

سوزه روز

وقتی فهمیدیم چند نفریم



۸۶ سال پیش در چنین روزی نخستین سرشماری عمومی نفوس و مسکن ایران به روش نوین در دوره پهلوی دوم آغاز شد؛ به زبان ساده همه آمارها تا قبل از دهم آبان ۱۳۳۵ بی اعتبار بود و بر اساس حدس و گمان. این کار مهم را اداره آمار ایران در آن روزگار انجام داد و برای این کار بیش از ۲۶ هزار نفر مشارکت کردند که بیشترشان معلمان یا دانش آموزان پایه یازدهم و دوازدهم متوسطه آن روزگار بودند. عدد جمعیت ایران در سال ۱۳۳۵، ۱۸ میلیون و ۹۵۴ هزار و ۰۴ نفر بود، یعنی حدود ۱۹ میلیون نفر. اولین سرشماری نوین در جهان به سال ۱۷۹۴ میلادی یعنی حدود ۲۳۰ سال پیش در سوئد بازمی‌گردد که بعد از آن دیگر کشورها نیز به سرشماری افراد جامعه خود پرداختند.

سرشماری تهران

مبنی اعلام اداره کل آمار و ثبت احوال که در پیله رسمی منتشر شده است ۱۵۰ نفر می‌گردد؛
مطابق سرشماری که در روز دهم آبان ۱۳۳۵ جعل آمده است، جمعیت حاضر شهر تهران بالغ بر پانصد و سی و یک هزار و دویست و چهارصد و شش نفر می‌باشد.

البته سرشماری به منظور گرفتن خراج و تعیین شمار مردان برای اعزام به جنگ، حتی در دوره امپراتوری ایران باستان هم انجام می‌شد، اما در جهان متقدم کنونی آگاهی از جمعیت، معنای دقیق‌تری پیدا کرده است؛ برنامه‌ریزی، طبقه‌بندی، ارزشیابی، اصلاح، تجزیه و تحلیل و البته در نهایت انتشار و اطلاع‌رسانی، برخی از اهداف دولت‌ها برای سرشماری مردمان سرزمین‌شان است.



بر اساس توصیه‌های سازمان ملل متحد، در اکثر کشورهای جهان هر ۱۰ سال یکبار سرشماری صورت می‌گیرد و از سال ۱۳۳۵ در ایران هم این اتفاق افتاده است. بر اساس آخرین سرشماری رسمی مرکز آمار که در سال ۱۳۹۵ انجام شده، جمعیت ایران حدود ۸۰ میلیون نفر گزارش شد که با مقایسه نخستین و آخرین سرشماری رسمی، حدود ۶۱ میلیون نفر به جمعیت کشور اضافه شد. به عبارتی در مدت ۶۰ سال، ایرانیان ۴۲ برابر شده‌اند که عددی قابل توجه است. در مطالعات جمعیت‌شناسی، آهنگ رشد جمعیت از اهمیت بسزایی برخوردار است و هر چه این آهنگ متعادل تر باشد، برای سیاست‌مداران و برنامه‌ریزان در هر کشوری یک فرصت است و اگر غیرمتعادل به شکل صعودی یا نزولی باشد، یک تهدید محسوب می‌شود. بر اساس اعلام غلامرضا گودزی، رئیس مرکز آمار ایران، سرشماری نفوس و مسکن در سال ۱۴۰۵ انجام می‌شود که داده‌محور و بر مبنای داده‌های ثبتی خواهد بود.

۱۸,۹۵۴,۷۰۴

سال ۱۳۳۵



۷۹,۹۲۶,۲۷۰

سال ۱۳۹۵

ایران ۱۰۰ سال بعد

واحد گرافیک روزنامه همشهری، به مناسبت روز جهانی شهرها، با هوش مصنوعی به صورت اختصاصی تصویری از چند شهر ایران در ۱۰۰ سال بعد خلق کرده است



شهرها را ما انسان‌ها می‌سازیم، اما چه بخواهیم و چه نخواهیم، شهرها از ما پیشی می‌گیرند و تا سال‌های سال باقی می‌مانند. شهرها که حالا با سرعت پیشرفت تکنولوژی، روز به روز پیشرفته‌تر می‌شوند و آدم‌های بیشتری را در خود جای دهند. رشد شهرها در جهان طی ۱۰۰ سال گذشته آنقدر سریع بوده که باور کردنی نیست. مقایسه سرعت تحولات در قرن بیستم با سرعت تحولات در تمام قرون گذشته نشان می‌دهد که انگار انسان طی ۱۰۰ سال به اندازه چند هزار سال رشد کرده است و به تبع آن، شهرها نیز همراه با انسان رشد چشمگیری داشته‌اند. ۱۰ آبان یا ۳۱ اکتبر هر سال به نام «روز جهانی شهرها» نامگذاری شده است تا فرصتی باشد برای ارتقای آگاهی جهانی از شهرنشینی، تشویق همکاری بین‌المللی و رسیدگی به مسائلی که شهرها با آن روبرو هستند. به بهانه این روز تصمیم گرفتیم تصویر چند کلانشهر ایران را در ۱۰۰ سال آینده به وسیله هوش مصنوعی بازسازی کنیم. هوش مصنوعی با جمع‌آوری منبع عظیمی از داده‌های تصویری و متنی از بستر اینترنت و با توجه به توصیف ارائه شده و نحوه درخواست شخصی، تصاویر متفاوتی را عرضه می‌کند. بر این اساس، زمانی که سراغ آینده شهرهای ایران را از آن گرفتیم، با نتایج مختلف و گاه عجیبی روبرو شدیم. اگر چه پیش‌بینی‌ها اغلب دور از واقعیت هستند و تنها جنبه سرگرمی دارند ولی هوش مصنوعی مدعی پیش‌بینی آینده بر اساس ابر داده‌های خود است. با این حال، طرح‌های ارائه شده از تغییرات معماری شهری در یک تا ۲ قرن بعد و (حتی تا ۱۰۰ سال آینده)، گاه تازیک و ترسناک، گاهی سرنزنده و شاداب و گاه، بسیار عجیب و دور از واقعیت به نظر می‌رسند. با این حال، نکته بارز در تمام این تصاویر را شاید بتوان در دریای غول‌آسای انسانی و سایه عجیب تکنولوژی بر زمین و حیات موجودات خلاصه کرد.

مشهد این تصویر، مشهد را به عنوان یک شهر پیشرفته و زیارتی با فرهنگی غنی نشان می‌دهد که در آن زندگی روزمره و تجربه زائران به‌طور مؤثری به هم مرتبط شده است.



تهران این تصویر، نشان‌دهنده یک تهران پیشرفته و هماهنگ است که در آن فناوری‌های نوین به بهبود کیفیت زندگی و حفظ محیط زیست کمک می‌کنند.



تهران این تصویر، تبریز را به عنوان یک شهر پادار نشان می‌دهد که در آن فرهنگ و تاریخ همچنان مورد احترام قرار می‌گیرد و به فناوری‌های نوین برای بهبود کیفیت زندگی متکی است.



شیراز این تصویر، شیراز را به عنوان یک شهر پیشرفته، با حفظ هویت فرهنگی و تاریخی نشان می‌دهد که در آن زندگی روزمره، سلامت و حفاظت از میراث فرهنگی به‌طور مؤثری به هم مرتبط هستند.



اصفهان این تصویر، اصفهان را به عنوان یک شهر پیشرفته و با فرهنگ غنی، هماهنگ با فناوری‌های نوین نشان می‌دهد که در آن زندگی روزمره، سلامت و حفاظت از میراث فرهنگی به‌طور مؤثری به هم مرتبط هستند.



یزد

خوش خبر

سقفی برای همراهان بیماران



تا همین چند وقت پیش بیمارانی که از شهرهای دیگر برای درمان راهی پایتخت می‌شدند، جز رنج و درد بیماری، غصه دیگری هم روی دلشان سنگینی می‌کرد؛ آن هم اینکه همراهانشان باید شب را در خیابان و در ماشین سحر می‌کردند یا در پیاده‌روها چادر می‌زدند. شهرداری تهران اما چند وقتی است بار این رنج را از دوش بیماران و همراهانشان برداشته و با احداث و توسعه هم‌اوسراها سقف امنی برای همراهان بیماران فراهم کرده است. هم‌اوسراها در مجاورت بیمارستان‌ها قرار دارند و طراحی و معماری‌شان به سبک هتل است. از هر بیمار، به دلیل تقاضای بالا، نهایتاً ۲ همراه پذیرفته می‌شود که می‌توانند ۷ روز در این فضا اسکان داشته باشند، اما اگر درمان به درازا بکشد همراهان بیمار می‌توانند تا ۱۵ روز یا بیشتر با تأیید بیمارستان در هم‌اوسراها بمانند. جالب است بدانید ۷ هم‌اوسرای فعال در تهران وجود دارند و ۵ هم‌اوسرای جدید هم امسال بهره‌برداری می‌شوند. تا به حال نیز نزدیک به ۹۰ هزار نفر طی ۳ سال گذشته از این سرپناه‌ها خدمات دریافت کرده‌اند. امیدواریم نتان و تن عزیزاتان هیچ‌وقت به ناز طبیعت نیازمند نباشد، اما اگر روزی برای درمان، مسیرتان به تهران افتاد، خیالتان راحت باشد که سرپناه امنی در تهران میزبانان است.

عکس خانه

روز مردگان



در مکزیک، اول و دوم نوامبر، روز مردگان است؛ روزی که به باور آنها، ارواح مردگان به زمین بازمی‌گردند تا دوستان و بستگانشان را ببینند. به همین دلیل نه تنها گورستان‌های شهر تزئین می‌شوند، بلکه از چند روز قبل، مردم با پوشیدن لباس‌های رنگارنگ و آرایش خود به شکل مردگان، به پیشوازشان می‌روند و از آنها استقبال می‌کنند. این روز در میراث جهانی یونسکو به ثبت رسیده است.

