

نکته بازی

جنگ جهانی سوم، بر سر زمین!

اگر چه بعضی‌ها در باب اهمیت مایه حیات می‌گویند «جنگ جهانی سوم بر سر آب خواهد بود» اما به نظر می‌رسد دست کم در فوتبال ایران این جنگ بر سر «زمین» شکل بگیرد! مخصوصاً در لیگ بیست‌وسوم، اتفاقاتی که داریم می‌بینیم حیرت‌انگیز و در عین حال سرگرم‌کننده است. تقریباً هیچ تیمی در شهر و زمین خودش بازی نمی‌کند؛ ورزشگاه مشهد را به پرسپولیس و استقلال نمی‌دهند، تیم ملی رفته اصفهان، بعد خود دوی‌آهن رفته مشهد، سپاهان آمده اراک، سرخابی‌ها بین اراک و قزوین در تردد هستند و چادرملو اردکان هم در تهران ارد زده! اوج داستان اما کشمکش‌های چند روز اخیر مدیران باشگاه‌ها بازی بوده؛ استقلال خوزستان می‌خواهد به‌خاطر آماده نبودن ورزشگاه غدیر، پنجشنبه‌شب در فولاد آرنا یا استقلال تهران بازی کند و فولادی‌ها هم یک کلام می‌گویند نه! فشنگی کار هم این است که به این فوتبال با این حالش می‌گویند حرفه‌ای!

بله، طولانی است!

کم کم هفته سوم مسابقات لیگ برتر هم از راه می‌رسد و این در حالی است که هنوز حکم پرونده شکایت پرسپولیس از علی‌رضا بیرانوند و باشگاه تراکتور اعلام نشده. این همه تعلل، به‌درستی محل نقد رسانه‌ها شده و در این میان محمدحسین مینافی، مجری برنامه فوتبال برتر هم دوشنبه‌شب با طعنه گفت: «پرونده بیرانوند باز است و به اسکار می‌رود!» در این مورد کنایه او کاملاً بجای بود اما خب متأسفانه پرونده‌های قضایی دیگری هم هستند که زیادی طول کشیده‌اند. مثلاً ما نفهمیدیم پرونده فساد در فوتبال که برخی پای عده‌ای از مجریان تلویزیونی را هم به آن باز کرده بودند به کجا کشید؟ بالاخره اینها مجرم بودند یا نه؟ ساعت مچی گرفته بودند یا نه؟ اگر بله که چرا بر خورد نمی‌شود و اگر نه، چرا اتهام‌زنندگان رسوا نمی‌شوند؟ راستش آن پرونده هم خیلی طول کشیده!

می‌ارزید اخوی؟

استقلال به‌خاطر داستان سقف بودجه، حسابی به مشکل خورده و در هفته ابتدایی نتوانسته از بلانکو استفاده کند. این در حالی است که مهاجم آرژانتینی برای جواد نکونام حیاتی به‌نظر می‌رسد و بخش چشمگیری از کنفرانس سرمربی استقلال بعد از بازی با ملوان نیز به همین موضوع اختصاص یافت. حالا اما خبر می‌رسد استقلالی‌ها فعلاً برای حل مشکل، تصمیم دارند اسسم مهرداد محمدی را از فهرست خارج و بالاتر از جانشین او کنند. محمدی به‌خاطر مصاحبه عجیبش در پایان فصل گذشته، جلسه محروم شد و این مسئله دست مدیران استقلال را برای چنین ابتکاری باز گذاشت. به این ترتیب عملاً زمان بازگشت مهرداد به میادین مشخص نخواهد بود؛ بازیکنی که حالا باور نمی‌کند به زبان آوردن یک جمله در زمان عصبانیت، چه عواقب سنگینی برایش به همراه داشته. واقعا می‌ارزید برادر؟

روز خاصی

چند نکته در مورد دوئل سر مری سابق پرسپولیس با سرخپوشان

یحیی گل محمدی در فصل جدید، خیلی زودتر از آنچه انتظارش را داشت، رودرروی پرسپولیس قرار گرفت. سر مری فولاد در کام سوم فصل و تنها یک هفته پس از اینکه مشککش برای حضور روی نیمکت حل شده، باید در قزوین به مصاف پرسپولیس برود؛ تیمی که ۴سال هدایت آن را بر عهده داشت و قطعاً برای این ملاقات دوباره، احساسات متنوعی دارد.

انگیزه | طبیعتاً هر مری برای کسب موفقیت در هر مسابقه صاحب انگیزه است و اصلاً غیر از

این امکان ندارد. یحیی گل محمدی هم دلش می‌خواهد دومین بردش در این فصل را کسب کند که پیروزی بسیار ارزشمندی هم خواهد بود. نخستین برد یحیی، در غیاب او مقابل نساجی به‌دست آمد و این مری در نخستین تجربه حضورش روی نیمکت فولاد به تساوی بدون گل با مس‌رفسنجان رضایت داد. به‌طور خاص اما انگیزه و ویژه گل محمدی، پیروزی بر تیم رضا درویش است؛ مدیرعامل پرسپولیس که یحیی با او مشکلات زیادی داشت و در تیم‌راه از هم جدا شدند. پرسپولیس در این فصل هنوز بر دی را دشت نکرده و درویش به‌خاطر تیمی که بسته و نیز مری اسپانیایی که آورده، کمی تحت فشار قرار دارد. در صورتی که پرسپولیس موفق به شکست فولاد هم نشود، فشار حاوی آقای مدیرعامل دوچندان خواهد شد.

شناخت | کاملاً طبیعی است که یحیی گل محمدی سر تا پای پرسپولیس را ریز به ریز

می‌شناسد. چنان‌که گفتیم، این مری ۴سال با این مجموعه کار کرده و تعداد زیادی از بازیکنان فعلی زیر نظر او فعالیت می‌کردند. در دنیای فعلی فوتبال، این حجم از شناخت از تیم رقیب برای یک مری، موهبتی بزرگ به‌شمار می‌آید و یحیی هم اگر قدر این فرصت را بدانند، ممکن است موفق به مهار پرسپولیس شود.

سابقه | در زمینه آخرین تقابل یحیی گل محمدی با پرسپولیس هم این مری

دست بالا را در اختیار دارد. او نیم‌فصل اول لیگ نوزدهم به‌عنوان سرمربی پدیده با شهر خود رو در مشهد مقابل سرخپوشان قرار گرفت و تیم گابریل کالدرون را با تنها گل فرشاد فرجی شکست داد. اگر چه پرسپولیس در نهایت قهرمان نیم‌فصل شد اما همان نتیجه کمک کرد یحیی در دور برگشت هدایت فریزها را بر عهده بگیرد. در نتیجه او به‌خوبی از اهمیت نتایج چنین مسابقاتی آگاه است.

سپاهان فرانسوی

ادامه از صفحه ۹

او که در لیگ برتر انگلیس هم بازی کرده، دوشنبه وارد اصفهان شد تا بعد از پشت سر گذاشتن تست‌های پزشکی به‌عنوان جانشین شه‌ریار مغاللو - آقای گل فصل گذشته - معرفی شود. این بازیکن ۲۹ساله و ۱۷۸سانتی‌متری فوتبال خود را سال ۱۳۰۱ از تیم دوم موناکو آغاز کرد و سپس به تیم اول راه پیدا کرد اما در آن تیم چندان موفق نبود تا به بلژیک برود و پس از یک فصل، بار دیگر در فرانسه و این بار در تیم آمیان فرصت درخشش پیدا کند. درخشش کامارا در آمیان و کسب عنوان آقای گلی لیگ ۲ فرانسه سبب شد باشگاه فولام انگلیس با قرار دادی ۴ساله اقدام به جذب این مهاجم موریتانیایی کند. کامارا شروع بسیار خوبی در فولام داشت اما مشکلاتی که با رانبری سرمربی وقت فولام پیدا کرد سبب شد تا کم‌کم در انزوا قرار بگیرد و به‌صورت قرضی راهی فوتبال ترکیه شود. او طی ۸۵مسابقه در لیگ جزیره ۱۴گل زد. در سال‌های اخیر او برای دیژون فرانسه و آریس یونان بازی کرده و همچنین یک بازی هم برای المپیاکوس انجام داده است. کامارا سال گذشته در ۲۸سالگی به لیگ امارات رفت و مدتی را در تیم الجزیره سپری کرد که طی ۱۰ بازی برای این تیم ۳گل به ثمر رساند. این مهاجم در طول دوران فعالیت خود حواشی و جنجال‌های زیادی داشته است. از درگیری با هم‌تیمی‌اش میتر وویچ بر سر زدن ضربه پناستی و دست‌به‌پیکه شدن با همین بازیکن در جلسه یوگا گرفته تا بازداشت توسط پلیس در ژانویه ۲۰۱۹ که در محل تمرین تیم فولام داد!

۳۲فرانسوی و یک آسیایی زیر یک سقف

انزوی و کامارا در تیم سپاهان به یک فرانسوی دیگر یعنی برایان دابو ملحق شده‌اند که از جمع خارجی‌های فصل گذشته سپاهان فقط او در اصفهان مانده است. دابو ۳۲ساله هم یک هافبک باکیفیت است که گاهی به‌دلیل کمبود بازیکن در دفاع میانی هم برای سپاهان بازی کرده است. البته حضور این ۳فرانسوی صاحب‌نام در سپاهان تبعاتی هم برای این تیم داشته و زردپوشان مانند فصل گذشته برای رعایت سقف قرارداد به مشکلات زیادی برخورد کرده‌اند. سپاهان البته به‌خاطر ترانسفر قربانی و حسین نژاد درآمد خوبی کسب کرده که به سقف قرارداد‌های این تیم اضافه می‌شود اما باز هم جادادن ستاره‌های گران‌قیمت فرانسوی در قوانین خاص حاکم بر لیگ ایران کار ساده‌ای برای اصفهانی‌ها نیست. زردپوشان که وحدت هتانوف را هم به‌عنوان مهمبیه آسیایی از پرسپولیس گرفته‌اند، فعلاً به‌خاطر همین مشکلات موفق به ثبت قرارداد یکی از خریدهای ایرانی خود یعنی مهدی لملوچی نشده‌اند. باید دید آنها روزهای آتی چه راهکاری برای حل این مشکل پیدا می‌کنند؛ مشکلی که فصل گذشته هم باعث محرومیت چند بازیکن و افت شدید آنها بعد از درخشش فوق‌العاده در ابتدای فصل شد.

وی‌ای‌علا!

دفاعیات سرپرست کمیته داوران از کمک‌داور ویدئویی، موضوع را گنگ تر کرد

بهرورز رسایی | قطعاً بازنده بزرگ شروع لیگ بیست‌وچهارم، کمک‌داور ویدئویی بوده است. از مدت‌ها قبل وعده داده شده بود در شروع فصل جدید از VAR استفاده خواهد شد و به‌نظر می‌رسد عملی‌کردن این قول، به قدری برای مدیران فوتبال ایران اهمیت داشته که حاضر شده‌اند سیستم مورد نظر را به نارضت‌ترین شکل ممکن وارد کشور کنند. چونگی استفاده از VAR در ۲هفته ابتدایی، صدای اعتراض خاص و عام را بلند کرده هم از حیث ناقص بودن این بهر‌برداری و هم از جهت کاهش نیافتن اشتباهات کلیدی.

فاجعه در قزوین

این مدت خیلی‌ها به‌درستی اعتراض داشتند که چرا از VAR فقط در مسابقات سرخابی‌ها استفاده می‌شود. با این حال چونگی بهر‌برداری از این فناوری در بازی استقلال و ملوان نشان داد آنهاپی که VAR ندارند زیاد هم نباید غصه بخورند؛ در این مسابقه ۲پنالتی به سوداستقلال اعلام شد که اجماع نسبی کارشناسان داوری، هر دو پنالتی را نادرست خواند. روی پنالتی اول تصاویر واضح تلویزیونی وجود ندارد و در همان زاویه‌های ناقص و محدود هم بیشتر

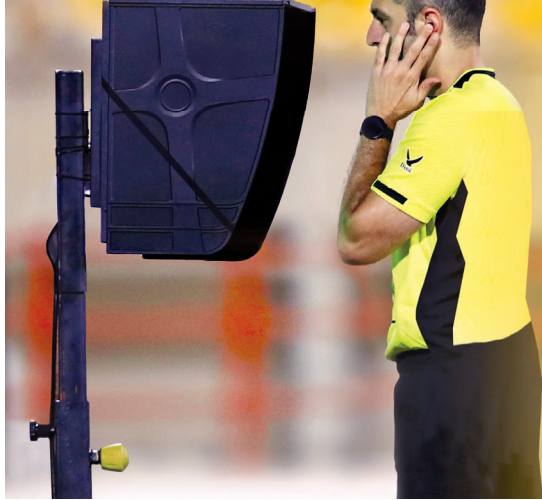
به‌نظر می‌رسد خطایی رخ نداده. پناستی دوم اما عجیب‌تر است. اینجا چند زاویه داریم و همه آنها به وضوح نشان می‌دهد خطای مهاجم روی مدافع اتفاق افتاده؛ با این حال داور وسط به سوداستقلال پناستی می‌گیرد و داوران مستقر در اتاق VAR هم نظر او را تأیید می‌کنند. بدون اغراق چنین اتفاقی از زمان ظهور کمک‌داور ویدئویی، در سراسر جهان بی‌سابقه یا حداقل کم‌نظیر بوده است.

عذر بدتر از گناه

بعد از رونمایی از VAR عجیب و غریب لیگ برتر، انتقادات زیادی مطرح شد در مورد اینکه این سیستم تنها متکی به تصاویر تلویزیونی است، عملاً کارایی چندانی ندارد و اگر قرار بود ما به این شکل صاحب کمک‌داور ویدئویی شویم، ۲۰سال پیش هم چنین امکانی فراهم بود؛ در این میان دانیل مرادی، سرپرست کمیته داوران برای ارائه توضیح به برنامه فوتبال برتر دعوت شد. او البته جوان شسته‌رفته‌ای بود و برایش آرزوی موفقیت می‌کنیم اما کلیت حرف‌هایی که زد، عذر بدتر از گناه به‌نظر می‌رسید. اگر چه مرادی کوشید تا

از تلویزیون فوتبال ندیده بودید؟

عجیب آنجاست که آقای مرادی، سرپرست کمیته داوران می‌گفت: «ما فکر نمی‌کردیم کیفیت تصاویر تا این حد پایین باشد.» آیا واقعا شما در این مملکت زندگی نمی‌کردید؟ آیا قبل از این، از تلویزیون فوتبال ندیده بودید؟ همین حالا ما نمی‌دانیم بالاخره گل دوم استقلال به شمس‌آذر در هفته اول را محمدحسین اسلامی زد یا مدافع حریف به اشتباه دروازه تیم خودی را گشود؛ بعد شما با اتکا به این تصاویر قصد داشتید VAR بی‌عیب و نقض داشته باشید؟ حالا بگوریم از اینکه روشن نیست و آقای مرادی هم نم‌پس نداد که برای وارد کردن چنین سیستم الکتنی به ایران، چقدر هزینه شده است!



جدول ۹۱۹۱

برگزیده

۱- کلاه پادشاهی- از ماشین‌الات کشاورزی- ۲- لطیف- در را به چارچوب متصل می‌کند- لباس سنتی زنان ژاپنی ۳- محروم- شکلی هندسی- بسیار خوب ۴- انحراف- قطعه موسیقی برای سه‌نوازنده- درنگ کردن ۵- سوره بیست و هشتم قرآن- مدفن ناصر خسرو ۶- صاحب ارژن- گ- بهتر- عروسک معروف خیمه شب‌بازی ۷- بنابر این- طلب آموزش و مغفرت برای مرده- زیبا و دلپسند ۸- زنبور عسل کارتونی که به‌دنبال مادرش بود- زمانی از گاستون لورو، نویسنده فرانسوی- دستی ۹- نژادهای سگ- شهری در مازندران- گشاده ۱۰- رادیو کمال- سرای نیکوکاران- رد یان‌شانه از چیزی ۱۱- میمون آدم‌نما- شیطان ۱۲- برادر مادر- پارچه روبالشی- سردرد شایع و شدید ۱۳- خاندان- پشت سر هم

۱- کلاه پادشاهی- از ماشین‌الات کشاورزی- ۲- لطیف- در را به چارچوب متصل می‌کند- لباس سنتی زنان ژاپنی ۳- محروم- شکلی هندسی- بسیار خوب ۴- انحراف- قطعه موسیقی برای سه‌نوازنده- درنگ کردن ۵- سوره بیست و هشتم قرآن- مدفن ناصر خسرو ۶- صاحب ارژن- گ- بهتر- عروسک معروف خیمه شب‌بازی ۷- بنابر این- طلب آموزش و مغفرت برای مرده- زیبا و دلپسند ۸- زنبور عسل کارتونی که به‌دنبال مادرش بود- زمانی از گاستون لورو، نویسنده فرانسوی- دستی ۹- نژادهای سگ- شهری در مازندران- گشاده ۱۰- رادیو کمال- سرای نیکوکاران- رد یان‌شانه از چیزی ۱۱- میمون آدم‌نما- شیطان ۱۲- برادر مادر- پارچه روبالشی- سردرد شایع و شدید ۱۳- خاندان- پشت سر هم

جدول ۴۸۴۳

ساده

حروف الفبا

۱- واحد پول اتیوپی - منحرف - ۲- گریزنده از روی ترس ۳- لامپ فلورسنت - حالت قانونی پیدا کردن ۴- شب روستایی - سرخ مایل به قهوه‌ای - فیلمی ساخته مجید مجیدی ۵- از القاب امراء ترک - گازی رادیوکتیو و سمی - آدم ماشینی ۶- گوشه‌ای در دستگاه نوا - دراز کردن - زهر

جدول ۹۱۹۱

سخت

اعداد ۶ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

جدول ۴۸۴۳

سخت

اعداد ۶ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.