین خودش را نشان می‌دهد باید بازی کند. ما بازیکنان خوبی داریم ولی باید خودشان را در تمرین نشان دهند. وقتی بازیکنی برای مسابقه انتخاب نمی‌شود معنی‌اش این است که بازیکنان دیگر و آنهایی که انتخاب شده‌اند، شایستگی بیشتری داشته‌اند. بازیکن باید تلاش کند تا در ترکیب قرار بگیرد. من هیچ فرقی بین بازیکنان نمی‌گذارم. دوست ندارم تصمیم اشتباه بگیرم چون می‌خواهم تیمم موفق باشد، بازیکنان باید تلاش کنند تا به چیزی که می‌خواهند برسند.»

نظر بازیکنان چیست؟

برخی معتقدند اگر تغییرات ناگهانی و خط خوردن غیرمنتظره بازیکنان ادامه داشته باشد، ممکن است جو پرسپولیس به هم بریزد، حتی برخی پیشکسوتان پرسپولیس هم از گاریدو بابت ایجاد تغییرات زیاد در ترکیب ثابت تیم انتقاد کرده‌اند. یکی از بازیکنان پرسپولیس در گفت‌وگو با خبرنگار همشهری در مورد اینکه آیا با تصمیمات گاریدو در مورد تغییرات متعدد موافق است، می‌گوید: «هر مربی‌ای سبک خودش را دارد ولی برخی تصمیمات ممکن است ناخودآگاه تیم را وارد مسائل حاشیه‌ای کند، در این شرایط مهم است که گاریدو روی تصمیماتش مدیریت بیشتری به خرج دهد چون پرسپولیس ستاره کم ندارد.»

یکی دیگر از بازیکنان پرسپولیس نسبت به این موضوع اینطور نظر می‌دهد: «ما تیم پرمهره‌ای هستیم و همه بازیکنان هم آماده هستند و انتظار بازی دارند. گاریدو حق دارد که حواسش به همه باشد و روشی را انتخاب کند که به همه بازی برسد.» یکی از بازیکنان نیمکت‌نشین پرسپولیس هم می‌گوید: «وقتی بازیکنی در مسابقه خوب بازی می‌کند، حق دارد که در بازی بعدی هم بازی کند نه اینکه روی سکو برود یا نیمکت‌نشین شود. وقتی بازیکن با چنین برخوردی مواجه می‌شود، انگیزه همیشگی‌اش را از دست می‌دهد.»

تصمیمات اخیر گاریدو برای هواداران پرسپولیس که به تغییرات محدود برانکو و یحیی گل‌محمدی عادت کرده بودند، عجیب یا غیرقابل هضم به‌نظر می‌رسد ولی مربی اسپانیایی به شیوه کاری‌اش اعتقاد دارد. این تغییرات جزو فلسفه و مدل مربیگری اوست و قرار نیست فعلا چیزی تغییر کند، باید دید تفکرات و شیوه مربیگری گاریدو درنهایت چه اتفاقاتی را برای پرسپولیس رقم خواهد زد. گاریدو بعد از چندماه فعالیت در پرسپولیس، هنوز در مرز کامل محبوبیت یا نامحبوب‌نبودن قرار ندارد ولی چند بازی آینده در لیگ برتر و لیگ نخبگان آسیا می‌تواند او را به سمتی از این دو حالت سوق دهد. گاریدو تا اینجای فصل و در ۱۳مسابقه‌ای که پرسپولیس انجام داده، صاحب ۶برد و ۵تساوی شده و در ۳بازی هم شکست خورده است.

گنج نهان

فرشاد فرجی؛ ستاره غیرمنتظره این روزهای پرسپولیس است

فرشاد فرجی در میانه لیگ بیستم به پرسپولیس پیوست و این یعنی حالا تقریبا ۴فصل است برای قرمزها توپ می‌زند. با وجود این به جرأت می‌توان گفت فرجی در هیچ مقطعی طی این دوران طولانی، از ارج و قرب امروز برخوردار نبوده است. جالب اینجاست که او شاگرد سابق یحیی گل‌محمدی بود و با نظر همین مربی هم پرسپولیسی شد اما نه خود یحیی و نه اوسمار ویرا نتوانستند طوری از فرجی بازی بگیرند که افکار عمومی این بازیکن را تحسین کند. تازه برعکس؛ فرجی بیشتر اوقات در پست دفاع میانی به میدان می‌رفت و عملکرد او به پاشنه آشیل تیم تبدیل می‌شد؛ طوری که همیشه بازار انتقاد و حمله به او داغ می‌شد و زیاد می‌شنیدیم که می‌گفتند این بازیکن در حد پرسپولیس نیست.

حضور گاریدو روی نیمکت سرخ‌ها اما ورق را به سود این بازیکن برگرداند. در حقیقت اگرچه برنامه‌های تاکتیکی مربی اسپانیایی موجب شد برخی ستارگان تیم جایگاه‌شان را از دست بدهند یا کارایی‌شان کاهش بیابد اما این موضوع در مورد فرجی به‌طور کامل برعکس شد. گاریدو از او به‌عنوان مدافع راست استفاده می‌کند و فرشاد هم که در پدیده یا شهرخودرو سابقه حضور در این جناح را داشته، به بهترین شکل ممکن پاسخ اعتماد کادرفنی را می‌دهد.

شاید نخستین بار که فرجی در این فصل به‌عنوان مدافع راست به میدان رفت، روز دربی تهران بود؛ زمانی که ایوب عملود به‌دلیل مصدومیت مسابقه را از دست داد. او اما چنان نمایش درخشانی ارائه داد که دل هیچ‌کس برای مدافع مراکشی تنگ نشد. علاوه بر کارهای خوب و مؤثر دفاعی، فرجی چندین سانتر خطرناک هم روی دروازه داشت که نزدیک بود یکی دو تا از آنها منجر به گل شود. پس از آن و با توجه به مصدومیت‌های دنباله‌دار عملود، حضور فرجی در سمت راست تداوم یافت و او همچنان به عملکرد خوبش ادامه داد؛ مثل گلی که مقابل الغرافه زد و چندین بار دیگر هم در موقعیت گلزنی قرار گرفت. فرجی در بازی با گل‌گهر هم یک ضربه سر خطرناک زد و نهایتا با یک حرکت دیدنی، پاس تنها گل بازی را برای وحید امیری فرستاد تا نشان بدهد گنج پنهان تیم بوده است.

مهمان ناخوانده در تیم فصل

اگر به سایت متریکا و امتیازات بازیکنان در این سایت رجوع کنید، فرشاد فرجی را در رتبه سوم بازیکنان پرسپولیس می‌بینید اما یکی از دو نفری که بالاتر از فرجی قرار دارند همان مدافع راستی است که قرار بود نفر اول این پست باشد اما فقط ۳بازی کرده و حالا با درخشش فوق‌تصور فرجی همه در مورد بازگشت او به این پست شک و تردید دارند. ایوب العملود در ۳بازی ابتدای فصل مدافع راست پرسپولیس بود، میانگین نمراتش به ۷٫۳۳رسید و بعدا تبدیل به یک بازیکن دائما مصدوم شد. وحید امیری دیگر بازیکن موفق پرسپولیس است که میانگین نمره‌اش در متریکا به ۷٫۳۲رسیده و ۳گل زده‌اش او را به بهترین گلزن سرخپوشان در لیگ تبدیل کرده است. فرشاد فرجی که هفته گذشته در آسیا گل زده بود این هفته در لیگ پاس گل داد و با نمره ۷٫۵۶یکی از برترین بازیکنان زمین شد. او بهترین عملکرد این فصل خودش را در دربی تهران داشته که با نمره ۷٫۸۲بالاتر از تمام ستاره‌ها لقب بهترین بازیکن میدان را در بازی بزرگ فصل از آن خودش کرد. فرجی این فصل در مجموع ۵بار در ترکیب اصلی پرسپولیس قرار گرفته و یکی دو بازی را هم به‌خاطر آسیب‌دیدگی از دست داده است.

مجموع دقایق حضور او در لیگ برتر ۴۲۶دقیقه بوده است که ۸۷دقیقه از این زمان در پست دفاع میانی و بقیه در دفاع راست سپری شده است. میانگین نمرات فرجی در این مسابقات ۷٫۲۵بوده است. با این نمره، فرشاد فرجی سومین بازیکن موفق پرسپولیس و هفتمین بازیکن موفق لیگ برتر در فصل جاری محسوب می‌شود. در بین تمامی بازیکنان لیگ برتر فقط امیرحسین حسین‌زاده، ایوب العملود، وحید امیری، ریکاردو آلوز، محمد کریمی و امید نورافکن در این فصل نمراتی بهتر از فرجی کسب کرده‌اند.

جدول اعداد | ۴۹۰۳

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

ساده

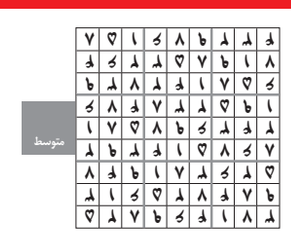
			۶	۴	۹			
		۶		۲		۱		
	۲	۹	۱		۸	۴	۵	۶
	۴						۶	
۱		۳				۸		
	۹						۱	
	۱	۷	۸		۳	۵	۹	
		۸		۹		۳	۲	
			۲	۷	۵			

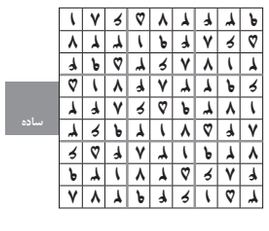
سخت

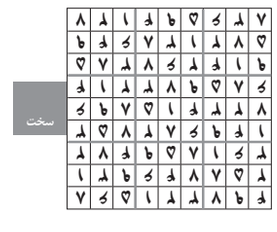
۴			۳			۵	۶	
۲			۷					
				۵				
		۹					۵	۳
		۳				۸		
۶	۸					۲		
				۶				
					۸			۹
	۳	۶			۴			۷

متوسط

	۷		۴					۵
	۸				۵	۶		۳
		۶			۱	۹		
						۳		۲
	۴						۸	
۱		۵						
		۸	۱			۷		
۷		۹	۸				۶	
۴					۶		۵	







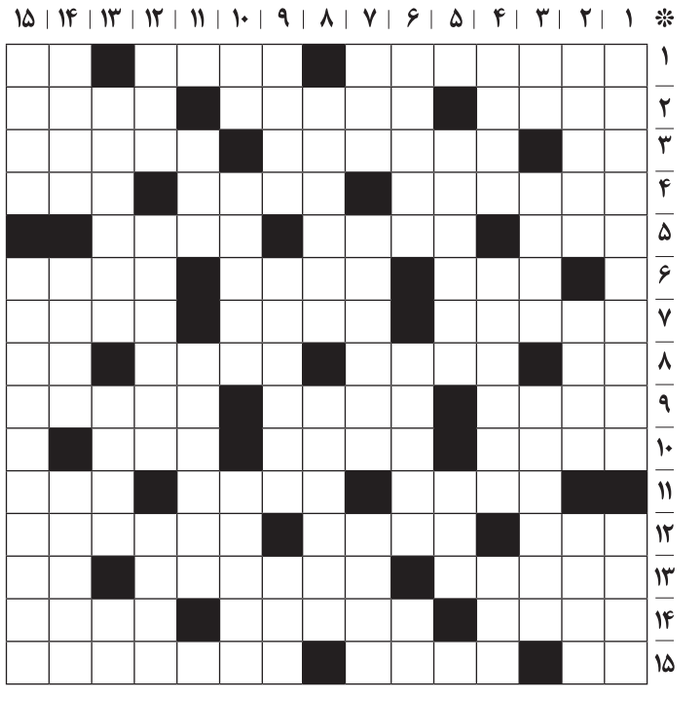
جدول ۹۲۵۴

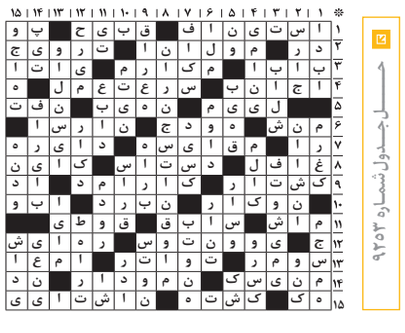
افقی:

۱- سحرگاه - بی‌دست‌وپا - رنگ موی فوری
۲- مخترع پیل الکتریکی - الآن - بزرگوار
۳- عدد ماه - نام چند تن از پادشاهان هخامنشی بود - خوش‌چهره
۴- غیرواقعی و بی‌اساس - از آرایه‌های ادبی - صندلی تشریفاتی
۵- پاسخ مثبت - سازمان پیمان مرکزی - از برادران حضرت یوسف(ع)
۶- خوراک چهارپا - جاده فرودگاه - اسب سیاه
۷- سراینده صدای پای آب - رهبر انقلاب ۱۹۱۷ روسیه - گرویی
۸- پسوند نسبت - قدر زر می‌داند - تکاپوی بی‌حاصل - محل ورود
۹- نامی دخترانه - خوشی و خرمی - سرچشمه
۱۰- امپراتور دیوانه روم باستان - خواهش‌های نفسانی - آفرین
۱۱- پرخور - سمیع - از یک پدر و مادر
۱۲- صد سال - از مقاطع مخروطی - عاشق
۱۳- کارتن باز نشده - فلزی نرم و سمی - صد متر مربع
۱۴- تصور و خیال - شرعی - شرف و حیثیت
۱۵- دشمن سرسخت - معلم مقطع متوسطه - خدایی

عمودی:

۱- نوعی مخلوط شامل ذرات جامد که به‌صورت معلق در آب پراکنده‌اند - آدمکش
۲- از پوشاک زمستانی - از لبنیات - بی‌حرکت شدن
۳- نشانه مصدر جعلی - از مذاهب مسلمانان - پایتخت تاجیکستان
۴- خدمتکار پیر - ژله - نوعی پارچه سنتی
۵- روزنامه چاپ لبنان - الیاف پوست نخل
۶- دنیا و آخرت - بندری در استان بوشهر - نت سوم
۷- نازل شده در مکه - مالاریا - بشارت‌دهنده
۸- دوران کودکی را پشت سر گذاشته - باهوش
۹- معادل فارسی کاور - نیزار - جایز
۱۰- انبار کشتی - آدم بی‌عار - امانت
۱۱- شبانگاه - فنی در تدوین برای اتصال دو نما در فیلم
۱۲- پرنده‌ای از راسته شکاریان - معکوس - هلاک و نابودی
۱۳- باشعور - بی‌نظیر - حرف همراهی
۱۴- ویران کننده - دین رایج در هند - فقر و بی‌چیزی
۱۵- دربرگرفتن - خوشنویس نامی دربار سلطان حسین بایقرا





حل جدول شماره ۹۲۵۳