

تماشای گزارش

پسرک گل فروش



درست وقتی چشم سرنشینان خودر وهای در حال گذر بزرگراه شهید مدرس به تاریکی تونل آرش - اسفندیار عادت می کنند، روشنائی روز و چمن بر گل و رنگارنگ حاشیه بزرگراه را با هم مقابل خود می بینند. وسط این چمن سبز یکدست، پسرک نوجوانی سوار بر دوچرخه ساده و بی آرایه و گیرایش به آرامی رکاب می زند و بی توجه به خودروهای مستابان سلاسه سلانه و با حوصله در حال عبور است. پشت دوچرخه پسرک سبیدی از گل های رنگارنگ آویخته شده که گل هایش تا روی چمن راه گرفته اند و مانند آبشاری رنگی در چمنزار فرود می آیند. طنز خلاقانه ساخت این مجسمه خوش آب و رنگ، لباس های زمستانی است که بر تن پسرک گل فروش پوشانده شده است. او در حالی که سبیدی از گل های بهاری به همراه دارد، خود را در شمال و کلاه و کتی ضخیم بیجانده تا از هگدگان تیزبین با دیدن او دردم پیچیدگی و در هم تنیده بودن زمستان و بهار، خوشی و ناخوشی، مشکلات و زیبایی های روزگار را بهتر درک کنند.



آدمک و قاصدک

شاید زیباترین و مهم ترین وجهی که آدمک غول پیکر محله سعادت آباد را از سایر مجسمه های گوشه و کنار شهر متمایز می کند، عظیم الجثه بودن آن باشد که در حالت نشسته هم قد و بالایش چند متری از درختان کاج و سرو بلندبالای اطرافش عظیم تر و بلندتر است. اما آنچه این تندیس ساده را به مجسمه های راز آلود تبدیل می کند، قاصدک نشسته بر کف دست اوست که در فرهنگ عامه ایرانیان همیشه به عنوان نماد خوشبختی، آرزو، وفاداری و مهر و محبت شناخته می شود.

مجسمه های گمنام شهر

نگاهی به نمادهایی که کمتر به آنها توجه می شود

تندیس های خوش تراش شخصیتی خاص و پر آوازه نیستند که وسط میدان های شهر خودنمایی کنند؛ آنها طرح ها و تصاویری تداعی کننده لحظات و اتفاقات فراموش شده زندگی هستند که سمج و بی صدا در گوشه و کنار شهر جا خوش کرده اند تا شاید بتوانند در شتاب عجلانه

زندگی
رابعه تیموری
روزنامه نگار

رهگذران مکتی به وجود آوردند و دقایقی ذهن آدم های شهر را به تأمل وادارند؛ تأملی خوشایند که کمی دغدغه ها و خستگی هایشان را بتکاند و قایب از زیبایی های زندگی را به آنها بنمایاند. اما با آنکه این مجسمه های خاموش با غوغای درون شان به شهر خاکستری تهران رنگ و زیبایی خاص بخشیده اند و یکنواختی معابرش را به تنوعی دیدنی تبدیل کرده اند، شاید از چشم و نگاه بسیاری از پایتخت نشینان پر مشغله دور و پنهان مانده باشند.

روی دیوار آدمک هایی شبیه هم در حرکتند و تو خالی بودن خطوط منحنی ای که آدمک های انتهای پلکان را به وجود آورده اند، خوب جلب توجه می کند

عکس ها: همشهری اسفند



یک خودروی گوجه ای



خودروی گوجه ای رنگ جمع و جور و وسط چمن حاشیه بزرگراه شهید مدرس خودنمایی می کند، در نخستین نظر خودروی قرمز رنگ آقای تورمن کارتون نوستالژیک را ماکال را به خاطر می آورد! این خودرو که مانند خودروی آقای تورمن تجهیزات و دم و دستگاهش به چهار چرخ آبی رنگ و یک فرمان خلاصه می شود، نه تنها به سبک خودروهای کروکی و رومب طراحی شده، بلکه سازنده آن از نصب آینه و شیشه هم روی آن صرف نظر کرده است. این خودروی خوش رنگ قدیمی که به عنوان گلدانی زیاده حاشیه بزرگراه نصب شده، بیش از درختچه کاشته شده در قسمت بارش جلب توجه می کند و تضادی که از رنگ خودرو و سبزی چمن به وجود آمده بر جلوه گری آن افزوده است.

سالخورده های سنگی



در ابتدای خیابان آفریقای شمالی و کنار گذر بزرگراه شهید مدرس زوجی سالخورده تماشاچی زمانه پربهاوسوی امروزی هستند. رخت و لباس ساده مادر بزرگ گیس سفید و پوشش کامل و رسمی پدر بزرگ خوش پوش نشان می دهد که متعلق به اعصاری دور نیستند و چند صباحی زودتر از نسل امروز روزگار می گذرانند، اما حس غریبگی ای که در نگاه های مهربان شان نشسته، دور بودن حس و حال شان از زمانه امروز را نشان می دهد. حتی کلاه شاپوی لبه دار، پالتوی خوش دوخت و کت و شلوار اتو کشیده پیرمرد هم که هینتشان را به ظاهر بسیاری از پدر بزرگ های مبادی آداب امروزی شبیه می کند، نمی تواند بر حس شگفتی و تعجبی که در چشم های زوج سالخورده دودو می زند غلبه کند.

اسب و سواری آهنین



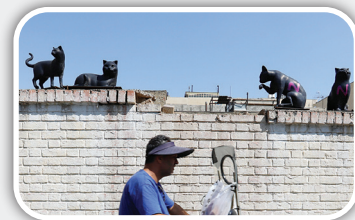
در تزیینات متنوع و فراوان داخل بوستان آب و آتش سازه های آهنی فراوان است، ولی اسب و سوار آهنینی که در ورودی مشرف به بزرگراه شهید حقانی مشغول تاخت هستند، برخلاف آنکه از جمله مجسمه های فیگوراتیو و تجسمی به شمار می آیند، ماهیتی راز آلود و خیال انگیز به این معبر داده اند. خیز برداشتن عجولانه سوار تر که ای ستابانی که محمد سالاریان خلق کرده، بیش از آنکه لذت سواری گرفتن از اسبی چموش را تداعی کند، نمایانگر پرواز اسب خیال است که مرز و میدان نمی شناسد و همانند این اسب و سوار آهنین افسار نمدی خوشامدگو برای رهگذران بزرگراه و گردشگران بوستان است.

گله اسبی وحشی وسط تهران



اسب های وحشی سفید رنگی که در میدانگاهی وسط بزرگراه شیخ فضل الله نوری مشغول تاخت و تازند، چمن وسیع میدان را به غلغزاری بگر شبیه کرده که چراگاه این گله اسب وحشی است. سفیدی رنگ تخته سنگ های بزرگی که در مسیر جست و خیز گله را شده، جلوه اسب ها را دوچندان کرده است. هیکل های کشیده، بال پریشان و شپشه های کشدار اسب ها، جوان بودن گله را نشان می دهد و آنچه از زیبایی تصاویر این اسب های سنگی را دوچندان می کند برج میلاد است که در همسایگی میدانگه قد علم کرده و بیش از آنکه سروصدا و ازدحام خودروهای رنگارنگ بزرگراه، تضاد جذاب فضای چراگاه و بزرگراه را یادآوری کند، سایه انداختن مدرنیته بر سر طبیعت وحشی را فریاد می زند.

گره های بازیگوش



روی دیوار آجری دنبال هم ردیف شده اند و در قیل و قال خیابان ولیعصر (عج) میان ماندن و رفتن مانده اند. ۲ گره انتهایی لبه دیوار که انگار تازه از راه رسیده اند به دیدن رفیق چشم درشت شان که لمیده و متعجب و کنجکاو به رفت و آمد آدم ها خیره شده یا نگه می دارند. آجرهای فروریخته دیوار و کیه های خاک زیر آنها میان این ۳ گره سیاه فلزی و ۳ گره به بزرگ تر آن طرف دیوار کمی فاصله انداخته است. برای این گره ها که لک های صورتی کم جانی، یکدستی رنگ پوست شان را به هم زده، پروبایی عابران بی تضاد و بی توجه دیگر جذابیتهی ندارد و به دنبال مسیری گره بره و هستند که خودشان را از شلوغی خلاص کنند.

آگهی فراخوان مناقصه عمومی



شرکت شهرک های صنعتی استان مرکزی در نظر دارد مناقصه عمومی به شماره های (۲۰۰۳۰۰۱۰۷۲۰۰۰۰۴۱)، (۲۰۰۳۰۰۱۰۷۲۰۰۰۰۴۲)، (۲۰۰۳۰۰۱۰۷۲۰۰۰۰۴۳) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

ردیف	موضوع	نوع برگزاری	مبلغ برآورد (ریال)	مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار (ریال)	رتبه	مدت (ماه)
۱	عملیات اجرایی احداث مخزن بتنی آب ۲۰۰۰ مترمکعبی ناحیه صنعتی شهید حبیبی نخجیروان	یک مرحله ای با ارزیابی کیفی	۱۳۷,۹۱۸,۰۱۱,۲۲۲	۶,۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰	آب	۱۰
۲	اجرای شبکه برق ۲۰ کیلوولت و تامین برق در شهرک ها و نواحی صنعتی محلات، زاویه، فرمهرین، نراق، سعیدی	یک مرحله ای با ارزیابی کیفی	۲۳,۷۶۵,۴۴۵,۸۹۴	۱,۱۹۰,۰۰۰,۰۰۰	نیرو	۶
۳	عملیات اجرایی تکمیل شبکه توزیع آب شهرک صنعتی زاویه	یک مرحله ای با ارزیابی کیفی	۵۷,۵۷۶,۸۱۷,۵۲۵	۲,۸۸۰,۰۰۰,۰۰۰	آب	۶

نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: به صورت ضمانت نامه بانکی معتبر یا اوراق مشارکت و یا واریز نقدی به حساب جاری منابع داخلی به شماره حساب ۴۰۰۱۱۰۳۵۰۶۳۷۵۹۷۴ نزد بانک مرکزی.

تاریخ انتشار مناقصه در سامانه: ساعت ۱۰ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۱۰ باشد.

مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: تا ساعت ۱۹:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۱۶

مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: تا ساعت ۱۹:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۳۰

زمان بازگشایی پاکت: ساعت ۱۱ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۰۱

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت های الف: آدرس اراک بلوار فاطمیه جنب استانداری مرکزی تلفن ۰۸۶۳۳۴۴۳۲۰۹ کارشناس ذی ربط تلفن ۰۸۶۳۳۴۴۳۳۱۱ امور قراردادها اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۰۲۱۴۱۹۳۴ دفتر ثبت نام: ۰۲۱۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۰۲۱۸۵۱۹۳۷۶۸

روابط عمومی شرکت شهرک های صنعتی استان مرکزی

با همشهری در مترو دیده شوید

تیلیفات محیطی ایستگاه های مترو
تیلیفات بدنه قطار
تیلیفات درون واگن ها

دخشش فرهنگ مکتب تهران

به همت مرکز تهران پژوهی همشهری «مدرسه پاییزه» با حضور اساتید و پژوهشگران برجسته به مناسبت هفته تهران تشکیل می شود

دبیران جلسات: مهرشاد کاظمی، محمد بیطرفان

مکتبخانه و مدارس نوین شنبه ۱۴ مهر اقبال قاسمی پویا

تاریخچه آموزش عالی یکشنبه ۱۵ مهر مقصود فراسخو

مکتب فلسفی پایتخت دوشنبه ۱۶ مهر منوچهر صدوقی سها

وقف و واقفان فرهنگی سه شنبه ۱۷ مهر مهدی یساولی

کتابت و کتابفروشی چهارشنبه ۱۸ مهر سید جلال کتابچی

آداب مهمانی و پذیرایی شنبه ۲۱ مهر فرهاد زعفری هاشمچین

سرگرمی ها و مسابقات یکشنبه ۲۲ مهر محمد حسین ناصر بخت

ادبیات، شعر و داستان دوشنبه ۲۳ مهر احمد خاتمی

مشاغل فرهنگی سه شنبه ۲۴ مهر داریوش شهبازی

فضاهای عمومی فرهنگی چهارشنبه ۲۵ مهر شادمهر راستین

به شرکت کنندگان در این دوره علاوه بر شرکت در تورهای گان شهری، مدرک معتبر داده می شود.

ساعت کلاس ها آنلاین: ۱۹ تا ۲۰:۳۰

علاقه مندان برای ثبت نام به شماره ۰۲۳۰۲۳۵۲۶ تماس بگیرید و یا با واریز مبلغ ۱۵۰ هزار تومان به شماره کارت ۶۱۰۴۳۳۷۴۹۲۳۰۹۸۰ به نام شرکت همشهری و ارسال فیش و مشخصات به شماره تلگرام ۰۹۱۲۴۸۴۵۶۷۰ ثبت نام کنند.