



استادان و دانشجویان دانشگاه‌های برتر کشور از بزرگ‌ترین اکوپارک پایتخت بازدید کردند

## پیک نیک محیط‌زیستی ها در رودره فرحزاد

استادان در حاشیه بازدید از فرحزاد چه گفتند؟

صفحه ۱۶

نوجوان ۱۴ ساله پینگ پنگ باز مهمان اعضای شورای شهر شد

## عجوبه ورزشی در شورا

مدیرعامل همشهری در صحن شورا: همشهری ساختمانی در لواسان ندارد که بفروشد

صفحه ۱۴

سردیس کدام شهدها در کدام معابر نصب شده است؟

## نصب سردیس ۱۴ شهید در جنوب تهران

۷ نقطه از تکه شانزدهم پایتخت به سردیس شهدا مزین شد

صفحه ۱۵



# جشن تولید انبوه قطار ملی

قرارداد متوقف شده تولید واگن، از سال ۱۴۰۱ با همکاری شهرداری و دولت شهید رئیسی دوباره به جریان افتاد

عکس: همشهری | محمد عباس نژاد



## آغاز تولید انبوه واگن‌های چینی و قطار ملی مترو

علیرضا شیخ طاهری، مدیرعامل شرکت واگن سازی تهران: از سال ۱۳۹۶ قرارداد ۳۰ واگن چینی منعقد شده و متوقف مانده بود. اواخر سال ۱۴۰۱ با همکاری شهرداری تهران و دولت شهید رئیسی و تزریق منابع مالی از سوی دولت که ۱۵ درصد آن از سوی منابع مالی دولت بود این قرارداد دوباره به جریان افتاد. پروژه شروع به حرکت کرده و مسیر طبیعی خود را طی می‌کند. پروژه‌های تولید واگن در این حجم در تمام دنیا ۳ مرحله طراحی دارد که شامل طراحی مفهومی یا کانسپت دیزاین طراحی اولیه یا دیزاین و طراحی نهایی یا دیتیل دیزاین می‌شود. پروژه تولید واگن‌های چینی نیز مسیر طبیعی خود را طی می‌کند. مراحل نهایی طراحی این هفته با طرف چینی صورت جلسه شده و واگن وارد مرحله تولید انبوه می‌شود. تا قبل از پایان سال میلادی تولید انبوه واگن‌های چینی کلید زده می‌شود. تولید قطار ملی کار بزرگی است. مشکل اصلی در مسیر تولید قطار ملی مترو، تامین منابع مالی توسط دولت و شهرداری تهران بود که با پیگیری‌های آقای زاکانی ماه گذشته مشکل تامین منابع مالی برطرف شد. رشد شرکت واگن سازی در این دوره از مدیریت شهرداری به رویکرد شهرداری تهران به سمت حمل‌ونقل عمومی با ۲۰ سال گذشته آن قابل مقایسه نیست.



وضعیت تعمیر، نگهداری و بازسازی واگن‌ها به چه صورت بوده است؟



هر دو مدل واگن‌های AC (نسل دوم) و DC (نسل اول) در شرکت واگن سازی تعمیر، نگهداری و اورهال می‌شود.

۹۰ درصد برنامه تعمیراتی واگن‌ها تا کنون اجرایی شده است.

انجام تعمیرات واگن‌های مترو هر روز در یک شیفت کاری (حتی روزهای تعطیل) انجام می‌شود.

آخرین وضعیت واگن‌ها تا اوایل سال آینده ۳۰ قطار ملی مترو وارد ناوگان می‌شود.

وضعیت قرار داد ۱۱۳ واگن ملی مترو



۸۵ درصد سهم داخلی سازی این واگن‌هاست.



قرارداد تولید این واگن‌ها ۳ ساله است.

آخرین وضعیت واگن‌ها در آستانه آغاز تولید انبوه

تعداد کل واگن‌های در حال تولید ملی و چینی ۹۰۴ دستگاه است که شامل موارد زیر می‌شود

۷۹۱ دستگاه در قرارداد واگن چینی

۱۱۳ واگن در قرارداد ملی مترو

۸۰ درصد این واگن‌ها با تکنولوژی چین در داخل کشور تولید می‌شود.

۵۵ درصد سهم داخلی سازی واگن‌هاست.

آخرین وضعیت واگن‌ها در آستانه آغاز تولید انبوه

مهدی اسماعیل پور روزنامه‌نگار

گزارش

یکی از مهم‌ترین بخش‌های متروی تهران در جنوبی‌ترین محدوده پایتخت در فتح آباد قرار دارد چراکه در ۱۳ دهه اخیر شرکت واگن سازی تهران مسئولیت تهیه و تعمیر ناوگان متروی تهران را برعهده داشته است. دیروز بیست و یکمین سالگرد تاسیس این شرکت بود تا دهه سوم فعالیت این شرکت آغاز شود؛ دهه سوم که با ۲۰ مأموریت بسیار مهم و تاریخی یعنی تولید انبوه قطار ملی مترو و همچنین واگن‌های چینی همراه شد.



در صورت نهایی شدن ورود ال آر تی به ناوگان ریلی پایتخت، شرکت واگن سازی تهران، زیرساخت‌ها و آمادگی لازم برای تولید این محصول را نیز دارد.

دسته بندی تعمیرات واگن‌های مترو چیست؟

تعمیرات سبک  
تعمیرات نیمه سنگین  
تعمیرات سنگین  
اورهال (بازسازی اساسی)



۲۰ سال میانگین عمر ناوگان متروی تهران است و فعالیت این ناوگان نتیجه نگهداری و تعمیراتی است که به شکل منظم و روتین در ۶ سایت (پایانه و تعمیرگاه) مختلف توسط شرکت واگن سازی تهران انجام می‌شود.

پایانه فتح آباد  
پایانه دردشت  
پایانه صادقیه  
پایانه کلاهدوز  
پایانه مهرشهر  
شرکت واگن سازی

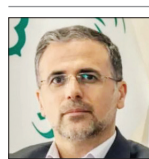
سایت‌های تعمیرات واگن‌ها کجاست؟

زمان پیش بینی شروع تولید انبوه قطار ملی مترو آذرماه امسال با حضور شهردار تهران



یادداشت

عباس تقدسی نژاد: مدیرعامل شرکت نمایشگاه‌های بین المللی شهر آفتاب



## شهر آفتاب، سرمایه‌های مناسب برای برگزاری رویدادها

آن هنگام که بزرگ‌ترین ایستگاه متروی تهران در فضای نمایشگاه بین المللی شهر آفتاب با هزینه‌های بالا طراحی و ساخته شد، همگی ظرفیت‌های موجود آن را دیده شد و با تحسین آینده‌نگری آنان، به خود این مژده را دادند که امکان جابه‌جایی شهروندان و بازدیدکنندگان از نمایشگاه شهر آفتاب فراهم شد و دیگر نگرانی برای افزایش ترافیک جنوب تهران نیز وجود ندارد. امروز با نگاهی به این مجموعه ارزشمند، پیش‌بینی برای ورود حجم زیادی از وسایل نقلیه را هم می‌بینیم که چند هزار ماشین می‌توانند پارک و از نمایشگاه بازدید کنند و این تنها آویزگی و شاخص مهم برای شهر آفتاب است که این مجموعه را همپایا و بسیار مناسب در برگزاری رویدادهای نمایشگاهی بزرگ نشان می‌دهد بدون هرگونه نگرانی و با آرامش برنامه‌ریزی لازم را برای نمایشگاه‌های بزرگی مانند کتاب، ساختمان، حمل‌ونقل، خودرو، صنایع، معادن و... می‌تواند سازد.

نقش آفرینی درست سرمایه ملی

اکنون با در نظر گرفتن شلوغی و ترافیک سنگین پایتخت، می‌توان این نکته مهم را یادآور شد که دیدگاه کارشناسان و مدیران انجمن‌ها و اتحادیه‌های صنفی و حتی مجریان نمایشگاه‌ها مدت‌هاست بر این موضوع تأکید دارد که تمرکز برگزاری



نمایشگاه‌ها در تهران روی مرکز نمایشگاهی شهر آفتاب یک اقدام منطقی، درست و عالمانه است تا نتیجه‌های مثبت آن را تمام شهروندان عزیز ببینند و از سوی دیگر این سرمایه ملی که در حقیقت با پول خود شهروندان و مردم طراحی و بنا نهاده شده، بتواند رسالت و مأموریت خود را در نقش آفرینی مؤثر و کارآمد به خوبی انجام دهد.

چرا شهر آفتاب نادیده گرفته می‌شود؟

در اینجا بدون ذکر نام نهاد یا فرد مسئول، به بیان چند پرسش بسنده می‌کنم و پاسخ‌دادن به آنها را به عهده تمام مردم و فرهیختگان جامعه می‌گذارم. اول اینکه ظرفیتی بزرگ مانند شهر آفتاب را تا چه زمان باید در برنامه‌ریزی‌های صنعت نمایشگاهی کشور نادیده گرفت؟ یا جایگاه شهر آفتاب در توسعه و کارآمدی و موفقیت صنعت نمایشگاهی کشور را تبیین کنید؟ و اینکه در تحقق اهداف راهبردی بازرگانی و تجارت، چرا ویژگی‌های منحصر به فرد و استثنایی جنوب پایتخت مانند وجود فرودگاه بین‌المللی حضرت امام خمینی (ره)، شهرک‌های صنعتی و منطقه اقتصادی ری و مرکز نمایشگاهی شهر آفتاب برای رونق بیشتر اقتصاد کشور، در برنامه‌ریزی‌ها و طراحی رویدادهای مهم تجاری نادیده گرفته می‌شود؟