Jose Morais

نکته‌بازی

نشانه‌های پایان؟

درحالی‌که این روزها زیاد در مورد وضعیت نه‌چندان خوشایند لژیونرهای ایرانی صحبت می‌شود، شرایط احسان حاج‌صفی را هم نباید از نظر دور داشت؛ مدافع-هافبک ۳۴ساله آک یونان که در فصل جدید به‌طور کامل روی نیمکت نشسته است. درحالی‌که ۶هفته از لیگ یونان سپری شده، حاج‌صفی هنوز یک دقیقه هم فرصت بازی پیدا نکرده است. این در حالی است که خبری در مورد مصدومیت او هم وجود ندارد و همه این بازی‌ها را به‌طور کامل از روی نیمکت تماشا کرده؛ شرایطی که شاید نشانه‌ای از نزدیک شدن حاج‌صفی به روزهای بازنشستگی‌اش باشد. فراموش نکنیم او بعد از جام ملت‌های آسیا هرگز به تیم ملی دعوت نشده و برخلاف گمانه‌زنی‌های گاه و بیگاه، احتمالا کارش را در فاصله کمی تا رسیدن به رکورد جواد نکونام پایان یافته خواهد دید.

شما که ثابت شده‌اید!

بعد از شکست غیرمنتظره تیم ملی فوتسال ایران مقابل مراکش و حذف زودهنگام از جام‌جهانی، طبیعتا انتقادات فراوانی از این تیم صورت گرفته است. در این میان یک اسم هم زیاد مطرح شده: احسان اصولی. استاد را که خاطرتان هست؛ همان عزیزی که سال‌ها ریاست هیأت فوتبال مشهد را برعهده داشت و الان نتایج زحمات و برنامه‌ریزی‌هایشان را به خوبی در قالب فوتبال شکوفای این شهر می‌بینید! بعد از آن سابقه درخشان، اصولی را به ریاست کمیته فوتسال فدراسیون ارتقا دادند که اینجا هم خوش درخشیدند و چنین حماسه‌ای به جا گذاشتند. حالا او در دفاع از خودش گفته: «اگر فعل یا ترک فعلی در کار تیم ملی فوتسال از سوی ما صورت گرفته به شکل مشخص بفرمایند، وظیفه من است پاسخ بدهم.» شما اصلا ثابت‌شده‌ای آقا؛ کدام فعل و ترک فعل؟!

شما «رمال» هستید؟

بدون شک مهدی طارمی از نظر فنی یکی از بهترین لژیونرهای فوتبال ایران است و همین حالا هم در جای درستی دارد بازی می‌کند. بالاخره حضور در اینتر اتفاق کمی نیست و دیر یا زود، موتور گلزنی او هم روشن خواهد شد. با این حال مشکل بزرگ، همچنان برخی رسانه‌های نزدیک به او هستند که با بزرگ‌نمایی دستاوردهای این بازیکن، عملا ارزش واقعی او را هم زیر سؤال می‌برند. به‌عنوان مثال فلان سایت کذایی از پاس قبل از پاس گل طارمی هم ۲۰ تا مطلب تولید می‌کند، تا جایی که مخاطب چندشش می‌شود. به هر تقدیر تا این لحظه طارمی موفق به گلزنی با پیراهن اینتر نشده و همان سایت خبر داده او امشب مقابل ستاره سرخ بلگراد در ترکیب اصلی است و گل هم می‌زند. کار دوستان، کم‌کم دارد به رمالی و کف‌بینی می‌کشد.

لطفا مرا اخراج کنید!

جدا از عملکرد ضعیف سپاهان بی‌تفاوتی‌های ژوزه مورایس غیرقابل تحمل شده است

شرایط سپاهان خوب نیست. کم‌کم حوصله همه از دست ژوزه مورایس سر رفته و او در حال تبدیل شدن به بی‌ثمرترین پروژه بلندمدت فوتبال ایران است. ۳فصل از حضور مورایس در سپاهان می‌گذرد اما این تیم هنوز موفق نشده کیفیتی در خور آن همه هزینه ارائه کند. شاید جایگاهی که امروز سپاهانی‌ها برای خودشان متصور بودند، جنگیدن برای قهرمانی در آسیا یا حتی حضور موفق در جام‌جهانی باشگاه‌ها بود اما حالا در عمل باید هفته دوم لیگ سطح ۲ آسیا را پشت سر بگذارند و تازه در همین شرایط هم حرف‌های سرمربی پرتغالی این تیم، به سوهان روح تبدیل شده است.

ژوزه مورایس پیش از بازی هفته اول لیگ قهرمانان مقابل الوحدات گفته بود نتوانسته فیلم مسابقات حریف اردنی را به‌دست بیاورد و بنابراین بدون هیچ شناختی راهی این کشور خواهد شد. همان موقع هم این اظهارات عجیب بود، چرا که در عصر فناوری، دستیابی به فیلم مسابقات تیم‌های حریف هیچ کار سختی نیست. به هر جهت سپاهان آن بازی را باخت و حالا باید پذیرای استقلال تاجیکستان باشد اما مورایس باز هم به شکلی غیرمنتظره و باور نکردنی همان حرف‌ها را تکرار کرده است: «اخیرا لیگ قهرمانان آسیا باکیفیت‌تر شده و ارتقا یافته است. متأسفانه تنها مشکل این بود که دسترسی به اطلاعات و بازی‌های رقیب نداشتیم. نمی‌توانم راجع‌به حریف چیزی بگویم، چون به فیلم بازی‌هایشان دسترسی نداشتم. فقط مطمئنم تیم خوبی هستند.»

بسیار روشن است که شما تنها با چند کلیک خیلی ساده می‌توانید به ۵۰ مسابقه اخیر استقلال تاجیکستان دست پیدا کنید اما مورایس چنین نمی‌کند و همچنان حرف‌هایی می‌زند که حتی برای آماتورترین مربیان ایرانی هم قفل است. عجیب‌تر اینکه وقتی به او تذکر می‌دهند وحدت هنانوف سابقه بازی در استقلال تاجیکستان را دارد و می‌تواند اطلاعاتی به کادرفنی بدهد، او در پاسخ می‌گوید: «چشمان وحدت که چشمان من نیست!» رفتارهای مورایس روزبه‌روز این گمان را تقویت می‌کند که گویا او دنبال برکناری از سپاهان و دریافت تمامی حق و حقوق خود است. مرد پرتغالی در ۲سال اخیر همه کار کرده تا به این نقطه برسد؛ مدام خودش را به باشگاه‌های مختلف پیشنهاد کرده و حتی در همین تابستان گفته شد دیگر به اصفهان باز نمی‌گردد. نهایتا اما او آمد و چه آمدنی؛ سردرگم، بی‌انگیزه و شاید منتظر یک حکم شیرین اخراج! باز خدا کند ما اشتباه کرده باشیم.

رفقای وحدت در فولادشهر

از هفته دوم لیگ قهرمانان درجه۲آسیا و از گروهC این رقابت‌ها امشب یک دیدار در اصفهان برگزار می‌شود و تیم سپاهان میزبان استقلال تاجیکستان خواهد بود. سپاهان در این مسابقات با الوحدات اردن، شارجه امارات و استقلال تاجیکستان در گروه سوم قرار گرفته و در هفته اول نتیجه‌ای جز شکست نصیب این تیم نشده است. شاگردان مورایس روز اول مسابقات را با شکست ۲بر یک مقابل الوحدات آغاز کردند و پس از بازگشت از اردن، حالا باید در نخستین میزبانی خودشان از نماینده آشنای تاجیکستان پذیرایی کنند. استقلال تاجیکستان در فصول گذشته سابقه رویارویی با پرسپولیس را در لیگ قهرمانان داشته که یک مساوی و ۲شکست برای تاجیک‌ها نتیجه ۳مصاف این تیم بوده است. وحدت هنانوف از بازیکنان سابق همین تیم استقلال است و جالب اینکه او سال گذشته با پرسپولیس مقابل یاران سابقش ایستاد و امسال هم با سپاهان مقابل هم‌تیمی‌های سابق خودش قرار می‌گیرد. سپاهان و استقلال تاجیکستان تیم‌های بدون امتیاز این گروه هستند چون در روز اول و همزمان با شکست سپاهان در اردن، تیم استقلال هم در تاجیکستان و در زمین خودش با یک گل مغلوب شارجه امارات شد. دیدار سپاهان و استقلال از ساعت ۱۹:۳۰ امشب در فولادشهر آغاز می‌شود و همزمان با این مسابقه ۲ تیم الوحدات و شارجه نیز در امارات به مصاف یکدیگر می‌روند.

حریف تراکتور هندی‌بازی درآورد!

تیم موهون باگان هند که چهارشنبه‌شب باید در لیگ قهرمانان درجه۲آسیا به مصاف تراکتور می‌رفت در اقدامی عجیب از سفر به ایران سرباز زد و دلیل این تصمیم را شرایط سیاسی و احتمال وقوع جنگ در ایران اعلام کرد! موهون باگان در گروهA این رقابت‌ها با نماینده ایران همگروه است و در روز اول مقابل مهمانش -روشن تاجیکستان- به تساوی بدون گل رسیده بود. تراکتور هم در نخستین بازی الوکره قطر را ۳بر صفر برد و در هفته دوم باید مصاف تراکتور با موهون باگان در ورزشگاه یادگار امام تبریز برگزار می‌شد. اما نماینده هند روز دوشنبه به‌جای سفر به ایران طی نامه‌ای به AFC متذکر شده که به‌خاطر احتمال وقوع جنگ به ایران سفر نخواهد کرد. هندی‌ها در حالی این تصمیم را گرفته‌اند که علاوه بر تراکتور، ۲نماینده دیگر ایران در لیگ نخبگان و لیگ قهرمانان هم این هفته میزبان هستند و حریفان آنها بدون هیچ مشکلی به ایران آمده‌اند. پاختاکور دیشب در تهران به مصاف پرسپولیس رفت و استقلال تاجیکستان نیز امشب در فولادشهر به مصاف سپاهان می‌رود. در این شرایط، غیبت موهون‌باگان در مقابل تراکتور احتمالا با تنبیهات شدیدی از سوی AFC روبه‌رو خواهد شد و حتی احتمال حذف این تیم از جدول رقابت‌ها هم وجود دارد.

ایران بهشت مدال‌آوران المپیک

مقایسه پاداش ورزشکاران المپیکی ایران به‌خصوص طلایی‌ها با قهرمانان دیگر کشورها نشان می‌دهد اعتراض‌ها بی‌مورد است

پاداش؛ این سوژه اصلی ورزش ایران بعد از همه المپیک‌هاست. هربار بعد و قبل از بازی‌های المپیک ورزشکاران ایران نسبت به پاداش‌هایی که برای مدال‌های‌شان درنظر گرفته می‌شود، موضع دارند و در بیشتر مواقع شاکی هستند و مدعی‌اند مسئولان در حق آنها کوتاهی کرده‌اند. حتی این بار بعد از بازی‌های پاریس که مبلغ پاداش‌ها جهش ویژه‌ای داشت، بازهم بودند مدال‌آورانی که از میزان پادش گلایه کردند. نمونه‌اش آرین سلیمی، تکواندوکاری که در پاریس مدال طلا گرفت. او در برنامه زنده تلویزیونی اعلام کرد که پاداش ۸میلیارد تومانی از کمیته ملی المپیک دریافت کرده و یک‌میلیارد تومان هم از فدراسیون تکواندو جایزه گرفته است. اعتراض اصلی آرین به زمینی بود که مسئولان استانی کرمانشاه به او هدیه کرده بودند، زمینی که غیراز آرین، چندین صاحب دیگر داشت و قیمت آن هم چیزی نبود که اعلام شده بود. غیراز سلیمی، سعید اسماعیلی هم معترض بود. او هم که در کشتی فرنگی به مدال طلا رسیده بود، از مسئولان شهر گلایه کرد و گفت که آنها توجه خاصی به او نداشتند، فقط وعده دادند و عکس گرفتند و... این اعتراض‌ها بجاست؟ بررسی پاداش‌هایی که کشورهای دیگر به مدال‌آوران المپیکی می‌دهند و مقایسه آنها با پاداشی که ورزشکاران ایرانی می‌گیرند، نشان می‌دهد که این گلایه‌ها خیلی منصفانه نیست.

جایزه یک میلیون دلاری

سنگاپور همانند المپیک توکیو در پاریس هم، بیشترین پاداش را برای مدال طلا درنظر گرفته بود. یک میلیون دلار رقم این جایزه بود که تقریبا معادل ۶۰میلیارد تومان می‌شود. در رده دوم چین تاپیه قرار دارد که ۷۱۶هزار دلار، تقریبا معادل ۴۳میلیارد تومان به طلایی‌ها پاداش داد. عربستان با ۲۱۵هزار دلار(۱۳میلیارد)، مالزی ۲۱۲هزار دلار(۱۲میلیارد و ۷۰۰میلیون)، مراکش ۲۰۰هزار دلار (۱۲میلیارد)، ایتالیا ۱۹۳هزار دلار (۱۱میلیارد و ۵۰۰میلیون)، لیتوانی ۱۸۰هزار دلار (۱۰میلیارد و ۸۰۰میلیون)، مجارستان ۱۵۵هزار دلار (۹میلیارد و ۳۰۰میلیون)، اسپانیا ۱۰۱هزار دلار (۶میلیارد)، یونان ۹۶هزار دلار(۵میلیارد و ۷۰۰میلیون) و استرالیا حدودا با ۱۴ هزار دلار (۸۴۰میلیون) کشورهایی هستند که بیشترین رقم پاداش را به ورزشکاران طلایی خود در المپیک پرداخت کردند. مبلغ پاداش مدال‌آور آمریکا هم در المپیک پاریس نسبت به المپیک توکیو تغییری نداشت و آنها برای طلا ۳۷۵۰۰دلار، برای مدال نقره ۲۲۵۰۰دلار و برای برنز ۱۵هزاردلار دریافت کردند.

۱۸میلیارد تومان برای ایرانی‌ها و کلی پاداش دیگر

مدال‌آوران ایران چقدر پاداش گرفتند؟ پیش از المپیک پاریس اعلام شد که طلایی‌ها ۸میلیارد تومان از کمیته ملی المپیک جایزه می‌گیرند که این مبلغ بلافاصله پس از کسب مدال پرداخت شد. قرار است وزارت ورزش هم ۱۰میلیارد تومان به آنها پاداش بدهد. با این حساب برای هر ورزشکار ایرانی که در پاریس روی سکوی قهرمانی رفته ۱۸میلیارد تومان درنظر گرفته شده است. کمیته ملی المپیک به نقره‌ای‌ها ۴و به برنزی‌ها هم ۲میلیارد پاداش اختصاص داد. پاداش وزارت ورزش برای این دو رنگ مدال هم با میزان پاداش کمیته برابری می‌کرد. مدال‌های ایران در پاریس فقط در ۲رشته کشتی و تکواندو به‌دست آمد که روسای این فدراسیون‌ها که خودشان از قهرمانان المپیک بودند، جوایزی جداگانه برای مدال‌آورانشان درنظر گرفتند. دبیر ۶میلیارد به طلایی‌های خود اختصاص داد، پاداش نقره یک میلیارد و برنز هم ۵۰۰میلیون تومان بود. او مبلغ ۱۲هزار دلار جداگانه‌ای را هم به ۲کشتی‌گیر طلایی‌اش پرداخت کرد. ساعی هم یک‌میلیارد به مدال‌آوران تکواندو داد. غیر از این پاداش‌ها، مسئولان استانی، بعضی از کمپانی‌ها و بسیاری از صاحبان مشاغل در مراسمی که برگزار می‌کنند، هدایایی هم برای این مدال‌آوران درنظر می‌گیرند. در فیلم‌هایی که چندی پیش از مراسم تقدیر یک رستوران و یک شرکت موتورسازی از قهرمانان المپیک منتشر شد، مشخص بود که آنها جوایزی از مسئولان برگزارکننده این مراسم دریافت کرده‌اند. حالا هم گفته می‌شود یکی از اپراتورهای تلفن همراه قصد دارد روزهای آینده در مراسمی از این مدال‌آوران تجلیل کند. پیش از اعزام کاروان ایران به پاریس هم، مسئولان چندین بانک، مسئولان کشوری، نمایندگان مجلس و شورای شهر به دیدار ورزشکاران رفتند و پاداش‌هایی را به همه ورزشکاران اعزامی اهدا کردند. با این حساب باید گفت ایران جزو سرآمدترین کشورها در پرداخت پاداش به مدال‌آوران است و همانطور که آنها در پاریس دست به‌کار بزرگی زدند و مدال‌های باارزشی گرفتند، مسئولان هم درخور آن مدال‌ها از صاحبان مدال تقدیر کردند.

جدول اعداد | ۴۸۶۶

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

ساده

	۸			۹	۶			
		۴				۹	۳	
		۱			۴	۲	۵	
					۳		۷	
۷	۵						۲	۴
	۱		۴					
	۹	۵	۳			۷		
	۶	۷				۴		
			۹	۴			۶	

متوسط

۱	۷	۵	۸	۶	۲	۴	۹	۳
۲	۶	۳	۱	۵	۹	۷	۸	۴
۹	۴	۸	۷	۳	۲	۱	۵	۶
۶	۲	۹	۸	۴	۷	۳	۱	۵
۷	۵	۱	۳	۹	۶	۸	۲	۴
۳	۸	۴	۵	۲	۱	۶	۷	۹
۸	۱	۶	۴	۷	۵	۲	۳	۹
۵	۹	۲	۶	۱	۳	۴	۸	۷
۴	۳	۷	۹	۸	۴	۵	۶	۱

سخت

					۳	۱		
	۶	۲		۵				
۸								۴
				۲			۳	۵
			۸		۹			
۹	۴			۱				
۷								۸
				۶		۴	۹	
		۵	۲					

متوسط

۷	۹	۱						
	۲			۳	۷			
		۵	۴		۲			
			۱	۹			۶	
۲								۸
	۴			۶	۵			
			۸		۹	۳		
			۷	۵			۹	
						۵	۸	۱

ساده

۵	۶	۷	۸	۴	۹	۲	۱	۳
۳	۲	۹	۵	۶	۱	۸	۷	۴
۱	۸	۴	۷	۳	۲	۵	۶	۹
۶	۳	۸	۲	۹	۴	۷	۵	۱
۷	۹	۲	۱	۵	۸	۴	۳	۶
۴	۵	۱	۶	۷	۳	۹	۲	۸
۸	۱	۶	۳	۲	۷	۵	۴	۹
۹	۷	۳	۴	۸	۵	۱	۶	۲
۲	۴	۵	۹	۱	۶	۳	۸	۷

سخت

۶	۱	۸	۷	۲	۳	۵	۹	۴
۳	۹	۴	۵	۶	۸	۷	۲	۱
۷	۳	۵	۱	۴	۹	۶	۸	۲
۸	۷	۹	۶	۱	۵	۳	۴	۲
۱	۴	۶	۲	۸	۳	۹	۷	۵
۵	۲	۳	۴	۷	۹	۱	۶	۸
۷	۱	۲	۸	۵	۶	۴	۳	۹
۴	۶	۱	۳	۹	۷	۸	۵	۲
۹	۸	۷	۲	۳	۴	۱	۶	۵

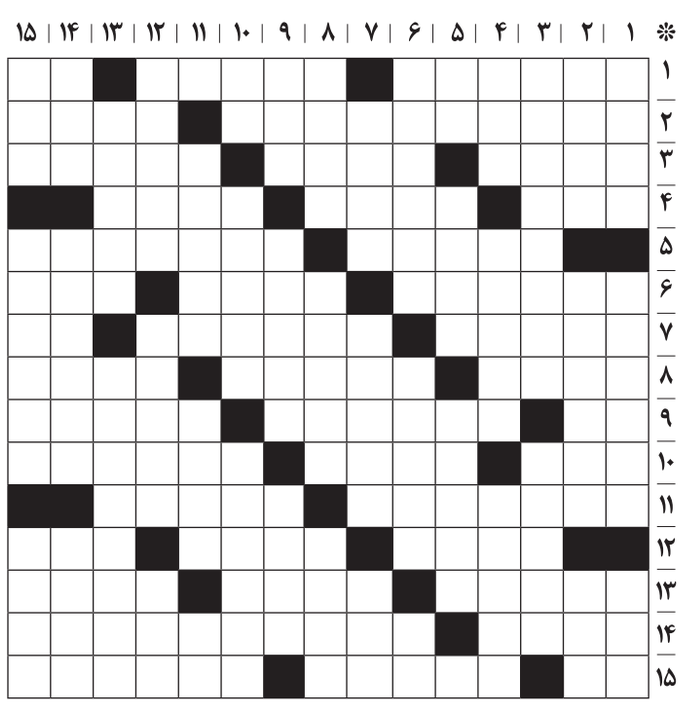
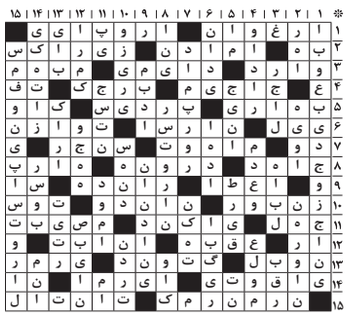
جدول ۹۲۱۷

افقی:

۱- ناطق - لازم و ضروری - نیمه‌دیوانه
۲- نویسنده انگلیسی رمان بازگشت بومی - تبلیغ‌کننده
۳- بی‌حرکت - برگشتن - پرورش گیاهانی که بعد از کاشت دانه حداکثر تا یک سال محصول می‌دهند
۴- دلاک - بیماری کم‌خونی - شرافتمند
۵- خوش‌طعم - نادیده‌گرفتن خطاهای کوچک در فوتبال
۶- حائل در مقابل خطر - رفتن به مکان مقدس - نسبت دو زن با یک شوهر
۷- ام‌الشرائین - مطالبه خانواده عروس - نقش هنری
۸- خدمتکار پیر - زیبا و جذاب - نهایی
۹- دریا - عضله - رفوزه
۱۰- علت - وقفه در خون رسیدن به مغز - ارزیابی بدن برای تشخیص بیماری
۱۱- وسترن متفاوت تاریخ سینما ساخته جیم جارموش - نام دیگر شهر ابرکوه
۱۲- آسایش - نوعی رواندار - اخلال‌کننده
۱۳- پرنده صلح - ماده آرایشی مژه‌ها - نظر مجتهد در احکام شرعی
۱۴- سفر دسته‌جمعی - گروه نظامی استقبال از مهمانان بلندپایه سیاسی
۱۵- مفلوج - وسایل حمل‌ونقل - دسر خامه و میوه

عمودی:

۱- بزرگ و عظیم - بیماری روانی مردم‌آزاری - نارس
۲- بی‌ارزش - فرستاده خدا - ماهوت پاک‌کن
۳- شهرک گردشگری و تفریحی در جاده چالوس - خداحافظی
۴- جوانمرد - پافشاری کردن - شیفته و عاشق
۵- تکخال - غذای مجردی - رازها
۶- گیاه بدون‌دانه - روستای کوچک - از محبت خارها... می‌شود
۷- امامان - دامن چین‌دار قدیمی - عقیده
۸- در بیان علت به‌کار می‌رود - نوعی مصالح ساختمانی پیش‌ساخته - واحد پول لبنان
۹- تربیت صحیح - نوشیدنی‌ها - بسیار ستوده
۱۰- حرف دهن‌کجی - آبگوشت - توجه و اعتنا
۱۱- این حیوان تار صوتی ندارد - شناساننده - آزاده
۱۲- ممارست - از عناصر اصلی هنر کاریکاتور - نوعی پنیر که ریشه یونانی دارد
۱۳- منسوج - شنوایی‌سنجی
۱۴- برکنار کردن - ورم غده‌های بزاقی بناگوش - شهری کویری در خراسان رضوی
۱۵- واژه - آشفته - شیشه آزمایشگاهی



حل جدول شماره ۹۲۱۶