

مستند

همراهی خمسه با «گیله پیر مرد»

علیرضا خمسه، بازیگر پیشکسوت و ستاره سینمای کمندی ایران در دهه‌های ۶۰ و ۷۰ جلوی دوربین فیلم «گیله پیر مرد» رفت. این مستند سینمایی به کارگردانی علی رستگار و تهیه‌کنندگی میلاد باقری که این روزها در مرحله اصلاح رنگ و نور قرار دارد، به‌زودی آماده نمایش می‌شود. در کارنامه علیرضا خمسه و اردشیر کاظمی، کارهای مشترکی چون سریال «پایتخت ۲» (سیروس مقدم) و فیلم «شکلات داغ» (حامد گلادزاری) به چشم می‌خورد. علیرضا خمسه که این روزها ۲ فیلم «شهر گربه‌ها ۲» (سید جواد هاشمی) و «ملاقات با جادوگر» (جمشید بهرامیان) را بر پرده سینماها دارد، از آخرین چهره‌هایی است که جلوی دوربین «گیله پیر مرد» رفت.

هالیوود

پیش درآمد «راکی» با استالونه

پیش‌درآمد «راکی» در راه است. سیلوستر استالونه در یادگست «ینسپایر می» می‌گوید: «چند صفحه پیش‌درآمد «راکی» را نوشتم و به نظر می‌رسد که داستان خودش پیش می‌رود. می‌بینیم که آدرین در ۱۵ سالگی وراکی در ۱۷ سالگی است و پاولی به محله جدیدی نقل مکان کرده. راکی پسر بدی است.» از سال ۲۰۱۹ گزارش‌های درباره تولید این پیش‌درآمد منتشر شده بود، اما نخستین بار است که استالونه نگارش فیلمنامه را تأیید می‌کند. او در نگارش هر فیلم «راکی» مشارکت کرده و ۴ عنوان را کارگردانی کرده است. در فیلم‌های «کرید» (Creed) مایکل بی. جردن نقش آدوینس کرید، پسر آپولو کرید را بازی می‌کند.

نیازمند مدیری هستیم که نگاه جدیدی به سینما داشته باشد
احمد نجفی، بازیگر، نیازمند مدیری هستیم که نگاه جدیدی به سینما داشته باشد، در پی سالن‌سازی باشد، جوانان را تشویق به کار کند. خواهش بنده از آقای صالحی این است که مدیرانی را در زیرمجموعه‌های خود به کار بگیرند که کارایی داشته باشند. ما مدیری نمی‌خواهیم که به فکر زیباسازی دفترش باشد. / سینما پرس



۲ عطاران وارد می‌شود

«قیف» با افتتاحیه ۴ میلیاردی‌اش نویدبخش توفیق اکران پاییز شد

با آغاز اکران فیلم‌های «مفت بر»، «قیف»، «کارزار» و «شهر گربه‌ها ۲»، از پنجشنبه ۱۵ شهریور دور تازه‌ای از اکران سینماها کلید خورد؛ فیلم‌هایی که با حضور بازیگرانی چون رضا عطاران و حامد بهداد قرار است نویدبخش موفقیت در گیشه باشند. این شروعی برای اکران پاییز سینماهاست که با تداوم نمایش پر فروش‌های اکران تابستان، مثل «نگراس ۳» و «پول و پارتی» روزهای پر رونقی برای سینماها رقم بزند. براساس آنچه در پنجشنبه و جمعه شاهدش بوده‌ایم به نظر می‌رسد فیلم «قیف» با بازی رضا عطاران گوی سبقت را از رقیبش برپایند.

رضا عطاران در فیلمی متفاوت می‌تواند مخاطبان را جذب سالن‌های سینما کند؟ فروش دو روز اول «قیف» ساخته محسن امیریوسفی را قاعدتا باید به حساب رضا عطاران گذاشت. افتتاحیه امیدوارکننده فیلم نشان می‌دهد که برای جذب مخاطب بیشتر از دیگر فیلم‌های تازه اکران شده می‌توان روی آن حساب باز کرد. حضور امیریوسفی با فیلم‌هایی چون «خواب تلخ» و «آتشیکار» به‌عنوان کارگردان در کنار رضا عطاران که در نوشتن فیلمنامه هم مشارکت داشته و سعید ملکان به‌عنوان تهیه‌کننده، نتیجه تلاش برای ورود به سینمای جریان اصلی است.

در امری اجتماعی که با ۵ سال تأخیر روی پرده سینماها آمده است. «کارزار» فیلمی است که در دو روز اول اکرائش نتوانست تماشاگران زیادی بیابد؛ فیلمی به کارگردانی شهرام اسدزاده و به تهیه‌کنندگی سید محمد قاضی، فیلمبردار و تهیه‌کننده قدیمی سینمای ایران که در دهه ۶۰ با دفتر «پوریکا فیلم» فعال بود. امیر آقایی چهره جذاب فیلم است که این روزها نمایش «رستم و سهراب» را روی صحنه دارد. جز امیر آقایی بازیگرانی چون نسیم ادینی و نادر فلاح هم در «کارزار» حضور دارند. در «کارزار» که سال ۱۳۹۸ تولید شده و پیش‌تر «گواهی امضا» نام داشت، زنده‌یاد سیامک اطلسی هم بازی کرده است.

۳ کارگردان سید جواد هاشمی

نماینده سینمای کودک در اکران پاییزی در آخرین روزهای تعطیلات تابستانی مهمان سالن‌ها شده است؛ فیلمی به کارگردانی سید جواد هاشمی که با حضور بازیگرانی چون علیرضا خمسه، فرهاد آبیسی و الیکا عبدالرزاق روی پرده آمده است. هاشمی ۳ سال قبل قسمت اول «شهر گربه‌ها» را در سینماها اکران کرد و برای گرفتن پروانه نمایش قسمت دوم این فیلم چند سالی معطل شد. فیلم‌های کودکانه هاشمی معمولاً فروش معقول و استاندارد دارند و باید دید «شهر گربه‌ها ۲» چقدر با اقبال عمومی مواجه می‌شود.

رضا عطاران در فیلمی متفاوت می‌تواند مخاطبان را جذب سالن‌های سینما کند؟ فروش دو روز اول «قیف» ساخته محسن امیریوسفی را قاعدتا باید به حساب رضا عطاران گذاشت. افتتاحیه امیدوارکننده فیلم نشان می‌دهد که برای جذب مخاطب بیشتر از دیگر فیلم‌های تازه اکران شده می‌توان روی آن حساب باز کرد. حضور امیریوسفی با فیلم‌هایی چون «خواب تلخ» و «آتشیکار» به‌عنوان کارگردان در کنار رضا عطاران که در نوشتن فیلمنامه هم مشارکت داشته و سعید ملکان به‌عنوان تهیه‌کننده، نتیجه تلاش برای ورود به سینمای جریان اصلی است.

در امری اجتماعی که با ۵ سال تأخیر روی پرده سینماها آمده است. «کارزار» فیلمی است که در دو روز اول اکرائش نتوانست تماشاگران زیادی بیابد؛ فیلمی به کارگردانی شهرام اسدزاده و به تهیه‌کنندگی سید محمد قاضی، فیلمبردار و تهیه‌کننده قدیمی سینمای ایران که در دهه ۶۰ با دفتر «پوریکا فیلم» فعال بود. امیر آقایی چهره جذاب فیلم است که این روزها نمایش «رستم و سهراب» را روی صحنه دارد. جز امیر آقایی بازیگرانی چون نسیم ادینی و نادر فلاح هم در «کارزار» حضور دارند. در «کارزار» که سال ۱۳۹۸ تولید شده و پیش‌تر «گواهی امضا» نام داشت، زنده‌یاد سیامک اطلسی هم بازی کرده است.

رضا عطاران در فیلمی متفاوت می‌تواند مخاطبان را جذب سالن‌های سینما کند؟ فروش دو روز اول «قیف» ساخته محسن امیریوسفی را قاعدتا باید به حساب رضا عطاران گذاشت. افتتاحیه امیدوارکننده فیلم نشان می‌دهد که برای جذب مخاطب بیشتر از دیگر فیلم‌های تازه اکران شده می‌توان روی آن حساب باز کرد. حضور امیریوسفی با فیلم‌هایی چون «خواب تلخ» و «آتشیکار» به‌عنوان کارگردان در کنار رضا عطاران که در نوشتن فیلمنامه هم مشارکت داشته و سعید ملکان به‌عنوان تهیه‌کننده، نتیجه تلاش برای ورود به سینمای جریان اصلی است.

رضا عطاران در فیلمی متفاوت می‌تواند مخاطبان را جذب سالن‌های سینما کند؟ فروش دو روز اول «قیف» ساخته محسن امیریوسفی را قاعدتا باید به حساب رضا عطاران گذاشت. افتتاحیه امیدوارکننده فیلم نشان می‌دهد که برای جذب مخاطب بیشتر از دیگر فیلم‌های تازه اکران شده می‌توان روی آن حساب باز کرد. حضور امیریوسفی با فیلم‌هایی چون «خواب تلخ» و «آتشیکار» به‌عنوان کارگردان در کنار رضا عطاران که در نوشتن فیلمنامه هم مشارکت داشته و سعید ملکان به‌عنوان تهیه‌کننده، نتیجه تلاش برای ورود به سینمای جریان اصلی است.

«شیشلیک» شبیه «قهوه تلخ» و «شب‌های برره» است
امیرمهدی زوله، بازیگر و فیلمنامه‌نویس: «شیشلیک» به ذهنیات من نزدیک است و رد من در آن بی‌داست. ایده، طرح و فیلمنامه این اثر متعلق به من است؛ کاری که شبیه «قهوه تلخ»، «شب‌های برره»، «مرد هزارچهره» و دیگر آثار است که من نقشی در نگارش آنها داشتم. / ایلنا

جشنواره «جوکر» تحسین تماشاگران اختلاف نظر منتقدان



اولین نمایش «جوکر» جنون مشترک «کنجکاو» برانگیزترین فیلم جشنواره ونیز با استقبال مخاطبان همراه شد. تحسین حضار و ۱۱ دقیقه تشویق ایستاده نشانه‌ای آشکار از موفقیت فیلم تاد فیلیپس بود. هر قدر تماشاگران در مورد «جوکر» جنون مشترک «متفق‌القول» بودند، میان منتقدان اختلاف نظر وجود داشت. عده‌ای فیلم را خسته‌کننده نامیدند و در مقابل، برخی آن را با صفاتی چون درخشان و خیره‌کننده توصیف کردند. شاید همین موضوع باعث شده برخی رسانه‌ها بخت بالایی برای اینکه «جوکر» جنون مشترک «شیر طلایی ونیز» را برود قائل نباشند.

منتقد نشریه دلاین از تلیفیک دنیای فانتزی موزیکال با خشونت‌های دنیای واقعی در این فیلم تمجید کرد و اجرای آگانرا «هومسندانه و کهن‌تیر» دانست. دیوید ارلیک از نشریه ایندی و ایر این فیلم را «خسته‌کننده» و «عذایی جمعی» توصیف کرد و اظهار داشت که فیلم بیش از حد روی صحنه‌های دادگاه و بازیگری اتفاقات فیلم قبلی تمرکز کرده و فرصت استفاده از استعدادهای لیدی گاگارا از دست داده است.

برخی منتقدان نیز به کاهش تهدید و خطر در شخصیت جو کر اشاره کردند و گفتند که شخصیت او در این فیلم کمتر دلپره‌آور و قابل پیش‌بینی شده است. این در حالی است که ترکیب موزیکال با عناصر دادگاهی و روان‌شناختی فیلم باعث اختلاف نظر در میان تماشاگران و منتقدان شده است. این فیلم توانسته توجهات متفاوتی را جلب کند و واکنش‌ها از تحسین تا انتقاد شدید را شامل می‌شود، اما مشخص است که قسمت دوم هم به اندازه قسمت اصلی توجه مخاطبان و منتقدان را جلب می‌کند.

پیتر بردشاو از گاردین فیلم را «خسته‌کننده» و بدون جذابیت‌های احساسی عمیق توصیف کرد.

آگهی تجدید مناقصه عمومی

راهبری مرکز نگهداری معتادین متجاهر یاورشهر ۴

سازمان رفاه، خدمات و مشارکتهای اجتماعی

سازمان رفاه، خدمات و مشارکتهای اجتماعی شهرداری تهران در نظر دارد راهبری مرکز تربیتی، آموزشی و درمانی یاورشهر (ف) را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید. بدین وسیله از اشخاص حقوقی و موسسات واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید.

الف: مدت انجام خدمات: یک سال شمسی

ب: شرایط متقاضی:

- ۱- در اساننامه ارائه خدمات درمان و بازتوانی معتادین (یا موضوعات مرتبط) درج شده باشد.
- ۲- پروانه تاسیس موسسه می بایست دارای مدت اعتبار باشد.
- ۳- ارائه مجوز فعالیت معتبر از سازمان بهزیستی یا وزارت بهداشت و درمان در یکی از موضوعات: مراکز نگهداری و درمان معتادین مشمول ماده ۱۵ و ۱۶ قانون مبارزه با مواد مخدر - مرکز درمان و بازتوانی سرپایی MMT
- ۴- ارائه الزامات مندرج در شرایط عمومی و اختصاصی

*** تبصره:** موسسه متقاضی می بایست دارای رزومه فعالیت و راهبری مراکز درمانی اعتباری به مدت دو سال باشد.

د: محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادها: خیابان کارگر شمالی، انتهای کوچه پانزدهم، پلاک ۲ ساختمان مرکزی سازمان رفاه، خدمات و مشارکتهای اجتماعی شهرداری تهران، طبقه همکف، اداره حقوقی و امور قراردادهای، تلفن ۸۸۳۵۱۲۱۸

ه: شماره حساب خرید اسناد: پرداخت مبلغ ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب جاری ۱۰۰۲۰۵۹۴۸۴۲۰۹ بانک شهر شعبه نواب، بنام سازمان رفاه، خدمات و مشارکتهای اجتماعی شهرداری تهران

و: شماره حساب واریز مبلغ سپرده شرکت در مناقصه: واریز نقدی یا ارائه ضمانتنامه بانکی به مبلغ ۴۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به حساب سپرده شماره ۱۰۰۲۰۵۹۴۸۴۲۰۹ بانک شهر شعبه نواب بنام سازمان رفاه، خدمات و مشارکتهای اجتماعی شهرداری تهران.

ز: مهلت ارائه اسناد: مهلت دریافت و تحویل اسناد ۱۰ روز از تاریخ نشر آگهی می‌باشد، بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و سازمان در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است. منسوخ شرایط مناقصه در اسناد درج گردیده و شرکت‌کنندگان باید مدارک را پس از اخذ، با قید عبارت (خواننده شد و قبول است) مهر و امضاء نموده و در پاکتهای (الف، ب و ج) لاک و مهر شده تحویل دبیرخانه سازمان رفاه، خدمات و مشارکتهای اجتماعی شهرداری تهران نمایند. **ضمناً پرداخت هزینه آگهی بعهده برنده مناقصه می‌باشد.**

روابط عمومی سازمان رفاه، خدمات و مشارکتهای اجتماعی شهرداری تهران

آگهی مناقصه شماره ۰۱-۱۴۰۳

یک واحد صنعتی در نظر دارد نسبت به تهیه دوربین سرعت بالا و تجهیزات تصویربرداری با مشخصات زیر از طریق مناقصه عمومی اقدام نماید. لذا مقتضی است فروشندگان محترم که توانایی شرکت در مناقصه برای هر یک از اقلام را دارند جهت کسب اطلاعات بیشتر ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ درج آگهی با شماره ذیل تماس حاصل فرمایند.

ردیف	عنوان	تعداد مورد نیاز	مشخصات	توضیحات
۱	سپه‌ای سه درجه آزادی دوربین	۱۵	برند مانفرتو	
۲	سپه‌ای دوربین	۲۰	برند سانلر	
۳	دوربین سرعت بالا	۲	Cube6 یا Cube7	شرکت سازنده motion blitz - فرید فرخ
۴	دوربین فیلمبرداری	۳۰	NX100 - برند سونی	
۵	دوربین عکاسی	۲	کام D5	

این صنعت در تعداد خرید و مدل کالا مختار می‌باشد.
شماره تماس: ۰۲۱-۲۲۹۶۳۱۷
ساعت تماس: ۸ الی ۱۶

کودکان از ما می‌آموزند

به طور مرتب ورزش کنیم

آگهی مناقصه عمومی ۱۴۰۳/۳۰۷۵

شهرداری منطقه ۱۱ در نظر دارد عملیات ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید:

ردیف	موضوع مناقصه	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت انجام خدمت	میزان حسن اجرای تعهدات	شرایط متقاضی
۱	خرید اقلام جهت تجهیز ساختمان‌ها و ادارات معاونت امور اجتماعی و فرهنگی و پارک آموزش ترافیک	۴۳,۶۶۵,۲۱۵,۰۰۰	۲,۱۸۴,۰۰۰,۰۰۰	۲ ماه شمسی	۱۰ درصد از مبلغ پیمان	دارای ثبت نام کارت الکترونیکی ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان شهرداری تهران باشند.
۲	عملیات تراش و روکش و بهسازی خیابان‌های (مخصوص، ممتازی، محبوب مجاز، پاسری، باستان، بوستان سعیدی، کارگر، وایبصر (عج) به صورت مقطعی در طرح الگوی خدمت، خوشیاران، زربافیان، شیخ بهایی و...) (تجدید)	۱۴۵,۷۶۷,۵۹۹,۱۹۴	۷,۲۸۹,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه شمسی	۵ درصد از مبلغ پیمان	دارای گواهینامه صلاحیت پیمانکاری یا حداقل پایه ۵ در رشته راه و ترابری از سازمان برنامه و بودجه و کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تامین کنندگان شهرداری تهران و ظرفیت لازم در رشته راه و ترابری معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران باشند.

مهلت پایان ارائه اسناد و ثبت پاکت: متقاضیان می‌توانند از تاریخ انتشار این آگهی حداکثر تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۸ جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد (ثبت پاکت‌های الف و ب) اقدام نمایند. ضمناً کلیه اسناد به صورت فایل PDF می‌باشد، لذا جهت دریافت اسناد توسط متقاضی همراه داشتن فلتش مموری الزامی می‌باشد.

الف) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات: میدان قزوین، خیابان قزوین، شهرداری منطقه ۱۱، ساختمان شماره یک، طبقه دوم، اداره امور قراردادهای

ب) میزان سپرده نقدی و شماره حساب: متقاضیان می‌بایست مبلغ سپرده شرکت در مناقصه را مطابق جدول فوق بصورت نقد به شماره حساب ۱۰۰۶۰۷۱۹۵۴ نزد بانک شهر شعبه خیابان قزوین واریز و فیش آنرا ارائه نمایند و یا بصورت ضمانتنامه بانکی معتبر تهیه و ارائه نمایند.

ج) سایر شرایط ارائه اسناد: شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد هر یک یا کلیه پیشنهادات مختار خواهد بود. ضمناً شرایط مناقصه در اسناد درج گردیده و شرکت‌کنندگان باید مدارک را پس از اخذ مهر و امضاء نموده و در پاکت‌های (الف و ب) دریافتی به صورت لاک مهر شده تحویل نمایند و هزینه انتشار این آگهی به عهده برندگان مناقصه خواهد بود.

توضیحات: ۱- هیچگونه پیش‌پرداختی در اسناد مناقصه پیش‌بینی نگردیده است. ۲- اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی: business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می‌باشد. ۳- تعهد به اجرای ضوابط بهداشت، ایمنی و محیط زیست (HSE) و همچنین دستورالعمل ارزیابی عملکرد زیست محیطی پیمانکاران از الزامات پروژه‌ها و خدمات می‌باشد.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۱

آگهی مناقصه عمومی

سازمان عمرانی مناطق شهرداری تهران در نظر دارد پروژه‌های ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط به شرح ذیل و جزئیات مشخص شده در اسناد مناقصه جهت شرکت در مناقصه دعوت به عمل می‌آید:

شماره مناقصه	موضوع قرارداد	مبلغ برآورد (ریال)	مدت اجرای پروژه	صلاحیت مورد نیاز	نوبت	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)
۸۱۸۷	عملیات دمنواژ و جمع آوری پله های برقی و احداث رمپ فلزی، ۱۵ پل مکانیزه در سطح مناطق ۲۲ گانه	۶۹۳,۵۳۳,۹۰۳,۲۸۷	۱۲ ماه	۴ اینجه	اول	۶,۹۹۱,۰۰۰,۰۰۰
۸۱۸۸	بهسازی و تجهیز پایگاه های مدیریت بحران (تعمیر و بازسازی و انجام کفپوش سالن جلسات در ۵۲ پایگاه در سطح شهر تهران)	۱۸۰,۷۳۹,۶۹۳,۵۰۹	۶ ماه	۵ اینجه یا ۵ تأسیسات	اول	۱,۸۶۳,۰۰۰,۰۰۰
۸۱۸۹	بازرسی پل ها و رفخ خطر آبی (سامانه ۱۳۷) - پهنه شرق	۱۲۹,۱۲۸,۴۶۵,۸۸۲	۱۲ ماه	۵ راه و ترابری	اول	۱,۳۴۷,۰۰۰,۰۰۰
۸۱۹۰	بازرسی پل ها و رفخ خطر آبی (سامانه ۱۳۷) - پهنه غرب	۱۳۴,۹۹۳,۷۵۱,۷۴۴	۱۲ ماه	۵ راه و ترابری	اول	۱,۴۰۵,۰۰۰,۰۰۰

بدیهی است شرکت در مناقصه مورد اشاره و ارائه پیشنهاد قیمت به منزله قبول شرایط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و سازمان عمرانی مناطق شهرداری تهران در رد و یا قبول یک و یا کلیه پیشنهادات مختار است. گواهینامه صلاحیت پیمانکاری از سازمان برنامه و بودجه کشور (سامانه اطلاعات نظام فنی و اجرایی کشور) تأییدیه ظرفیت مجاز سامانه جامع معاملات فنی و عمرانی شهرداری تهران پیرو بخشنامه ۱۳۱۷/ ۱۹۵۵۸۴ مورخ ۱۳۹۸/۰۲/۲۸ تمامی مفاد مناقصات در سامانه شفافیت شهرداری تهران اطلاع عموم شهروندان قرار خواهد گرفت.

قیمت اسناد مناقصه ۱۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد که باید بصورت وجه نقد به شماره حساب ۷۰۰۷۸۶۲۹۴۷۰۵ سازمان عمرانی مناطق شهرداری تهران نزد بانک شهر شعبه شهید فندی واریز و رسید آن را هنگام دریافت اسناد به نام سازمان عمرانی مناطق شهرداری تهران تحویل نمایند.

داشتن معرفی نامه و مهر شرکت برای خرید اسناد الزامی می‌باشد. هزینه درج آگهی برعهده برنده می‌باشد.

محل دریافت اسناد مناقصه: تهران - سهوردی شمالی - خیابان شهید فندی - پلاک ۵ - سازمان عمرانی مناطق شهرداری تهران - طبقه دوم - واحد مناقصات تلفن تماس ۸۵۱۵۰۰۰۰

مهلت تکمیل و تحویل اسناد تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۸ می‌باشد.