

نیروی کمکی در راه

تکمیل تر شدن پرسپولیس
حتما می تواند به این تیم کمک کند

حتی پیشکسوتان پرسپولیس و خیلی از هواداران متعصب این تیم هم نمی توانند کتمان کنند که سرخوشان تهرانی عملکرد خوبی مقابل تراکتور نداشتند و با خوش شانس یکی مساولی در تبریز گرفتند. گرچه دشواری این بازی قابل کتمان نیست، کیفیت کار پرسپولیس واقعا پایین بود و این موضوع باعث نگرانی گروه زیادی از هواداران شده. با این حال، یکی از موارد مهمی که شاید به مرور زمان ورق را به نفع پرسپولیس برگرداند، اضافه شدن چند بازیکن کلیدی به ترکیب این تیم است.

امید عالی شاه: کاپیتان پرسپولیس که فصل گذشته شاید یکی از بهترین فصول دوران فوتبالش را پشت سر گذاشت، ۲ بازی ابتدایی فصل جدید را با بدشانسی و به دلیل مصدومیت از دست داد. حضور عالی شاه بی گمان، هم از نظر فنی و هم از نظر روانی می تواند به سرخوشان کمک کند. به طور مشخص در آ بازی نخست فصل جاری فرشاد احمدزاده به جای او در سمت راست زمین توپ زده که موفق نشده توقعات را برآورده کند. در صورتی که امید به بازی با فولاد برسد و گاریدو هم از او استفاده کند، ممکن است فاز هجومی پرسپولیس جان مضاعفی بگیرد.

میلا محمدی: یکی از مهم ترین ضعف های پرسپولیس در بازی با تراکتور، سمت چپ خط دفاعی بود؛ جایی که آشکارا توان و مهارت وحید امیری برای پوشش دادن آن منطقه کافی نیست. تا این لحظه میلا محمدی آخرین خرید پرسپولیس به شمار می رود. او فرم مطلوبی دارد و پیش از حضور در جمع سرخوشان، در آ بازی ابتدایی فصل جدید آدنا اسپور در لیگ ترکیه هم بازی کرده. محمدی خواص دفاعی قابل اعتنایی دارد و اگر به جناح چپ خط دفاعی پرسپولیس سروسامان بدهد، کمک بزرگی به سرخوشان کرده است.

یاسین سلمانی: بزرگ ترین معمای پرسپولیس گاریدو تاکنون؛ بازیکنی که در مسابقات تدارکاتی پیش فصل به میدان می رفت اما در آ بازی رسمی نخست فصل جدید شانس حضور در میدان را پیدا نکرده است. روشن نیست گاریدو به سلمانی اعتقاد دارد یا نه، اما ممکن است محرومیت سروش رفیعی از بازی با فولاد، به توفیق اجباری برای سلمانی تبدیل شود تا با حضور در ترکیب، خودی نشان بدهد و معادلات را به هم بریزد.



سزاوار زمان

گاریدو در حالی سلاخی می شود که کمتر کسی مشکلات او را می بیند

پرسپولیس در تبریز و در بازی با تراکتور نمایش خوبی نداشت و این موضوع بسیار روشن است. دوغ را نمی شود دوشسباب جا زد. وقتی تیمی بد بازی کرده و خوش شانس بوده که نیاخته، طبیعی است که انتقاداتی صورت بگیرد؛ خیلی هم خوب و به جا. با این حال به نظر می رسد حتی این نمایش ضعیف و کوتاه ماندن دست پرسپولیس از کسب پیروزی در دومین بازی پیاپی هم بهانه موجهی برای سلاخی کردن خوان کارلوس گاریدو نباشد. حداقل حق سر مربی جدید پرسپولیس این است که چند هفته به او زمان داده شود و از همه مهم تر اینکه مشکلاتش مورد توجه قرار بگیرد.

در آزادی بازی نکرده

این هم از بدشانسی گاریدو است که حضورش در ایران به مرخصی طولانی مدت ورزشگاه آزادی خورده. سرمربی اسپانیایی سرخوشان عملا تا اینجا بازی خانگی نداشته است. به هر حال بازی روی چمن همسوار آزادی، بدون نیاز به مسافرت، موهبت مهمی است که از گاریدو و تیمش دریغ شده.

تیمش کامل نبوده

غیر از عدم شناخت کافی از تیم که بسیار واضح است و از فرط آشکار بودن از آن چشم می پوشیم، تیم گاریدو در شروع لیگ کامل نبوده است. امید عالی شاه، کاپیتان و یکی از تعیین کننده ترین مهره های سرخوشان در آ بازی ابتدایی نتوانست به میدان برود. از سوی دیگر دفاع چپ هم بموقع جذب نشد و مهرداد محمدی در خوش بینانه ترین حالت ممکن از هفته سوم بتواند به میدان برود. اوستون اورونوف دیر و نیمه مصدوم به تیم اضافه شد و همه اینها در حالی است که فرمزها تمرینات بدنسازی بسیار سنگینی را پشت سر گذاشتند و هنوز به طراوت مدنظر نرسیده اند.

بازی هایش سخت بوده

بله، پرسپولیس آ بازی ابتدایی فصل را نبرده اما هر دو تیمی که از فرمزها امتیاز گرفتند، رقیب سرسختی بودند. تردیدی نیست که تا پایان فصل، یکی از دشوار ترین مسابقات هر تیمی، بازی با تراکتور در تبریز است و خیلی سخت خواهد بود. تیمها با امتیاز کامل از یادگار خارج شوند. حتی خوب آن هم در این سالها حرف آسانی برای پرسپولیس نبوده. جالب است بدانید پیش از این مساولی، پرسپولیس در ۵ نبرد آخرش با ذوب آهن فقط آبار برنده بوده. تیم اصفهانی بار سال هم در بازی رفت از استقلال امتیاز گرفت و هم در مسابقه برگشت و آبی ها را جان به لب کرد تا باخت. با این حال فرمزها در هفته اول این فصل می توانستند این تیم را شکست بدهند، اگر آن گل غافلگیر کننده دقیقه یک را نمی خوردند یا از بین آن همه موقعیت شان، یک توپ دیگر وارد دروازه می شد.

شناختش از تیم نادیده گرفته می شود

ما هم به بعضی تصمیمات عجیب گاریدو انتقاد داریم و آنها را نمی فهمیم اما در عین حال ممکن است برخی کارهایی که او می کند، بر اثر شناختش از تیم باشد. مثلا خیلی ها اعتقاد داشتند مرتضی پورعلی گنجی از ابتدا باید در ترکیب اصلی پرسپولیس قرار می گرفت اما گاریدو چنین تصمیمی نگرفت و به بازیکن تازه روابط داده تیمش به صورت تدریجی بازی داد. و به بازیکن تازه روابط داده تیمش به صورت تدریجی بازی داد. تازه در همین شرایط هم دیدیم که گنجی دوباره آسیب دیده از کجا معلوم که داستان یاسین سلمانی هم همین نباشد؟ به هر حال باید کمی هم به شناخت کسی که هر روز از نزدیک با بازیکنان کار می کند، اعتماد کرد.

نگته بازی

اصلا ربطی به «خان» ها ندارد

داستان خداداد عزیزی هم جالب است. او این اواخر چندین بار به خاطر حرف ها و حرکاتش روی آنتن و ایرال شند اما به تازگی در یک برنامه شبکه نمایش خانگی کارهایی کرد که حقیقتا حیرت انگیز بود و جایی برای دفاع باقی نمی گذاشت. پس از آن شایعاتی در مورد ممنوع تصویر شدن خداداد سر زبان ها افتاد و اما کوشید تا بحث را به بیراهه ببرد و اینطور وانمود کند که چون به امیر قلعه نویی «خان» نگفته دارد مواخذه می شود! نه برادر، اتفاقا ما هم اینجا به کسی خان و اینطور چیزها نمی گویم و چنین ذوب شدگی هایی را مانع از انتقاد آزادانه می دانیم. بحث شما بحث بی حرمتی کردن و تولید سر و صداهای ناهنجار و دور از ادب است. اینها را هیچ ذهن پاکیزه ای نمی تواند قبول کند. اشتباهات را بپذیرید و الکی زست انتقاد و قربانی شدن نگیرید.

الان وقت درخشش است؟

به این می گویند درخشش غم انگیز! علی قلی زاده که از زمان انتقال به لیگ پوزنان در لیگ لهستان یا مصدوم بوده یا نیمکت نشین، از ابتدای این فصل با درخواست مصرانه باشگاه پرسپولیس برای انتقالش به تهران مواجه شد. آن اوایل شاید به خاطر نیمکت نشینی های قلی زاده، جدایی او امری دشوار یا محال به نظر نمی رسید. هر چه جلوتر رقیتم اما شرایط عوض شد. قلی زاده هفته گذشته بعد از مدت ها فیکس شد و یک پاس گل خوب داد. بازگشت او روی نیمکت در این هفته و در دیدار با تیمی به نام پوگون زچچین، در ابتدا پرسپولیس ها را امیدوار کرد. با این حال قلی زاده به محض ورود به زمین در نیمه دوم یک گل زیبا زد تا با دست خودش جدایی اش را دشوار تر کند! خارج از شوخی، طبیعی است که او برای حلال کردن دستمزدش، همیشه باید همین قدر خوب باشد.

گاریدو، گوندوز می شود؟

تحسین شده ترین چهره پرسپولیس بعد از بازی با تراکتور، آلکسی گوندوز بود. دروازه بان الجزایری پرسپولیس نه تنها از سوی خودی ها مورد ستایش قرار گرفت، بلکه مربیان تیم حریف هم او را ستودند و او را مهم ترین عامل از کف رفتن پیروزی دانستند. حالا گوندوز جایگاه بهتری بین هواداران دارد و امیدواری ها به او افزایش پیدا کرده. این در حالی است که بعد از گل خوردن در دقیقه اول بازی نخست مقابل ذوب آهن، شرایط فرق داشت و تردیدهایی در مورد این سنسگران به وجود آمده بود. خلاصه اینکه همیشه با برداری می توان به تصویری روشن تر و قضاوتی دقیق تر دست یافت. همین شرایط، ممکن است در مورد گاریدو هم به وجود بیاید، سرمربی اسپانیایی پرسپولیس که فعلا عملکردش چندان چنگی به دل نزده اما شاید چند هفته دیگر داوران شتاب زده را پشیمان کند. کمی صبور باشید، خرچی ندارد!



در مورد سیاوش یزدانی، قصه جدیدش در سپاهان و حاشیه های بی پایانش...

زارع، سرمربی ملوان تصمیم گرفت حتی بدون ملاقات با او قیدش را بزند. به اینها بیفزاید اعترافش به کم کاری در زمان سرمربیگری محمود فکری در استقلال را، درگیری اش با ساسپورتا، ضعف شدید فنی اش در بازی های بزرگ از جمله مصاف استقلال-سپاهان (بنالتی اش روی شهریار مغاللو) و نیز سپاهان-پرسپولیس (این بار به عنوان بازیکن تیم اصفهانی). را بعدتر هم آن غائله کری خوانی ناشایسته برای هواداران الهلال پیش آمد و غیره و غیره و همه حرف یک چیز است: خیلی از این فوتبالیست هایی که هواداران خودشان را به خاطر آنها می کشند و گریبان هم را می درند، واقعا ارزش این همه جوش و خروش را ندارند. زمان به خوبی این مسئله را نشان داده و می دهد. دیگر خود دانید...

حتی او هم «جان نثار» داشت!

داده اند؛ بازیکنی که فقط فهرست کردن حاشیه های عجیب و غریبش به صورت تیتروار، مثنوی هفتادمن کاغذ می شود. سرنوشت یزدانی در سپاهان چه خواهد شد؟ هنوز نمی دانیم. حتی نصیحت، انتقاد و اینطور چیزها هم جواب نمی دهد که اگر اینطور بود، خیلی زودتر از این حرف ها باید افاقه می کرد. امروز فقط یک نکته در مورد این بازیکن داریم؛ اینکه حتی او هم زمانی «جان نثار» داشت و یک خط قرمز پررنگ به شمار می رفت که کسی جرأت نداشت نقضش کند؛ به قدری بزرگش کرده بودند که حتی اعزامش به خدمت سربازی (اتفاقی که برای اغلب فوتبالیست ها رخ می دهد و هر فصل هم کلی مشابهنش را داریم) تبدیل به یک بحران ملی شد و هفته ها تتر رسانه ها بود بعد هم به قدری ناز و اطوار داشت که مازای

بر خلاف تکذیب چند روز قبل سیاوش یزدانی، اینطور به نظر می رسد که اختلاف او با ژوزه مورایس، سرمربی سپاهان واقعی و جدی است. پس از آنکه در هفته اول لیگ برتر اثری از یزدانی در فهرست سپاهانی ها نبود، برخی رسانه ها خبر دادند سیاوش با نظر کادرفنی از تیم کنار گذاشته شده و در اختیار مدیران باشگاه قرار گرفته است. با این حال خود یزدانی موضوع را تکذیب کرد و گفت چند روزی با هماهنگی کادرفنی در تمرینات حاضر نیست. این در حالی است که اساسا دلیلی ندارد اول لیگ، یک بازیکن مرخصی طولانی مدت بگیرد و با تیمش تمرین نکند. در هر صورت هفته دوم بدون یزدانی گذشت تا اینکه حالا خبر گزاری های سرمربی اسپانیایی پرسپولیس که فعلا عملکردش چندان چنگی به دل نرسانده اما شاید چند هفته دیگر داوران شتاب زده را پشیمان کند. کمی صبور باشید، خرچی ندارد!

جدول ۹۱۹۰
اساطیر رومی - کرانه های آسمان - دید و نظر ۱۵ - از هنرمندان رشته موسیقی - از الحان باریدی
عمودی:
۱- درخت کرسمس - یکی از پنج آواز موسیقی سنتی ایرانی - خدمتکار پیر
۲- فیلمی در ژانر درام جنگی ساخته الیور استون با بازی تام کروز
۳- پول آلمان - مربوط به هنر - جاهل
۴- نام قدیم مشهد - تنگدست - واحد نظامی بزرگ تر از گردان
۵- ترازنامه - اشاره به دور - سنگ آسیاب
۶- پوستین - سرزمین آریایی ها - کاسه گدایی
۷- جنازه - پایتخت ارمنستان - از اجزای سالاد شیرازی
۸- بدون تغییر - اضافه بار - جایگاه شمشیر
۹- روشن و تابناک - نویسنده کتاب تاریخ تحولات اجتماعی ایران - کیف ورزشی
۱۰- نصیحت کننده - تازه ساخته شده - استغراق

جدول ۴۸۴۲
ساده
متوسط
سخت

جدول ۹۱۹۰
اساطیر رومی - کرانه های آسمان - دید و نظر ۱۵ - از هنرمندان رشته موسیقی - از الحان باریدی
عمودی:
۱- درخت کرسمس - یکی از پنج آواز موسیقی سنتی ایرانی - خدمتکار پیر
۲- فیلمی در ژانر درام جنگی ساخته الیور استون با بازی تام کروز
۳- پول آلمان - مربوط به هنر - جاهل
۴- نام قدیم مشهد - تنگدست - واحد نظامی بزرگ تر از گردان
۵- ترازنامه - اشاره به دور - سنگ آسیاب
۶- پوستین - سرزمین آریایی ها - کاسه گدایی
۷- جنازه - پایتخت ارمنستان - از اجزای سالاد شیرازی
۸- بدون تغییر - اضافه بار - جایگاه شمشیر
۹- روشن و تابناک - نویسنده کتاب تاریخ تحولات اجتماعی ایران - کیف ورزشی
۱۰- نصیحت کننده - تازه ساخته شده - استغراق

جدول ۹۱۹۰
اساطیر رومی - کرانه های آسمان - دید و نظر ۱۵ - از هنرمندان رشته موسیقی - از الحان باریدی
عمودی:
۱- درخت کرسمس - یکی از پنج آواز موسیقی سنتی ایرانی - خدمتکار پیر
۲- فیلمی در ژانر درام جنگی ساخته الیور استون با بازی تام کروز
۳- پول آلمان - مربوط به هنر - جاهل
۴- نام قدیم مشهد - تنگدست - واحد نظامی بزرگ تر از گردان
۵- ترازنامه - اشاره به دور - سنگ آسیاب
۶- پوستین - سرزمین آریایی ها - کاسه گدایی
۷- جنازه - پایتخت ارمنستان - از اجزای سالاد شیرازی
۸- بدون تغییر - اضافه بار - جایگاه شمشیر
۹- روشن و تابناک - نویسنده کتاب تاریخ تحولات اجتماعی ایران - کیف ورزشی
۱۰- نصیحت کننده - تازه ساخته شده - استغراق

جدول ۹۱۹۰
اساطیر رومی - کرانه های آسمان - دید و نظر ۱۵ - از هنرمندان رشته موسیقی - از الحان باریدی
عمودی:
۱- درخت کرسمس - یکی از پنج آواز موسیقی سنتی ایرانی - خدمتکار پیر
۲- فیلمی در ژانر درام جنگی ساخته الیور استون با بازی تام کروز
۳- پول آلمان - مربوط به هنر - جاهل
۴- نام قدیم مشهد - تنگدست - واحد نظامی بزرگ تر از گردان
۵- ترازنامه - اشاره به دور - سنگ آسیاب
۶- پوستین - سرزمین آریایی ها - کاسه گدایی
۷- جنازه - پایتخت ارمنستان - از اجزای سالاد شیرازی
۸- بدون تغییر - اضافه بار - جایگاه شمشیر
۹- روشن و تابناک - نویسنده کتاب تاریخ تحولات اجتماعی ایران - کیف ورزشی
۱۰- نصیحت کننده - تازه ساخته شده - استغراق

جدول ۹۱۹۰
اساطیر رومی - کرانه های آسمان - دید و نظر ۱۵ - از هنرمندان رشته موسیقی - از الحان باریدی
عمودی:
۱- درخت کرسمس - یکی از پنج آواز موسیقی سنتی ایرانی - خدمتکار پیر
۲- فیلمی در ژانر درام جنگی ساخته الیور استون با بازی تام کروز
۳- پول آلمان - مربوط به هنر - جاهل
۴- نام قدیم مشهد - تنگدست - واحد نظامی بزرگ تر از گردان
۵- ترازنامه - اشاره به دور - سنگ آسیاب
۶- پوستین - سرزمین آریایی ها - کاسه گدایی
۷- جنازه - پایتخت ارمنستان - از اجزای سالاد شیرازی
۸- بدون تغییر - اضافه بار - جایگاه شمشیر
۹- روشن و تابناک - نویسنده کتاب تاریخ تحولات اجتماعی ایران - کیف ورزشی
۱۰- نصیحت کننده - تازه ساخته شده - استغراق

جدول ۹۱۹۰
اساطیر رومی - کرانه های آسمان - دید و نظر ۱۵ - از هنرمندان رشته موسیقی - از الحان باریدی
عمودی:
۱- درخت کرسمس - یکی از پنج آواز موسیقی سنتی ایرانی - خدمتکار پیر
۲- فیلمی در ژانر درام جنگی ساخته الیور استون با بازی تام کروز
۳- پول آلمان - مربوط به هنر - جاهل
۴- نام قدیم مشهد - تنگدست - واحد نظامی بزرگ تر از گردان
۵- ترازنامه - اشاره به دور - سنگ آسیاب
۶- پوستین - سرزمین آریایی ها - کاسه گدایی
۷- جنازه - پایتخت ارمنستان - از اجزای سالاد شیرازی
۸- بدون تغییر - اضافه بار - جایگاه شمشیر
۹- روشن و تابناک - نویسنده کتاب تاریخ تحولات اجتماعی ایران - کیف ورزشی
۱۰- نصیحت کننده - تازه ساخته شده - استغراق