

گردش در بازارچه فجری

حجره‌های بازارچه عودلاجان شما را به دل تاریخ می‌برد

ویژه‌نامه روز پنجشنبه

۲۶ مهر ۱۴۰۳

شماره ۵۷

بازارچه نواب



نشانی عودلاجان، محله امامزاده یحیی، گذر امامزاده یحیی

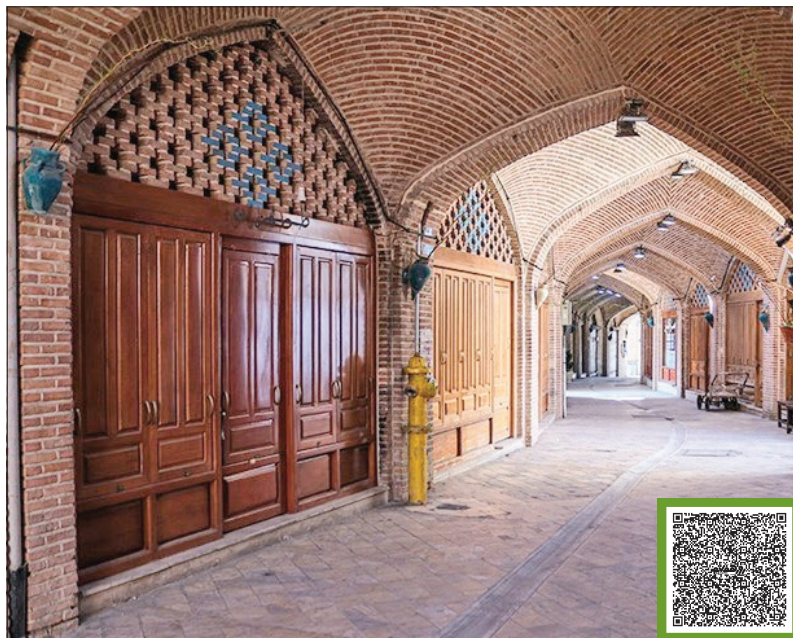
معرفی بازارچه نواب در محله امامزاده یحیی (ع) به طاقی قدیمی و سرپوشیده آن معروف است، بازارچه‌ای که محل فیلمبرداری لوکیشن‌های تهران قدیم در فیلم و سریال‌هاست.

از باغ پسته‌بک تا قهوه‌خانه قیصر

گذر نواب، مغازه‌ها و خانه‌های قدیمی آن که از آسیب گذر زمان جان سالم به در برده‌اند، یکی از دیدنی‌ترین گذرهای بافت تاریخی تهران است. میدان باغ پسته‌بک فاصله کمی با بازار سرپوشیده نواب دارد و نیمکت‌های کنار حوض کوچک کنار میدان محلی برای رفع خستگی اهالی است. مغازه‌ها در گذر دیده می‌شوند و از امامزاده یحیی (ع) از خیابان ری شروع و به سه راه امین حضور منتهی می‌شود. مغازه‌هایی که از شیرمرغ تا جان آدمیزاد در آنها یافت می‌شود و البته بافت قدیمی خود را حفظ کرده و تمام مایحتاج اهالی محل را به صورت خرده‌فروشی و عمده‌فروشی تامین می‌کنند. کمی بالاتر از میدان سوپرمارکتی هست که سال‌ها قبل قهوه‌خانه بوده و بخش‌هایی از فیلم قیصر در آن فیلمبرداری شده است. اکثر کوچه‌های منتهی به بازار کوچه‌های تنگ و باریکی هستند که به کوچه‌های آشتی‌کنان معروفند و خانه‌های نقلی در آنها جا خوش کرده‌اند.

بن بست آشتی‌کنان

در اواسط کوچه امامزاده یحیی (ع) و نزدیک به بازار مسقف حمام تاریخی نواب را می‌بینید که قدمتی بیش از ۴۰۰ سال دارد و سال‌ها قبل برای بازدید عموم بازسازی شده است. در کنار حمام هم یک بن بست آشتی‌کنان قدیمی است که «سرتون» نام دارد؛ کوچه‌ای که به واسطه قرار داشتن سازه طون حمام، این نام را گرفته است. هیچ کدام از خانه‌های قدیمی کوچه سرتون نوسازی نشده و در نتیجه هیچ بخشی از کوچه با عقب‌نشینی، عرض نشده است. خانه فرهنگ امامزاده یحیی (ع) هم که به خانه مهرانگیز معروف بوده، محل فیلمبرداری سریال پدرسالار بوده است. بقعه امامزاده یحیی (ع) و محمد، بوستان امامزاده یحیی (ع) - روبه‌روی امامزاده - سقاخانه قدیمی امامزاده یحیی (ع) - کمی پایین‌تر از امامزاده - موزه کاظمی، حسینیه اخوان سادات، عمارت دبیرالملک و خانه قوام الدوله برخی از مراکز دیدنی هستند که در نزدیکی بازار نواب قرار دارند.



بازارچه عودلاجان

نشانی	خیابان ۱۵ خرداد، روبه‌روی بازار آهنگران
ایستگاه اتوبوس	چهارراه سیروس
ایستگاه مترو	۱۵ خرداد
ساعت بازدید	شنبه تا چهارشنبه از ۸ صبح تا ۱۴ پنجشنبه‌ها تا ساعت ۱۴

طاق‌های بلند و گنبد‌های آجری

بازارچه تاریخی عودلاجان با نمادهای معماری اصیل ایرانی سال ۱۳۹۵ مرمت شد. این بازارچه شامل یک سرای اصلی و کوچه‌هایی فرعی است. طاق‌های بلند همراه با گنبد‌های آجری نور طبیعی روز را وارد بازارچه می‌کنند. حجره‌ها نیز با درهای چوبی و قفل‌های قدیمی اصالت خود را حفظ کرده‌اند. بر سر در هر مغازه آجرچینی زیبایی طراحی شده که نور ملایمی از پشت به آن می‌تابد و باعث ایجاد فضای چشم‌نواز در بازار می‌شود. از میان سنگفرش زمین بازارچه نیز جوی آب کوچکی رد می‌شود. در این بازارچه همه چیز حال‌وهوای تهران قدیم را دارد؛ از معماری حجره‌ها گرفته تا محصولاتی که در آنها به فروش می‌رسد.

پنجشنبه‌های پرشور بازار



اگر روز پنجشنبه را برای رفتن به بازارچه عودلاجان انتخاب کنید، حال‌وهوای پرشور آن را می‌بینید که با روزهای دیگر متفاوت است. پنجشنبه‌ها به صاحبان مشاغل خانگی میزهایی اجاره داده می‌شود تا دست‌سازهای خود را در این بازار سنتی بفروشند. بیشتر فروشندگان بانوانی هستند که زیورآلات دست‌ساز و سنتی و دستبافته‌های رنگارنگ خود را برای فروش به این بازارچه می‌آورند. بازار فروش غذاها و لقمه‌های خانگی هم پنجشنبه‌ها حسابی داغ است. خیابان موزی با بازارچه عودلاجان و کوچه‌های منتهی به آن، بورس خرید انواع کیف، چمدان، کوله‌پشتی، کیف کمری و... است. بیشتر اقلامی که در این فروشگاه‌ها فروخته می‌شوند تولید داخلی هستند و به همین علت قیمت مناسبی دارند. می‌توانید بعد از گشت و گذار در بازارچه تاریخی عودلاجان، کیف و چمدان مورد نیازتان را در همسایگی بازارچه با قیمت مناسب‌تر از فروشگاه‌های دیگر تهیه کنید. البته بازار بزرگ تهران هم چند قدمی شماست و گردش در آن، یک برنامه تفریحی کامل محسوب می‌شود.

دیواری برای یادگاری نویسی



بازارچه عودلاجان به یک گذر گردشگری تبدیل شده و بسیاری از تورهای گردشگری پایتخت، این جاذبه را در فهرست اماکن ویژه گشت و گذار قرار می‌دهند. اوایل بازارچه دیواری برای نوشتن یادگاری طراحی شده است. اگر دوست دارید نام یا دستخط شما هم تا سال‌های سال در قدیمی‌ترین محله پایتخت به یادگار بماند، این دیوار برای شما بنا شده است. دیواری که تکه‌های سفال کوچکی روی آن چسبانده شده و رهگذران به فراخور حال و هوایشان جملاتی را روی سفال‌ها نوشته‌اند، یکی از آرزوهای دور درازش نوشته دیگری آرزو کرده حال مادرش خوب شود. ۳ دوست هم روی ۳ سفال کنار همدیگر نام‌شان را جاودانه کرده‌اند. برای گرفتن سفال و چسباندن آنها روی دیوار باید به حجره مدیر پیت در کوچه حاجی‌ها بروید.

ایران کوچک در عودلاجان



برای تهیه صنایع دستی از شهرهای مختلف کافی است سری به بازارچه عودلاجان بزنید. مغازه‌های صنایع دستی انواع و اقسام آثار شهرهای مختلف را در ویتترین‌ها چیده‌اند. از خاتم کاری، مینا کاری، فیروزه کوبی، قلم‌زنی و معرق کاری اصفهان تا دستبافته‌های زنان سیستان و بلوچستان و پته‌دوزی کرمان، ظروف ملیله، نقره و چرم، سفال و سرامیک، فرش، گلیم، جاجیم، انواع ظرف‌های مسی و برنجی در این بازارچه به فروش می‌رسد. بین این حجره‌ها، چند مغازه ساندویچی و غذاخوری هم ساخته شده که غذاهای سنتی مثل کباب لولی تهران قدیم را برای گردشگران آماده می‌کنند.

نشانی: خیابان امیرکبیر، کوچه شهید علیرضا جاویدی، پلاک ۱۰۷

معرفی: خانه قوام‌الدوله در زمان محمدشاه قاجار برای یکی از صاحب‌منصبان دوره قاجاریه به نام میرزا محمد قوام‌الدوله آشتیانی ساخته شده است. سال ساخت این بنا را ۱۲۱۱ هجری شمسی تخمین زده‌اند. مجموعه قوام‌الدوله در ابتدا مساحتی حدود ۱۲ هزار مترمربع داشته که در حال حاضر فقط بنای باقیمانده شامل خانه اندرونی و بیرونی است. نظم و تقارن موجود در خانه چشم‌نواز است و این نظم و تقارن موجود در بنا با آجر و چوب تکمیل شده است. وجود اتاق هفت‌دری از جمله مهم‌ترین عوامل زیبایی این خانه است.

خانه قوام الدوله