

دیده نشده

برای رضا علیپور که حتی پس از طلای بازی‌های آسیایی هم دیده نشد اما در المپیک نشان داد اسمورسمی برای خودش دارد

لیلی خرسند | ساعت ۹ شب بود که با او تماس گرفتیم. همه تماس‌های قبلی را بدون جواب گذاشته بود، چه بعد از مدال طلای بازی‌های آسیایی و چه بعد از اینکه در بازی‌های المپیک پاریس بدون مدال مانده بود. ما در آن ساعت شانس‌مان را امتحان کردیم و رضا علیپور که در همه مدت سعی کرده بود از رسانه‌ها فاصله بگیرد، این بار اتفاقی تلفن همراهش را جواب داد و البته که خیلی رک و بدون هیچ رودربایستی گفت از اینکه تلفنش را روشن کرده و جواب داده، پشیمان است. او تأکید هم کرد که اگر جوابگوی سوالات شده، فقط از روی احترام بوده. علیپور بیش از ۱۰ سال است که در سنگنوردی چهره شده و همانطور که گفته شد طلای بازی‌های آسیایی را دارد اما نه بعد از آن طلا که بعد از شکست در بازی‌های المپیک پکن در ورزش ایران دیده شد. بین اتفاقاتی که در پاریس افتاد و بعد از هر شکستی که روی صخره مصنوعی بازی‌ها خورد، بزرگ‌تر شد. ما بین اشک‌های علیپور برای مدال از دست‌رفته و آرزوی برپادرفته‌اش، جایگاه او را دیدیم؛ او قهرمان همه قهرمانان این رشته بوده، بدون اینکه بدانیم او بی هست، ما و ورزش ایران سال‌ها علیپور و مدال‌هایش را نادیده گرفتیم و او درست در جایی که شکست خورد بر ایمان بزرگ شد. در این روزها که فوتبال به دنبال زمین چمنی برای حفظ آبروست، مهدی الفتی، ژیمناست المپیک از نداشته‌هایش می‌گوید، از اینکه در سالن را باز می‌گذارند و برای پیش روی هر خوک زوار درفته‌اش از حیابان استنارت می‌زنند، ویدئویی که از محل تمرین علیپور در فضای مجازی منتشر شده بیشتر دلمان را به درد می‌آورد. مقایسه محل تمرین او با محل تمرین رقبایش، این ادعای علیپور را که می‌گوید: «خودم را ساخته‌ام» بیشتر عینیت می‌بخشد. البته که این سؤال را مطرح می‌کند در این چند سال چرا ورزشکاری در این حد دیده نشده. چرا برای کسی که ورزشکار نیولندنی مقابلش تعظیم می‌کند یا سنگنورد آمریکایی برایش مرام‌نامه می‌نویسد، کاری نشده. مگر غیر از این است که فدراسیون‌ها با افتخارات ورزشکاران انسان شناخته می‌شوند و مگر روال این نیست که وظیفه اصلی فدراسیون حمایت از ورزشکاران و به‌خصوص قهرمانان است؟ پس چرا علیپور در همه این سال‌ها تنها بوده؟ چرا مربی نداشته و چرا در بدترین شرایط تمرین کرده؟ او در جواب به سوالات هم ترجیح می‌دهد سکوت کند؛ شاید حوصله در دسترس بعد از انتقاد را ندارد که احتمالاً هم همین است. اما ما به جای او از کمیته ملی المپیک و از وزارت ورزش می‌پرسیم؛ اینکه بعد از طلای بازی‌های آسیایی چرا قدمی برای او برداشته نشد؟ چرا کسی علیپور را در قواره یک قهرمان ملی ندیدند؟ چرا چون سنگنوردی بین کشتی، تکواندو، و تنه‌برداری و... ورزش غربی است و صدای اعتراض ورزشکارش به جایی نمی‌رسد. مردم علیپور را دیدند و پشت همان بغضش، کار بزرگی را که کرده است، درک کرده‌اند. کاش آنهایی هم که باید، او را ببینند و بزرگی‌اش را درک کنند؛ هر چند دیر.



چنگیزین

تقدیر من است

رضا علیپور می‌گوید خودش، خودش را ساخته؛ ورزشکاری که در پاریس روی سبکو نرفت اما مدال‌ش را از مردم گرفت

یکی دلیل دیده‌نشدن من هم شاید این باشد که خودم دنبال شهرت نیستم.

۹۱۸۶ **وزارت** فدراسیون‌ها عادت دارند با ورزشکارانشان بزد بدهند. فدراسیون کوهنوردی چرا کاری برای شما نمی‌کند؟

نمی‌دانم. من همیشه ترجیح می‌دهم حقیقت را بگویم. من هم مثل همه پول، شهرت و خیلی از چیزهای دیگر را دوست دارم ولی این دوست داشتن به این معنا نیست که برای رسیدن به اینها از انسان بودن عبور کنم. من اگر در فضای مجازی از خودم عکس یا ویدئویی می‌گذارم، دلی است.

۹۱۸۶ **وزارت** محل تمرین شما تفاوت فاحشی با محل تمرین رقبا دارد. واقعا برای ورزشکاری در حد شما مناسب است؟

من در شهر خودم قزوین تمرین می‌کنم. یکی دو سال دنبال این بودم که وضعیت بهتر شود اما نشد. دیگر دنبالش نرفتم.

۹۱۸۶ **وزارت** حداقل در این مدت که طلای بازی‌های آسیایی را گرفتید، کمیته ملی المپیک و وزارت ورزش می‌توانستند کاری برای شما انجام بدهند.

نمی‌خواهم وارد حاشیه شوم. من الان حرف بزنم چیزی درست می‌شود. مگر کسی از وضعیت من خبر ندارد؟ همه خبر دارند.

۹۱۸۶ **وزارت** به چه آمیدی ورزش می‌کنید؟ جنگیدن تقدیر من است و مجبورم برای چیزهایی که می‌خواهم بجنگم. ته همه اینهاست که برای مردم می‌مانم.

خیلی‌ها یا هنوز در پاریس بودند یا خودشان را برای یک استراحت طولانی مدت آماده می‌کردند که تمرینات رضا علیپور شروع شد. علیپور که با مدال‌های طلا، نقره و برنز مسابقات قهرمانی جهان (در ۳ دوره حضور)، بار کوردها و سبک‌هایی که ثبت کرده، آوازهای در سنگنوردی دارد، در المپیک ۲۰۲۴ و در نخستین حضورش در این بازی‌ها نتوانست به چیزی که می‌خواست برسد. او نه به ضعف و ناتوانی خودش که به سیاست‌های ورزش ایران باخت؛ به ورزشی که تا نخواهد تو را نمی‌بیند حتی اگر موفق‌ترین باشی. علیپور خیلی راحت، مثل خیلی از کسانی که با قدری و غرولند حق‌شان را گرفته‌اند، می‌تواند سفره دلش را باز کند، حرف‌هایش را بزند و حداقل شرایطش را بهتر کند، اما او راه خودش را می‌رود؛ در سکوت تمرین می‌کند و از سبک‌های جهانی بسال می‌رود، او را بعد از مدت‌ها پیدا کردیم و به زحمت راضی شد تا چند دقیقه‌ای هم‌کلام ما شود.

۹۱۸۶ **وزارت** بعد از تورنمنت بزرگی در حد المپیک همه چند وقتی استراحت می‌کنند اما شما به محض برگشتن به ایران تمرینات را شروع کردید.

اینطور آسیب نمی‌بینید؟ من از سال‌ها قبل عادت دارم و استراحت نمی‌کنم. استراحت به خودم استراحت بدهم یکی دو روز است. استراحت کنم به هم می‌ریزم و نمی‌توانم تمرین کنم. مثل کسی می‌شود که بعد از تعطیلات طولانی و سفر، حس و حال کار کردن ندارد. استراحت من بیشتر قبل از مسابقات است، چند روز استراحت می‌کنم که بدتم به شرایط ایده‌آل برسد.

۹۱۸۶ **وزارت** مربی ندارید. مگر می‌شود یک ورزشکار بدون مربی به المپیک برود؟

جدول ۹۱۸۶

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱														
۲														
۳														
۴														
۵														
۶														
۷														
۸														
۹														
۱۰														
۱۱														
۱۲														
۱۳														
۱۴														
۱۵														

جدول ۹۱۸۶

افقی:

- ۱- اجیر - آرایش صورت
- ۲- بازیگران - برپرکت
- ۳- نوعی سنگ قیمتی
- ۴- مربوط به ذهن - بزدل
- ۵- جایز - شب پیش رو - آنچه به‌عنوان برآورده شدن حاجات به‌تنگستان می‌بخشد
- ۶- ضامن سلامتی است - از کوه‌های هزار مسجد در قوچان سرچشمه می‌گیرد - لقب پادشاهان چین و ترکستان بود
- ۷- تکرار حرفی - واحد شمارش بسته‌بندی برنج
- ۸- لگن ظرفی - نوعی حلوا
- ۹- پهلوانی که به‌دست حضرت داوود(ع) کشته شد - احسان - چرک زخم
- ۱۰- اندوهگین - نوعی طرح لباس زنانه - نوعی انگور
- ۱۱- رماتی نوشته رومن گاری
- ۱۲- در بیان علت به‌کار می‌رود - شش ضلعی - هدایت آب‌های زیرزمینی به بیرون از منطقه موردنظر
- ۱۳- برکت سفره - پناهگاه - کم‌پهنا
- ۱۴- حرف ندا - مفهوم سازمان بین‌المللی استاندارد - رفوزه
- ۱۵- میت را با آن شست‌شو

عمودی:

- ۱- کاشته شده - خشمگین - کتف
- ۲- کتاب شعر فلسفی اقبال لاهوری - معادل فارسی اینترنت
- ۳- طویل - اشرف مخلوقات است - سریع
- ۴- سوسن زرد - قهوه‌ای روشن - مستمری
- ۵- بالابوش بلند مردان قدیم - گلی آپارتمانی - شناساننده
- ۶- فرآورده‌ای لبنی - داستان بلند - نیرو
- ۷- ماضی - نام قدیم تنکابن - ضمیر سوم شخص
- ۸- پیشوا - راهبر کشتی - سمت راست
- ۹- پول ژاپن - از توابع مثلثاتی - حاشا کردن
- ۱۰- از ملزومات نجاری - بدون آستر - خاتون

جدول اعداد | ۴۸۳۹

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

سخت

۵		۲						
	۹		۸			۶		
۱		۳		۴				
			۷		۲			
	۸							
		۶		۸				
		۴			۶			۹
۵			۲					
					۳			

ساده

۱		۷		۸				۴
	۸		۳	۵				۲
		۹			۸			
		۴	۹	۸	۳	۶		
								۵
			۳	۶	۵	۷	۴	
			۱					۲
	۹		۸		۶			۳
				۴		۱		
۵								

متوسط

			۳		۱			۹
		۶	۳					
۴		۸				۷		
				۱			۶	
				۹		۸		۲
۷					۶			
							۳	۴
			۲					
							۸	۹
۹								

جدول ۹۱۸۶

۱۱- از غذاهای محلی شمال خراسان - برنج‌فروش - آهنگ بیان

۱۲- ترک بند - شهر آرامگاه شیخ ابوالحسن خرقانی - گرداگرد دهان

۱۳- زین و برگ اسب - پاردم - بت عصر جاهلیت

۱۴- رهبر سرکوبگر شوروی سابق که پس از لنین قدرت را به‌دست گرفت - نوعی نقل

۱۵- روشنائی - دلسردی - دنیا و آخرت

جدول ۹۱۸۶

۱۱- حرف ندا - مفهوم سازمان بین‌المللی استاندارد - رفوزه

۱۲- میت را با آن شست‌شو