

گشت و گذار در مجموعه تفریحی ایران مال

گردش در بزرگ‌ترین مرکز خرید خاورمیانه

بازار بزرگ ایران می‌شناسند، اما گشت و گذار در آن فقط به خرید محدود نمی‌شود. امکانات تفریحی مجموعه ایران مال را که جزو بزرگ‌ترین پروژه‌های تجاری، فرهنگی و اجتماعی ایران و خاورمیانه است معرفی کرده‌ایم.

✓ **نیلوفر ذوالفقاری** مراکز خرید، شهر بازی، امکانات تفریحی، کتابخانه، پردیس سینمایی، کافه و رستوران و...: انتظارتان از یک مجموعه گردشگری چیست؟ هر تفریحی که از یک مقصد گردشگری داشته باشید، از ایران مال دست خالی برنمی‌گردید. با اینکه این مجموعه را به عنوان



آبنمای موزیکال

این آبنمای موزیکال ۱۴ هزار مترمربع فضا را به خود اختصاص داده و از طبقات مختلف ایران مال قابل مشاهده است.

نشانی انتهای بزرگراه شهید خرازی، ضلع جنوبی ایران مال

موقعیت طبقه همکف G0

ساعت فعالیت هر روز از ساعت ۱۸ تا ۲۲

هزینه رایگان

مناسب برای خانواده

رقص نور و آب

آب‌نوا یا آبنمای موزیکال تهران، یکی از مجهزترین آبنماهای ایران است که به آخرین تکنولوژی نورپردازی مجهز است. اطراف این آبنما پر از کافه و رستوران است تا فضایی آرامش بخش را برای صرف غذا موقع تماشای رقص نور و آب برای بازدیدکنندگان فراهم کند. درخشش اصلی این محوطه در شب‌هاست که نورپردازی چشم‌نواز آبنوا (آب‌نما) هم به کمک پرتابه‌های رقصان آب می‌آید و جنب‌وجوشی پر تپش در فضا ایجاد می‌شود.

کتابخانه جندی شاپور

محبوب‌ترین فضای ایران مال برای مردم، مطابق نظر سنجی‌های متعددی که صورت گرفته، کتابخانه آن است. معماری جدید این فضا باعث شده مردم اقبال زیادی به آن نشان دهند.

نشانی انتهای بزرگراه شهید خرازی، ضلع غربی ایران مال

موقعیت طبقه دوم G2

ساعت فعالیت هر روز از ساعت ۱۰ تا ۲۳

هزینه رایگان

مناسب برای خانواده



کتابخانه‌ای با معماری ویژه

بهره‌گیری هوشمندانه از چوب و شکل دادن هنرمندانه به فضا، کتابخانه را به فضایی آرامش‌بخش و مفرح و در عین حال مجلل تبدیل کرده است. کاربری‌های متفاوتی برای این فضا پیش‌بینی شده که البته مهم‌ترین آن ایجاد فضایی برای مانوس بودن با کتاب و محصولات فرهنگی است. در حال حاضر کافه کتاب، فروشگاه شهر کتاب و فتوگراف‌خانه آینده در این فضا واقع شده است. مجسمه‌هایی از نویسندگان و شاعران کهن هم در کتابخانه قرار گرفته است.



تالار آینه

تالار آینه با الهام گرفتن از تالار آینه مجلس شورای ملی طراحی شده است. در این مکان، آینه‌کاری‌های چشم‌نوازی را در سقف و دیوارها می‌بینید.

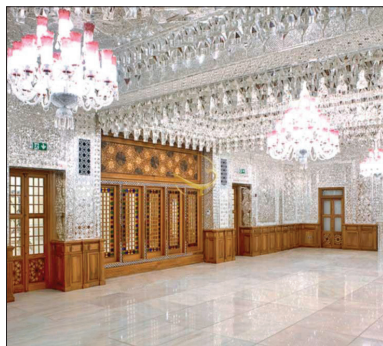
نشانی انتهای بزرگراه شهید خرازی، ضلع شمالی ایران مال

موقعیت طبقه دوم G2

ساعت فعالیت هر روز از ساعت ۱۰ تا ۲۳

هزینه رایگان

مناسب برای بزرگسالان



۳۸ میلیون قطعه آینه

سقف و دیوارهای تالار آینه کاملاً آینه‌کاری شده و بیش از ۳۸ میلیون قطعه برای ساخت آن به کار رفته است. در کف تالار، فرش نفیس که توسط هنرمندان نیشابور بافته شده دیده می‌شود و انعکاس آن در آینه‌ها، صحنه تماشایی و فوق‌العاده‌ای را ایجاد کرده است. تالار آینه با یک ارسلی ۵ دری به راسته اصلی بازار سنتی راه پیدا می‌کند و به میهمانان ویژه اختصاص داده شده است.



باغ ماهان

طرح و بدنه اصلی این باغ با الهام از باغ شازده ماهان کرمان ایجاد شده و به همین دلیل به آن نام باغ ماهان داده‌اند.

نشانی انتهای بزرگراه شهید خرازی، ضلع شمالی

موقعیت طبقه دوم G2

ساعت فعالیت هر روز از ساعت ۱۰ تا ۲۳

هزینه رایگان

مناسب برای خانواده



حال و هوای باغ ایرانی

با وجود فضای سبز و مسی‌های آبی که در این مکان طراحی شده است، بازدید از این باغ و قدم زدن در آن، حس و حال باغ‌های ایرانی را در ذهن تداعی می‌کند. این باغ به‌صورت پلکانی و باغ تخت طراحی شده و آبرودی اصلی با نمای شیشه‌ای دارد. پوشش سقف این مکان به‌گونه‌ای است که در عین کنترل تابش اشعه‌های خورشید، برای رشد گیاهان و فضای سبز مناسب و از لحاظ ظاهری، نمای زیبایی به این مکان داده است.



بازار سنتی

با اینکه بخش‌های مربوط به خرید در ایران مال، مدرن و امروزی طراحی شده‌اند، وجود بازار سنتی در این مجموعه شما را به حال و هوای بازارهای تاریخی می‌برد.

نشانی انتهای بزرگراه شهید خرازی، طبقه دوم G2

تیمچه علی‌اکبر

تیمچه علی‌اکبر، بازاری سنتی است که در دل بازاری مدرن قرار دارد. از مهم‌ترین ویژگی‌های بازار سنتی ایران مال، نمایش گوشه‌ای از معماری ایرانی-اسلامی است که می‌توانید با قدم زدن در میان راسته‌های آن، این بازار را مشاهده کنید. در طراحی معماری‌های سنتی تیمچه حاج علی‌اکبر از بازارهای تبریز، قم، کاشان، قزوین، شیراز و... الهام گرفته‌اند و از استادان و هنرمندانی متخصص در عرصه معماری‌های سنتی استفاده کرده‌اند. بازار سنتی از راسته اصلی، گنبد مرکزی و چهارسوق تشکیل شده است. این تیمچه با انواع تزئینات معماری مانند مقرنس، کاربندی، قطار مقرنس، بزدی‌بندی، گچبری، کاشی‌کاری و نقش‌های متنوع آذین‌بندی شده است و معماری ویژه، یکی از دلایل جذابیت آن برای گردشگران محسوب می‌شود. برای رسیدن به این بازار باید راهی بخش غربی ایران مال شوید و خودتان را به طبقه دوم تجاری برسانید.

سراهای سنتی

ساختار بازار سنتی مشابه بازارهای قدیمی ایران، از آراسته اصلی و فرعی عمود بر هم تشکیل شده که محل تلاقی آن چارسو نامیده می‌شود. همچنین آستنگاب، یکی در چارسو و یکی در ورودی شمالی بازار قرار دارد که این عنصر نیز از معماری سنتی ایرانی بهره گرفته است. بازار سنتی ایران مال شامل تالار آینه، شربت‌خانه، راسته بازار، حجره‌ها و چهارسو است. این بازار ۴سرا دارد که در هر یک از آنها می‌توانید صنایع‌دستی و اشیای مورد نظرتان را بخرید.

سرای فیروزه

سرای فیروزه، تالار هنر و صنعت ایرانی نیز نام دارد و در آن صنایع‌دستی مانند ظرف‌های میناکاری شده، سفال، خاتم‌کاری و آینه‌کاری به فروش می‌رسد.

سرای زمرد

سرای فرش اصیل و دستبافت ایرانی است.

سرای عقیق

برای دیدن اشیای و صنایع‌دستی قدیمی و عتیقه است.

سرای الماس

در این سرا گستره متنوعی از سوغات ایران را می‌توانید پیدا کنید.

در جنوب بازار سنتی، می‌توانید خودتان را به نوشیدن یک نوشیدنی خنک محلی در شربت‌خانه مهمان کنید. در طراحی بخش شربت‌خانه از هنرهایی مثل کاشی‌کاری، تنگ‌بری، گچبری و نقاشی استفاده شده است که نمونه‌های اصیلی در تاریخ معماری ایران را تداعی می‌کند.