

حافظ
گل بر رخ رنگین تو تا لطف عرق دید
در آتش شوق از غم دل، غرق گلاب است

صفحات: علیرضا بهرامی

■ صاحب امتیاز:
مؤسسه همشهری
■ مدیر مسئول: محسن مهدیان
■ سردبیر: دانیال معمار
■ دبیر تحریریه: مهدی علیپور
■ معاونان سردبیر:
شهرام فرهنگی، علی عمادی
شاهین امین، حامد فوقانی
■ مدیر فنی: حامد یزدانی
■ مدیر هنری: مهدی سلامی
■ دبیر عکس: امیر پناهپور

■ سیاسی و دیپلماتیک:
مدیر: حسین ارچلو
■ شویزگان:
مدیر: پروانه بهرام‌نژاد
دبیر: مریم باقرپور
■ اقتصاد:
مدیر: حسین لطفی
دبیر: مریم موسی‌پور
■ تماشگر:
مدیر: امیر محمد یعقوب‌پور
دبیر: لیلی فرسند

■ ایرانشهر:
دبیر: زهرا عباسی
■ تندیسچی:
مدیر: عیسی محمدی
دبیر: مریم سرخوش
■ سرخ:
مدیر: جواد عزیز
دبیر: محمد جعفری
■ دانستی‌ها:
مدیر: ساسان شادمان
دبیر: زهرا خالچی
■ سرزمین من:
مدیر: محمد باریکاتی

■ فرهنگ‌شهر:
دبیر: فهیمه مطاطیایی
■ گزارش:
مدیر: مهرداد میر
دبیر: فاطمه عسگری‌نیا
■ ۳۴ (سیما و تلویزیون):
مدیر: سعید مروی
دبیر: علیرضا محمودی
■ صفحه آخر:
دبیر: جواد نصرتی
■ طرح و گرافیک:
دبیر: محمد علی حلیمی

یادداشت

شله‌زرد و عشق سُرخ

حامد فوقانی

سفره مهمانی که قرار بود پهن شود، مادر اول از همه من را صدا می‌زد: «بسرهم، بشقاب و لیوان‌ها را ببر سر سفره. قاشق‌ها را با دانه کنارشون. نذاری توش بشقاب‌ها، ممکنه لب پر بشن.» به من، انگار که مسئولیت خطیری محول شده بود. اول چنگال‌ها را یک یک سمت بشقاب‌ها می‌گذاشتم، بعد هم قاشق‌ها را ضریبی روی چنگال‌ها. کاسه و بشقاب‌های گل‌سرخ خانه خیلی حرمت داشتند. سال‌های دورتر، سال‌های چند بار از تو کی کم‌کم برای استفاده بیرون می‌آمدند. مادر روی آنها خیلی بیشتر از سایر ظروف حساسیت داشت و البته هنوز هم دارد؛ حتی با اینکه کاسه و بشقاب‌های مارکدار و جدید به جمع ظروف پذیرایی اضافه شده‌اند. الان یک‌دسته‌ای می‌شود که ۲ دست کاسه با طرح گل‌سرخ، فقط روز پیش از اربعین حسینی (ع)، از بخش وی‌ای بی‌گدخم خانه پدری بیرون می‌آید تا ظرف شله‌زرد نذری برای ۱۲ تا از آشنایان قدیمی شود. مابقی شله‌زرد هم مهمان ظروف یک‌بار مصرف خواهند شد. شله‌زرد پزیران روز اربعین، آداب و رسوم خاصی دارد. پیش از اذان صبح، دیگ بار گذاشته شده و ظهر نشده باید بخش شده باشد. چند سالی می‌شود که نفراتی از خانواده هنگام پخت، غیبت دارند و چه غیبتی؛ راهی سسرزمین آموزها شده‌اند تا برسانند سلام ما و خود را به ارباب کربلا. غریبانه‌ترین زیارت عاشورا را می‌خوانیم و یا دعا از حضرت دوست التماس می‌کنیم. زمانی که دردیگ را بر می‌داریم، مادر نگاهش به خطوط پر رنگ نقش بسته روی شله‌زرد می‌اندازد و به دنبال نامی می‌گردد. با ذکر یا حسین (ع)، ظروف پر می‌شود و چه دقتی برای نوشتن نام نامه یا دارچین، به خرج داده می‌شود. شله‌زرد نذری، حرف‌های بسیار برای گفتن دارد و اصلی‌ترین حرفش از عشق به سرخ‌ترین رنگ است: «سفر عشق از آن روز شروع شد که خدا مهر یک بی‌کفن انداخت میان دل ما.»

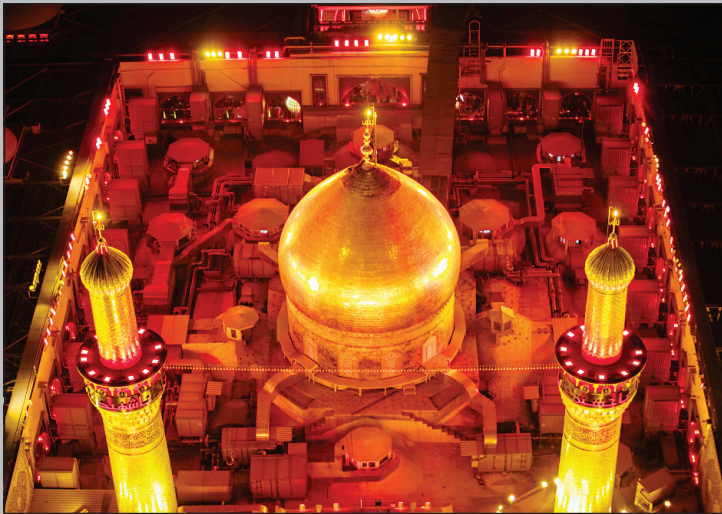
شب عاشقان

گزارش تصویری از
شب اربعین حسینی در کربلا

پیش از هزار و ۴۰۰ سال گذشته، اما دوباره اربعینی دیگر فرارسید و پیام عاشورا را تکرار کرد. ندای «هل من ناصر نصرسی» یا عبدالله را فریاد زد تا بگوید تا دنیا باقی است فریاد حق طلبی و عدالتخواهی امام حسین (ع) باقی خواهد ماند. اربعین تاریخ بلندبالایی است که معرفت و دلدادگی و غیرت انسان‌هایی را روایت می‌کند که می‌توانستند تسلیم نشوند و در راحتی زندگی کنند اما

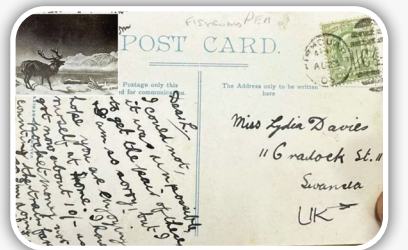
جان سپردن زیر سم اسبان را انتخاب کردند تا آیندگان با دیدن نثار جان بهتر از زندگی کردن زیر سایه ذلت است. اربعین، ملت‌های مسلمان و غیرمسلمان را به هم پیوند می‌دهد تا آنها به سمت حق و حقیقت و مبارزه بی‌امان با ظلم و جور سوق یابند.

در شب اربعین حسینی (ع) میلیون‌ها زائر از سرتاسر جهان خود را به کربلا



گرنویچ

کارت پستالی بعد از ۱۲۱ سال
تأخیر به مقصد رسید



بالاخره این کارت پستال هم به مقصد رسید؛ اما با تأخیری ۱۲۱ ساله! قصه از این قرار است که لایه‌های نامه‌های روزانه یک شرکت ساختمانی وام مسکن واقع در خیابان کراداک ولز، یک کارت پستال با تمبری عجیب به دست کارکنان این شرکت رسید؛ تمبری با تصویر ادوارد هفتم، پادشاه انگلستان که تاریخ ۱۹۰۳ روی آن ثبت شده است. این کارت پستال خطاب به خانم «لیدی دیویس» نوشته شده؛ کسی که احتمالاً در سال‌های دور در همین مکان زندگی می‌کرده و حالا کارکنان این شرکت با به اشتراک گذاشتن تصویر این کارت پستال در شبکه اجتماعی به دنبال بازماندگان خانم دیویس هستند. آنها معتقدند این کارت پستال، یک قطعه فراموش‌شده از تاریخ محلی این منطقه است. همین پست در شبکه‌های اجتماعی باعث شده سرخ‌هایی از خانم دیویس و خانواده او به دست بیاید. هنوز مشخص نیست چه ماجرابی در اداره پست رخ داده که این نامه، ۱۲۱ سال پیش مفقود و حالا پیدا و به این آدرس ارسال شده است.

عکس روز

بیدار شدن آنشفشان

آخر هفته، بعد از چند زلزله مهیب، آنشفشان‌های شبه جزیره یریکانس در ایسلند از خواب بیدار شدند. دانشمندان گفته‌اند بعد از ۸۰۰ سال خاموشی نسبی، این فوران‌های جدید، ممکن است چند دهه طول بکشد. عکس‌ها: AP



ورود آقایان ممنوع

دسته جمعی هر روز عصر در سالن بزرگ سرو می‌شود.

این کمپ میزبان زنان از هر قشر، هر سن و از هر کشوری است و جالب است بدانید که حدود ۱۱ هزار نفر برای شرکت در این کمپ در سال آینده ثبت‌نام کرده‌اند و مسئولان کمپ امیدوارند که بتوانند فضای این محیط را گسترش دهند تا میزبان تعداد بیشتری از زنان باشند.

اقامت ۵ ششپ و عروزه در این کمپ هزینه محیطی می‌شود. مدیرعامل کمپ شاتو معتقد است که این قیمت برای همه اقشار مناسب است و با اینکه می‌شد قیمت بالاتری برای آن در نظر گرفت، اما آنها می‌خواهند که این تفریح تابستانی برای همه مقرون به صرفه باشد و نه فقط افرادی با درآمد بالا، بلکه همه زنان بتوانند از آن بهره ببرند.

می‌آورد در انجام دهند. در واقع این یک احساس تسکین فوری است زیرا بیشتر زنان، حتی زمانی که در تعطیلات هستند، همه چیز را سازمانده می‌کنند. اما در کمپ شاتو تنها چیزی که باید به آن فکر کنند و برایش تصمیم بگیرند این است که آیا زمان استراحت است یا بازی.» هر کسی می‌تواند ۶ روز در این کمپ زندگی کرده و کارهایی مثل تهیه غذا، شمع‌سازی، چشیدن پنیر، اسب‌سواری و یوگا را انجام دهد یا اینکه کل روز را استراحت کند؛ چون هیچ خبری از سرگرمی‌های سازمان یافته در این کمپ وجود ندارد. و عده‌ها هم در این استراحتگاه به‌طور

اینکه یک جای تفریحی در قلب اروپا فقط مختص زنان باشد، شاید کمی عجیب به نظر برسد، اما در فرانسه یک کمپ تابستانی فقط برای زنان تأسیس شده که برخلاف انتظار، حسابی هم از آن استقبال شده است. کمپ شاتو در کوئرسی فرانسه دومین سالی است که فعالیت می‌کند و آنطور که مدیرعامل آن می‌گوید، دلیل راه‌اندازی آن ارائه یک تجربه تابستانی شاد برای زنان بوده است. او می‌گوید: «ما کمپ شاتو را با این ایده ایجاد کرده‌ایم که زنان بتوانند در این محیط فقط استراحت کرده و هر کاری که برایشان شادی و آرامش به‌ارمغان



عکس خانه

در ستایش مادر



چند روز پیش یوسف دیکچ، ستاره المپیک پاریس که با ژست خاصی در تیراندازی مقام آورد و حسایی طرفدار پیدا کرد، عکسی از خودش در کنار مادر محجبه‌اش را در ایکس (توییتر) به اشتراک گذاشت که مورد توجه کاربران قرار گرفته و عکسش میلیون‌ها بار دیده شده است. جالب است بدانید که ایلان ماسک، زیر عکس دیکچ کامنت گذاشته و نوشته: «در نبرد زندگی، مادر هم سپر است و هم شمشیر. او با حضور خود محافظت می‌کند و با اعتقاد خود قدرت می‌بخشد و به شما یاد می‌دهد که با شجاعت در جنگ‌های خود بجنگید.»

خوش‌خبر

تهرانی‌ها گل کاشتنند



دوستدار و عاشق امام حسین (ع) در زندگی‌اش بسیار مراقب است که در چارچوب مرام حسین (ع) حرکت کند. این در حالی است که با شروع ماه عزای محرم و صفر، این همرنگ شدن با سبک و زندگی امام حسین (ع) دوچندان می‌شود، خبر خوب اینکه در ۵۰ هروز گذشته ۱۱۴ زندانی از زندانبانان استان تهران هم‌زمان با برگزاری پوش «به عشق امام حسین (ع) می‌بخشم»، از زندان آزاد شدند و به آغوش خانواده بازگشتند. البته نباید از تلاش مسئولان برای فراهم‌سازی زمینه صلح و سازش و جلب رضایت شکات و خیرین که موجبات آزادی زندانبانان را فراهم می‌کنند، غافل ماند.

نسخه آزادی

یک کارمند خدماتی بود و آبرودار، از دار دنیا یک خانه استیجاری داشت و ۳ فرزند، روزی‌شان کم بود. خانه‌شان کوچک، اما زندگی بر وفق مرادشان بود. بابای خانه قهرمان دست پینه‌بسته بچه‌ها بود و بچه‌ها هم عزیزترین دارایی بابا. دختر بزرگ خانواده‌شان هم که ازدواج کرد، شادی‌شان تکمیل شد. برای یک جهیزیه جمع و جور و در حد وسایل ضروری هرچه پس‌انداز داشت وسط گذاشت، وام گرفت و قرض کرد تا کم و کسری نگذارد برای خوشبختی دخترش. کم‌کم داشت قسط‌ها را می‌داد قرض‌هایش را هم همینطور اما دستش حساسی تنگ شده بود و نتوانست ۱۰۰ میلیون تومان قرضی را که گرفته بود پس بدهد. همین شد که خیلی زود حکم جلبش را گرفتند و زندانی شد. روزهای سختی بود، اما قصه این دوری زیاد طول نکشید؛ پزشکان خیر برای این زندانی نسخه آزادی نوشتند. این زندانی جرائم غیر عمد به همت گروه جهادی شهید «فتیر نامی» که اعضای آن را پزشکان تشکیل می‌دهند، بدهی‌اش تسویه شد و به خانه برگشت؛ البته غیر از او ۳ زندانی نیازمند دیگر هم آزاد شدند.