

در هوای نینوا

یاعباس! یاعباس!



شاهرودی‌ها در ایام محرم در کنار رسوم معمول مثل سینه‌زنی و زنجیرزنی، رسم ویژه‌ای دارند به نام «یاعباس یاعباس». به گزارش همشهری، در این آیین که در دو محله پیداآباد و بازار شاهروید برگزار می‌شود، ظهر روز پنجم محرم، دسته تکیه بازار، خانه به خانه و تکیه به تکیه برای بستن طوق‌ها و علم‌ها حرکت می‌کند و سیل عزاداران با اجتماع عظیم در تکیه زنجیری بازار شاهروید مراسم سنتی و دیرینه یاعباس یا عباس برگزار می‌کنند.



اینفوگرافی

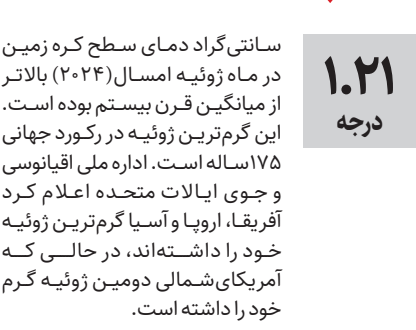
شهرک انرژی به راه آهن می‌رسد

شهرک انرژی اصفهان به راه‌آهن سراسری ایران متصل می‌شود. به گزارش همشهری، شهرک انرژی اصفهان مجموعه‌ای از صنایع مستقر در شمال غربی کلاتشهر اصفهان از جمله پالایشگاه، پتروشیمی، نفت‌چی، نفت‌سیاهان و نیروگاه شهید منتظری است. با بهره‌برداری از این خط ریلی که از شهرستان‌های شاهین‌شهر و میمه، برخوار و کوهپایه می‌گذرد، تردد هزاران تریلر حمل فرآورده‌های نفتی در سال از جاده‌های اصفهان حذف می‌شود.

اطلاعات خط ریلی شهرک انرژی اصفهان		
مسافت	طول	حذف تریلر در سال
شمال غرب اصفهان	۸۳ کیلومتر	۱۴،۰۰۰ درد
مقصد	مسیر	
شرق اصفهان	۴ شهرستان	۱۳،۰۰۰ تن



عدد خبر



مخیز زیست

آلودگی ناشی از معدنکاری

در شاهوار اثبات‌شده است

عضو شورای شهر شاهروید با بیان اینکه آلودگی ناشی از فعالیت معدنی در شاهوار این کانون آیزان شهرستان شاهروید به اثبات رسیده است گفت: شاهوار خط قرمز مردم محسوب می‌شود. مهدی ترابی تأکید کرد: زم‌زمه‌هایی برای بازگشایی معدن بوکسیت‌تاش به گوش می‌رسد. معادن غالباً انقدر قدرتمندند که نمی‌شود به راحتی آلودگی فعالیت در آنها را در آزمایشگاه به اثبات رسانند. ضمن اینکه آلودگی معدن بوکسیت‌تاش قبلاً به اثبات رسیده است. معدن بوکسیت برای مردم شاهروید نه تنها هیچ امتیازی نداشته است، بلکه تمام مناطق شاهوار را هم به خطر انداخته و در آینده این شهر را دچار چالش خواهد کرد.

جناب آقای احسان علمداری	با نهایت تأثر مصیبت وارده را به جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض می‌کنیم و از درگاه خداوند متعال برای آن مرحوم علود رجات و برای بازماندگان صبر و شکیبایی مستلّت داریم.
همکاران شما در موسسه همشهری	همکاران شما در موسسه همشهری



نامه شالیکاران مازندران به رئیس جمهور

رضا حاجی‌پور، رئیس مجمع نمایندگان مازندران: به نمایندگی از شالیکاران استان با ارسال نامه‌ای به رئیس‌جمهور، خواستار ممنوعیت واردات برنج و توزیع برنج وارداتی در فصل برداشت محصول راهبردی برنج در کشور شدم. سالانه حدود ۸۰۰ هزارتن برنج خارجی وارد کشور می‌شود که نگران‌کننده است.

تنها راوی موسیقی نواحی مازندرانم

گفت‌وگو با آخرین راوی موسیقی محلی مازندران که صدایش را در تیتراژ سریال پایتخت شنیده‌ایم

اسحاقی گرچی، موسیقیدان و نوازنده دو تارا ایرانی این قطعه را اجرا کرده

که همچنان شنیدنش دلنواز است. اهل گرچی محله در بهشهر مازندران است و نامش به‌عنوان گنجینه زنده بشری در فهرست آثار ملی ثبت شده. او که دکتری افتخاری در هنر هم دارد، معتقد است موسیقی نواحی که هویت فرهنگی ماست، فقط نیمه‌جانی دارد و می‌گوید: «متأسفانه من آخرین راوی موسیقی نواحی مازندران هستم.»

به یادمان می‌اندازد. استاد محمدرضا



راحله عبدالحسینی

روزنامه‌نگار

«آخ جان! نازنین از عشق مُردم ناز تا کی می‌کنی / ای خود عاشقی می‌کشی و تکیه بر روی می‌کنی / ناقه لیلی به سرعت می‌بری ای ساریان / گر بدانی حال مجنون ناقه را پی می‌کنی...» ز مژه این ابیات با موسیقی محلی مازدرانی، تیتراژ سریال پایتخت را به یادمان می‌اندازد. استاد محمدرضا

به یادمان می‌اندازد. استاد محمدرضا

علاقه به موسیقی و خوانندگی در شما با شنیدن سحر خوانی شکل گرفت و گویا راهتمایی‌های مادر تان هم تأثیرگذار بود. کمی بیشتر از آغاز راه برایمان بگویید.

مادرم به موسیقی و شعر علاقه داشت و همیشه برایمان تعریف می‌کرد که در گذشته فردی به نام حسین عمو سحرهای ماه رمضان در کوجه‌ها راه می‌رفته و سحر خوانی می‌کرده‌است. مادرم لحن خواندن و شعرهای سحر خوانی را به من یاد می‌داد و من پیش او تمرین می‌کردم و می‌خواندم. ۱۱ساله بودم که نواختن تمبک را در محضر استاد حسن علی‌پور، معروف به حسن طبال شروع کردم. از همان زمان خواندن لالایی‌های محلی مازندران را هم تمرین می‌کردم. کم‌کم رفتم سراغ دو تار نوازی. زمانی که به دو تار روی آوردم، این ساز در حال انقراض بود. شعرهایی را که از مادرم یاد گرفته بودم با دو تار اجرا می‌کردم. بعد هم رفتم سراغ خوانندگی موسیقی نواحی و آنجا بود که دیدم بزرگان خوانندگی موسیقی نواحی مازندران در گذشته‌اند و فقط من باقی مانده‌ام و از این موضوع خیلی ناراحت شدم.

چرا؟ مگر به نسل جوان آموزش نمی‌دید؟

آموزش می‌دهم؛ اما عشق و علاقه‌ای را که باید باشد در نسل جدید نمی‌بینم. من تنها نقال و راوی موسیقی نواحی مازندران هستم و ای کاش جوانان هم دغدغه حفظ این سرمایه را داشته باشند.



انجمن گوهرسنگ خراسان جنوبی راه اندازی می‌شود

هادی شاه‌وردی، مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خراسان جنوبی: با توجه به اینکه گوهرسنگ، دومین زنجیره ارزش راهبردی استان تعیین شده است، اداره‌کل میراث فرهنگی تصمیم به راه‌اندازی انجمن گوهرسنگ خراسان جنوبی گرفته است.

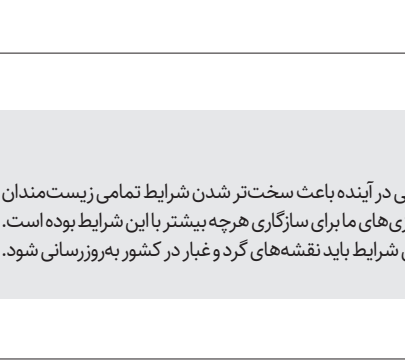


ورزش

مازندران؛ پیشتاز المپیک پاریس

کاروان ورزشی ایران که با ۴۰ ورزشکار در المپیک ۲۰۲۴ پاریس شرکت کرده بود، حالا با ۱۲مدال به کشور بازگشته‌است. مدال آوران المپیک ایران از مازندران، خوزستان، تهران، کرمانشاه، قزوین و اصفهان هستند. در میان مدال آوران، رقابت ناخواسته‌ای بین ورزشکاران المپیک خوزستان و مازندران شکل گرفت. کشتی‌گیران فرنگی تیم ملی در پاریس به غیر از محمدهادی ساروی که اهل امل مازندران است، بقیه فرنگی کاران از خوزستان بودند. محمدهادی ساروی یکی از ۱۲اطالی کاروان ورزشی ایران را به دست آورد و دومین طلای ایران را نیز سعید اسماعیلی، دیگر فرنگی کار ما از شهرستان دزفول خوزستان کسب کرد.

همچنین علیرضا مهدمی از شهرستان ایذه با یک مدال نقره و امین میرزا زاده از شهرستان گنود با کسب یک مدال برنز، دیگر ورزشکاران خوزستان بودند. با این حال، ورزشکاران مازندران با کسب ۴مدال از المپیک ۲۰۲۴ پاریس توانستند در بین استان‌های دیگر کشور بیشترین مدال را کسب کنند. به غیر از ساروی که در رقابت‌های کشتی فرنگی مدال گرفته بود، در رقابت‌های کشتی آزاد آذرفر توانستند از مازندران مدال کسب کنند. حسن بزدانی با کسب مدال نقره از جویبار، امیرحسین زارع مدال نقره از امل و رحمان عموزاد مدال نقره از خلیل شهر ۳ ازادکار ایران از مازندران بودند. با پایان المپیک بست‌های طنزی هم در شبکه‌های مجازی دست به‌دست می‌شود؛ مثلاً گفته می‌شود هندوستان با یک میلیارد و ۵۰۰میلیون جمعیت المپیک ۲۰۲۴ پاریس را بدون کسب مدال طلا ترک کرد درحالی‌که شهرستان امل با ۲۰۰هزار نفر ۱۲طلای المپیک ۲۰۲۴ پاریس را بر برای ایران به ارمغان آورد. عربستان سعودی هم که در ورزش هزینه زیادی کرده، همچنان شرایط جالبی ندارد. آنها با ورزشکار در ۴ رشته دوومیدانی، سوار کاری، تکواندو و شنا باه مسابقات گذاشتند ولی حتی یک مدال هم کسب نکردند تا مشخص شود راه زیادی برای مدعی شدن در ورزش دارند.



برنامه‌ریزی‌ها با تغییرات اقلیمی سازگار باشد

علی سلاجقه، معاون رئیس‌جمهور تغییرات اقلیمی در آینده باعث سخت‌تر شدن شرایط تمامی زیست‌مندان در دنیا خواهد شد. تمامی برنامه‌ریزی‌های ما برای سازگاری هرچه بیشتر با این شرایط بوده است. ما وارد شرایط متفاوتی شده‌ایم و برای مواجهه با این شرایط باید نقشه‌های گرد و غبار در کشور به‌روزرسانی شود.



دیدگاه

اما و اگر در انتخاب وزیر میراث

مطالب و اظهار نظر‌های مختلف در معرفی وزیر میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری نوشته و بیان شده است. بخش مهمی از نظرات اما بدون در نظر گرفتن این موضوع بود که وزارتخانه مذکور، وزارت میراث یا وزارت صنایع دستی و وزارت گردشگری نیست بلکه وزارتخانه‌ای است که همه این حوزه‌ها را شامل می‌شود. لذا بسیاری از نظرات از جهت بیان شاخص‌های انتخاب وزیر میراث دولت چهاردهم می‌توانست قابل تأمل باشد.

در تاریخ مدیریت‌های سازمان وقت و وزارت فعلی میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، هیچ‌یک از سکندران این مجموعه از متن میراث فرهنگی نبودند اما امروز مورد احترام اهل میراث هستند و کارنامه درخشان و قابل قبولی دارند. براین اساس به‌نظر می‌رسد که برخی انتقادات و ایرادات مطرح شده، عموماً بدون اجماع ملموس بر فرد انتخاب شده، عمدتاً بر خاسته از حساسیت‌های مختلف است. هیچ‌گاه و در هیچ‌یک از حوزه‌های میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری نیز اجماع بر فرد یا افراد برخاسته از متن و برخوردار از دانش تخصصی مربوطه که مناسب وزارت بر این وزارتخانه چند وجهی باشند، مشاهده نشد.

در هر دورهای اجماع بیشتر در مخالفت بیشتر با انتخاب یک فرد برای سکنداری وزارت میراث فرهنگی صورت گرفته است نه در موضوع موافقت با وزیر انتخاب شده. جدا از اینکه دکتر صالحی امیری به زعم نگارنده از گزینه‌های مورد توجه و قابل دفاع در دولت چهاردهم و در انتظار رأی اعتماد از مجلس است، آیا منتقدان این انتخاب می‌توانند در معرفی معاون میراث فرهنگی که حوزه فعالیت او کاملاً تخصصی است و هیچ وجه اشتراکی با موضوع گردشگری و صنایع دستی ندارد به اجماع برسند؟ پاسخ به این پرسش در روز‌های آینده داده خواهد شد؛ پاسخی که می‌تواند نشان از تعامل، هم‌اندیشی و نیک‌اندیشی اهالی میراث فرهنگی باشد.

به‌نظر می‌رسد رسالت کنونی باید بر انتخاب معاونان و مدیران وزارت میراث فرهنگی باشد که ظاهراً از انتخاب وزیر برای فعالان میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی بسیار سهل‌تر است، چون این مأموریت‌ها به حوزه‌های دیگر وزارتخانه تاقی دارد و نه ملاحظات رأی اعتماد در مجلس و دیگر حوزه‌های حاکمیتی بر آن مترتب است.

بیشتر شعرهایی که با دوتار می‌خواندم

درباره وقایعی بود که در

مازندران اتفاق افتاده بود

از جمله بیماری وپا و مرگ

بسیاری از افراد، با داستان‌های عاشقانه

و عارفانه



خانه فرهنگ استاد محمدرضا اسحاقی

در تعزیه هم دستی داشته‌اید؟

به تعزیه‌خوانی هم که یک آیین سنتی روزهای محرم در مازندران بود، علاقه داشتم. به فکر افتادم که سراغی از تعزیه‌خوان‌های قدیمی مازندران بگیرم و نسخه‌های قدیمی را جمع‌آوری کردم. قدیمی‌ها معتقد بودند نسخه‌ها مقدس است و نباید هر گوشه‌ای بیفتد؛ برای همین نسخه‌ها را زیر زمین دفن کرده‌بوندند. با کمک بازماندگان نسخه‌ها را پیدا کردم و جمع‌آوری کردم. گوشه‌هایی از موسیقی ایرانی را که وارد تعزیه شده پیدا کردم و در همایشی در تالار وحدت ارائه کردم.

من تنها نقال

و راوی موسیقی نواحی

مازندران هستم و

ای کاش جوانان هم

دغدغه حفظ این

سرمایه را داشته باشند و

من آخرین راوی نیاشم

۱۲ اثر حماسی مازندرانی را هم باز آفرینی کردید.

علاوه بر موسیقی نواحی و تعزیه و نقالی به موسیقی حماسی هم بسیار علاقه دارم و برای همین چاووشی خوانی را تمرین می‌کردم. بین همه آثار ۱۲ اثر «پهلوان ریکا» و «باز گشت پرستوها» به مناسبت چهلمین سالگرد دفاع مقدس ارائه شد.



فیلیمی از اجرای ترانه محلی در سریال پایتخت را با اسکن این کد ببینید



تبعات پسروی دریای خزر

مهدی رهنما، رئیس پژوهشگاه هواشناسی و علوم جو: براساس مطالعات انجام‌شده، افزایش دما و کاهش بارش مهم‌ترین عوامل کاهش سطح آب دریای خزر هستند. تبعات پسرفت آب دریا موجب بی‌استفاده شدن بندرهای شمالی کشور می‌شود و آنها را باید به عمق بیشتر دریای خزر منتقل کنیم.

تابستان پرآب دریاچه ارومیه

۵۰میلیون مترمکعب در روز آب وارد دریاچه ارومیه می‌شود و وسعت دریاچه افزایش یافته است

گزارش	مجید جباری روزنامه‌نگار
با وجود افزایش بی‌سابقه دمای هوا و تبخیر بالای آب در تابستان امسال، وضعیت دریاچه ارومیه خوب است و نسبت به سال گذشته یک میلیارد مترمکعب آب بیشتری دارد. ۱۱تالاب آقماری دریاچه ارومیه نیز آبیگری شده و در بهترین وضعیت خود نسبت به سال‌های گذشته قرار دارند. شرایط مناسب دریاچه ارومیه در تابستان امسال سبب شده است پرندگان بیشتری دریاچه ارومیه را برای سکونت تابستانی خود انتخاب کنند.	گزارش مجید جباری روزنامه‌نگار
افزایش حضور پرندگان در دریاچه ارومیه	سعید شهوند، مدیرکل حفاظت محیط‌زیست آذربایجان غربی: شرایط آب دریاچه ارومیه خوب است. با وجود گرمای بالای هوا، آتش‌سوزی در این منطقه رخ نداده و وضعیت حیات وحش، تأمین علوفه و آب این حیوانات با همت و تلاش محیط‌بانان انجام شده است. وضعیت تالاب‌های استان آذربایجان غربی هم مطلوب است. برخی از تالاب‌های استان که سال گذشته در این فصل خشک شده‌بودند، در حال حاضر برآوند برای نمونه تالاب‌المللی در گه‌سنگی که سال گذشته خشک شده بود، امسال با وجود گرمای هوای زیاد وضعیت مناسبی دارد و بیش‌بینی می‌شود تا پایان فصل تابستان شاهد آب در این تالاب باشیم.
دلیل حال خوب دریاچه ارومیه	محسن عباس‌زاده، جانشین‌مجری طرح سامانه انتقال آب به دریاچه ارومیه: بارش‌ها و ساخت سد کانی‌سیب در احیای دریاچه ارومیه مؤثر بودند. کاری که باید در این سال انجام دهیم این است که سازهایی ایجاد کنیم که بتوانند مدیریت صحیح برای انتقال و زمان‌بندی انتقال آب داشته‌باشد. تا امروز به لحاظ سخت‌افزاری و کارهایی که باید وزارت نیرو برای انتقال آب از سمت کانی‌سیب به سمت دریاچه ارومیه انجام دهد حدود ۵۲۰۰میلیارد تومان هزینه‌داشته‌است که این رقم با قیمت روز، برای مجموعه سد کانی‌سبیب، بند بادی‌ن‌آباد و تونل انتقالی به بیش از ۱۶هزار میلیارد تومان می‌رسد.
مشارکت مردمی برای بهبود شرایط دریاچه	آرزو اشرفی‌زاده، مدیرکل حفاظت و احیای تالاب‌های سازمان حفاظت محیط‌زیست: رهاسازی آب رودخانه‌ها و سدهای حوضه آبریز دریاچه ارومیه یک سوی ماجرا و کنترل برداشت‌های غیرمجاز پایین‌دست و انجام نشدن کشت و برداشت غیرمجاز آب است. بهبود وضعیت دریاچه ارومیه با تأمین مستمر نیاز آبی، اصلاح الگوی کشت و تعدیل مصارف حوضه دریاچه و اجرای کامل مصوبات ستاد نجات دریاچه ارومیه است.
۲۰۰ روستا	تعداد روستاهای حاشیه دریاچه ارومیه



۱ میلیارد مترمکعب	حجم آب افزوده‌شده به دریاچه ارومیه در سال ۱۴۰۳	۹ سانتی‌متر	افزایش تراز آب دریاچه در سال ۱۴۰۳	۳۵۰ کیلومترمربع	افزایش وسعت دریاچه ارومیه در سال ۱۴۰۳	۵۰ میلیون مترمکعب	حجم ورودی روزانه آب به دریاچه ارومیه در حال حاضر	۳/۴ میلیارد مترمکعب	نیاز آبی محیط‌زیستی دریاچه ارومیه	۶۰۰ میلیون مترمکعب	مصرف آب شرب ۳ استان آذربایجان غربی، شرقی و کردستان
۳۶ هزارحلقه	تعداد چاه‌های غیرمجاز در حوضه آبریز دریاچه ارومیه	۱ میلیارد مترمکعب	نیاز آبی برای رسیدن به تراز اکتوبریک	۱۳ میلیارد مترمکعب	نیاز آبی محیط‌زیستی دریاچه ارومیه	۶۰۰ میلیون مترمکعب	مصرف آب شرب ۳ استان آذربایجان غربی، شرقی و کردستان	۷ میلیارد مترمکعب	نیاز آبی محیط‌زیستی دریاچه ارومیه	۶۰۰ میلیون مترمکعب	مصرف آب شرب ۳ استان آذربایجان غربی، شرقی و کردستان

خط نمودار تغییرات دما در تبریز