

گرنیویچ



سلام پاییز

جنگل‌ها جایی برای جلوه رنگ‌های پاییزی در آسمان و زمین هستند، جایی که برگ‌های پاییزی، هم روی درختان و با وزش باد می‌رقصند و هم خرامان از شاخه‌ها جدا می‌شوند و چرخ‌زنان روی زمین می‌افتند و زمین را با رنگ‌های نارنجی و سرخ خود فرش می‌کنند. حالا اگر روی این فرش‌های رنگین قدم بزن، صدای خش‌خش پاییز را هم می‌شنوی. در یکی از همین جنگل‌های تاریک پاییزی در هلند «الکس پانسپه» متوجه صدای خش‌خش می‌شود و با چراغ قوه مورچ‌چای را نشان می‌گیرد؛ مورچ‌چای قرمز که بخشی از برگ پاییزی را سوراخ کرده و از آن به دنیا سرگ کشیده و به پاییز سلام می‌کند.

تهران همیشه نور است

تجدید خاطر به میدان‌های نمادین پایتخت به مناسبت روز تهران

فاطمه عباسی

بیش از ۲۳۰ سال از تعیین شهر تهران به‌عنوان پایتخت کشور می‌گذرد و در این ۲۳۰ سال تهران ناظر اتفاقات و وقایع تاریخی بسیاری بوده و این اتفاقات در مسیر خود شرایط شهر را تغییر داده است؛ تا آنجا که امروز با تهرانی روبه‌رو هستیم که با طهران گذشته بسیار تفاوت دارد. اسناد و منابع معتبر از متون تاریخی و جغرافیایی کهن نشان می‌دهد قطعاً طهران در قرن ششم و هنگام پورش مغول‌ها از آبادی‌های سرسبز و پرجمعیت شمال‌ری بوده و در همین زمان خیل عظیمی از مردم‌ری به تهران مهاجرت می‌کنند و به گفته بسیاری از تهران‌شناسان از اینجا به بعد است که این آبادی وارد مرحله تازه‌ای از توسعه می‌شود. شهر شدن تهران اما از دوره شاه عباس، پادشاه صفوی شروع می‌شود، نامش بیشتر سر زبان‌ها می‌افتد و این مسیر به دوران قاجار می‌رسد. مرادماه ۱۲۸۵ قمری مان مشروطیت به امضای مظفرالدین‌شاه قاجار می‌رسد و نخستین جلسه مجلس شورای ملی ۱۴ مهر همان سال در کاخ گلستان و در حضور شاه قاجار تشکیل و برای نخستین بار این شهر در فرآیند قانونی به‌عنوان پایتخت ایران معرفی می‌شود. خیابان‌های قدیمی تهران حالا دیگر گنجینه‌ای غنی از تاریخ‌اند؛



میدان انقلاب
میدان انقلاب در قلب تهران واقع شده و در گذر ایام، حوادث مختلفی را از سر گذرانده است.



میدان آزادی
میدان آزادی نخستین تصویری است که با نام تهران گره خورده و به‌عنوان بزرگ‌ترین میدان ایران، نماد تهران به حساب می‌آید.



میدان ولیعصر (عج)
از دیگر میدان‌های تهران که اهمیت فراوانی دارد، میدان ولیعصر (عج) است. تهرانی‌های زیادی، میدان ولیعصر (عج) را قلب شهرشان می‌دانند.



میدان راه‌آهن
یکی از میدان‌های تهران که در فهرست آثار ملی قرار دارد، میدان راه‌آهن است. این اثر که در تاریخ ۲۵ اسفند ۱۳۷۹ به ثبت ملی رسید، یکی از شلوغ‌ترین میدان‌های شهر است.



میدان بهارستان
بهارستان همواره از مهم‌ترین میدان‌های تهران بوده است. اهمیت این میدان قرار داشتن مجلس شورای اسلامی و نخستین مجلس شورای ملی یا مجلس مشروطیت در این محل است.

تنبیه مرگبار معلم بی‌رحم



تنبیه دانش آموزان، هر چند خیلی مقبول و مورد پسند نیست اما در سراسر دنیا ادامه دارد و در یک مورد نادر، باعث شده تا زندگی یک دانش آموز جوان، برای همیشه تغییر کند. ماجرا این است که یک پسر نوجوان که در مدرسه شیطنت کرده بود، چنان توسط معلم بد اخلاق و بی فکرش تنبیه شده که گفته می‌شود تا آخر عمر دیگر توانایی راه رفتن نخواهد داشت. ماجرا این است که این دانش آموز ۱۳ ساله، توسط معلمش مجبور شده که ۱۰۰۰ بار «بشین و پاشو» ببرد. همین باعث شده تا یک پدیده نادر در ماهیچه‌های او ایجاد شود و به همین خاطر، احتمالاً تا آخر عمر دیگر نمی‌تواند روی پاهایش راه برود. ماجرای دردناک این است که این دانش آموز چینی، نه در کلاس مدرسه، که در یک اردوی هفت روزه به این شدت تنبیه شده و بافت ماهیچه‌هایش به همین خاطر از هم پاشیده است. همه این تنبیه‌ها به خاطر این بوده که دانش آموز با بغل دستی‌هایش صحبت می‌کرده و معلم به همین خاطر عصبانی شده و تنبیه ۱۰۰۰ بشین و پاشو را برایش تعیین کرده بود. این بچه بخت برگشته تا ۲۰۰ تا رفته بود که دیگر غش می‌کند اما معلم به جای اینکه او را کمک کند یا لگد هم به جانش می‌افتد و طفل بی‌نوا مجبور می‌شود سینه خیز تا صندلی اش برود. در حال حاضر، این اردوی تحصیلی به کل تعطیل شده و پرونده‌ای حقوقی هم علیه معلم و مدیران اردوگاه در جریان است.

عکس خانه

نمای قله دماوند از دل کویر



اگر تهران خلوت باشد، آسمانش برخلاف همیشه تمیز باشد و دود و دمی در هوا نباشد، شاید بتوانید از یک نقطه مناسب قله دماوند را ببینید. اما اینکه این کوه باشکوه از کاشان و در دل کویر مرعجب دیده شود، خیلی عجیب و شگفت‌انگیز است. تصویری که مشاهده می‌کنید، از وسط کویر مرعجب گرفته شده و می‌توانید در دور دست قله دماوند را هم ببینید. این عکس را احسان نیک فرجام ثبت کرده و در فضای مجازی حسابی پربازدید شده و تعجب کاربران را برانگیخته است. کویر مرعجب در شمال شهرستان آران و بیدگل در استان چهارمحال و بختیاری واقع شده است که از شمال به دریاچه نمک آران و بیدگل و از شرق به کویر بند ریگ و پارک ملی کویر، منتهی می‌شود.

قوچ اورپال؛ نماد پارک گلستان



پارک ملی گلستان از بهترین زیستگاه‌های پستانداران بزرگی چون بیلگ، خرس قهوه‌ای، گرگ، و شق، مرال، شوکا، گوسفند وحشی و بز وحشی، اهوی ایرانی، قوچ و گراز است. در این تصویر گله قوچ اورپال در پارک ملی گلستان را مشاهده می‌کنید که توسط جعفر پناه‌پور به ثبت رسیده و در فضای مجازی، وایرال شده است. این منطقه از بهترین زیستگاه‌های قوچ اورپال بزرگ‌ترین و قدیمی‌ترین زیر گونه گوسفند وحشی ایران و یکی از خالص‌ترین جمعیت‌های قوچ و میش اورپال است. جمعیت این حیوان در جنگل گلستان در دهه ۱۳۵۰ حدود ۱۵۰ هزار رأس بود که معادل نزدیک به سه چهارم کل جمعیت گوسفندان وحشی اورپال دنیا می‌شد. اکنون گرچه جمعیت آنها کاهش زیادی داشته، اما هنوز نیز مشاهده آنها به‌خصوص در ارتفاعات جنوبی پارک گلستان آسان است و به نوعی به یکی از نمادهای این پارک تبدیل شده‌اند.

دوچرخه در زمین سخت

عکس روز

رودارس در جلفا، میزبان مسابقات دوچرخه سواری کویرستان کشور بود و ۶۰ دوچرخه سوار در رده‌های سنی نوجوانان، جوانان و بزرگسالان ایران را گرد هم آورد. عکس: ایرنا



کشف رازهای چندصدساله نوتردام

سید سروش طباطبایی

آتش سوزی کلیسای تاریخی نوتردام پاریس را که یادتان هست، وقتی ۲۶ فروردین سال ۱۳۹۸ آتش از برج مخروطی و سقف آن بالا می‌رفت، عاشقان این بنای قرن سیزدهمی در جهان گریستند، اما در عملیات بازسازی یکی از علاقه‌مندان به آثار تاریخی نشست، زیرا گروه بازسازی این بنا توانستند علاوه بر ۲ تابوت سربی مهر و موم شده مهم، بیش از ۱۰۰ قبر باستانی و مجسمه‌ها و قطعات سنگی قابل توجهی را کشف کنند؛ آثاری که برخی از آنها پس از ۸ قرن هنوز رنگ‌های اولیه خود را حفظ کرده‌اند. اما این روزها کاوشگران اعلام کرده‌اند که به تازگی توانسته‌اند هویت ۲ جسد را که در تابوت‌های مهر و موم شده کشف کرده بودند، شناسایی کنند. یکی مربوط به «آنتوان دولابورت» کشیش این کلیسا در قرن ۱۸ و دیگری مربوط به شاعری سوار کار در دوره رنسانس به نام «یواخیم دوبلی» است. این نتایج، برخی از رموز این کلیسای تاریخی را برلامی‌کنند. پس از ۵ سال بازسازی قرار است اواخر سال میلادی جاری درهای این کلیسا دوباره به روی علاقه‌مندان باز شود.



حلقه خورشید به دور ماه

در علم نجوم، فاصله خورشید تا زمین و نیز تا ماه، متغیر است. گاهی ماه در دورترین فاصله خود نسبت به زمین قرار می‌گیرد و به خورشید نزدیک‌تر می‌شود. در این حالت اگر خورشید گرفتگی رخ دهد، ماه نمی‌تواند قرص خورشید را به‌طور کامل بپوشاند و اتفاقی رخ خواهد داد که در تصویر می‌بینید: کمسوف یا همان خورشید گرفتگی حلقوی! در این حالت، حلقه‌ای نورانی ماه را احاطه می‌کند. اخیراً در آمریکای جنوبی، این پدیده رخ داده است و «آگوستین مارکارتین»، عکاس روتریز آن را ثبت کرده است.