

همشهری

سبز است در دشت بیا تا نگذاریم دست از سر آبی که جهان جمله سراب است

صفحه آخر

همشهری: www.hamshahronline.ir
سایت روزنامه: newspaper.hamshahronline.ir

دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (عج) کوچه شهید سید کمال قریبی، شماره ۱۴
کدپستی: ۱۹۶۶۶-۲۵۹۵۶ | تهران، صندوق پستی ۱۹۳۹۵/۵۲۴۶
تلفن: ۲۲۰۳۰۰۰، ۲۲۰۳۰۰۱، ۲۲۰۳۰۰۲ | فکس: ۲۲۰۳۰۰۰

پذیرش آگهی: ۸۳۲۲۱۰۰۰ | توزیع و اشتراکات: موسسه نشرگستر امروزین | تلفن: ۹۱۲۰۴۱۲۲

حضرت امیر المؤمنین علی: هر که جوینده چیزی باشد، به تمام آن یا به قسمتی از آن می‌رسد.

آدان فلهر: ۱۳۰۷ | غروب آفتاب: ۱۸:۴۲
آدان مغرب: ۱۹:۰۱ | نیمه شب شمعی: ۲۳:۲۲
آدان صبح فردا: ۴:۰۲ | طلوع آفتاب فردا: ۵:۳۱

فرهنگ شهر:
دبیر: بهیمة طباطبایی
گزارش:
مدیر: سعید میر
دبیر: فاطمه عسگری نیا
۳۴ (سیمنا و توریون):
مدیر: سعید فروزی
صفحه آخر:
دبیر: جواد نصرتی

ایران شهر:
دبیر: هژرا عباسی
تندیس: سید علی محمدی
مدیر: مریم سرخوش
سرخ:
مدیر: جواد عزیز
دبیر: محمد جعفری
دانش: سید علی محمدی
مدیر: ساسان شادمان
مدیر: زهرا حاجی
سرمزین من:
مدیر: محمد باریکانی

سیاسی و دیپلماتیک:
مدیر: حسین ارچلو
شهرنگار:
مدیر: پروانه بهرام نژاد
دبیر: مریم باقریور

اقتصاد:
مدیر: حسین لطفی
دبیر: مریم موسی پور

تماشگر:
مدیر: امیر محمد یعقوب پور
دبیر: لیلی فرسند

صاحب امتیاز:
مؤسسه همشهری
مدیر: مسئول: محسن مهدیان
سرمدیر: دانیال معمار

دبیر تحریریه: مهدی علیپور
معاونان سردبیر:
شهرام فرهنگی، علی عمادی
شاهین امین، حامد فوقانی
مدیر فنی: حامد یزدانی
مدیر هنری: مهدی سلامی
دبیر عکس: امیر پناهپور

آدم‌های خوشبخت

«هر که می‌خواهد برود... این را امام مدام می‌گفت؛ با صدای بلند هم می‌گفت. می‌خواست هر که می‌خواهد بماند، با آگاهی و انتخاب بماند؛ می‌خواست فقط خالص‌ها بمانند. کار در دست‌ها بمانند. برای همین بود که خودش هم سراغ بقیه آن کار درست‌هایی که جامانده بودند رفت. یکی صدایشان زد، خبرشان کرد که بیا بماند تا در این بزرگ‌ترین حماسه تاریخ، جایشان خالی نباشد. خیلی‌ها تصورشان این است که ۷۲ یا عاشورا یا امام حسین (ع) از اول تا آخر همراه امام بودند، اما ماجرا اصلاً اینطور نبود. است. از اول تا آخر سفر، امام (ع) سراغ خیلی‌ها رفت که بیا بماند، بعضی‌ها می‌آمدند و بیشتری‌ها - حتی قبل از اینکه ماجرای خیانت و بی‌وفایی کوفیان معلوم شود - عذر و بهانه



از جای جای ایران، زائران بدون توجه به گرمای هوا در حال پیمایش مسیر دلدادگی هستند تا به وصال شیرین زیارت اربعینی در کربلا برسند. مسیر کربلا پیر و جوان نمی‌شناسد و تمام نسل‌های حسینی از دیروز تا به امروز آمده‌اند تا هر چه در توان دارند، برای کسب معرفت و ادای دین به سیدالشهدا (ع) بگذارند.



خادمان حسینی با توجه به گرمای شدید هوا برای رفاه حال زائران حسینی در راهپیمایی بزرگ اربعین در کنار پد برایی و نوشیدنی‌های خنک، از آبفشان‌ها برای خنک کردن آن‌ها استفاده می‌کنند.

چهره روز

من یک تلاشگرم

موزه رضا عباسی | حرکت خودروسازی سایپا | آتش نشانی تهران

مرتی میز در خانواده‌های هنردوست متولد شد و از همان کودکی علاقه عجیبی به نقاشی و طراحی داشت. دانشگاه با سهراب سپهری، پرویز کلاکتری، زاره طباطبایی، چنگیز شوقی و... آشنا شد. ورود به آلبه محمد بهرامی در سال ۱۳۳۷ اما نقطه شروع فعالیت حرفه‌ای میز بود. شاید خیلی‌ها ندانند، اما میز بود که با ممارست و پیگیری‌اش توانست رشته گرافیک را در دانشگاه راه‌اندازی کند. نشریات زیادی هم با مدیریت مرتضی میز طراحی شدند، اما از ماندگارترین آثار میز لوگوهای مشهوری است که برای بسیاری از ارگان‌ها و شرکت‌های ایرانی طراحی کرده است. با اینکه مرتضی میز را پدر گرافیک نوین ایران می‌نامند جایی گفته بود: من پدر نیستم؛ پدر گرافیک نیستم؛ پدر گرافیک نوین هم نیستم. من تنها یک تلاشگرم. این تعارفات متعلق به جامعه‌ای است که دنبال سمبل‌هاست.

سازمان ملی استاندارد | شهرداری تهران | شرکت چای ایران

جدول ۹۱۸۸

کل‌آگه معروف با سیبل مخصوص

- ۱- ن‌ت ششم - متاع - زمانی از
- ۲- آبر کامو، نویسنده فرانسوی - سررست
- ۳- فشار عصبی - مجموعه‌ای از داده‌های مرتبط در کامپیوتر - در گذشته
- ۴- همیشگی - روستای زادگاه هوشنگ مرادی کرمانی - نماز وحشت
- ۵- نمایشنامه کمدی از مولیر فرانسوی - شوم
- ۶- واژه - غیر ایرانی - مارک تجاری
- ۷- نادر - معروف‌ترین پنیتر سنتی ایران
- ۸- نیرومند - همیشگی - بهسازی
- ۹- حاکمان زندیه از این قوم بودند - مؤسسه‌ای برای مبادله و انتقال پول - نام درختی در آسمان هفتم - قوریانه
- ۱۰- ملکوئی - زن گندمگون - برکت سفزه
- ۱۱- اندامی در گیاهان بی‌گل - پاره و جدا کردن
- ۱۲- از اجزای میز - زلزله دریایی - پاییز عرب‌ها
- ۱۳- نویسنده آلمانی نمایشنامه ماری استوارت - شهرستانی در استان سیستان و بلوچستان
- ۱۴- دریانورد - خانه‌های خوراکی -

جدول ۴۸۴۰

ساده

۶	۳	۱	۴	۵
۹	۷	۱	۲	
۸		۹	۶	
۴		۷	۸	
۵	۷			
		۳	۵	
۵	۹	۸		
		۶	۱	۹
۲		۱	۳	۷
				۸

کودکان از بازی آموزند

عابر پیاده عبور کنیم از خط‌کشی

اهدای خون = اهدای زندگی

جدول ۹۱۸۸

سخت

۸	۹	۳	۹	۵
۵	۴		۸	۶
	۱			۷
۹	۷		۵	
	۵	۹		۳
		۷	۱	۶
۳	۶	۱		

با همشهری در مترو دیده شوید

تبلیغات محیطی ایستگاه‌های مترو
تبلیغات بدنه قطار
تبلیغات درون واگن‌ها

پذیرش آگهی: ۰۱۸۱۹

جدول ۹۱۸۸

متوسط

۷				۲
۳	۸	۶	۴	۱
	۹	۲	۷	۳
		۱	۹	
				۷
		۶	۸	
		۳	۵	۱
		۶	۲	۹
				۱
				۵

جدول ۴۸۴۰

سخت

۸	۷	۵	۱	۴	۵
۴	۵	۱	۲	۷	۳
۷	۱	۲	۷	۳	
۵	۴	۷	۸		
۵	۷				
		۳	۵		
۵	۹	۸			
		۶	۱	۹	۴
۲		۱	۳	۷	
					۸

آگهی مناقصه عمومی

شماره ثبت: ۵۴۲۵

بجدیوسیه به آگاهی میرساند شرکت ملی مسکن و منابع ساختمانی در نظر دارد نسبت به انتخاب پیمانکار واجد شرایط در خصوص عملیات تکمیل زیرساز و اجرای نما، نصب پنجره، هندریل و فلاشینگ نمای بلوک A و B پروژه برج‌های مسکونی در جزیره کیش اقدام نماید. لذا از کلیه واجدین شرایط دعوت بعمل می‌آید از تاریخ انتشار آگهی تا پایان وقت اداری مورخ ۱۳۹۳/۰۶/۱۱ جهت دریافت اسناد مناقصه به آدرس تهران - خیابان سهروردی شمالی - هویزه غربی - پلاک ۱۱۵ طبقه منفی دبیرخانه شرکت مراجعه نمایند.

هزینه خرید اسناد: پنج میلیون ریال
ضمانت نامه شرکت در مناقصه: ده میلیارد ریال
آخرین زمان تسلیم پیشنه‌ها: پایان وقت اداری مورخ ۱۳۹۳/۰۶/۲۸
تلفن تماس: ۸۸۷۵۸۱۰۰

هزینه انتشار آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

شرکت ملی مسکن و منابع ساختمانی