



کمتراز ۱۰ روز دیگر درهای نمایشگاه سرزمین مقاومت به روی شهروندان باز می شود

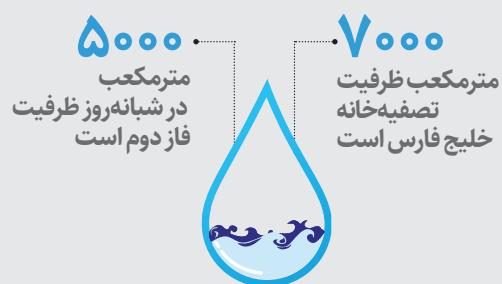
شبیه سازی سرزمین مقاومت در برج میلاد

+ بازدیدکنندگان با ورود به تونل، قصه تصویری کشورهای مقاومت را مشاهده می کنند

صفحه ۱۵

همزمان با اجرای پویش امید و افتخار و افتتاح تصفیه خانه خلیج فارس مطرح شد

ساخت ۱۱ تصفیه خانه پساب در پایتخت



صفحه ۱۶

افزایش نظارت بر محدوده طرح با ۴۰ دوربین جدید

دورزدن طرح ترافیک سخت تر می شود

+ بیش از ۵۵۰ دوربین نظارتی ورود و خروج خودروها به محدوده طرح را رصد می کنند

صفحه ۱۴

گزارش تصویری

تعزیه خوانی در تکیه تجریش

از دوران قاجار تاکنون مردم گوشه و کنار ایران در میدان، گذرها، حسینیه ها و تکایا به تماشای تعزیه نشستند. هنری که در فرهنگ ما ریشه دیرینه دارد و نمایشی آیینی که وقایع کربلا را روایت می کند. در تهران هم مراسم تعزیه خوانی در تکیه بزرگ تجریش به ثبت ملی رسیده است و در دهه اول محرم هر روز از ساعت ۱۰ صبح میزبان عاشقان ابا عبدالله (ع) و این نمایش مذهبی است. تکیه تجریش یادگاری از دوران قاجار است که در ضلع شمالی استان امامزاده صالح (ع) و در ۲ طبقه ساخته شده است. آن زمان طبقه بالا در ایام محرم پذیرای زنان بوده و ۲۲ پنجره شبیه به هم دارد. این پنجره ها به طبقه اول و صحن تکیه باز می شوند. در این چند قاب نمایی از تعزیه این تکیه را می بینید.



به نواز دور سلام

برای نخستین بار در کشور المان نوری حرم ابا عبدالله الحسین (ع)، قلب پایتخت را روشن کرد



گزارش فرخنده رفائی

نزدیک میدان انقلاب که می رسد دستش را روی سینه می گذارد و به احترام سر فرو می آورد و زیر لب زمزمه می کند: السلام عليك يا ابا عبدالله. میدان انقلاب این روزها بیش از هر زمان دیگری رنگ و بوی حرم و محرم به خود گرفته است؛ جایی که از ۲ شبانه روز قبل، به دیواره نوری حرم سیدالشهدا (ع) مزین شده و قلب تهران را روشن کرده است. حالا عاشقان ابا عبدالله الحسین (ع) و کربلازاده ها چشمانشان به آستان مقدس حرم امام حسین (ع) روشن شده و در جوارش زیارت عاشورا می خوانند. المان دیواره نوری حرم ابا عبدالله الحسین (ع) برای نخستین بار در کشور به همت سازمان زیباسازی شهرداری تهران نصب شده است.



بازه زمانی

دهه اول محرم از ساعت ۲۲ تا ۱۶

برنامه های هنری رواقها

- پارچه نویسی با اشعار عاشورایی
- نقاشی قهوه خانهای بر بوم با مضامین عاشورایی
- نقاشی خط روی علم های محرمی
- برپایی نمایشگاه عکس از هیئت های قدیمی ایران

میزان فعالیت

نیروی انسانی در طراحی، ساخت و نصب سازه ۳۵۰۰ نفر ساعت

شکل سازه

نمایش ۴ در اصلی حرم سیدالشهدا (ع) به صورت دیواره استوانه ای

دیگر برنامه های محرمی تهران

- نورپردازی عاشورایی ۲۵ میدان مهم و پرتردد تهران
- امسال برای نخستین بار همزمان با دهه اول ماه محرم با نصب ریسسه های نوری با رنگ قرمز نورآرایی شد.

موقعیت نصب سازه

دور تا دور میدان انقلاب مساحت سازه: حدود ۶۰۰ متر مربع وزن سازه: حدود ۱۲۰ تن جنس سازه: آهن مدت زمان پیاده سازی: ۲ ماه منابع نورپردازی: ۵۰ هزار منبع نوری

رواق های عشاق الحسین

پارک ملت / بلوار کشاورز خیابان ولی عصر / نیش متروی میدان جهاد / تئاتر شهر

