

حافظ

اندر آن ساعت که بر پشت صابندند زین
با سلیمان چون برانم من که مورم مر کب است

صفحات: ۱۴

صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
مدیر مسئول: محسن مهدیان
سرمدیر: دانیال معمار
مدیر تحریریه: مهدی علیپور
مدیران: سربیز
شهرام فرهنگ، علی عمادی
شاهین امین، حامد فوقانی
مدیر فنی: حامد یزدانی
مدیر هنری: مهدی سلامی
مدیر عکس: امیر پناهپور

سیاسی و دیپلماتیک: مدیر: حسین ارجلو
شورنگار: مدیر: پروانه بهرام‌نژاد
دیپلوما: مدیر: مهتاب‌پور
اقتصاد: مدیر: حسین لطفی
دیپلوما: مدیر: موسی پور
تماشگر: مدیر: امیر محمد یعقوب‌پور
دیپلوما: مدیر: فرسند

ایران‌شهر: مدیر: بهرام‌عباسی
تندیس: مدیر: عیسی محمدی
دیپلوما: مدیر: سرخوش
سرخ: مدیر: جواد عزیزی
دیپلوما: مدیر: محمد جعفری
دانشتویه: مدیر: ساسان شادمان
دیپلوما: مدیر: زهرا خلیلی
سرزمین: مدیر: محمد باریکاتی
فرهنگ‌شهر: مدیر: بهیمه طباطبایی
گزارش: مدیر: سعید میر
دیپلوما: مدیر: سعید میر
۳۴ (سیما و تلویزیون): مدیر: علی‌رضا محمودی
صفحه آخر: مدیر: جواد نصرتی
طرح و گرافیک: مدیر: محمد علی طلیعی

گرمی‌نویج

دردسر کلاه‌گارد



به تازگی اسناد و داده‌هایی از وزارت دفاع بریتانیا بنا به قانون دسترسی آزاد به اطلاعات از سوی فعالان حامی حیوانات فاش شده که نشان می‌دهد هزینه کلاه‌های تشریفاتی گارد سلطنتی که از پوست خرس سیاه ساخته می‌شود، هر کدام بیش از ۲ هزار پوند است. این در حالی است که طی یک سال گذشته هزینه این کلاه‌ها ۲۰ درصد افزایش یافته است. در سال ۲۰۲۲ هزینه یکی از این کلاه‌ها برای گارد سلطنتی ۱۵۶۰ پوند بود، ولی در سال ۲۰۲۳ به ۲۰۴۰ پوند افزایش یافت. گروه موسوم به «پیتا» که حامی حقوق حیوانات است، می‌گوید مخالف استفاده از پوست واقعی حیوانات در این کلاه‌هاست. اعضای این گروه می‌گویند که این کار نه تنها از نظر اخلاقی اشکال دارد، بلکه از نظر اقتصادی هم پرهزینه است و «پول مالیات‌دهندگان را هدر می‌دهد». فعالان حمایت از حیوانات می‌گویند که استفاده از خز واقعی «ظالمانه و غیر ضروری» است و می‌گویند برای ساختن هر کلاه پوست یک خرس لازم است. وزارت دفاع بریتانیا نیز گفته آماده بررسی جایگزین‌های مصنوعی برای پوست خرس است، اما مواد جایگزین باید شرایط لازم را از نظر ایمنی، کیفیت و دوام داشته باشند.

صرفه‌جویی آلمانی



فکر نکنید فقط ما ساکنان کلانشهرهای ایرانیم که از مشکل جابجایی پارک‌های پرترافیک و ساعت‌ها مجبور به گشتن هستیم. در بسیاری از کشورهای این مشکل وجود دارد، اما همان‌طور که در این تصویر هوایی مشاهده می‌کنید، پارکینگ در فرانکفورت آلمان وجود دارد که مسئولان آن یک راهکار جالب برای جای پارک بیشتر پیدا کرده‌اند و بسا این مدل پارک کردن که در عکس می‌بینید، توانسته‌اند ۶۰ درصد در فضای اشغال‌شده صرفه‌جویی کنند.

عکس‌خانه

ماجرای یک رسم قدیمی



درست است که حالا صاحب‌عزاد در روز تشییع یا ختم خود را ملزم می‌داند به مردمی که برای تسلیت رفته‌اند یک وعده غذا بدهد، اما در گذشته در برخی از شهرها و محله‌ها رسم بود که مردم وقتی برای تسلیت به خانه صاحب‌عزا می‌رفتند، با خودشان غذا یا حتی پول می‌بردند تا هم از لحاظ معنوی و هم از نظر مادی کمک‌حال عزاداران باشند. هنوز هم البته در برخی از محله‌ها این رسم پابرجاست. یکی از کاربران فضای مجازی با اشتراک این تصویر نوشته: «تو محل مراسم بر اینه که میان تسلیت می‌گن، می‌زن مسجد و اون وقت هر کس که می‌آد در حقیقت غذای خودش و چند نفر دیگه رو تو مجمع می‌آره مسجد. به نظر من، این یکی از بهترین رسم‌هاییه که تا حالا دیدم»

ماجرای جوی‌های بامزه معماران

برخی از ساختمان‌ها و بناها در دنیا به خاطر ظاهر متفاوت‌شان، در فضای مجازی مورد توجه قرار گرفته‌اند

سیدروس طباطبایی پور
در گذشته، هنر معماری به دنبال خلق شگفتی بود؛ ساختن بناهای خارق‌العاده که آدم‌ها وقتی آنها را می‌دیدند، کلاه از سرشان می‌افتاد و انگشت به دهان می‌شدند؛ اما حالا راحتی، کاربردی بودن، نور و... انگار اولویت بیشتری پیدا کرده است. اما این پایان ماجرای جوی‌های معماران نیست؛ آرشیست‌ها و مهندسان در سال‌های اخیر توان و فکرشان را روی هم گذاشته‌اند و ساختمان‌هایی ساخته‌اند که دیدنشان آدم را شگفت زده می‌کند. نکته جالب این است که تمام این ساختمان‌ها کاملا کاربردی و عملیاتی هستند و هر کاری که در ساختمان‌های معمولی و مرسوم می‌شود کرد، در آنها هم شدنی است. تفاوت در نگاه اول در ظاهر عجیب این ساختمان‌هاست و البته معمولا در داخل هم نوآوری‌ها، امکانات و فضاهایی به کار گرفته و تعبیه شده تا ظاهر عجیب، بدون باطن متفاوتی نباشد. اخیرا تصاویر برخی از این ساختمان‌ها، در فضای مجازی دست‌به‌دست شده و مورد توجه جهانی قرار گرفته است و تصاویر عجیب‌ترین آنها، در شبکه‌های اجتماعی، میلیونی‌ها بار دیده شده است. برخی از این بناها را در ادامه می‌توانید ببینید و کمی درباره‌شان بخوانید:

این سبد خرید، حتما گران‌ترین سبد خرید جهان است؛ ساختمانی در نیویورک، بزرگ‌ترین شهر ایالت نیوجرسی آمریکا؛ ساختمانی که دفتر مرکزی تولیدکننده سبدهایی حصیری بود و حالا به هتلی لوکس تبدیل شده.

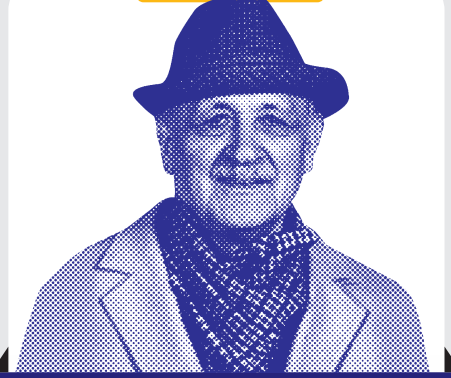
در شهر گوئیانگ در جنوب غربی چین، بلندترین آبنما مصنوعی جهان وجود دارد؛ آبنماری که از دل آسمان‌خراش به بلندی ۱۰۰ متر بیرون می‌آید.

ساختمانی رقصان در پراگ در جمهوری چک



ترکیب هنر چینی و معماری تایلندی، معبد صورتی «وات سامفران» تایلند را خلق می‌کند؛ مجیدی به ارتفاع ۸۰ متر در ۴۸ کیلومتری بانکوک

چهره روز



عباس زین کوب
ادیب، مورخ، پژوهشگر
(۱۳۰۱-۲۴ شهریور ۱۳۷۸)

من وقتی در باب گذشته ایران تأمل می‌کنم، از اینکه ایرانی‌ها دنیا را به نام دین یا به نام آزادی به آتش و خون نکشیدند، از اینکه مردم سرزمین‌های فتح شده را قتل عام کرده‌اند و دشمنان خود را گروه به اسارت نبرده‌اند،... و از اینکه روی هم رفته ایرانی‌ها به اندازه سایر اقوام کهنسال دنیا نقطه ضعف اخلاقی نشان نداده‌اند، احساس آرامش و غرور می‌کنم.

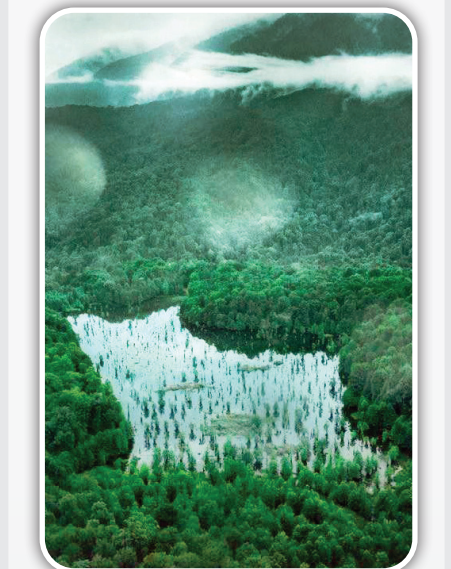
خوش‌خبر

دهه هفتادی‌هایی که امید آفرینند

خبر خوب امروزان در باره دهه هفتادی‌هایی است که گره زندگی مردم را زای می‌کنند و معتقدند که با این کار خداوند نیز گره‌های زندگی‌شان را می‌گشاید. منظور ۳۰ ساله‌های امروز هستند که در عنقوان جوانی ثابت‌قدم کارشان را شروع کردند و فکرهای بگری داشتند تا بتوانند به کاهش مشکلات دانش‌آموزان نیازمند و مردم جامعه کمک کنند. شروع کار این گروه شرفره در زمزمینی ۲۰۰ متری در مسجد شهر آمد بود. آنها این فضا را تبدیل به فروشگاه کردند تا هم افراد عادی و هم خانواده‌های تحت پوشش برای خرید حضور یابند و براساس تعداد خانوار با تحویل بن کالا خریدهای خود را انجام دهند. اکنون حدود ۳۰ خانم سرپرست خانوار در این مکان مشغول به کارند که با ایجاد شغل در این مکان، دیگر دغدغه فروش ندارند و محصولات خانگی‌شان مثل سبزی خشک تولیدی را حتی به کشورهای دیگر مانند آلمان صادر می‌کنند. از همان روزی که وارد این عرصه شده بودند آرزو داشتند که بتوانند مرکزی برای نگهداری کودکان بی‌سرپرست دایر کنند که حدود ۲ سال قبل، این اتفاق افتاد و یک مرکز برای کودکان دایر شد. حالا تمام شبانه‌روزی و بچه‌های این گروه به رسیدگی به کارها می‌گذرد، طوری که شب و روزشان را گم می‌کنند، اما با این همه مشغله اصلا خسته نمی‌شوند.

عکس روز

دریاچه‌ای به نقش ایران



در تمامی دنیا جاذبه‌های طبیعی و شگفت‌انگیزی وجود دارد و در کشور ما هم تعداد این جاذبه‌ها کم نیست؛ مناطقی که گاهی ما را به شگفتی و امید می‌دارد و نمونه‌اش در هیچ جای جهان یافت نمی‌شود. همان‌طور که در تصویر می‌بینید، یک دریاچه بسیار کوچک در ارتفاعات مازندران وجود دارد که بسیار شبیه به نقشه ایران است و یکی از مناطق عجیب کشورمان محسوب می‌شود.

زندگی دوباره توپ‌های تنیس

«متبلده ویتاک» یک طراح بلژیکی است که در مدرسه هنر سنت مارتینز لندن تحصیل کرده. او البته یک وفادار به محیط زیست هم است و برای حفظ آن به اندازه خودش تلاش می‌کند. او در اوقات فراغت خود، تنیس بازی می‌کند و حالا مدتی است توپ‌های تنیس برای او تبدیل به یک چالش شده؛ توپ‌هایی پلاستیکی که بعد از دوران اختن، حدود ۴۰۰ سال طول می‌کشند تا دوباره به طبیعت بازگردند و این یعنی فاجعه!
نکته دیگری که او در یافته این است که در سال، حدود ۳۰۰ میلیون توپ تنیس در جهان تولید می‌شود که معمولا همه آنها در پایان سال، از سطل زباله سر درمی‌آوردند و در آخر ایسن هنرمند بلژیکی فهمیده که چرخه زندگی یک توپ تنیس، البته با توجه به سطح بازی، بعد از بازی به پایان می‌رسد. این اطلاعات و دغدغه‌های محیط‌زیستی، او را بر آن داشت تا به فکر تولید میلمان با استفاده توپ‌های مستعمل بیفتد و حالا مدتی است میلمان‌های

