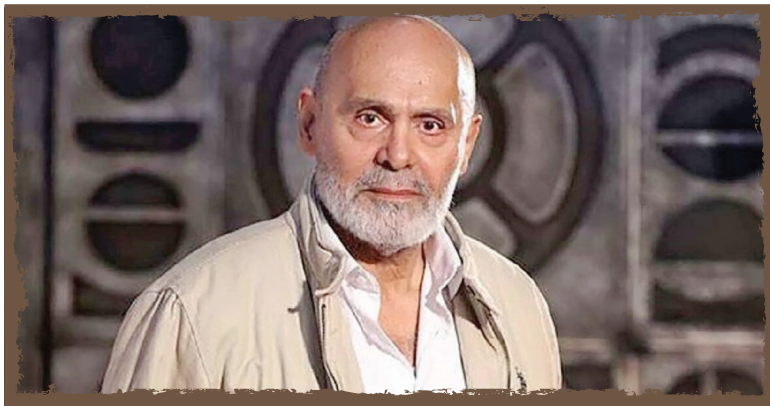


## محله شاعران، نویسندگان و سوپرستارها



■ موضوع: چهره‌ها و مشاهیر فرهنگی  
■ ویژگی: خاستگاه مفاخر فرهنگی و هنری تهران

محله سلسبیل از سال‌های دور خاستگاه اهالی فرهنگ و هنر بوده و بسیاری از مفاخر فرهنگی و هنری پایتخت در این محله قدیمی می‌زیستند. سلسبیل که امروز در کانون شلوغی‌های پایتخت قرار گرفته در سال‌های دور روزهای آرامی را سپری می‌کرد و شاید به همین دلیل بسیاری از هنرمندان پایتخت که آرامش سلسبیل با ذائقه‌شان سازگار بود این محله را برای زندگی انتخاب می‌کردند. سیدرسول امینی، نویسنده و ساکن قدیمی محله سلسبیل، در این باره می‌گوید: «زندگی مشاهیر فرهنگی و هنری در سلسبیل سابقه‌ای طولانی دارد و برخی از هنرمندان نامی تهران هنوز در این محله زندگی می‌کنند. استاد محمدرضا ایلدارزاده، شاعر، نویسنده و سازنده سازهای ایرانی، یکی از همین مشاهیر هنری است که به واسطه ابداع سازهای سنتی مورد توجه استاد محمدرضا شجریان هم قرار گرفت. دکتر سیدحسین حسینی یکی دیگر از شاعران معاصر بود که در محله سلسبیل متولد شد و بعدها به نازی‌آباد کوچ کرد. مرحوم فریدون فروغی، خواننده، ترانه‌سرا و آهنگساز و استاد محسن راسخ، سازنده سازهای ایرانی و یکی از صنعتگران تهرانی هم اهل سلسبیل بودند.»

بین چهره‌های نامداری که در سلسبیل متولد شدند یا در این محله می‌زیستند نام برخی بازیگران سرشناس سینما و تلویزیون هم دیده می‌شود که جمشید هاشم‌پور سرآمد همه آنهاست. سیدرسول امینی در باره سابقه زیست بازیگران سینما در سلسبیل



می‌گوید: «جمشید هاشم‌پور یکی از پرکارترین بازیگران سینما در دهه‌های ۶۰ و ۷۰ بود و در آن برهه‌های در محله سلسبیل زندگی می‌کرد. پدر او از گروه اول مهاجرانی بود که از اردبیل به سلسبیل آمدند و سال‌ها در این محله زندگی کردند. جواد خدادادی، بازیگر سریال‌های طنز تلویزیون که در دانشکده هنرهای دراماتیک تحصیل کرده هم یکی دیگر از هنرمندان محله سلسبیل است.» هنر به شکل عجیبی با تاریخچه محله سلسبیل عجین بوده و نسل دوم هنرمندان این محله هم‌اکنون به‌عنوان سوپرستارهای سینما شناخته می‌شوند. امینی شهاب‌حسینی را پرچمدان نسل دوم هنرمندان سلسبیل می‌داند و می‌گوید: «سیدشهاب حسینی، بازیگر مطرح سینمای ایران و برنده نخل طلای بهترین بازیگر مرد جشنواره کن در سال ۲۰۱۶ و

آناهیتا همتی، یکی از پرکارترین بازیگران سینما و تلویزیون در دهه ۸۰ بچه محله سلسبیل هستند. رضا رشیدپور، مجری باسابقه تلویزیون که در چند فیلم سینمایی ایفای نقش کرده را هم باید به فهرست بلندبالای هنرمندان محله سلسبیل اضافه کرد.»

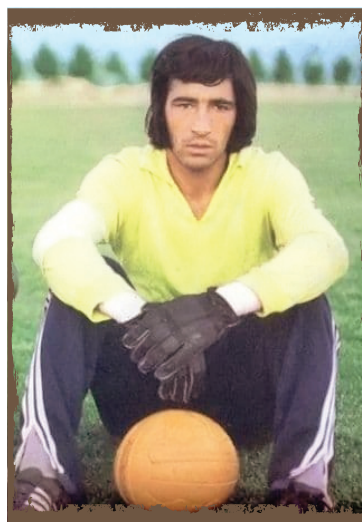
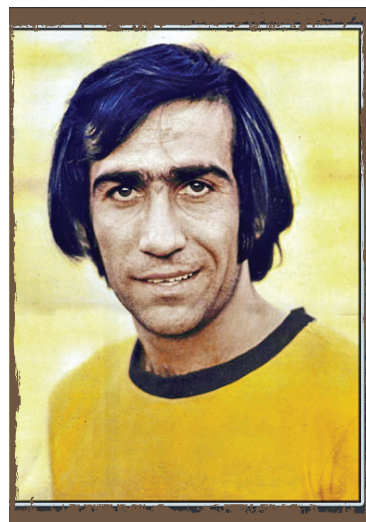
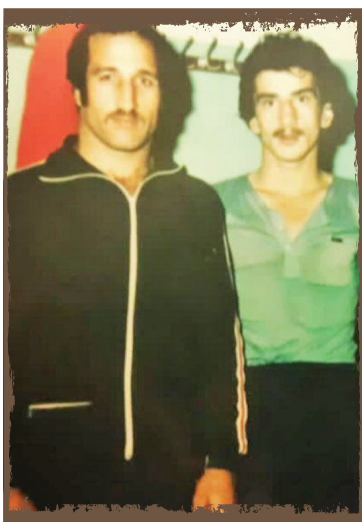
### خانه وقفی؛ سرپناه دختران بی‌سرپرست



■ موضوع: محل نگهداری دختران بی‌سرپرست  
■ ویژگی: محل یادشده اکنون به کمپ رایگان ترک اعتیاد تبدیل شده

سلسبیل، بین خوش و رود کسی، جنب باغ گلستان، کوچه شهید منصور جوادپور. اینجا خانه‌ای است که تا چند دهه قبل برای دختران بی‌سرپرست، سرپناه شده بود. ملکی که صاحبش آن را وقف کرد تا برای دختران بی‌پناه، پناه شود و اکنون هر کدام از آنها تشکیل خانواده داده‌اند و ستون آرامش بخش خانه‌ای هستند.

سیدرسول امینی، نویسنده و ساکن محله سلسبیل، خاطراتی خواندنی را از محل نگهداری دختران بی‌سرپرست این محله روایت می‌کند: «هم‌محله‌ای خیریه این خانه را در انتهای کوچه جوادپور، در خیابان کمیل یا باباییان سابق، وقف بهزیستی کرد و نامش را خوابگاه دخترانه آسیه گذاشت. بیش از ۳۰ دختر بچه با میانگین سنی ۵ تا ۸ سال در خوابگاه آسیه زندگی می‌کردند. این مکان برای آنها حکم خانه را داشت و افراد محلی هم برای آنها خانواده‌شان محسوب می‌شدند. نگهداری از این دختران بی‌سرپرست و فراهم کردن برنامه‌های فرهنگی، تفریحی یا خوراکی و پوشاک آنها را انجمن خیریه منتظران مهدی (عج) به‌عهده داشت و اهالی هم هر کمکی از دستشان برمی‌آمد، کوتاهی نمی‌کردند.» امینی می‌گوید: «برپایی جشن تولد برای این کودکان از برنامه‌های شادی بخش خانه آسیه بود و ابتدای هر فصل برای متولدین آن تولد می‌گرفتیم یا برخی از بازیکنان فوتبال و چهره‌های مطرح سینمایی را که بچه سلسبیل بودند دعوت می‌کردیم تا برای آنها انگیزه ایجاد کنیم. اکنون همه این دختران ازدواج کرده‌اند و ۳۰ تا ۳۵ ساله‌اند.» چندین سال است که خانه آسیه جایش را به کمپ ترک اعتیاد داده است تا این‌بار مامن افراد آسیب‌دیده اجتماعی باشد و این بیماران را رایگان از دام اعتیاد خلاص کند.»



## افسانه ناصر و منصور

سلسبیل باز کرد. علی جباری، اسطوره باشگاه استقلال، یکی از کسانی بود که مدام به زمین‌های خاکی خوش و جیحون سر می‌زد و با فوتبالیست‌های این محله فوتبال بازی می‌کرد. علی اصغر میرزا عراقی که در برهه‌ای با علی پروین در پرسپولیس همبازی شد حلقه اتصال فوتبالیست‌های سلسبیل با سوپرستارهای فوتبال تهران در دهه‌های ۴۰ و ۵۰ بود. «کشف ورزشکاران نخبه سلسبیل صرفاً در زمین‌های خاکی فوتبال صورت نمی‌گرفت و باشگاه ورزشی البرز که با گذشت سال‌های طولانی هنوز در تقاطع خیابان مرتضوی سرپا مانده هم نقش بی‌بدیلی در کشف و تربیت ورزشکاران نخبه داشته است. منصور برزگر، قهرمان کشتی جهان در سال ۱۹۷۳ و نایب قهرمان المپیک ۱۹۷۶ مونترال، ناب‌ترین ورزشکار محله سلسبیل است. مرتضی سوهانی، بازیکن سابق تیم ملی بسکتبال و علی ستاره تبریزی، مربی و داور پیشکسوت کشتی را هم باید در زمره مشاهیر ورزشی سلسبیل قرار داد.

حجازی، یکی از نامدارترین دروازه‌بان‌های تاریخ فوتبال ایران در خیابان آریایان قدیم و مالک اشتر فعلی به دنیا آمد و سال‌ها در زمین خاکی خوش که بین خیابان‌های رودکی و خوش بود، درخشید. حجازی از تحصیل هم غافل نبود و زمانی که در زمین خاکی خوش دروازه‌بان بی‌رقیبی بود، شاگرد ممتاز مدرسه هخامنش هم به حساب می‌آمد. بعد هم به مدرسه عالی ترجمه راه پیدا کرد و لیسانس زبان انگلیسی گرفت.»

ناصر حجازی تنها فوتبالیست مطرحی نبود که از دل زمین‌های خاکی سلسبیل برخاست. بهتاش فریبا و رضا احدی، ستاره‌های سال‌های دور استقلال که پیراهن تیم ملی را هم پوشیدند، در زمین خاکی جیحون برای خودشان اسم و رسمی پیدا کردند. امینی زمین‌های خاکی سلسبیل را محل رفت‌وآمد فوتبالیست‌های بزرگ پایتخت در دهه‌های ۴۰ و ۵۰ می‌داند و می‌گوید: «رفاقت و صمیمیتی که در زمین‌های خاکی خوش و جیحون حاکم بود پای خیلی از فوتبالیست‌های مشهور را به

■ موضوع: ستاره‌های ورزشی  
■ ویژگی: کشف استعداد‌های درخشان فوتبال و کشتی در زمین‌های خاکی و باشگاه البرز

در دهه ۴۰ که تهران مملو از زمین‌های خاکی فوتبال بود، فوتبالیست‌های مشهوری از دل محله‌ها برخاستند و اغراق نیست اگر بگوییم نبض زندگی در همان زمین‌های خاکی می‌زد. سلسبیل هم مثل بقیه محله‌های تهران از نعمت داشتن زمین‌های خاکی فوتبال بی‌بهره نبود و زمین خاکی در خیابان مرتضوی و خیابان جیحون داشت که در دهه‌های ۴۰ و ۵۰ جولانگاه فوتبالیست‌های بالاستعداد بود. برخی مشاهیر ورزشی از دل همین زمین‌های خاکی برخاستند و در آن برهه به دروازه‌های تیم ملی ایران هم رسیدند. سیدرسول امینی، از اهالی قدیمی محله سلسبیل، درباره فوتبالیست‌های مشهوری که در زمین‌های خاکی خوش و جیحون کشف شدند و بعدها به اوج شهرت رسیدند، می‌گوید: «مرحوم ناصر