

مهمانی رنگ‌ها و نقش‌ها

اگر طرفدار تماشای آثار هنری از جنس نقاشی و نگارگری باشید، گزینه‌های مختلفی پیش‌رویتان است؛ از آثار ماندگار هنرمند مشهوری مانند کمال‌الملک گرفته تا تجربه‌های تازه یک هنرمند ناشناس در یکی از محله‌های پایتخت را می‌توانید نظاره‌گر باشید. همچنین جز ده‌ها گالری و نگارخانه که بازدید از آنها رایگان است، بخش ویژه‌ای از مهم‌ترین موزه‌های تهران هم به نمایش هنر نقاشی و نگارگری اختصاص دارند. برای اینکه روحتان از تماشای رنگ و نقش در تهران تازه شود، قدم زدن در بعضی خیابان‌ها هم می‌تواند شما را به مهمانی رنگ و نقش بر دیوارهای شهر ببرد. خلاصه اینکه برای علاقه‌مندان به هنر نقاشی، پاتوق‌های هنری متعددی در پایتخت وجود دارد که می‌توانند مقصد گشت‌وگذار آخر هفته باشند.

موزه رضا عباسی



معرفی آثاری که در آن به نمایش گذاشته شده، یکی از ویژه‌ترین موزه‌های کشور است. برخی آثار نگارگری فاخر هم در این موزه نگهداری می‌شود.

نشانی	خیابان شریعتی، نرسیده به پل سیدخندان
زمان فعالیت	هر روز ۹ تا ۱۷

تماشای آثار دوره صفویه

در تالار نگارگری موزه رضا عباسی نقاشی‌های دوره‌های مختلف اسلامی به نمایش گذاشته شده است و بازدیدکنندگان را بسا مراحل تحول و رشد این هنر تا قرن ۱۴ هجری قمری آشنا می‌کند. اثر شاخصی که در این بخش وجود دارد، کهن‌ترین نمونه برگی از شاهنامه «موت» مربوط به اواسط قرن ۸ هجری قمری است. همچنین از سده‌های اولیه دوره اسلامی (قبل از قرن ششم هجری قمری) آثار معدودی از نگاره‌ها به‌جای مانده است. علاوه بر این، آثاری از رضا عباسی، هنرمند نام‌آوری که شیوه و سبک او جایگاهش را میان هنرمندان بالا برده همراه با نگاره‌های چند نفر از شاگردانش، مجموعه دوره صفویه را تکمیل می‌کند. یکی از مهم‌ترین اشیای این تالار، یک برگ شاهنامه متعلق به اواسط قرن هشتم هجری است. این برگ متعلق به شاهنامه دموت است؛ کتابی نفیس که تا اواخر دوره قاجار در کاخ گلستان از آن نگهداری می‌شد. اسناد می‌گویند که احتمالاً این کتاب حدود ۱۳۰ برگ بوده، اما تا امروز فقط ۷۷ برگ آن در مجموعه‌ها و موزه‌های گوناگون شناسایی شده است.

تعدادی از موزه‌های پایتخت آثار هنری نقاشان را به نمایش گذاشته‌اند

گنجینه آثار فاخر

موزه هنرهای معاصر

معرفی موزه هنرهای معاصر تهران دارای جامع‌ترین و مهم‌ترین گنجینه‌های هنر مدرن پس از جنگ جهانی دوم تا پیش از دهه ۱۹۸۰ میلادی در خارج از اروپا و آمریکای شمالی است.

نشانی	تهران، خیابان کارگر شمالی، جنب پارک لاله
زمان فعالیت	هر روز ساعت ۱۰ تا ۱۹

۴ هزار اثر ارزشمند در موزه هنرهای معاصر

در موزه هنرهای معاصر، بیش از ۴ هزار اثر ارزشمند از نخبگان هنرهای تجسمی ایران و جهان نگهداری می‌شود که نزدیک به ۴۰۰ اثر از آنها ارزش استثنایی دارند. موزه هنرهای معاصر دارای ۹ گالری است که در ۳ گالری آن آثار ارزشمند هنرمندان معاصر بین‌المللی نگهداری می‌شود. البته ۶ گالری دیگر به‌صورت مناسبتی و فصلی دایر هستند. آثار هنری این گالری‌ها به‌دلیل تنوعشان جذابیت زیادی دارند.



موزه نقاشی پشت شیشه

معرفی یکی از دیدنی‌ترین مکان‌های تهران، موزه نقاشی پشت شیشه است که در آن مجموعه عظیمی از نقاشی‌های زیبا وجود دارد.

نشانی	تهران، خیابان سعدی، خیابان قانلی پلاک ۲۰۲
اتوبوس	دروازه دولت
مترو	دروازه دولت
زمان فعالیت	هر روز ساعت ۹ تا ۱۷



دومین موزه نقاشی پشت شیشه جهان در تهران

اینجا دومین موزه نقاشی پشت شیشه در جهان و تنها موزه مستقل کشورمان در یکی از شاخه‌های نگارگری است. نقاشی پشت شیشه هنری است که در گذشته رونق بسیار زیادی در کشورمان داشته و بخشی جدانشدنی از معماری ایرانی به‌حساب می‌آمده است. نقاشی‌های به‌نمایش درآمده در این موزه شامل موضوعات گوناگون و در زمینه‌های مختلف است.

در این موزه ۴۵۰ اثر هنری دوران صفویه، زندیه، قاجار به افشاریه و معاصر و تعدادی از آثار نقاشی علی‌اکبر صنعتی نگهداری می‌شود.



موزه نگارخانه کاخ گلستان

معرفی موزه نگارخانه در طبقه همکف کاخ اصلی گلستان و زیر تالار سلام (تالار تاجگذاری یا موزه) قرار دارد و به نوعی حوضخانه این تالار محسوب می‌شود.

نشانی	خیابان ولیعصر، بالاتر از بلوار میرداماد جنب خیابان قبادیان
اتوبوس	میرداماد
مترو	میرداماد
زمان فعالیت	هر روز ساعت ۱۰ تا ۱۹ و ۱۴ تا ۲۱:۳۰



نمایش آثار تاریخی نقاشی

موزه نگارخانه شامل ۲ بخش شمالی و جنوبی است و بخش جنوبی که قبلاً انبار بوده اکنون به نمایش نقاشی‌های اوایل دوره قاجار اختصاص دارد و آثار نقاشانی چون صنیع‌الملک، مزین‌الدوله، استاد میرزا بابا و... در اینجا دیده می‌شود. بخش شمالی نگارخانه هم به نمایش تابلوهای نقاشی اواخر دوره قاجار اختصاص یافته است که در اینجا می‌توانید تابلوهایی از کمال‌الملک، مصورالملک و محمودخان صبارا ببینید.



باغ موزه نگارستان

معرفی بر دیوارها و تالارهای باغ نگارستان نقاشی‌های متعددی وجود دارد و دلیل نام‌گذاری این باغ هم وجود همین نقاشی‌هاست.

نشانی	میدان بهارستان، خیابان دانشسرا خیابان شریعتمدار رفیع
اتوبوس	میدان بهارستان
مترو	میدان بهارستان
زمان فعالیت	هر روز ساعت ۱۰ تا ۱۹



نقاشی‌های درباری

فتحعلی‌شاه به نقاشی‌های شاهانه و چشمگیر علاقه داشت؛ بنابراین دستور داد نقاشان تصویرش را در لباس‌های زربفت و مزین به گوهرهای گران‌قیمت ترسیم کنند. مشهورترین اثری که در این مجموعه به چشم می‌خورد، نقاشی درباری فتحعلی‌شاه قاجار به همراه ۵۴ نفر از پسرانش است. البته در نگارخانه تنوع نقاشی‌ها زیاد است و خیلی‌شان مضمون تاریخی و مذهبی دارند. در بین آثار باغ‌موزه تابلوهای نقاشی از هنرمندان نامداری چون صنیع‌الملک، کمال‌الملک، میرزا کاظم‌امام و آقا محمدصادق نقاش‌باشی نیز دیده می‌شود.



موزه آزادی

معرفی این مجموعه مساحتی بیشتر از ۵ هزار مترمربع دارد و در کنسار کتابخانه و موزه و سالن برگزاری کنسرت، دارای نگارخانه نسبتاً بزرگی هم هست.

نشانی	انتهای خیابان آزادی، برج آزادی
اتوبوس	میدان آزادی
مترو	میدان آزادی
زمان فعالیت	هر روز جز شنبه‌ها از ساعت ۹ تا ۲۱



نگارخانه اقوام

نگارخانه موزه برج آزادی از چند بخش تشکیل شده است. داشت؛ بنابراین دستور داد نقاشان تصویرش را در لباس‌های زربفت و مزین به گوهرهای گران‌قیمت ترسیم کنند. مشهورترین اثری که در این مجموعه به چشم می‌خورد، نقاشی درباری فتحعلی‌شاه قاجار به همراه ۵۴ نفر از پسرانش است. البته در نگارخانه تنوع نقاشی‌ها زیاد است و خیلی‌شان مضمون تاریخی و مذهبی دارند. در بین آثار باغ‌موزه تابلوهای نقاشی از هنرمندان نامداری چون صنیع‌الملک، کمال‌الملک، میرزا کاظم‌امام و آقا محمدصادق نقاش‌باشی نیز دیده می‌شود.



موزه هنرهای ملی ایران

معرفی موزه هنرهای ملی ایران یادگاری به جا مانده از استاد حسین بهزاد است و آثار هنرمندان نقاش و مینیاتوربست در آن دیده می‌شود.

نشانی	میدان بهارستان، خیابان کمال‌الملک
اتوبوس	میدان بهارستان
مترو	بهارستان
زمان فعالیت	هر روز ساعت ۹ تا ۱۹



نقاشی‌های حماسی و عاشقانه

در موزه هنرهای ملی ۱۲۷۱ اثر فاخر هنری به چشم می‌خورد که قدمتشان به ۲۰۰ سال قبل برمی‌گردد. آثار هنری مثل مینیاتور، خاتم‌کاری، نگارگری و کاشی‌کاری در این موزه وجود دارد که تماشای آنها خالی از لطف نیست. در این موزه بیش از ۵۰ تابلو وجود دارد که برگرفته از آثار منظوم شاعرانی چون فردوسی و نظامی است و داستان‌های خسرو و شیرین، هفت پیکر، یوسف و زلیخا و شخصیت‌های شاهنامه را به تصویر کشیده‌اند.



موزه هنرهای زیبای سعدآباد



معرفی ساختمان موزه هنرهای زیبای یکی از بناهای باشکوه مجموعه سعدآباد است که در انتهای کاخ قرار دارد.

نشانی	خیابان ولیعصر(عج)، خیابان فلاخی، انتهای خیابان طاهری
زمان فعالیت	هر روز ۹ تا ۱۹

جلوه‌گری آثار هنری

نمای بیرونی موزه هنرهای زیبای تهران از سنگ مرمر سیاه ساخته شده، به همین دلیل به آن کاخ اسود هم می‌گویند. این موزه ۳ طبقه دارد که در هر کدام گالری‌های متعدد و تودرتویی ایجاد شده که با گچبری، نقاشی و اینه‌کاری تزئین شده‌اند. فرش‌های نفیس پهن شده در تالارها هم جذابیت دیگری این موزه است. در طبقه همکف موزه ۱۱۹ اثر از آثار هنرمندان مشهوری چون سهراب سپهری، حسین محجوبی، فرامرز پیل‌آرام، حسین زندرودی، پروانه اعتمادی و نصرالله افجه‌ای دیده می‌شود که هر کدام در نوع خود کم‌نظیرند. در طبقه اول موزه گردشگرانی می‌توانند آثار نقاشان اروپایی از قرن ۱۷ تا ۲۰ را تماشا کنند.



یادگار کمال‌الملک

در گالری‌های طبقه دوم این موزه آثار نقاشی هنرمندان ایرانی از دوره صفویه تا قاجار به نمایش گذاشته شده است. بیشتر تابلوها ارزش بالایی دارند و یکی از آنها با عنوان «مجلس شیرین و فرهاد» در مخزن موزه نگهداری می‌شود. در میان آثار طبقه دوم تابلوی بزرگی به چشم می‌خورد که نادرشاه را در حال تاج گذاشتن بر سر محمدشاه گورکانی (پادشاه هند) به تصویر کشیده است. این تابلو ۳۰ سال قبل از قتل نادرشاه کشیده شده است. در طبقه دوم موزه آثار شاخصی به چشم می‌خورد؛ نقاشی‌هایی از عهد زندیه که شاخص‌ترین آنها تمثال حضرت علی(ع)، امام حسن(ع) و امام حسین(ع) است. تابلوهای نقاشی‌ای هم از چهره شاهزادگان زند بر دیوار است که هنر نقاشان چیره‌دست به شمار می‌آید. در موزه هنرهای زیبای سعدآباد ۱۸ اثر نفیس پرواز از کمال‌الملک نیز وجود دارد.

موزه هنرهای دینی امام‌علی‌ء

معرفی آثار موزه هنرهای دینی امام‌علی(ع) شامل نقاشی و آثار حجیمی، خوشنویسی و عکس با مضمون مذهبی و دینی است.

نشانی	خیابان ولیعصر(عج)، بلوار سفندیار
اتوبوس	نیایش
مترو	میرداماد
زمان فعالیت	هر روز ساعت ۹ تا ۱۶



نقاشی‌هایی با موضوع مذهبی

موزه هنرهای دینی امام‌علی(ع) تنوعی از آثار هنری را به نمایش گذاشته است. در کنار نقاشی‌های خیال‌نگاری، نقاشی‌های معاصر چشم‌نوازی می‌کند. مرقع‌های خوشنویسی، تابلوفرش‌ها و کتاب‌های چاپ سنگی از دیگر جذابیت‌های این موزه هستند. بد نیست بدانید ۴۰۰ متر از فضای موزه به برپایی نمایشگاه توسط هنرمندان اختصاص داده شده است. به این ترتیب علاقه‌مندان می‌توانند هم از آثار قدیمی بازدید کنند و هم نگاهی به آثار هنرمندان زمان خود بینند.



منطقه ۱

معرفی: خیابان صادقی بلوار قیصریه، خیابانی در نزدیکی محل زندگی و کار علی‌اکبر صادقی، نقاش معروف ایرانی است. علی‌اکبر صادقی یک نقاش نوکلاسیک روایتگر است. او نقاشی کلاسیک ایران و جهان و به‌ویژه مینیاتور ایران را خیلی خوب تجربه کرده است. هنر صادقی بر پایه شیوه نقاشی سنتی و قهوه‌خانه‌ای بوده و آثار او به‌ویژه در دوره نخست، هم از نظر به کارگیری عناصر تصویری و رنگ، جلوه‌ای ایرانی دارند. در اغلب آثار او فرهنگ عامیانه، اساطیر ایرانی، نقاشی قهوه‌خانه‌ای و سنت‌های تصویری ایرانی مثل برده‌خوانی بازآفرینی شده‌اند.

خیابان علی‌اکبر صادقی

صادقی

صادقی