



تصویب یک فوریت طرح نامگذاری معبری به نام شهید سید حسن نصرالله در جلسه ۲۶۷ شورای شهر

تقویت دیپلماسی شهری تهران و دمشق

زاکاتی: سفر به سوریه در راستای ۵ محور اصلی صورت گرفت و به توافقات و تفاهماتی منجر شد

صفحه ۱۴

با تعریف ۴۰ فرصت سرمایه‌گذاری جدید، بیش از ۸۰ همت سرمایه بخش خصوصی جذب پروژه‌های مشارکتی می‌شود

توسعه پایتخت با مشارکت بخش خصوصی



۲۶ همت

سرمایه شهرداری که امسال با تعیین تکلیف پروژه‌ها، آزاد و مولد شد



۳/۸ همت

سرمایه شهرداری که با تعیین تکلیف پروژه‌ها در سال ۱۴۰۲ آزاد و مولد شد



۸۵ همت

سرمایه شهرداری در پروژه‌های بلاتکلیف سال‌های گذشته راکد مانده بود

صفحه ۱۴

میادین میوه و تره بار جدید در کدام مناطق تهران راه‌اندازی می‌شوند؟

افتتاح ۱۵ بازار تا پایان سال

۲۵۰ تا ۴ هزار مترمربع مساحت بازارهای میوه و تره بار جدید است

صفحه ۱۶

یادمان

پریسا نوری: روزنامه نگار

خانه خالق «قصه‌های مجید» احیا می‌شود

در یکی از کوچه‌های محله امامزاده یحیی خانه‌ای قدیمی است که یکی از شیرین‌ترین قصه‌های کودکی همه ما یعنی «قصه‌های مجید» در آن نوشته شده است. خبر خوب برای دوستداران قصه‌های مجید این است که این خانه که بیش از ۵۰ سال محل زندگی هوشنگ مرادی کرمانی بوده، قرار است به‌زودی احیا و بازگشایی شود.

انتظار ۴ ساله به سر آمد

آبان سال ۱۳۹۹ بود که اعلام شد شهرداری منطقه ۱۲ تهران از خانه مرادی کرمانی بازدید کرده و حلال‌القدر دارد یک مجموعه فرهنگی در این محله راه‌اندازی کند؛ خانه‌ای که قول داده بودند هم جنبه کتابخانه‌ای داشته باشد و هم خانه داستان و ادبیات کودک به نام «قصه‌خانه» باشد. حالا با گذشت ۴ سال این وعده محقق شده و قرار است خالق قصه‌های مجید مرمت و درهایش به روی مردم باز شود.

خانه هوشنگ مرادی کرمانی کجاست؟

منطقه ۱۲، محله سرچشمه، نزدیک امامزاده یحیی، کوچه میرزا محمود

۲۸ سال

مرادی کرمانی در این خانه زندگی کرده است

۸۰ سال

قدمت خانه هوشنگ مرادی کرمانی است

در باره مراسم

مراسم شروع احیای خانه با حضور هوشنگ مرادی کرمانی در خانه اردیبهشت اودلاجان برگزار می‌شود. مرادی کرمانی در این مراسم درباره خطراتش از این خانه، از اینکه چه زمانی در این خانه می‌زیسته و چه کتاب‌هایی را آنجا نوشته صحبت می‌کند. همچنین بخش‌هایی از کتاب «شما غریبه نیستید» مرادی کرمانی که درباره این خانه است، مرور می‌شود. علاقه‌مندان هم می‌توانند کتاب‌های مرادی کرمانی را با امضای این نویسنده تهیه کنند.

این خانه زایشگاه مجید است



هوشنگ مرادی کرمانی: چکیده نویسنده‌گی من در این خانه است. من در اینجا ازدواج کردم و بچه‌دار شدم. ۸۰ درصد از کارهایم در این خانه بوده و «قصه‌های مجید» که معروف‌ترین‌شان است در این خانه نوشته شده است. پسرعموی دارم که می‌گوید این خانه زایشگاه مجید است. مجید در اینجا به دنیا آمد و بزرگ شد، هم برای رادیو و هم برای کتاب، و بعد هم در تلویزیون.



بدرقه‌یاران در میدان انقلاب

رویداد اکران مقاومت با مشارکت جمعی از هنرمندان تهرانی اجرا شد

عکس: هوشنگ مرادی

گزارش

مریم باقرپور روزنامه‌نگار

ساعت حوالی ۱۴ است و میدان انقلاب اسلامی مثل همیشه شلوغ و پررفت‌وآمد. اما ترجمه کوچکی در ضلع شرقی میدان که لحظه به لحظه بزرگ‌تر می‌شود، خبر از اتفاقی تازه دارد. در هفته دفاع مقدس، قطار بدرقه یاران در میدان انقلاب برپا شده، سازه‌های حجمی که نمادی از بدرقه رزمندگان از تهران به خرمشهر است. اما این هفته با تیر و ناچوانمردانه سید حسن نصرالله و یارانش در لبنان همزمان شد. حالا جمعی از هنرمندان به همت سازمان زیباسازی شهر تهران دور هم جمع شده‌اند و سطل رنگ و قلم‌مو در دست گرفته‌اند تا به قطار بدرقه یاران، رنگ پاسداشت مقاومت و رهبر شهید آن، سید حسن نصرالله بزنند.



۱۶۸ متر محیط دورتادور فضایی است که در آن قطار بدرقه یاران در مرکز میدان انقلاب اسلامی ساخته شده است.

کارگاه هنری در قلب شهر در اغلب رویدادهای هنری در شهر، بنرها پس از آماده شدن آثار در کارگاه‌ها در چاپخانه چاپ و در شهر نصب می‌شوند. اما این رویداد کارگاه هنری را به شهر آورده است و هنرمندان پیش چشم مردم آثار را طراحی و اجرا می‌کنند. این موضوع می‌تواند روح همراهی را به شهروندان تزریق کند تا حس حال مقاومت و ایستادگی در جامعه جاری شود. عابران از کنار هنرمندان رد می‌شوند، با سست می‌کنند و به تماشای اثری که در حال خلق است می‌ایستند.

چند ثانیه مکتب موضوع مقاومت صابر شیخ‌زایی، طراح گرافیک، تصویرگر و مدرس هنر در حال طراحی بر دیواره مرکزی میدان انقلاب می‌گوید: این یک رویداد معنوی و دلی است و به همین دلیل کار چندان از پیش تعریف شده نیست. آمده‌ایم تا در واکنش به حوادث این روزها و ترور رهبران مقاومت، آثاری را خلق کنیم تا هم به وطنمان مربوط باشد، هم به مقاومت. این یک هنر شهری است که بار احساسی و روانی دارد و آگاه‌ساز است. این اثر فرصت چند ثانیه مکتب بر مضامین مقاومت را فراهم می‌کند و اگر بتواند پیامش را به مردم برساند، برای ما هنرمندان کافی است.



۲۳ هنرمند برای مشارکت در این برنامه مردمی که با فراخوان سازمان زیباسازی شهر تهران انجام شد، اعلام آمادگی کرده‌اند.



۴ ساعت زمانی بود که هنرمندان داوطلب برای مزین کردن فضای میدان انقلاب به آثار گرافیتی و خوشنویسی در این رویداد هنری صرف کردند.

به یاد کودکان بی‌گناه غزه و لبنان فاطمه زلفی، نقاش و طراح جوانی است که با همکاری هنرمندی دیگر، نام لبنان و غزه را به شکلی هنرمندانه بر دیوار قطار بدرقه یاران در میدان انقلاب نقش می‌زند. او می‌گوید: پرچم نماد مقاومت و خوشه‌های زیتون بخشی از اثر ما در این رویداد است. این طرح نمادی از جنگ و مقاومت در لبنان و غزه است. هدفمان حمایت از کودکان بی‌گناهی است که سرمایه‌های این کشورهای اسلامی محسوب می‌شوند، اما ناچوانمردانه به شهادت می‌رسند.

اجرای یک رویداد مردمی

علی بازگشا، مدیر ارتباطات و امور بین‌الملل سازمان زیباسازی شهر تهران: در کنار همه اقدامات سازمان زیباسازی برای گرامی‌داشت شهید سید حسن نصرالله و مقاومت در قالب آثار هنری در شهر، جمعی از هنرمندانی که در حوزه گرافیتی و خوشنویسی فعالیت داشتند به‌صورت خودجوش دور هم جمع شدند تا به‌صورت نمادین، دورتادور سازه قطار بدرقه یاران میدان انقلاب اسلامی را در حمایت و همراهی با شهدای مقاومت و مردم لبنان با آثار هنری تزئین کنند. یکی از مأموریت‌های سازمان زیباسازی شهر تهران در حوزه فرهنگی و بصری توجه به فرهنگ عمومی و فرهنگ خاص است. مقاومت و جنایات صهیونیست‌ها در کشورهای این حوزه موضوع مطرح امروز جامعه است. اکران‌های مختلف از سازه‌های حجمی، نقاشی‌های دیواری و دیوارنگار، سردیس و مجسمه با همین موضوع در شهر قابل مشاهده است. جنس رویداد هنری در میدان انقلاب خارج از رویدادهای تخصصی و بیشتر از جنس رساندن پیام هنرمندان ایرانی به مردم درباره جبهه مقاومت است. از این نظر، این آثار ملموس‌تر و مستقیم‌ترند.