



وبالخره خانم پستی!

شاید کسی نداند که پستی‌ها به‌طور میانگین روزانه ۱۰ تا ۱۵۰ انسانی را می‌روند و نامه‌هایی از شادی و غم می‌گذارند کف دست گیرنده‌ها و این میان «علیرضا شجاعی‌زاد» پستی‌جوی جوانی بوده که مدتی پیش بین نامه‌رسانی جانش را از دست داده و در عوض، اعضای بدنش را اهدا کرده یا حتی فرستنده نامه‌ای که عاشق پستی‌چی می‌شود و عاقبت، یک روز برای او نامه‌ی نویسد، اما اینها و بسیاری دیگر را بعضی‌ها که شوق نامه و صندوق پستی دارند، خوب می‌دانند؛ مانند بانویی اصفهانی به نام اکرم باباشاهی که از کودکی دوست داشت پستی‌چی شود؛ آرزویی که بالاخره با واقعیت هم‌قافیه شد.

شاید کسی نداند «عمو سعادت»، پستی‌چی قدیمی روستایی در استان اصفهان است که خانواده اش ۳ نسل قبل از او با اسب، دوچرخه و سه‌چرخه نامه‌رسانی (از سال احکام شاهان و دعوت‌نامه‌های اشرافی، پیغام‌های عاشقانه، کوبن‌های اوراق، نامه به خارج و اکسپرسی‌های محرمانه) می‌کردند.



صندوق‌های زرد در شهر می‌مانند

درباره یک نوستالژی که همچنان پا بر جاست

به لیخند یا اشک نوشته، داخل آن می‌اندازد؛ داخل یکی از ۹ هزار و ۳۲۸ صندوق پستی که همچنان استوار و امیدوار ایستاده‌اند تا دوباره دوران رونقشان بازگردد؛ دورانی که هر بارشان از کاغذ و واژه بر می‌شد، پستی‌چی‌ها سبک‌شان می‌کردند، اما دیری نمی‌پایید که دوباره از حرف‌ها و رازهای فرستندگان و گیرندگان سرشار می‌شدند؛ درست برعکس این روزها که قصه‌شان رو به فراموشی گذاشته است.

هنوز هم ایستاده‌اند؛ در گرما و سرما، زیر آفتاب و بوران. هنوز هم پایه‌های فلزی‌شان را محکم در خاک و آسفالت پیاده‌روهای عریض و طویل هر شهر و روستا فرو برده‌اند؛ هر چند دیگر رونق روزهای دور را ندارند و حالا کمتر کسی از دریچه تنگ‌شان، نامه‌ای را که برای عزیز یا یار جدا افتاده خود

زندگی روزنامه نگار سحر جعفریان

حسن جمال من و تو/ خوب و بد می‌گذرد وای به حال من و تو... زنی میانسال به متصدی دیگر باجه، اصرار دارد که تمبری از تصویر طبیعت گیلان به پاکت چهارگوش نامش بچسباند تا پسرش که در فرنگ غریب افتاده، با دیدنش هوای وطن کند. تمبر دلخواهش را که می‌یابد، مشتکی پسته به خانم متصدی تعارف می‌کند: «دخترم بی‌زحمت از این پسته‌ها که می‌خواهم بفرستم برای پسرم هم چندتا دونه بخور ببین به وقت زیادی شور نباشن. من بیماری دارم، نمی‌تونم مزه کنم.» تا خانم متصدی، طعم پسته‌ای را بچشد، زنی میانسال به نوشته روی دیوار چشم می‌دوزد: «پنجاه و سومین دوره مسابقات جهانی نامه‌نویسی؛ قلم را بردار و نامه‌ای برای آیندگان بنویس.»

هنوز هم نامه‌هایی نوشته و تمبرهایی الصاق می‌شوند

پیرمرد از کپولت ۹۰ سالگی، حسابی خمیده شده، اما همچنان به قرار ۲۰ ساله، پایان هر ماه خود را می‌رساند به باجه پستی میدان ولیعصر تا آخرین شعاری که سروده و به خط نستعلیق نگاشته یکی برای رفیق قدیمی‌اش در شیراز و یکی هم برای انجمنی ادبی در نیشابور ارسال کند. خانم رختی، متصدی باجه، پیرمرد را می‌شناسد: «سلام پدرجان؛ باز شعر آوردی؟ برایمان می‌خوانی؟» پیرمرد، کم‌جان است، اما مهربان‌تر از آن است که شعرش را نخواند: «عاقبت خاک شود

قدیمی ترین صندوق پستی کجاست؟

آخرین باری که نامه نوشتم روزهای پایانی جنگ بود و برادرم رزمنده. هر هفته نامه‌ای بلندبالا برایش می‌نوشتیم و می‌انداختم در صندوق پستی ویژه مسجد محل. آن روزها مرسوم بود که بعد از سلام و احوالپرسی‌های معمول، جمله «ملالی نیست، جز دوری شما» را بنویسند؛ این جمله را منیره می‌گوید؛ زنی پنجاه و چندساله که هنوز هم تعدادی از آن نامه‌ها را به یادگار نگه داشته: «برادرم می‌گفت یک جیبه بود و یک صندوق پستی سوراخ سوراخ شده از گلوله‌های داغ تیر و تفنگ دشمن. همان یک صندوق را هفته به هفته در سنگرها و خط مقدم می‌چرخاندند تا سربازان نامه‌ای اگر دارند داخلش بیندازند... آن صندوق پستی که قدیمی‌ترین صندوق پستی زرد و آشنای کشور هم هست الان در موزه پست نمایش داده می‌شود.» انتهای سالن پست در طبقه دوم موزه، قدیمی‌ترین صندوق نامه‌های نوشته‌شده در خاک و خون، جاشوخ کرده است. بازدیدکنندگان مقابلش کمی با سستی می‌کنند و خانم نصرآبادی، یکی از راهنمایان موزه چنین توضیح می‌دهد: «بعد از نخستین تمبر جهان «پنی سیاه» بریتانیایی و نخستین تمبر ایران «باقری» در دوره ناصرالدین شاه، این صندوق پستی از جمله آثار تاریخی مورد پسند گردشگران است.»



تماشای گزارش

وقتی برکت از صندوق‌های پستی رفت!



بر تکرار ترین سؤال کاربران در مواجهه با صندوق‌های پستی گوشه و کنار معاین این است که مگر هنوز کسی به کاغذ و کلمه، نامه می‌نویسد که این صندوق‌ها همچنان استوار ایستاده‌اند؟ صندوق‌هایی که با توجه به تراکم جمعیتی محیط جانی‌های شان روزانه یا هر چند روز در میان از مر سوله تخلیه می‌شوند. مأموران پستی می‌آیند و کلید در قفل صندوق‌ها می‌چرخانند تا از داخل زنگار گرفته هر کدامشان یک تا چند پاکت ملغی تمبر الصاق شده، تعدادی کارت پستال یا گرافیک‌های مختلف و بیشتر اما، پوست‌های میجاله خوراکی‌ها، دستمال‌های کاغذی، کارت‌های گمشده ملی، بانکی و سوخت بیرون یکشند احمد، مأمور قدیمی منطقه ۱۳ پستی است که روزگاری، خروار خروار نامه‌های پاکت‌شده از صندوق‌های پستی بیرون می‌کشید: «از وقتی ایمیل آمد، دعوت‌نامه نوشتن از سر مردم افتاد. انگار پاکت‌ها شدند و به جای نشانی پستی به هم آدرس الکترونیکی می‌دهند. اصلاً همان زمان بود که برکت از صندوق‌های پستی رفت و هر روز، خالی و خالی‌تر شدند. تا امروز که دیگر به خاطره و جایی امن برای تلقین اسناد گمشده تبدیل شده‌اند.» احمد دست در یکی از صندوق‌های پستی حوالی چهارراه لشکر می‌برد. زباله‌های انباشته داخل آن را پای درختی در باغچه پیاده‌رو می‌برد و بعد از پاکت نامه‌ای را که کف آن افتاده به خورجین برزنی با آرم برنده (لوگوی پست) ترک موزش فرو می‌برد: «این هم از دست امروزان؛ خدا برکت بدهد.»

صندوق‌های پستی، جمع‌آوری نمی‌شوند



سال‌ها از احتمال جمع‌آوری و حذف صندوق‌های پستی معابر گذشته و حالا رونقشان نیز بر گشته است. آنطور که مسئولان مربوطه بگاهه‌گاهی دست به سر و روی هر چه نماد از پست و نامه در شهر نمایان است، می‌کشند؛ یک روز با ارائه‌اندازی صندوق‌های هوشمند در کنار همین صندوق‌های قدیمی که آدم‌های نسل جدید از شان خاطره‌های خاصی ندارند و فقط گاهی که فودشان جوش می‌زند می‌آیند نزدیک یکی از همین صندوق‌های پستی و عکسی می‌گیرند برای اشتراک‌گذاری و یک روز هم با نصب صندوق‌های پستی نمادین مقابل در خانه موزه‌هایی مانند خانه پروین اعتصامی یا جلال آل احمد و سیمین دانشور که در پیوند ادبیات با نامه‌نگاری، متونی خواندنی و شنیدنی نگاشته‌اند. مهدی مقصدی، مدیر روابط عمومی شرکت ملی پست ایران در این باره می‌گوید: «پیام‌های کاغذی مانند نامه بر خلاف پیام‌های الکترونیکی و آنلاین از ویژگی حس و حال برخوردارند؛ ویژگی حائز اهمیت که کشورها با توجه به جهان با وجود پیشرفت‌های قابل توجه در حوزه پست از آن دست نمی‌کشند. برای مثال ارسال نامه‌های شخصی، تبلیغاتی و حتی کارت پستال در کشورهای فرانسه، سوئیس، مالتزی و آلمان حجم بالایی دارد.» به گفته مدیر روابط عمومی شرکت ملی پست ایران، سال گذشته ۳۲۰ میلیون مرسوله (نامه پسته) در بیش از هزار خط پستی کشور توزیع شده که بخش زیادی از آن به کارکردن پست یعنی جابه‌جایی خریدهای آنلاین اختصاص داشته و دارد؛ کار کردی که در پی آن پستی‌ها به جای امضای دستی از مردم امضای الکترونیکی می‌گیرند و به جای خورجین‌های پارچه‌ای، باکس‌های موزی و کامیونت دارند.

آگهی مزایده عمومی

بیمارستان شهید دکتر چمران در نظر دارد ضایعات خود را از طریق مزایده عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اسناد مزایده از تاریخ آگهی به مدت ۱۰ روز کاری به نشانی: تهران - میدان نوبنیاد - خیابان شهید لنگری - خیابان شهید فخری زاده (صنایع سابق) - بیمارستان شهید دکتر چمران - معاونت - مدیریت امور قراردادها - به شماره تلفن: ۲۷۹۵۱۲۷۹ - ۲۷۹۵۱۲۷۵ مراجعه نمایند. ضمناً هزینه انتشار آگهی بر عهده برنده مزایده می‌باشد.

آگهی مزایده عمومی

بیمارستان شهید دکتر چمران در نظر دارد غرفه فروش مواد غذایی درمانگاه شهید نامجو خود را از طریق مزایده عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اسناد مزایده از تاریخ آگهی به مدت ۱۰ روز کاری به نشانی: تهران - میدان نوبنیاد - خیابان شهید لنگری - خیابان شهید فخری زاده (صنایع سابق) - بیمارستان شهید دکتر چمران - معاونت - مدیریت امور قراردادها - به شماره تلفن: ۲۷۹۵۱۲۷۵ - ۲۷۹۵۱۲۷۴ مراجعه نمایند. ضمناً هزینه انتشار آگهی بر عهده برنده مزایده می‌باشد.

تعمیر مهلت تحویل پاکات مزایده عمومی املاک در استان گیلان - شهر رستم آباد

پیرو آگهی درج شده شرکت مهندسی و ساختمانی صبا نفت بابت مزایده املاک واقع در استان گیلان شهر رستم آباد در روزنامه‌های اطلاعات و همشهری مورخ دوشنبه ۱۴۰۳/۰۷/۰۲ و شنبه ۱۴۰۳/۰۷/۰۷ به اطلاع میرساند با توجه به استقبال متقاضیان آخرین مهلت تحویل پاکات در بسته ساعت ۱۶ روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۰۵ و تاریخ بازگشایی پاکات ساعت ۱۴ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۰۶ می‌باشد. ضمناً سایر مفاد مزایده مطابق آگهی‌های فوق الذکر به قوت خود باقی است.

www.sabanaft.com

آگهی مزایده

شرکت صنعتی نیرو محرکه در نظر دارد ساختمان اداری خود را (با مشخصات اعلامی جدول زیر) از طریق مزایده عمومی بفروش برساند.

نوع ملک	توابع کاربری	مساحت عرصه	مساحت اعیان	سال ساخت	پلاک ثبتی
ساختمان سه طبقه	اداری	۳۰۰ مترمربع	۷۴۱/۸۶ مترمربع	۱۳۵۴	۶۹۳۳ - ۱۸۳۱۵
مالک	سپرده شرکت در مزایده	توضیحات			
شرکت صنعتی نیرو محرکه (ریال) ۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰					

متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر، هماهنگی بازدید و ارائه پیشنهاد قیمت از تاریخ شنبه ۱۴۰۳/۰۷/۲۸ الی دوشنبه ۱۴۰۳/۰۸/۰۷ (به استثناء روزهای تعطیل) از ساعت ۸ الی ۱۳ به دفتر مرکزی شرکت صنعتی نیرو محرکه واقع در تهران، بلوار اشرافی اصفهانی، ابتدای بلوار مرداران، پلاک ۲۱۶ مراجعه نموده و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های ۰۲۱-۴۹۱۰۱۲۴۰ و ۰۲۱-۴۹۱۰۱۲۵۳ تماس حاصل نمایند.

● هزینه آگهی، ارزیابی کارشناس رسمی دادگستری و کلیه هزینه‌های دفتر همانند ثبت قرارداد در دفتر خانه اسناد رسمی و کلیه هزینه‌های مربوط به انتقال سند و غیره بر عهده برنده مزایده می‌باشد.

« بازدید و ارائه پیشنهاد قیمت بدون هماهنگی امکان‌پذیر نمی‌باشد »

آگهی مزایده عمومی فروش سهام شرکت دخانیات ایران

شماره ۱/۰۳/۱۴۰۳

بانک رفاه کارگران

REFAH KARGARAN BANK

بانک رفاه کارگران در نظر دارد نسبت به فروش ۱۵,۶۴ درصد از سهام شرکت دخانیات ایران (سهامی عام) به تعداد ۱,۳۵۷,۸۷۰,۱۶۹ سهم به ارزش ۷۰,۹۱,۹۰۰,۲۵۳,۶۱۱ ریال از طریق برگزاری مزایده عمومی به اشخاص حقیقی و حقوقی ذیصلاح اقدام نماید. متقاضیان خرید سهام مزبور می‌توانند از تاریخ انتشار این آگهی حداکثر تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۰۶ با در دست داشتن معرفی‌نامه کتبی مشتمل بر درج شماره شناسه ملی (اشخاص حقوقی) به همراه کد ملی (اشخاص حقیقی) در ساعات اداری به اداره سرمایه‌گذاری و امور مجامع شرکت‌ها بانک، به آدرس: تهران، بلوار کشاورز، رو به روی بیمارستان پارس، ساختمان بانک رفاه کارگران، اداره سرمایه‌گذاری و امور مجامع شرکت‌ها بانک مراجعه و اسناد مزایده را دریافت نمایند (شماره‌های تماس: ۰۲۱۴۱۳۷۳۲۸۴ - ۰۲۱۴۱۳۷۳۳۱۰).

شرایط شرکت در مزایده:

۱- ارزش پایه معامله و شرایط پرداخت ثمن معامله به شرح جدول ذیل به اطلاع متقاضیان می‌رسد.

نام شرکت	دخانیات ایران (سهامی عام)
سرمایه ثبت شده	۸,۶۸۳,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰
تعداد سهام قابل واگذاری	۱,۳۵۷,۸۷۰,۱۶۹
قیمت پایه کل سهام قابل واگذاری	۷۰,۹۱,۹۰۰,۲۵۳,۶۱۱
مبلغ سپرده شرکت در مزایده	۷۰۰,۹۱۹,۰۰۲,۵۳۶
شرایط واگذاری ^(۱)	تماماً نقد و یکجا

^(۱) قیمت پایه به ازای هر سهم معادل ۵۱,۶۱۹ ریال در نظر گرفته شده است و اولویت واگذاری با خریدارانی است که قیمتی بالاتر را برای کل بلوک سهام قابل واگذاری پیشنهاد نمایند.

- سپرده شرکت در مزایده معادل ۱ درصد ارزش کل سهام قابل واگذاری می‌باشد که می‌بایستی بصورت وجه نقد واریزی به حساب شماره ۵۰۰۰۱۴ به نام اداره حسابداری نزد شعبه پردیس بانک رفاه کارگران یا ضمانتنامه بانکی معتبر، غیر از بانک رفاه کارگران با اعتبار سه ماهه بصورت عندالمطالبه قابل تمدید و بی قید و شرط ارائه گردد. حق فروشنده جهت بررسی، قبول یا رد و درخواست اصلاح متن ضمانتنامه در مهلت محدود، محفوظ و متقاضی مکلف به رعایت آن است.
- متقاضیان می‌بایست پیشنهادات خود را نسبت به کل سهام عرضه شده، حداکثر تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۰۹ به نشانی اعلام شده فوق تحویل و رسید دریافت نمایند. بدیهی است به پیشنهاداتی که بعد از موعد مقرر واصل گردد ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- شرکت در مزایده به معنی اطلاع و آگاهی کامل متقاضی نسبت به شرایط شرکت بوده و خریدار با شرکت در مزایده کلیه اختیارات خصوصاً خیابان غبن ولو فاحش را از سوی خود سلب و اسقاط می‌نماید.
- چنانچه برنده مزایده ظرف مهلت مقرر از تاریخ ابلاغ توسط مزایده‌گذار نسبت به امضای قرارداد تدوین شده توسط حوزه حقوقی بانک و پرداخت کامل ثمن معامله اقدام ننماید، هیچگونه ادعایی نسبت به سپرده شرکت در مزایده نخواهد داشت و مزایده‌گذار می‌تواند ضمانت نامه بانکی ارائه شده را به نفع خود ضبط نماید.
- پاکت‌های مزایده در ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۱۶ در سالن جلسات بانک واقع در تهران، خیابان ولیعصر (عج)، نرسیده به میدان ونک، ساختمان بانک رفاه کارگران مفتوح خواهد گردید. حضور پیشنهاد دهندگان یا نماینده قانونی آنان در جلسه با ارائه مدارک شناسایی یا معرفی‌نامه معتبر، مجاز می‌باشد. در جلسه مزبور صرفاً خریداران حائز رتبه‌های اول و دوم معرفی گردیده و برنده نهایی متعاقباً اعلام خواهد شد.
- استرداد سپرده شرکت در مزایده برنده دوم (وجه نقد/ضمانتنامه بانکی معتبر-وقف بند ۲) منوط به انعقاد قرارداد و تسویه کامل ثمن معامله توسط برنده اول مزایده می‌باشد. سپرده شرکت در مزایده سایر مزایده‌گران پس از برگزاری جلسه مزایده مسترد می‌گردد.
- فروشنده در رد یا قبول هر یک از/کلیه پیشنهادات واصله مختار است.