■حضرت امیر المؤمنین علی(ع):
در صفت دنیا فرموده است: می‌فریبد، زیان می‌رساند و می‌گذرد.

■اذان ظهر: ۱۲:۰۶ ■غروب آفتاب: ۱۸:۳۸
■اذان مغرب: ۱۸:۵۷ ■نیمه شب شرعی: ۲۳:۲۲
■اذان صبح فردا: ۴:۰۵ ■طلوع آفتاب فردا: ۵:۳۳

روزنامه اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی

همشهری

■سه‌شنبه ۶ شهریور ۱۴۰۳ ■سال سی‌ودوم ■شماره ۹۱۹۰ ■چهش تولید با مشارکت مردم

■پذیرش آگهی: ۸۴۳۲۱۰۰۰
■چاپ: همشهری
■تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰

■توزیع و اشتراک:
موسسه نشرگستر امروز نوین
■تلفن: ۹۱۳۰۴۱۴۲

■دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، کوچه شهید سید کمال قریشی، شماره ۱۴
■کدپستی ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶ ■تهران، صندوق پستی ۱۹۳۹۵/۵۴۴۶
■تلفن: ۲۳۰۲۳۰۰۰، نمابر: ۲۲۰۴۶۰۶۷

■همشهری: www.hamshahrionline.ir
■سایت روزنامه: newspaper.hamshahrionline.ir

صفحه آخر

حافظ
سبز است در و دشت بیا تا نگذاریم
دست از سر آبی که جهان جمله سراب است

صفحه‌آرا: علیرضا بهرامی

■صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
■مدیر مسئول: محسن مهدیان
■سردبیر: دانیال معمار
■دبیر تحریریه: مهدی علیپور
■معاونان سردبیر: شهرام فرهنگی، علی عمادی، شاهین امین، حامد فوقانی
■مدیر فنی: حامد یزدانی
■مدیر هنری: مهدی سلامی
■دبیر عکس: امیر پناهپور

سیاسی و دیپلماتیک:
■مدیر: حسین ارجلو
شهرنگار:
■مدیر: پروانه بهرام‌نژاد
■دبیر: مریم باقرپور
اقتصاد:
■مدیر: حسین لطفی
■دبیر: مریم موسی‌پور
تماشاگر:
■مدیر: امیر محمد یعقوب‌پور
■دبیر: لیلی خرسند

ایرانشهر:
■دبیر: زهرا عباسی
تندرستی:
■مدیر: عیسی محمدی
■دبیر: مریم سرخوش
سرنخ:
■مدیر: جواد عزیزی
■دبیر: محمد جعفری
دانستنیها:
■مدیر: ساسان شادمان
■دبیر: زهرا خلجی
سرزمین من:
■مدیر: محمد باریکانی

فرهنگ شهر:
■دبیر: فهیمه طباطبایی
گزارش:
■مدیر: مسعود میر
■دبیر: فاطمه عسگری‌نیا
۲۴ (سینما و تلویزیون):
■مدیر: سعید مروتی
■دبیر: علیرضا محمودی
صفحه آخر:
■دبیر: جواد نصرتی
طرح و گرافیک:
■دبیر: محمدعلی حلیمی

گرینویچ

تعارف اورانگوتانی

در جریان مفهوم «اعضای یک پیکـــر» یا همان «تن واحد» که هستید؛ همانی که جناب سعدی در آن بیت زیبا به آن اشاره کرده که «بنی‌آدم اعضای یک پیکرند / که در آفرینش ز یک گوهرند....» مفهومی که گروهی از انسان‌ها، بی‌تفاوت، از کنار آن عبور می‌کنند و تنها به فکر بیرون کشیدن گلیم خودشـــان از آب زندگی هستند.

بد نیســـت بدانید، برخی اورانگوتان‌هـــا، طبق مرام سعدی زندگی می‌کنند و گرسنگی را برای همنوعشان نمی‌پسندند و غذای خود را به دیگری تعارف می‌کنند. این تصویر از یک مرکز توانبخشی حیوانات در مالزی شکار شده است.

جنجال پیتزا موزی

میوه گران‌قیمـــت موز، از ابتدای قرن گذشـــته، وارد اروپا شـــد و آرام جای خودش را در دل اروپاییان باز کرد. اما در این میان، سوئدی‌ها از بقیه کشورهای قاره سبز، گوی سبقت را در عشق به موز ربودند و علاوه بر مصرف خام آن، تا توانستند در طبخ غذاهای گوناگون از این میوه باشکوه بهره بردند؛ اما عجیب‌ترین و البته محبوب‌ترین غذای موزی آنها، به‌تازگی در شبکه‌های اجتماعی بحث‌برانگیز شده است: غذایی به نام «پیتزا موز».

البته کســـی نمی‌داند کی و چرا این میوه زردرنگ، برای پخت و تزئین پیتزای سوئدی به‌کار رفته است، اما مخالفان این طعم شیرین که عموما ایتالیایی‌های عاشق پیتزا پپرونی هستند، معتقدند طعم شیرین موز، لذت طعم دودی ژامبون و سوســـیس را از بین می‌برد.

برخی کاربران، البتـــه معتقدند طعم غذاها، موضوعی شخصی است و این دســـته می‌گویند وقتی پیتزا موز سوئدی را می‌خورند، آن‌قدر لذت می‌برند که انگار در حال خوردن کیک پای موز هستند.

پرش در ۱۰۲سالگی

«پـــرش از ارتفاع ۲هزارمتری!» تـــا اینجای کار، خبر خیلی عجیب نیســـت، اما حالا بخش عجیب ماجرا: «پرش از ارتفاع ۲هزارمتری در روز تولد ۱۰۲سالگی!» خانم مانت بیلی که تابه‌حـــال، کارهای هیجان‌انگیز زیادی را تجربه کرده، حالا در روز تولد ۱۰۲ســـالگی، خودش و دیگران را شـــگفت‌زده کرد و همراه با یک چترباز، پس از پریدن از یک هواپیما در ارتفاعی بیش از ۲هزارمتر، به مسن‌ترین چترباز انگلستان تبدیل شد. او گفته علاوه بر هیجان، ایـــن کار را برای جمع کردن کمک به ۳خیریه انجام داده است.

بیلی ماجراجـــو در تولد ۱۰۰ســـالگی‌اش نیز تجربه سرعت ۲۰۹کیلومتر بر ساعت را با یک ماشین فراری داشته است.

عبادتگاه‌های شگفت‌انگیز

گزارش تصویری از عبادتگاه‌های متفاوت جهان

سیدسروش طباطبایی‌پور

وجدان بیدار انسان از دیرباز خداجوی بوده است و از گذشته‌های دور، آدمی هر خلوتی می‌یافت، دست بر آسمان برمی‌داشت و مناجات می‌کرد و شـــاید در طول تاریخ، زیباترین مکان‌ها همین مساجد، معابد، کلیســـاها و یا عبادتگاه‌ها بوده‌اند. در اینجا، عبادتگاه‌هایی پیش روی ماســـت که جاهای عجیبی هستند؛ یا در جاهایی دور از دسترس ساخته‌شده‌اند یا شکل شان شگفت‌انگیز است.

معبدی بر بلندای کوه

فانگجینگ شان، قله‌ای در چین به ارتفاع ۲۲۸۶ متری که در اوج، به ۲ بخش تقسیم می‌شود و بر بلندای مخروطی‌های خود، معبد «بودا» و «مایتریا» را نگه داشته است. رسیدن به این ۲ معبد، با عبور از پلی کوچک میسر است، اما برای رسیدن به آنجا، باید ۴ ساعت کوهنوردی کرد و از ۸ هزار پله گذشت.

کلیسایی در دل زمین

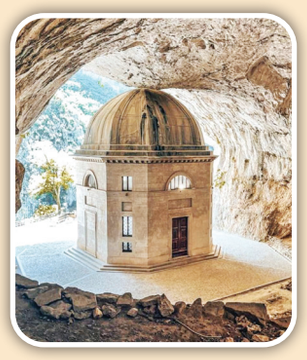
کلیسایی که در قرن ۱۲میلادی، از تراشیدن زمین‌های رس و خاک‌های آتشفشانی در گودالی به عمق ۳۰ متر بنا شده است. این کلیسا با نام «سنت‌جورج»، بخشی از کلیساهای ۱۱ پارچه در آمهرای اتیوپی است.

جزیره‌ای برای عبادت

کلیسای آجری مریم در جزیره‌ای دنج در دریاچه «بلد» اسلوونی است. دیواره‌های این کلیسا به نقاشی‌های زیبایی مزین شده است و تنها از طریق قایق می‌توان به آن رسید.

مسجد حصیری

مسجدی در بشاگرد استان هرمزگان که برای ساخت آن، تنها از برگ و چوب درخت خرما استفاده شده است. سادگی در این مسجد قدیمی، جلوه‌ای از هنر مردمان این سرزمین است که به مسجدشان نیز روحی معنوی بخشیده است.



غار تنهایی

غارها از دیرباز مکان‌هایی امن برای خلوت‌کردن با خدا بوده‌اند؛ مکان‌هایی که حتی پیامبر خودمان هم با آن مأنوس بود. اما اینجا عبادتگاهی در ایتالیاست؛ یک ساختمان سنگی کوچک در ورودی غار فراساسی که در سال ۱۸۲۸ساخته شد.

مسجدی با سقف آسمانی

مسجدی بدون سقف، با دیواره‌های کوتاه که سقفش آسمان و فرشش زمین است. این مسجد که در نزدیکی استانبول ترکیه در قرن ۱۵ساخته شده، اسم با معنایی هم دارد: «فرض می‌کنم که خورده‌ام». می‌گویند بانی ساخت این مسجد، یک‌بار به بازار رفت تا قوت قالبش را بخرد. برای لحظاتی با خودش گفت «فرض می‌کنم که خورده‌ام» و اندکی خرید و مابقی را برای ساخت مسجد، پس‌انداز کرد و چنین مکان مقدسی را بنا کرد.

معماری تودرتوی ژاپنی

معماری از آن دسته هنرهایی است که گاهی موجب می‌شود انگشت حیرت به دهان ببریم و از زیبایی یا خارق‌العاده‌بودن یک ساختمان یا بنا، شـــگفت‌زده شـــویم. یکی از همین بناهای عجیب و جالب در قســـمت شمالی شهر یوکوهامای ژاپن واقع شده است؛ یک مجتمع مسکونی ســـه‌طبقه منحصر به فرد در قطعه زمینی مستطیل شکل به مساحت ۴۵۸ مترمربع. این ســـاختمان با داشـــتن ۳ حفره، نور و هوا را به تمامی لایه‌ها می‌رساند و از این طریق امکان دسترســـی به فضاهای اشـــتراکی بیرونی، حیاط‌هـــای خصوصی، باغچه‌ها، تراس‌ها و منابع نور طبیعی فراهم می‌شود که همگی به‌عنوان فضای خالی داخل توده بتنی عمل می‌کنند. در واقع این حفره‌ها اتمسفرهای میانی را برای استفاده همسایگان ایجاد می‌کنند که می‌تواند روابط بین آنها را تقویت کند و مرزها را بین ۹واحد این مجتمع مسکونی از بین ببرد.

دیوارهای منحنی به هـــر خانه یک ویژگی منحصر به فرد داده و همـــه آنها دارای یک فضای واحد هستند که به روش‌های مختلف با فضای بیرون در تعامل است. به‌عنوان نمونه، یک خانه می‌تواند دارای اتاقی بزرگ باشد که توسط یک باغچه در طبقه همکف احاطه شده است، در شرایطی که دیگری می‌تواند دارای یک اتاق چنگالی‌شکل و یک تراس در طبقه دوم باشد.

هر اتاق به شـــکلی متفاوت به فضای بیرون باز می‌شـــود، اما حریم خصوصی را نیز حفظ می‌کند. در واقع فضای بیرونی و درونی به‌طور طبیعی با هم ترکیب می‌شوند. کارشناسان معماری معتقدند که ایـــن آپارتمان ژاپنی، خاص‌ترین نقشه ساخت را دارد.

عکس خانه

رولزرویس وانت

برخلاف کسانی که علاقه عجیبی به ماشین شان دارند و اجازه نمی‌دهند یک خط باریک رویش بیفتد، بعضی هم هستند که برایشان فرقی ندارد یک پراید خسته داشته باشـــند یا یک رولزرویس ۳۰میلیاردی. همانطور که در تصویر هم مشـــاهده می‌کنید، یک راننده رولزرویس به جای گرفتن وانت، ترجیح داده وسیله‌اش را روی سقف ماشین گران قیمتش بگذارد و به خانه برود. این تصویر در فضای مجازی حسابی پر بازدید و باعث تعجب کاربران و قلب درد آنهایی که روی ماشین شان زیادی حساسند، شده است.

خوش خبر

استراحت اجباری

اعضای خانواده ای که ســـفر زمینی به کربلا را از لاهیجان شـــروع کرده و حسابی خسته راه بودند با فرمان ایســـت پلیس توقف کردند. پلیس جلو آمد و به بابای خانواده گفت لطفا بیایید پایین. بابا که از ماشین پیاده شد آقای پلیس در عقب را باز کرد و از بچه‌ها هم خواســـت که پایین بیایند. بعد موکبی را نشان داد که شربت خنک و آب و خوراکی میان رانندگان توزیع می‌کـــرد. آقای پلیس گفت استراحت کوتاهی کنید و دوباره راه بیفتید. امسال پلیس راهنمایی و رانندگی طرحی را در مسیرهای منتهی به مرزها با نام «استراحت اجباری» اجرا کرد تا از وقوع بسیاری از تصادفات رانندگی که دلیل آن خواب آلودگی رانندگان است پیشگیری کند که اتفاقا آمارها نشان می‌دهد، این طرح نتیجه بخش بوده است؛ چون رئیس پلیس راهور ناجا، سید تیمور حسینی از کاهش قابل توجه تصادفات در مسیرهای مواصلاتی اربعین امسال خبر داده و گفته: با مقایسه این آمار با مدت مشابه سال گذشته (۱۴۰۲) شاهد ۴درصد کاهش در تعداد جانباختگان تصادفات و ۳۷درصد، کاهش تصادفات جرحی بوده‌ایم.

سوخت‌رسانی صلواتی

در ســـفرهای طولانی زمینی، هیچ اتفاقی بدتر از تمام‌شدن بنزین و گاز و استرس رسیدن به جایگاه سوخت‌گیری نیست. اگر ماشـــین اتوبوس باشد با ۴۰نفر مسافر که این استرس برای راننده دوچندان می‌شود. شـــاید همه رانندگان این اتفاق را بارها تجربه کرده باشند. اما رانندگان خودروهای گازسوز، امسال در سفر به کربلا با این استرس دست و پنجه نرم نکردند و دلیلش هم ابتکار یک شرکت دانش بنیان بود که دغدغه ســـوخت‌گیری خودروهای گازسوز را با اســـتقرار جایگاه سیار CNG رایگان برای زائران اربعین حسینی برطرف کرد. مدیر واحد تبدیل این شـــرکت دانش بنیان گفت که این طرح را برای نخستین بار در کشـــور اجرا کرده‌اند. این ایستگاه سیار CNG شـــامل ۱۲۰عدد مخزن، یک عدد کمپرســـور گاز و یک عدد دیسپنسر ۲نازل و پایپینگ مهندسی شده است که می‌تواند در هر نقطه از کشور، در کوتاه‌ترین زمان و هر شرایط آب و هوایی با کمترین هزینه توزیع گاز سی ان جی را انجام دهد. امسال زائرانی که خودروی گازسوز داشتند در منطقه مرز خسروی با سوخت‌گیری رایگان و صلواتی از این ایستگاه سیار با خیال راحت طی مسیر کردند.