۲ کارگردان روی خط استوا

مهرداد غفارزاده، کارگردان: در «روی خط صفر» ۲ کارگردان از ۲ نقطه مختلف جهان، یعنی ایران و ژاپن، بدون اینکه از داستان هم خبر داشته باشند، از ۲ سوی جهان حرکت می‌کنند و در خط استوای کشور کنیا با هم تلاقی پیدا می‌کنند. ما ۲ کارگردان درواقع روی خط استوا از داستان هم باخبر شدیم و در آنجا پایان داستان مشترکمان را نوشتیم./ مهر

دولت بعدی پروژه سالن‌سازی را ادامه دهد

احمد نجفی، بازیگر: پروژه سالن‌سازی که طی سال‌های اخیر به‌شدت رونق گرفته، مسئله‌ای بسیار مهم است که باید در دولت بعد هم ادامه پیدا کند. امیدوارم دولت برای این کار بودجه بسیار خوبی تخصیص بدهد و از این حرکت ارزشمند حمایت جدی صورت گیرد./ سینما پرس

کوتاه‌تر از گزارش

اکران هر مسابقه با ۶۰۰ تماشاگر

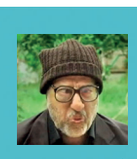
پخش بازی‌های مهم جام ملت‌های اروپا در باغ کتاب

سابقه پخش بازی‌های مهم فوتبال در سینماهای کشور تقریبا به یک دهه پیش برمی‌گردد. سینماداران مثل هر کسب‌وکار دیگری دوست دارند محل کسب‌شان پر از مشتری باشد. پخش مسابقات مهم فوتبال یا در سال‌های اخیر سریال‌های شبکه نمایش خانگی و حتی اکران‌های خصوصی هم در برنامه برخی سالن‌های سینما قرار داشته است. همیشه هم کسانی به پخش هر چیزی غیر از فیلم، مخصوصا فوتبال، در سینما معترض بوده‌اند. با این حال، از جذابیت پخش فوتبال در سینما نمی‌توان به‌راحتی گذشت، مخصوصا وقتی چنین اقدامی مشتری داشته و براساس نیاز بازار انجام شده باشد. آمفی‌تئاتر باغ کتاب از روز جمعه ۲۱ خرداد با پخش بازی ترکیه -ایتالیا پخش مسابقات مهم جام ملت‌های اروپا ۲۰۲۴ را کلید زد. طبق اعلام روابط عمومی باغ کتاب در این رویداد تلاش شده است تا بازی‌های تیم‌های پرطرفدار حتما به نمایش درآید. آمفی‌تئاتر بامِ باغ کتاب، فضایی روباز با ظرفیت ۵۹۸نفر به وسعت ۴۰۰ مترمربع است که به‌گفته روابط عمومی این مرکز فرهنگی - تفریحی در نوع خود در کشور منحصربه‌فرد است. باغ کتاب هیچ‌یک از سالن‌های نمایش فیلمش را به پخش فوتبال اختصاص نداده و آمفی‌تئاترش را برای این کار در نظر گرفته است. قیمت بلیت‌های این بازی‌ها ۸۰هزار تومان است که تقریبا با قیمت بلیت یک سالن سینمایی مدرن برابر است. احتمالا آنچه در انتخاب بازی‌ها تا به اینجای کار برای دست اندرکاران این برنامه اولویت داشته، شهرت بازیکنان و تعداد طرفدارانشان در ایران بوده است. مسلما با افزایش حساسیت بازی‌ها در مراحل بعدی انتخاب بازی جذاب‌تر برای نمایش در باغ کتاب آسان‌تر خواهد شد. به‌گفته روابط عمومی باغ کتاب به همشهری، تقریبا تمام ظرفیت آمفی‌تئاتر این مرکز در شب‌های پخش فوتبال پر می‌شود.

حضور و غیاب پایتخت ۷

بهرام افشاری و مهران احمدی نیستند، علیرضا خمسه باز می‌گردد

گزارش: فهیمه پناه آذر، روزنامه‌نگار



با اینکه علیرضا خمسه در نقش بابا پنجعلی در فصل ششم با مرگش از پایتخت بیرون رفت، به‌نظر می‌رسد این بازیگر در فصل هفتم حضور دارد؛ اما بازیگرانی چون بهرام افشاری، مهران احمدی و سارا و نیکا فرقانی و... غایبان اصلی پایتخت ۷ هستند.

ایده حضور علیرضا خمسه در نقش روح بابا پنجعلی ایده‌ای است که پیش‌تر از سوی محسن تنابنده طراح و سرپرست نویسندگان اثر مطرح شده بود؛ ولی هیچ‌گاه به اجرا نرسید. با این حال با اظهارنظر مدتی پیش علیرضا خمسه که از تماس عوامل سریال برای بازگشت او به این اثر خبر می‌داد، اجرای آن را می‌توان محتمل دانست.

محسن تنابنده و ریما رامین‌فر ۲ بازیگر اصلی این سریالند که هومن حاج عبداللهی و احمد مهران‌فر آنها را در فصل هفتم همراهی خواهند کرد؛ بازیگرانی که در این سال‌ها اصلا با تلویزیون همکاری نداشتند.

مهران احمدی که این‌روزها با بازی «آبی روشن» روی پرده سینماست، از بازیگران اصلی پایتخت بود. این بازیگر در این فصل حضور ندارد و دلیل عدم‌حضورش مشخص نیست؛ اما خودش در یکی از گفت‌وگوهایش عنوان کرده که حضورش در پایتخت از بدترین تصمیم‌های کاری‌اش بوده است. در فصل ششم، بهبود (مهران احمدی) به‌خاطر ابتلا به کرونا به بیمارستان برده شد و به‌نظر می‌رسد سازندگان پایانی را برای سرنوشت بهبود رقم زده‌اند. نسرین نصرتی (فهیمه) هم جزو بازیگران اصلی است که باید دید آیا در فصل هفتم حضور دارد یا خیر.

بعد از ۴ سال سیروس مقدم و محسن تنابنده با جمع کردن تیم خود می‌خواهند فصل هفتم «پایتخت» را در حالی بسازند که به‌طور حتم چالش‌های زیادی در مسیر تولید خواهند داشت؛ از جمله این که از میان بازیگران، برخی از آنها جلوی دوربین مقدم نمی‌روند.

یکی از چهره‌های اصلی «پایتخت» در فصل پنجم و ششم بهرام افشاری است؛ بازیگری که حالا تبدیل به پولساز ترین چهره سینمای کمدی شده. افشاری به‌خاطر حضورش در فیلمی سینمایی، با سیروس مقدم در فصل هفتم همراه نشد. افشاری در حال حاضر ۲فیلم «هفتاد سی» و «مرد عینکی» را دارد.

به‌نظر می‌رسد سیروس مقدم و تیمش جز ایران در کشور تاجیکستان هم قصه پایتخت را می‌سازند؛ خبری که هنوز تأیید نشده است.

مجموعه تلویزیونی «پایتخت» که نخستین بار در آخرین روزهای زمستان ۸۹ روی آنتن این شبکه رفت، با استقبال مخاطبان به یکی از موفق‌ترین محصولات کمدی سازمان صداوسیما تبدیل شد تا درنهایت با رکورد ۶فصل ادامه یافت.

با شروع تولید فصل هفتم، به‌نظر می‌رسد زمان نمایش این سریال نوروز یا ماه رمضان خواهد بود؛ سریالی که قرار است در ۱۵قسمت تولید شود و شاید مدیران سازمان آن را برای نیمه اول ماه رمضان ۱۴۰۳ درنظر بگیرند که به لحاظ زمانی ۱۱ تا ۲۵ اسفند خواهد بود.

به‌نظر می‌رسد دوقلوهایی که از کودکی همراه «پایتخت» بودند و بزرگ‌شدن‌شان را تماشاگران این سریال دیدند، با بازی سارا و نیکا فرقانی اصل که جزو بازیگران اصلی به‌حساب می‌آمدند، دیگر در این سریال بازی نمی‌کنند.

صفحه‌آرا: بهروز قلی‌پور

اکران

«روزی، روزگاری آبادان» بعد از انتخابات

پخش‌کننده فیلم «روزی، روزگاری آبادان» درباره دلیل به تعویق افتادن اکران این فیلم توضیح داد. سعید خانی، مدیر دفتر پخش خانه فیلم به ایسنا گفت: قرار بود فیلم «روزی، روزگاری آبادان» از چهارشنبه همین هفته (۶تیرماه) روی پرده سینماها برود، ولی به‌خاطر تب و تاب انتخابات تصمیم گرفتیم این اکران یک هفته به تعویق بیفتد، چراکه به نظر می‌رسد این کار بیشتر به سود فیلم خواهد بود. وی افزود: در زمانه‌ای که خاورمیانه را جنگ فراگرفته «روزی، روزگاری آبادان» فیلمی انسانی و در ستایش صلح است. پیش‌بینی می‌کنیم با توجه به حضور بازیگران خوب سینما، به‌خصوص فاطمه معتمدآریا و محسن تنابنده، این فیلم فروش موفقی داشته باشد. اولین نمایش فیلم «روزی، روزگاری آبادان» که نخستین تجربه کارگردانی حمیدرضا آذرنگ نیز هست، سال ۱۳۹۹ در سی‌ونهمین جشنواره فیلم فجر بود.

ورزشی

بازیگر «دزدان دریایی کارائیب» طعمه کوسه شد

تامایو پری، بازیگر «دزدان دریایی کارائیب» بر اثر حمله کوسه در ۴۹سالگی درگذشت.

به گزارش مهر به نقل از ورایتی، تامایو پری، بازیگر فیلم «دزدان دریایی کارائیب» که در اصل موج‌سوار و نجات‌غریقی قابل بود، بر اثر حمله کوسه در هاوایی درگذشت.

امدادگران پری را پس از حمله کوسه به ساحل آوردند، اما او شانسی برای نجات نداشت و در همان‌جا مرگ وی اعلام شد. از پری به‌عنوان موج‌سواری حرفه‌ای یاد شده که در سراسر جهان شناخته‌شده است.

فناوری اطلاعات

چگونه آنتن‌دهی گوشی را تقویت کنیم

حتما برای شما پیش آمده که در حال گذراندن تعطیلات در یک منطقه ییلاقی در اینستاگرام یا یوتیوب بچرخید و سیگنال تلفن شما قطع شود. به گزارش سی نت، اگر در چنین شرایطی قرار گرفتید راه‌های سریع و آسانی برای بهبود سیگنال تلفن همراه شما وجود دارد، مانند تغییر حالت هواپیما یا بازنشانی تنظیمات شبکه. در زیر، نگاهی به برخی از رویکردهای آزمایش‌شده و واقعی و همچنین روش‌های منحصربه‌فردتری خواهیم انداخت که می‌تواند به کارکرد بهتر گوشی شما کمک کند.

- **موقعیت خود را عوض کنید:** این کار باعث می‌شود که هیچ مانعی بین گوشی همراه شما و دکل‌های تلفن بیرون وجود نداشته باشد. برای این کار باید از اشیای فلزی یا دیوارهای بتنی که هردوی آنها پذیرش سیگنال را از بین می‌برند، دور شوید؛ درعوض درصورت امکان کنار پنجره یا به بیرون بروید.
- **قاب گوشی خود را بردارید:** جداکردن هر چیزی که روی گوشی دارید، به‌خصوص اگر ضخیم باشد، ضرری ندارد و کمک می‌کند آنتن گوشی توسط چیزی مسدود نشود و سیگنال بهتری دریافت کند.
- **مطمئن شوید که گوشی شارژ شده است:** جست‌وجوی سیگنال قوی‌تر و اتصال به آن انرژی را تخلیه می‌کند؛ بنابراین اگر شارژ باتری تلفن شما در حال حاضر کم است، ممکن است برای دریافت خدمات خوب با مشکل مواجه شوید.
- **خاموش کردن و سپس روشن کردن مجدد اتصال آنتن:** این سریع‌ترین و ساده‌ترین راه برای رفع مشکلات سیگنال است. اگر از مکانی به مکان دیگر در حال جابه‌جایی هستید، اتصال مجدد از حالت هواپیما، مودم‌های وای‌فای، بلوتوث و شبکه تلفن همراه گوشی را مجبور می‌کند بهترین سیگنال را در منطقه پیدا کنند.

اتمام پروژه فیبر نوری در ۲۰۰ شهر

عیسی زارع‌پور، وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات: پروژه فیبر نوری در ۲۰۰ شهر به اتمام رسیده و بالای ۴۰ درصد از حوزه شهری کشور تحت پوشش فیبر نوری قرار گرفته است. در دنیا ۱۰ تا ۱۵ سال است که در حوزه ارتباطات ثابت مبتنی بر فیبر نوری با آینده‌نگری کار می‌کنند.

هوشیاری نسبت به بداخلاقی‌های انتخاباتی در فضای مجازی

حسین دلیریان، سخنگوی مرکز ملی فضای مجازی: آمار تخریب‌ها و اخبار جعلی علیه کاندیداها در فضای مجازی به‌شدت بالا رفته است. همچنین روبات‌ها و کاربران فیک هم فعال شده‌اند و به اخبار جعلی ضریب می‌دهند. با هشتگ‌های #مراقب_باشیم و #اخبار_جعلی، مردم را نسبت به این بداخلاقی‌های انتخاباتی هوشیار کنیم.

مغز مردان و زنان متفاوت است؟

باورهای نادرست باعث سوءتفاهم‌های فراوانی درباره قابلیت‌های مغز شده است

گزارش: ساسان شادمان‌منفرد، روزنامه‌نگار

طی سالیان طولانی، باورهای غلط بسیاری در علوم مختلف شکل گرفته است که برای محو کردن آنها از اذهان عموم، کار فوق‌العاده دشواری پیش روی دانشمندان و محققان قرار دارد. وجود باورهای غلط در مورد مغز انسان و عملکرد آن می‌تواند دلایل مختلفی داشته باشد. اطلاعات ناقص یا اشتباه، انتقال دهان به دهان، تفسیر نادرست از مطالعات علمی، ساده‌سازی بیش از حد، منافع تجاری و مشکلات در آموزش و اطلاع‌رسانی ازجمله این علل می‌تواند به‌حساب آید. برای مقابله با این باورهای نادرست، آموزش و اطلاع‌رسانی صحیح، دسترسی به منابع معتبر و تفسیر دقیق نتایج علمی ضروری است.

۱ مغز انسان پس از بلوغ رشد نمی‌کند: مغز انسان قابلیت شکل‌پذیری و تغییر را دارد و می‌تواند در طول عمر به یادگیری و ایجاد اتصالات نورونی جدید ادامه دهد.

۲ اندازه مغز تعیین‌کننده هوش است: اندازه مغز به تنهایی نشان‌دهنده هوش نیست؛ عوامل بسیاری مانند تعداد و کارایی اتصالات نورونی و کیفیت پردازش اطلاعات در آن نقش دارند.

۳ هوش ارثی است: اگرچه ژنتیک نقش مهمی در تعیین ضریب هوشی انسان دارد، ولی محیط، تربیت، تحصیلات و تجربیات هم تأثیر فراوانی در این امر دارند.

۴ چپ‌دست‌ها خلاق‌تر هستند: خلاقیت به عوامل پیچیده‌ای بستگی دارد و به‌دست غالب محدود نمی‌شود. هر دو نیمکره مغز در خلاقیت نقش دارند.

۵ بازی‌های فکری باعث افزایش هوش می‌شوند: بازی‌های فکری می‌توانند حافظه و توانایی حل مسئله را بهبود بخشند، اما تأثیر مستقیمی بر افزایش هوش ندارند.

۶ نیمکره راست مغز هنری است و نیمکره چپ منطقی: هر دو نیمکره مغز در هماهنگی با هم کار می‌کنند و وظایف پیچیده را به اشتراک می‌گذارند. تفکیک مطلق کارکردها بین دو نیمکره صحیح نیست.

۷ مغز مردان و زنان متفاوت است: اگرچه تفاوت‌هایی در ساختار و عملکرد مغز مردان و زنان وجود دارد، اما این تفاوت‌ها به‌معنای برتری یکی بر دیگری نیست و بیشتر به تفاوت‌های فردی و محیطی بستگی دارد.

۸ خوابیدن باعث هدر رفتن وقت مغز می‌شود: خواب برای عملکرد صحیح مغز حیاتی است. در طول خواب، مغز اطلاعات را پردازش و ذخیره و به بازیابی انرژی کمک می‌کند.

۹ ما فقط از ۱۰ درصد مغز خود استفاده می‌کنیم: این باور اشتباه است. شواهد علمی نشان می‌دهد که ما از تمام بخش‌های مغز خود در طول زندگی استفاده می‌کنیم و هر بخش وظیفه خاصی دارد.

همشهری دانستنیها

عدد خبر

۲۷۰ میلیارد ریال

سرمایه‌گذاری برای مرکز نوآوری و فناوری کوانتوم در ناحیه نوآوری دانشگاه اصفهان انجام گرفته است. این مرکز با سرمایه‌گذاری اولیه ۲۲۰میلیارد ریالی معاونت علمی و سرمایه‌گذاری ۵۰میلیارد ریالی بخش خصوصی در ناحیه نوآوری دانشگاه اصفهان احداث شده است.

۱۳ اپلیکیشن

مخرب در فروشگاه اینترنتی گوگل کشف شده که خطرهایی جدی برای حریم خصوصی و امنیت کاربران به‌وجود می‌آورند.
کارشناسان امنیت سایبری شرکت مک‌آفی با کشف این ۱۳اپ، آنها را برای کاربران اندرویدی بسیار خطرناک توصیف کرده‌اند.

فناوری

افتتاح برج فناوری و نوآوری اصفهان

با حضور روح‌الله دهقانی، معاون علمی رئیس‌جمهور، برج فناوری و نوآوری در شهرک علمی و تحقیقاتی اصفهان افتتاح شد و به بهره‌برداری رسید. برج فناوری در زمینی به مساحت ۴۸۰۰مترمربع و با زیربنای ۲۳هزار مترمربع در ۱۴طبقه احداث شده است. این برج، محل استقرار دفاتر اداری و تحقیق و توسعه شرکت‌ها و مؤسسات فناور و همچنین واحدهای ارائه‌دهنده خدمات تجاری‌سازی فناوری است. احداث برج فناوری به‌صورت یک پروژه مشارکتی بخش خصوصی و دولتی انجام شده است. برج فناوری قابلیت استقرار ۷۰شرکت و مؤسسه فناور و دانش‌بنیان را دارد و ضمن ارائه خدمات استقرار، خدمات مشاوره، راهبری، بازارسازی و توسعه محصول را به هسته‌ها و شرکت‌های فناور مستقر ارائه می‌دهد. ارزش سرمایه‌گذاری این برج ۵۰۰میلیارد تومان است و معاونت علمی، با اختصاص مبلغ ۱۰میلیارد تومان و حمایت‌های استقرار شرکت‌ها در احداث برج فناوری مشارکت داشته است.