

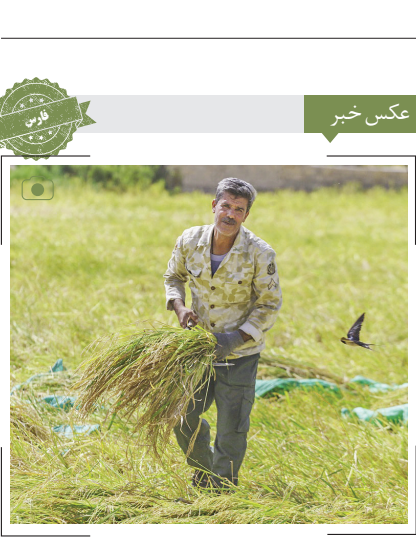
هواشناسی

بازگشت ۲شهر ایران به جمع گرم‌ترین‌های جهان

۲شهر زابل و کهنوج به جمع فهرست ۱۵تایی گرم‌ترین شهر های جهان بازگشتند. به گزارش همشهری، طی چند روز گذشته شهرهای ایران در میان گرم‌ترین شهرهای جهان ثبت نشدند و به‌نظر می‌رسید این اتفاق هم‌زمان با خنک‌شدن نسبی دما رخ داده است، اما بار دیگر روز جمعه، ۱۳مهر، ۲شهر از ایران در میان فهرست ۱۵تایی گرم‌ترین شهرهای جهان قرار گرفتند.

زابل در سیستان و بلوچستان با دمای ۴۲درجه سانتی‌گراد بالای صفر در جایگاه هفتم قرار گرفت و بعد از آن کهنوج در استان کرمان با دمای ۴۱٫۲درجه سانتی‌گراد جایگاه سیزدهم را به‌خود اختصاص داد.

در این روز گرم‌ترین دمای ثبت شده در میان شهرهای جهان به اجبدو در کشور مکزیک اختصاص داشت که دمای ۴۳٫۷درجه سانتی‌گراد را تجربه کرد.



برداشت شلتوک

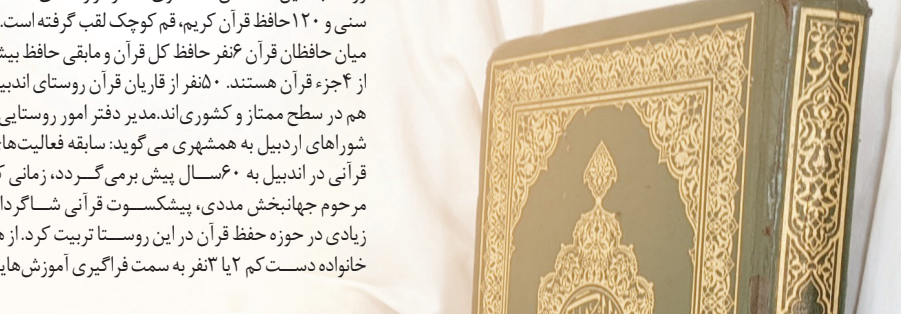
همزمان با شروع فصل پاییز، برداشت شلتوک از شالیزارهای مناطق مختلف استان فارس از جمله رامجرد، درودزن و کامفیروز شامل برنج چمپای کامفیروزی و برنج لنجانی آغاز شده است.عکس: فارس



شیراز، میزبان رؤسای مراکز پژوهشی شوراهای اسلامی کلانشهرهای کشور می‌شود
محمدحسن اسدی، شهردار شیراز:نخستین گردهمایی رؤسای مراکز پژوهشی شوراهای اسلامی کلانشهرهای کشور در روزهای ۱۸ و ۱۹مهرماه به میزبانی شیراز برگزار می‌شود. مراکز پژوهشی می‌توانند با بهره‌گیری از افراد متخصص در ترسیم چشم‌انداز آینده به مدیریت شهری کمک کنند.

روستای قاریان ممتاز

یک‌سوم اهالی روستای اندبیل در استان اردبیل، قاری و حافظ قرآن هستند



موفقیت اهالی

سیداسماعیل هاشمی اندبیلی، یکی از اهالی روستا که مسئول دارالقرآن آن است، به همشهری می‌گوید: در متون تاریخی به‌جامانده از ۴۰۰سال پیش می‌خوانیم که علما در این روستا زندگی می‌کردند. حدود یک قرن پیش، ۱۳روحانی در روستا

در باره ۲روستای دیگر

مدیر دفتر امور روستایی و شیوراهای اردبیل درباره فعالیت‌های قرآنی روستای سوها هم می‌گوید: ۳۰۰نفر از بانوان روستای مرزی و ۲هزار نفری سوها حافظ بیش از ۲۰جزء قرآن هستند. سال ۱۳۷۷ سیدحسام‌الدین مرجعی به روستای سوسها می‌آید و در منزل قلی شکیب، از اهالی روستا مستقر می‌شود و آموزش تلاوت



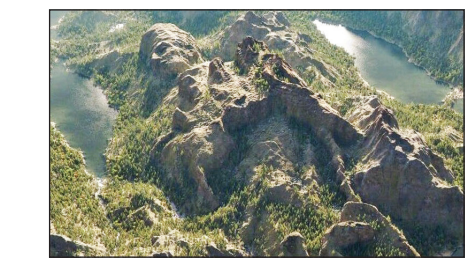
ساماندهی ۱۰۰مدرسه کانکسی در لرستان

علیرضا راشکی، معاون برنامه‌ریزی و توسعه مشارکت‌های مردمی سازمان نوسازی، توسعه و تجهیز کشور: باهدف اجرای طرح جمع‌آوری مدارس کانکسی در کشور ۱۰۰مدرسه کانکسی لرستان، ساماندهی و برچیده می‌شود؛ در کام‌های بعدی ساماندهی مدارس سنگی در دستور کار است.



قله‌ها و ارتفاعات بلندسلسله جبال زاگرس دارای دامنه‌های پرشیب و دره‌های عمیق و گلوگاههای بسیار تنگ هستند. فرسایش شدید، بریدگی‌ها و برجستگی‌های ناموزونی را در آنها به‌وجود آورده تا جایی که نه‌تنها قسمت عمده نواحی مرکزی جبال زاگرس عملاً قابل عبور و مرور نیست، بلکه این سلسله جبال به عرض تقریبی متوسط ۲۰۰کیلومتر روی هم‌رفته صعب‌العبور است و همین شکل توپوگرافی بارها در طول تاریخ موجب جلوگیری از نفوذ دشمنان شده است. به گزارش همشهری، علاوه بر اینکه گفته می‌شود مغول‌ها در پیشروی در ایران وقتی به کوه‌های زاگرس رسیدند به‌دلیل شناختن توپوگرافی زاگرس از نفوذ بازماندند، اما در زمان حمله اسکندر مقدونی یک خائن راه و رسم زاگرس را به آنها نشان داد و پیشروی دشمنان را فراهم کرد. تیمور لنگ یا تیمور جهانگشا در کتاب خود «منم تیمور جهانگشا» درباره مردان زاگرس‌نشین چنین نوشته است: «زمانی که شیراز را فتح کردم و پست حاکم شهر را زنده زنده کندم، هنگام بازگشت به سمرقند پایتخت خود خبری به گوشم رسید که پسر دومم را در شیراز به قتل رسانده‌اند.» درحالی‌که نیم‌روز تا سمرقند باقی مانده بود تیمور سواران و لشکر (۲۰۰۰۰نفر ۴۰۰۰۰اسب) خود را به راه شیراز برگرداند (سریع‌ترین لشکر پیاده جهان مربوط به تیمور بود).

هنگامی که تیمور به شیراز رسید سر پرشر را به دار آویزان کرده بودند. از مردم شیراز پرسید آنها چه کسانی بودند. گفتند: آنها اقوام لر هستند، از کوه‌های فارس. تیمور پس از ۲ماه تعقیب و گریز در کوه‌های زاگرس می‌باز دست دادن حدود ۸۰۰۰تن از سربازان خود ننوانست آنها را شکست بدهد و به تیمور گفتند اگر دنبال آنها بروی تمام سربازانت را از دست خواهی داد و تیمور راه خود را کج کرد و از آن منطقه دور شد.



برای تماشای زیبایی‌های زاگرس این کیو آر کد را اسکن کنید.



عدد خبر	
۶۰۰ رویداد	در موزه‌های کشور طی یک‌سال گذشته برگزار شده و به اعلام وزارت میراث‌فرهنگی برنامه‌های موزه‌ای به اندازه‌ای می‌تواند برای جوانان جذابیت داشته باشد که آنها به‌جای رفتن به کافه‌ها و روی آوردن به مصرف دخانیات برای پر کردن اوقات فراغت‌شان به موزه‌ها مراجعه کنند. اما این موضوع نیازمند برنامه‌ریزی براساس مخاطب در موزه‌هاست.
۲۰۰۰ اپراتور	فروش بلیت قطارهای مسافربری کشور با تصمیم مدیریت راه‌آهن کشور در اختصاص ۵۰درصدی سهم پیش‌فروش بلیت قطارها به دفاتر مسافرتی از بیکاری در امان ماندند. به اعلام فرهاد دوابی، دبیر انجمن صنفی دفاتر خدمات مسافرتی خراسان رضوی با این اقدام، بلیت‌های قطار نیز به‌راحتی برای مردم قابل دسترسی شد.

گردشگری

تفاهم در مثلث طلایی گردشگری ایران

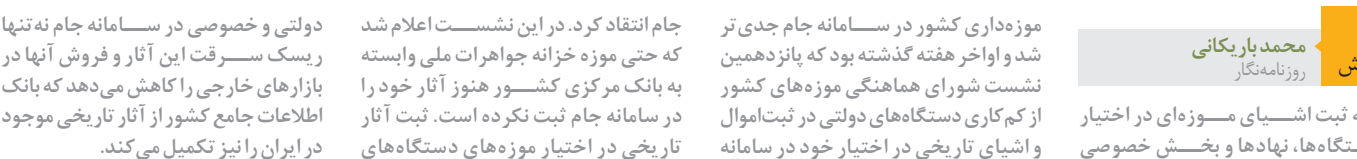
تفاهمنامه سه‌جانبه همکاری شهرداری شهرهای یزد، اصفهان و شیراز با عنوان «مثلث طلایی گردشگری ایران» امضا شد. به‌گزارش شهرداری یزد، اهداف مهم تفاهمنامه «مثلث طلایی گردشگری ایران» شامل تقویت وحدت و هویت ملی، شناسایی، مواجچه و معاضدت برای تبدیل چالش‌ها به فرصت‌هایی برای رفع موانع و مشکلات فراروی موضوع گردشگری، دستیابی به دستاوردهای نو در حوزه گردشگری تاریخی، فرهنگی، تمدنی و هنری ایران اسلامی، رشد، توسعه و ارتقای فراگیر گردشگری و ایجاد پل گردشگری و علمی، گسترش همکاری در زمینه‌های علمی، پژوهشی با استفاده از امکانات مشترک اعم از فناوری‌های موجود، منابع مالی، داده‌ها، اطلاعات و نیروی انسانی، تضمین ثبات و بقای مقاصد گردشگری با در نظر داشتن امنیت و حفاظت سلامت مسافران و اهمیت و جایگاه میراث فرهنگی و حفاظت محیط‌زیست و همچنین کسب در آمد پایدار با بهره‌گیری از روش‌های جدید تامین مالی و جذب سرمایه‌گذاران داخلی و خارجی خصوصا کشورهای اسلامی و منطقه‌ای است.



اصفهان با همکاری دولت و بخش خصوصی توسعه می‌یابد
امین عارف‌نیا، مشاور عالی وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی: اصفهان از مراکز مهم تاریخی، هنری و گردشگری ایران است و برای امتداد حیات فرهنگی و تمدنی این شهر زیبا و تاریخی، نیازمند تعامل هرچه بیشتر فعالان بخش خصوصی و دولتی هستیم و تلاش دولت چهاردهم نیز بر همین موضوع متمرکز است.

ترک فعل دولتی‌ها در ثبت اموال تاریخی

از ۸۳۸۰۵۶ شیء تاریخی ثبت شده در سامانه جام تنها ۸۵۷۱ شیء متعلق به دستگاه‌های دولتی است



گزارش

برنامه ثبت اشیای موزه‌ای در اختیار دستگاه‌ها، نهاد ها و بخش خصوصی

موزه‌داری کشور در سامانه جام جدی تر شد و اواخر هفته گذشته بود که پانزدهمین نشست شورای هماهنگی موزه‌های کشور از کم‌کاری دستگاه‌های دولتی در ثبت اموال و اشیای تاریخی در اختیار خود در سامانه

جام انتقاد کرد. در این نشست اعلام شد که حتی موزه خزانه جواهرات ملی وابسته به بانک مرکزی کشور هنوز آثار خود را در سامانه جام ثبت نکرده است. ثبت آثار تاریخی در اختیار موزه‌های دستگاه‌های دولتی می‌کند.

گزارش	محمد پاریکانی روزنامه‌نگار
۸۴۲ موزه	تعداد موزه‌های فعال در کشور
۳۰۹ موزه	تعداد موزه‌های وزارت میراث
۲۱۰ موزه	تعداد موزه‌های خصوصی
۳۲۳ موزه	تعداد موزه‌های دستگاه‌ها
۸۳۸۰۵۶ شیء تاریخی	در جام ثبت شده است
۸۱۱۷۰۷ شیء تاریخی	ثبت شده متعلق به وزارت میراث
۱۷۷۷۸ شیء تاریخی	ثبت شده خصوصی در جام
۸۵۷۱ شیء تاریخی	ثبت شده دستگاه‌ها در جام
۴۰۰۰ شیء تاریخی	ثبت شده متعلق به وزارت ارشاد

اتمام حجت با دستگاه‌ها برای ثبت اموال تاریخی خود در سامانه جام

با تمام دستگاه‌هایی که دارای موزه هستند اتمام حجت می‌کنیم که فهرست آثار خود را در سامانه جام ثبت کنند. ثبت اطلاعات آثار موزه‌ای آنها به قوه قضاییه ارسال می‌شود. دستگاه‌ها از مدت‌ها قبل مکلف بودند اطلاعات اموال خود را در سامانه آرشسیو ملی اطلاعات ثبت کنند. اما تنها ۲۲ موزه متعلق به دستگاه‌ها و نهادها، اطلاعات خود را در سامانه «جام» ثبت کردند. ابلاغیه‌های زیادی به موزه‌ها ارسال شده و اکنون

محمدرضا زاهدی، رئیس اداره اموال فرهنگی و تاریخی وزارت میراث فرهنگی: پلیس اینترنتی ایران به سامانه «جام» دسترسی دارد تا اگر آثار تاریخی ایران سرقت شد، پیگیری باشد. این‌نامه‌های مرتبط با اموال تاریخی – دولتی نسبت به ارائه اطلاعات اموال فرهنگی است و هدف آن ساماندهی و مستندنگاری اموال تاریخی در اختیار نهادهای عمومی و غیردولتی است. این آیین‌نامه سال ۸۱ توسط

شورای عالی امنیت ملی کشور به تصویب رسید. بنابراین دستگاه‌های دولتی باید فهرست اموال تاریخی در اختیار خود را به وزارت میراث فرهنگی ارسال کنند. در تمام دوره‌های مختلف از رؤسای جمهوری تقاضا شد نهادهای عمومی و دولتی نسبت به ارائه اطلاعات اموال فرهنگی است و هدف آن ساماندهی و مستندنگاری اموال تاریخی در اختیار نهادهای عمومی و غیردولتی است. این آیین‌نامه سال ۸۱ توسط

خبر

شورای راهبردی وزارت میراث فرهنگی برای نخستین‌بار تشکیل شد

شورای راهبردی وزارت میراث فرهنگی با حضور رؤسای سابق سازمان میراث فرهنگی و تشکل‌های بخش خصوصی برای نخستین‌بار تشکیل شد. به گزارش وزارت میراث فرهنگی، سیدرضا صالحی امیری، وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گفت: تشکیل شورای راهبردی می‌تواند گفتمان‌سازی جدید و نگاهی نو ایجاد کند.

سیدرضا صالحی امیری در نخستین جلسه شورای راهبردی وزارت میراث فرهنگی اعلام کرد: نیازمند گفتمان‌سازی جدید هستیم و در درجه اول باید بدانیم گفتمان چیست و برای آن برنامه داشته باشیم.

او افزود: امیدوارم شوروی راهبردی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی که نخستین جلسه آن بر گزار می‌شود، بتواند به ایجاد گفتمان‌سازی جدید کمک کند. وی ادامه داد: در جلسات این شورا قصد داریم موضوعات مختلف را بررسی کنیم. به اعتقاد من، دوران فردگرایی به پایان رسیده و مدیریت عقلانی مبتنی بر خرد جمعی مبنای راهبردها و تصمیمات خواهد بود. صالحی امیری ادامه داد: توسعه و پیشرفت باید به‌همندی حداکثری از تفکر اندیشه‌ورز و خردگرا امکان‌پذیر است. ما نیازمند تغییر نگاه و تغییر ریل مدیریتی هستیم تا به درک مشترک مفهوم برسیم. در این میان یکی از مهم‌ترین کاربردهای این شورا، خلق ایده‌های نو برای تحول در ساختار و عملکرد سیستم است.

وی ادامه داد: در برنامه هفتم‌اهدافی برای هر سه حوزه مأموریتی این وزارتخانه تصویب شده است که باید عملیاتی شود.

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی ادامه داد: یکی از مسائل این است که ساختار موجود نمی‌تواند مأموریت‌ها و اهداف وزارت را پوشش دهد؛ برای همین لایحه شرح وظایف این وزارتخانه در مجلس در حال تصویب است و باید درباره این لایحه باهم همکاری و گفت‌وگو کنیم. به‌طور مثال باید بینیم نسبت این وزارتخانه با پژوهشگاه چیست؟ باید یک ساختار مطلوب تهیه کنیم و آن را به دولت ارائه دهیم. در این نشست تخصصی و صمیمانه، نخبگان و پیشکسوتان و افراد صاحب‌نظر در هر ۳حوزه مأموریتی این وزارتخانه همچون سیدمحمد بهشتی، مسعود سلطانی‌فر، جلیل گلشن، غلامرضا ظریفیان، پویا محمودیان، جمشید حمزه‌زاده، عبدالمجید شریف‌زاده، علیرضا تابش، امین عارف‌نیا، یونس شکرخواه، یادالله طاهرزاد، زهره بزرگمهری، پیروز حناچی، محمدحسن طالبیان و... به بیان نظرها و پیشنهادهای خود پرداختند.