

کاخ صاحبقرانیه



معرفی
مجموعه فرهنگی و تاریخی نیاوران است. سال ۱۳۲۹ شمسی به دستور ناصرالدین شاه قاجار ساخته شد.

نشانی
میدان شهید باهنر (نیاوران) مجموعه فرهنگی تاریخی نیاوران

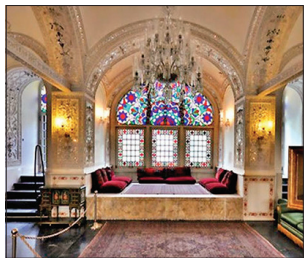
لوکیشن: سرریال های تلویزیونی میرزا کوچک خان، قهوه تلسخ و فیلم های سینمایی شازده احتجاب، سلطان صاحبقران، دلشدگان و کمال الملک

لوکیشن؟ فیلم و سریال

هرچند کاخ صاحبقرانیه نمایی بیرونی باشکوهی ندارد، اما دروش سرشار از ذوق و ظرافت معماری ایرانی است. نگاره های چشم‌نواز در ترکیب دلتشینی با تزئینات معماری ایرانی و آینه کاری های ظریف با گچبری های هنرمندانه این کاخ را به فضای نقاشی های خیال انگیز نزدیک کرده، به طوری که حدود ۶ بار به عنوان لوکیشن فیلم‌ها و سریال های ایرانی مورد استفاده قرار گرفته است. کاخ عظیم صاحبقرانیه از اقسامتشکیلی می‌شود؛ کاخ بزرگ و اندرون و حرمسرا. کاخ بزرگ عبارت است از یک تالار آینه و چندین اتاق ۲ طبقه. حرمسرا که در دوره پهلوی تخریب شد شامل ۴۰ تا ۵۰ ساختمان بود که غیر از عمارت بزرگ، هر یک ۴ اتاق و یک ایوان داشتند.

تالار جهان نما و حوضخانه

یکی از دیدنی ترین بخش های کاخ صاحبقرانیه تالار آینه است. این بخش که به تالار جهان نما هم معروف است، یک پنجره بزرگ به سمت جنوب و پنجره‌ای در شمال با چشم‌انداز کوه‌های البرز دارد. در دو طرف آن نیز ۲ در بزرگ منبت کاری به ۲ راهرو وسیع باز می‌شود. حوضخانه در طبقه زیرین کاخ قرار دارد. این فضا با معماری و تزئیناتی چون گچبری، ارس‌های فاخر و آثار موجود در آن، بعد از تالار جهان‌نما از زیباترین بخش های کاخ است. حوض در وسط بنا قرار دارد و اطراف آن میلمان چیده شده. چند تابلوی نقاشی، از جمله تابلوی حوضخانه صاحبقرانیه اثر کمال الملک در این فضا به چشم می‌خورد. اگر می‌خواهید برای یادآوری خاطرات فیلم‌ها و سریال های نوستالژیک به این کاخ بروید، بهتر است بدانید این مجموعه همه روزهای سال جز روزهای رحلت امام خمینی (ره)، شهادت حضرت علی (ع)، تاسوعا و عاشورا، رحلت رسول اکرم (ص) و شهادت امام جعفر صادق (ع) پذیرای گردشگران است.



گشت و گذار در بناهای معروف سینمایی را از دست ندهید

خانه های فیلم های خاطره انگیز

خانه مهرانگیز

معرفی
این خانه از بناهای به جا مانده از دوره قاجار است و وجه تسمیه آن به قدیمی ترین صاحب آن یعنی خانم مهرانگیز کامیوز برمی‌گردد.

	نشانی خیابان ری، خیابان آبشار غربی، کوچه شهید هداوند
	لوکیشن سریال پدرسالار
	ملت اتوبوس
	مترو بهارستان

خانه نوستالژیک

این بنا که بیش از ۸۰ سال قدمت دارد، محل اتفاقات سریال خاطره انگیز پدرسالار است. این خانه در حال حاضر کاربری فرهنگی دارد و به خانه فرهنگ محله امامزاده یحیی (ع) تبدیل شده است. معماری ساده و زیبای عمارت با ایوان و شاه نشین و گوشواره های قجری و رنگ آبی در و پنجره های چوبی و نرده های فلزی که یادگار دوره پهلوی اول است، چشم را می‌نوازد. برای بازدید از این خانه نیاز به هماهنگی و پرداخت هزینه نیست، شما در روزهای هفته و در ساعت اداری می‌توانید به دیدن این عمارت نوستالژیک بروید.



خانه مؤتمن الاطباء

معرفی
این بنا قجری ۳ طبقه که به نخستین خانه ۲ طبقه پایتخت منسوب است، با ۳۰ سال قدمت، متعلق به مؤتمن الاطباء، پزشک حاذق دربار ناصرالدین شاه است.

	نشانی خیابان پامنار (محله عودالجان)، روبه‌روی مسجد کاشانی، بن بست مؤتمن الاطباء
	مترو بهارستان
	لوکیشن سریال شهزاد، فیلم سینمایی خانه پدری



خانه دکتر معین و استاد جاهد

معرفی
این خانه که با نام خانسه فرهنگ و ادب نیز شناخته می‌شود، نخستین مرکز تخصصی ادبیات، موسیقی و خوشنویسی کشور است.

	نشانی خیابان پیروزی، میدان چهارمصد دستگاه انتهای خیابان بایزید بسطامی
	مترو ابن سینا
	لوکیشن سریال شهزاد و فیلم های سرزمین کهن بیست و یک روز بعد



موزه فرهنگ و هنر

در سال های نه چندان دور، اینجا محل زندگی ۲ تن سرداب و یک حیاط بزرگ با ۲ حوض کوچک گرد آبی دارد که یکی از حوض ها در نزدیکی در ورودی و دیگری در نزدیکی عمارت خانه است. بنای ساختمان ۲ طبقه است و در ایوان ها ستون های گچی و نرده های چوبی آبی رنگی جانمایی شده است. آنچه امروز خانه مؤتمن الاطباء را بر سر زبان ها انداخته، ساخته شدن بخشی از سریال پرترفدار شهزاد در آن است؛ اگر به بازدید این خانه بروید می‌توانید با پوشیدن لباس های قجری و لباس لباس های بزرگان سریال شهزاد عکس بگیرید.



خانه سرهنگ ایرج

معرفی
این عمارت با ۳ حیاط مرکزی و دالان بلند و تزئینات منحصر به فرد شاه نشین، نمونه کامل معماری قجری و از جمله عمارت های شاخص محله عودالجان است.

	نشانی خیابان پامنار، کوچه صوفیانی، کوچه برزیلی
	مترو ناصرخسرو
	لوکیشن فیلم سینمایی مهمان مامان



خاطره بازی با مهمان مامان

امکان ندارد فیلم مهمان مامان را دیده باشید و تزئینات گچی نمای خانه و اتاق ها، طاق نیم دایره‌ای ورودی با طرح گل و برگ و تزئینات چوبی ستون های عمارت به خاطر نان نموده باشد. همه این زیبایی ها را کنار آجرچینی های منظم حیاط و کاشی های لمابدار کف اتاق ها بگذارید. این خانه گه به دلیل چند دهه سکونت سرهنگ ایرج از نظامیان دوره پهلوی به این نام خوانده می‌شود، در اختیار سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری است و بازدید از آن، با هماهنگی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری امکان پذیر است.



عمارت وثوق الدوله

معرفی
این عمارت و ولای تاجیکستانی و ثوق الدوله (نخست وزیر دوران قاجار و پهلوی) بوده و با سر لشکر محمود دولو یکی از شهر داران پیشین تهران است.

	نشانی خیابان نبرد شمالی، کوچه طاهری، جنب کلاتر ۱۲ اسلامیته
	مترو نبرد
	لوکیشن سریال شهزاد



مناسب برای تردد کودکان و سالمندان

بی شک اگر سریال شهزاد را دیده باشید، شیفته خانه بزرگ آقا با بازی علی نصیریان هستید. برای رسیدن به عمارت آجری وثوق الدوله مسیری زیبا و سرسبز پیش پای شماست. بنای عمارت ۲ طبقه است، ورودی اصلی بنا ۳ طاق نما با در و پنجره های چوبی دارد و بازدید کنندگان راه به تالار بزرگ طبقه اول هدایت می‌کنند. در اطراف باغ، وسایل بازی و ورزشی تعبیه و همه مسیرها برای تردد ویلچر و کالسکه کودک مناسب سازی شده است؛ پس اگر به همراه خردسالان و سالمندان به بازدید این بنا می‌روید، نگران نباشید.



امامزاده طاهر کرج

● کرج، اتوبان کرج - قزوین، بعد از پل مهرشهر

معرفی: سکناس های ویژه‌ای از سریال مادرانه، در امامزاده طاهر، واقع در مهرشهر کرج ضبط شد؛ سریالی ویژه ماه رمضان سال ۹۲ که در آن بازیگر نقش اصلی فیلم یعنی اردلان تمجدید بارها بر سر مزار مادرش در این امامزاده می‌رود. بنابراین بینندگان بارها تماهایی از این امامزاده را در سریال دیده‌اند. قسمتی از بنای امامزاده طاهر متعلق به دوره صفویه بوده و بخش دیگر آن نیز مربوط به دوره معاصر است. در این مجموعه افراد معروفی مانند احمد شاملو، حسن گل تراقی، احمد محمود و... به خاک سپرده شده‌اند.

خانه دولو

معرفی
این خانه ۲ طبقه با معماری دوره پهلوی، ۸۰ سال پیش ساخته شده و منتسب به سر لشکر محمود دولو یکی از شهر داران پیشین تهران است.

	نشانی خیابان مجاهدین اسلام، خیابان شهید غلامرضا مسعود استکفای، کوچه قائن
	مترو بهارستان
	لوکیشن سریال کیف انگلیسی، سریال شهزاد



از کیف انگلیسی تا شهرزاد

با اینکه این خانه، سال ها پیش لوکیشن سریال کیف انگلیسی بود، اما شهرت خود را وامدار سریال پرمخاطب شهزاد است. ساختمان آجری، حوض فیروزه‌ای حیاط، نرده‌های چوبی و ستون های آجری ایوان، اتاق های تو طاق نما با در و پنجره های چوبی دارد و بازدید کنندگان راه به تالار بزرگ طبقه اول هدایت می‌کنند. در اطراف باغ، وسایل بازی و ورزشی تعبیه و همه مسیرها برای عمارت تاریخی در فهرست آثار ملی ثبت شده و برای بازدید از آن باید با سازمان میراث فرهنگی و گردشگری هماهنگ شوید.



ساختمان خانه سبز

معرفی
شاید یکی از نوستالژیک ترین خانه های مسکونی تهران همین خانه سبز باشد چرا که یادآور سریال های محبوب و معروف دهه ۷۰ و ۸۰ تلویزیون است.

	نشانی سعادت آباد، خیابان یازدهم شرقی
	مترو کیان
	لوکیشن سریال های خانه سبز، همسران، مجید دلیندم، دنیای شیرین و سیب خنده



دندانپزشکی سبز

اگرچه نام خانه، همنام همان سریال معروف است اما حالا مدت هااست که دیوارهایش به رنگ سفید درآمده و در فضای خانه که محل قرار شانه مردان خانواده صباچی بود هم عوض شده است. فضای داخلی طبقات اما مانند گذشته است و طبقه همکف که محل خانه آقاچون و خانم چون بود، محل سکونت خانواده رجیب یعنی مالک اصلی خانه است. اگر قصد بازدید از این خانه را دارید بهتر است به بهانه معاينه با ترمیم دندان به آنجا مراجعه کنید چون سال هااست که محل زندگی صباچی ها، تبدیل به مطب دندانپزشکی پسر خانواده رجیبی شده است.



خانه اتحادیه



معرفی
این عمارت و باغ متعلق به امین السلطان، صدراعظم دربار قاجار بوده و تنها بازمانده باغ های لاله‌زار است. این عمارت در دهه ۵۰ لوکیشن سریال معروف «دایی جان ناپلئون» شد و به همین نام نیز معروف شده است.

نشانی
خیابان فردوسی، خیابان سرهنگ سخایی به سمت خیابان لاله‌زار

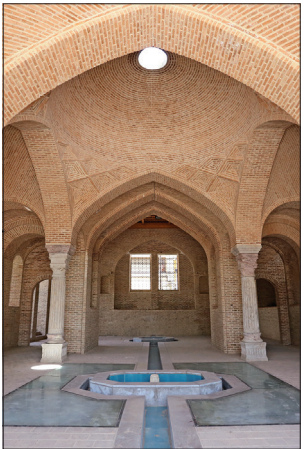
لوکیشن: سریال دایی جان ناپلئون

یک بنا و ۴ عمارت

قدمت عمارت امین السلطان به دوران قاجار می‌رسد و طرح کلی آن همانند بسیاری از خانه‌های دوران قاجار دارای اندرونی و بیرونی است. خانه شامل ۴ عمارت است. در دوسوی خانه ۲ ورودی و خروجی برای آن در نظر گرفته شده که ورودی سمت خیابان لاله‌زار دارای سردر و ستون نیم‌گرد توکاری در سمت ورودی است. قوس بالای در را اجرهای تراش دار تزئین شده است و بر سردر آن قاب اسماء جلاله به چشم می‌خورد. عمارت اصلی در بخش شمال شرقی باغ قرار دارد و ورودی آن حدود ۲ متر مقرنس کاری شده است. عمارت دوم کمی دورتر از این ورودی مقرنس کاری شده با درهایی فلزی و ۲ ستون سنگی قرار دارد.

خانه تهران اینجاست

سال ۱۳۵۳ بود که طبقه دوم این عمارت برای ساخت سریال دایی جان ناپلئون مرمت و بازسازی شد و بعد از آن نام خانه اتحادیه با این سریال گره خورد. عمارت سوم در مرکز و شمال باغ گرفته و شکلی آمانند دارد. در روبه‌روی این عمارت حوضی بزرگ و زیبا قرار گرفته و تمام سردرهای آن گچبری های زیبا و سستنی دارند و در بخش های زیرین دیوار آجرچینی های مختلف را می‌توان دید. بین عمارت های سوم و چهارم عمارت دیگری قرار دارد که از دوران امین السلطان مانده و جز چند دیوار و ستون و یک شومینه چیز دیگری از آن باقی نمانده است. خانه اتحادیه سال ۱۳۸۴ در فهرست آثار ملی ایران قرار گرفت. این خانه تاریخی با عنوان «خانه تهران» کاربری فرهنگی دارد.



● ویژه‌نامه روز پنجشنبه

● ۲۸ تیر ۱۴۰۳

● شماره ۴۶