

تماشای گزارش



جا پای استاد

وقتی ز خمه زدن علیخان بر تارهای فلزی به دل عاشیق چنگیز نشست، به شاگردش ز رخصت داد که با کنده های فلز درخت توت آندقر کلنجار برود تا نرم ترنگ راه و رسم قوپوز ساختن را یاد بگیرد. دل بستن عاشیق چنگیز به شاگرد نوجوانش خیلی زود تفسر داد و او زمانی هم که از آره فلکه و دیگر دو دستگاه های بریدن و خماندن چوب و الوار خبری نبود، با سوسهان و آره آندقر چوب های چغرا می ساید که شیطانک های باز یگوش بی حرکت و بی جنبش روی آنها می نشستند و نواهای پر سوز عاشیق ها از اعماق خمرهای گلادی شکل چوبی به زیبایی به آسمان می رسیدند. اوستا علیخان برای اینکه رسم عاشیق شدن را تمام و کمال بیاموزد و با همان بسواد نیم بندش بتواند قافیه و ردیف اشعار عاشیقی را به استادی و بی غلط کنار هم بنشانند، چند سراسر اینده صاحب نام اشعار عاشیقی را به کارگاه دنجش دعوت کرد تا در آنجا به او راه و رسم شعر سرائی را بیاموزند، اما اگر این استادان فن هم اشعارش را دلنشین و بی عیب می دانستند، تا وقتی سروده هایش به دل همسر وفادارش نمی نشست، آنها را در هیچ محفل و جمعی واگو به نمی کرد.

رسم عاشیق شدن

یک روز گرم در کارگاه عاشیق علیخان که بی صدا، ساز می سازد

ز زندگی

رایحه تیموری روزنامه نگار

باید هم کاسه گلایی شکلی که سیم های فلزی روی آن سوار می شوند خوش تراش باشد و هم آن دسته بلند چوبی خوب صیقل بخورد تا گوشه های قاشقک مانند روی آن تاب بیاورند. اما تراشیدن شیطانک های استخوانی اوج هنر عاشیق علیخان است و اگر فاصله آنها به اندازه تار مویی بیشتر از ۷۵ سانتی متر باشد، نه از «چنانق» صدایی در می آید و نه «قول» نواخته می شود. عاشیق علیخان این شیطانک ها را از استخوان می سازد تا به قول خودش کلاس آنها از شیطانک های پلاستیکی دست ساز هایش زخمه می زند، مرغ خیال او از کارگاه وقتی سرانگشتان ز حمتکش و ناسور عاشیق علیخان روی سیم های فولادی دست ساز هایش زخمه می زند، مرغ خیال او از کارگاه تنگ و تاریکش در جنوب پایتخت تا کوچ پس کوجه های روستای آغ قشلاق اوج می گیرد و می تواند ساعت ها با سوز بخواند و بنوازد.

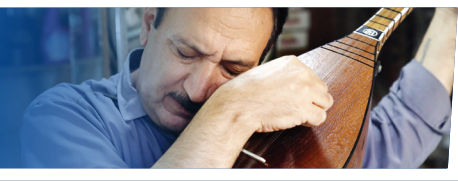
بدون گذاشتن خط کش و چوب خط می تواند تیغه های تیز آره فلکه را طوری روی کنده های درخت توت فرود آورد که مساوی و بی خطا به چند قاشق تقسیم شوند. سلبیند و ناز کردن این کنده های ناسور آسان نیست، ولی وقتی غرور توی آب می ماند و سیراب و سنگین ته ظرف می نشیند، خم کردن شان سخت و دشوار نیست. شعله گاز دستگاه کوچک خم کن هم به کمک اوستا علیخان می آید و صفحات چاق گلایی شکل را انقدری خم می کند که وقتی کنار هم می نشینند، راه راه های باریک روی شان از هم مونمی زنند. اوستا علیخان زیر دستگاه قالب صفحه هم آتش روشن می کند تا تخته های نازک درخت توت مانند استخوان، خشک و بی نم و نا شوند. ساختن دسته بلند قوپوز برای عاشیق علیخان کهنه کار دشوار نیست و در چشم بره زدن با هنر خراطی اش ۹ قاشق چوبی کوچک می تراشد و روی این دسته که عاشیق ها به آن قول می گویند، به نظم و بالا و پایین قول می رسد، باید همه هوش و حواسش را جمع کند تا ورچه و ورچه میلی متری این شیطانک ها زخمه های تار را از سوز و نوا نیندازد. او آنها را از چوب گردو و پلاستیکی های کریستالی نمی تراشد که با کش آمدن تارهای فلزی در هم بشکنند و فقط وقتی از شاخ و برگ عاج فیل شیطانک درست می کند که استخوان هایی ترد تر و محکم تر در ساطش نداشته باشد. بین خرک بالا و پایین باید فقط و فقط ۷۵ سانتی متر فاصله باشد و اگر به اندازه میلی متری در کار اوستا خطا باشد، صدای ناله تارهای فلزی در قول چوبی نمی پیچد.

به من نگویید علیخان

اوستا علیخان پیش از آنکه سازنده قوپوز شود، نوازنده آن بوده و نوا ساز و سوز صدای عاشیق احمد، علیخان را منحور و عاشق قوپوز کرده است. او تعریف می کند: «تا ۱۲-۱۰ سالگی من در روستای آغ قشلاق گذشت.

عاشیق عاشیق علیخان با قوپوز و وفاداری اش به نغمه های این ساز آذربایجانی برایش نانی چرب و آبی گرم نداشتند و این روزها تعداد مشتریان دست سازهای استاد هر روز کم و کمتر می شود. اما او به همان دستمزد اندکی که از بهای ۱۰ میلیون تومانی قوپوز هایش نمیشی می شود، قناعت دارد.

عاشق وفادار



تقدیر من را عاشیق کرد

انگار همان دست تقدیر که عاشیق احمد را گاه و بی گاه راهی آغ قشلاق می کرد، در تهران هم اوستا علیخان را رها نکرد و وقتی خانواده اش برای زندگی روی راه اتر راهی پایتخت شدند، کارگاه عاشیق چنگیز مهدی پور چند پلاک بعد از خانه اجاره ای آنها قرار گرفته بود. پدر علیخان پسر نوجوانش را به آشنایی سپرد تا در کارخانه تولید چراغ خودرو دستش را بند کند و نان سفره اش رویه راه باشد، اما علیخان به جای یادگیری قلق و فوت و فن کار ساخت ادوات خودرو، با دستگاه پرس ساز درست می کرد و پنهان از چشم سرکارگر خود را به کارگاه عاشیق چنگیز می رساند تا به همخوانی او و عاشیق حسین اسدی دل و گوش بسپارد. اگر چه در میان عاشیق ها رسم نبود که نوجوانان را پای قوپوز بنشانند، عاشیق چنگیز نمی توانست از میخ شدن نگاه عاشقانه علیخان روی زخمه های قوپوز بگذرد و او را در حسرت چنگ زدن بر تارهای فلزی آن وابگذار.

آگهی مناقصه عمومی

تهیه و اجرای شبکه لوله کشی و گازرسانی فشار ضعیف پروژه گل مریم

شرکت توسعه مسکن تهران (سهامی خاص) در نظر دارد نسبت به تهیه مصالح و اجرای شبکه گازرسانی فشار ضعیف یکی از پروژه های خود اقدام نماید. متقاضیان واجد شرایط می توانند جهت دریافت اسناد و مدارک مناقصه از تاریخ لغایت ۱۴۰۳/۰۴/۰۶ لغایت ۱۴۰۳/۰۴/۰۶ ساعت ۸ لغایت ۱۷ به آدرس ونک، خیابان ونک، حدفاصل خیابان وسکانبان و آزارات، پلاک ۵۷، طبقه ۶ به واحد دبیرخانه مراجعه نمایند. شماره تماس: ۰۲۱-۸۸۲۱۵۳۶۹

آگهی مزایده

شرکت شکر قند شاهرود ۴ دستگاه خودرو سواری و وانت (وانت مزدا مدل ۱۳۸۸ - وانت کارا مدل ۱۴۰۰ و وانت پیکان مدل ۱۳۸۸ و سمند ال ایکس مدل ۱۳۸۸) متعلق به خود را بشرح ذیل از طریق مزایده عمومی بفروش برساند. از کلیه افراد حقیقی یا حقوقی که تمایل به شرکت در مزایده دارند دعوت بعمل می آید از صبح روز چهارشنبه ۱۴۰۳/۰۳/۲۹ لغایت ۱۴۰۳/۰۴/۰۴ نسبت به بازدید خودروها در نشانی ذیل اقدام و پیشنهاده خود را تا روز ۱۴۰۳/۰۴/۰۴ بانضمام فیش واریزی شرکت در مزایده در پاکت دربسته تحویل شرکت شکر به آدرس تهران - میدان آرژانتین خیابان شهید احمد قصیر خیابان هفدهم پلاک ۲ طبقه ۲ نمایند. شرکت شکر (سهامی عام)

آگهی مناقصه عمومی

سازمان نوسازی شهر تهران در نظر دارد پروژه «عملیات پراکنده عمرانی و تاسیساتی» را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه مشروحه ذیل دعوت به عمل می آید. (الف) مدت انجام قرارداد: ۱۲ ماه شمسی (ب) محل ارائه خدمات: در سطح مناطق ۲۲ گانه شهر تهران (پ) برآورد هزینه های اجرای کار براساس فهرست مقادیر و آحاد بهای سال ۱۴۰۳ سازمان برنامه و بودجه با احتساب کلیه ضرایب بالاسری و تجهیز کارگاه مقطوع مطابق جدول ذیل می باشد. قراردادها مذکور براساس بخشنامه ها و دستورالعمل های صادره از سوی سازمان برنامه و بودجه مشمول تعدیل آحاد بها خواهد بود (شاخص مبنا پیمان یک دوره سه ماه قبل از دوره سه ماهی که آخرین روز تعیین شده توسط کارفرما برای تسلیم پیشنهاده قیمت پیمانکار در آن واقع شده است).

| پروژه | عملیات پراکنده عمرانی و تاسیساتی |
|---------------|----------------------------------|
| برآورد (ریال) | ۱۹۸,۴۶۴,۸۲۲,۶۶۹ |
| شرایط پرداخت | نقد و غیرنقد |

شرایط پرداخت: مطابق جدول فوق و بخش غیرنقد بر اساس واگذاری منابع غیرنقد نظیر املاک و حواله های غیرنقد
(ت) **شرایط مناقصه:** اشخاص حقوقی واجد شرایط و دارای سوابق کاری مرتبط و دارای حداقل رتبه ۵ در رشته ابنیه از سازمان برنامه و بودجه
(ث) **زمان و محل دریافت اسناد:** از روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۲۹ تا روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۱۰ به آدرس تهران، میدان ولی عصر، خیابان کریم خان زند، نبش خیابان به آفرین، سازمان نوسازی شهر تهران، واحد امور قراردادهای
(ج) **شماره حساب خرید اسناد هر پروژه:** پرداخت مبلغ ۱۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به حساب جاری ۱۰۰۵۶۱۲۲۱۲۱۲ نزد بانک شهر که شعبه ۲۴۹ با کد شناسه ثابت ۴۱۱۴۸۳۴۴۹۵۸۷۴۰۴ به نام سازمان نوسازی شهر تهران
(خ) **میزان تضمین شرکت در مناقصه برای هر پروژه به شرح جدول ذیل می باشد:**

| پروژه | عملیات پراکنده عمرانی و تاسیساتی |
|-------------|----------------------------------|
| میزان تضمین | ۱۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال |

(ج) **محل و مهلت ارائه پیشنهاد:** سازمان نوسازی شهر تهران، اداره حراست - تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۱۸
(چ) کمیسیون مناقصه، در روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۲۰ ساعت ۹ صبح در سالن اجتماعات سازمان نوسازی، پاکت های واصله پیشنهادات را مفتوح و قرائت خواهد نمود.
(ص) به درخواست هایی که از طریق دیگر یا پس از مهلت مقرر ارائه شوند ترتیب اثر داده نخواهد شد.
(ض) همراه داشتن معرفی نامه شرکت و مدارک شناسایی معتبر مناقصه جهت خرید اسناد الزامی است.
(ط) جزئیات اطلاعات مناقصه در اسناد مناقصه موجود است.
(ظ) جهت ایجاد فضای رقابتی سالم، در صورت حضور شرکت هایی با هیات مدیره مشترک، هر دو یا چند پیشنهاد توسط سازمان نوسازی رد خواهد شد. بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و سازمان در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است. مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج گردیده و شرکت کنندگان باید مدارک را پس از اخذ یا قید کلمه قبول است و غیرمشروط مهر و امضاء نموده و در پاکت های خواسته شده تحویل نمایند. ضمناً هزینه آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

روابط عمومی سازمان

فراخوان عمومی شناسایی شریک سازنده جهت مشارکت در ساخت و تکمیل پروژه پردیس نور

شرکت توسعه عمران پارس آتیه در نظر دارد مشارکت در ساخت و تکمیل پروژه نیمه کاره پردیس نور (عملیات اجرایی سازه، ابنیه، تأسیسات مکانیکی و برقی، نما، محوطه سازی و ... بصورت کامل، کلید در دست و قابل بهره برداری) واقع در منطقه ۵ تهران به آدرس: بلوار آیت الله کاشانی، نرسیده به بزرگراه ستاری، خیابان شهید الهی را از طریق فراخوان، نسبت به شناسایی و تعیین شرکت ذیصلاح و واجد شرایط اقدام نماید.

از متقاضیان به شرکت در این فراخوان دعوت به عمل می آید. جهت دریافت اسناد فراخوان از تاریخ ۱۴۰۳/۰۳/۲۹ لغایت پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۱۰ ساعت ۰۸:۰۰ تا ۱۶:۰۰ به آدرس: تهران، بلوار میرداماد، روبروی بانک مرکزی، نبش سهیل تبریزیان، پلاک ۱ طبقه اول، شرکت توسعه عمران پارس آتیه مراجعه نمایند.

در ضمن مالک در رد یا قبول متقاضیان شرکت در این فراخوان، مختار میباشد و هیچ حقی برای شرکت کنندگان در فراخوان ایجاد نمیکند متقاضیان جهت خرید اسناد فراخوان می بایست مبلغ ۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به حساب شماره ۹۴۵۶۱۳۱۴۷۴ به نام بانک ملت و یا شماره شبای ۱۲۰۱۰۰۲۰۰۰۰۰۰۰۹۴۵۶۱۳۱۴۷۴ به نام شرکت توسعه عمران پارس آتیه، واریز و اصل فیش واریزی را همزمان با دریافت اسناد، به شرکت ارائه نمایند.

مشخصات کلی پروژه

- مساحت حدودی زمین ۷۱,۰۰۰ متر مربع
- متراژ زیر بنای ناخالص بر اساس پروانه ساختمانی حدود ۴۱۷ هزار متر مربع شامل، کاربری های مسکونی، تجاری، اداری، خدماتی، ورزشی، فرهنگی و آموزش

تلفن تماس: ۰۲۱-۲۷۶۲۶ - ۰۲۱ داخلی ۱۰۰

فراخوان عمومی طرح مشارکت هتل کوهستان

سازمان سرمایه گذاری و مشارکت های مردمی شهرداری تهران در نظر دارد برای مشارکت در ساخت طرح مشارکتی هتل کوهستان به شرح ذیل بر اساس ضوابط جاری شهرداری تهران از طریق فراخوان و مشارکت در تأمین مالی، طراحی و کلیه هزینه های ساخت، انشعابات و ... شریک انتخاب نماید. بدین منظور از اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط دعوت به عمل می آید جهت دریافت اسناد رقابت با پرداخت مبلغ ۱۵ میلیون ریال (غیر قابل استرداد) از طریق واریز به حساب سپرده سرمایه گذاری کوتاه مدت شماره ۷۰۰۵۰۵۰ نزد بانک شهر شعبه آفریقا - اسفندباد که ۴۲۳ به نام سازمان سرمایه گذاری و مشارکت های مردمی شهرداری تهران از روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۲۹ تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۰۶ به معاونت سرمایه گذاری سازمان به نشانی تهران، انتهای خیابان خیام، روبروی ایستگاه مترو امام خمینی (ره)، پلاک ۹۵۸، ساختمان شماره ۲ شهرداری تهران، طبقه پنجم مراجعه و پس از تکمیل در موعد مقرر به دبیرخانه سازمان تحویل نمایند.

مشخصات کلی طرح:

- نشانی: منطقه ۲، بلوار فرحزادی، میدان کتاب، خیابان کوهستان، خیابان صحرا، خیابان گلرخ، جنوب پیم بنزین یادگار امام (ره)
- مساحت زمین: ۴۸۰۵۵/۵۲ مترمربع
- مساحت کل زیربنا: ۶۸۶۰۰ مترمربع
- تعداد طبقات: ۸ طبقه زیرزمین، همکف، ۱۹ طبقه روی همکف
- کاربری ها: هتل، پارکینگ، انباری، مشاعات
- مدت زمان اجرای پروژه: ۴۸ ماه
- میزان سپرده شرکت در فراخوان: ۱۰۶,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (ده میلیارد و شصت میلیون تومان)

- توجه:** همراه داشتن معرفی نامه شرکت و مدارک شناسایی معتبر مناقصه جهت دریافت اسناد الزامی می باشد.
- روز و تاریخ عودت پاکت ها: ساعت ۹:۰۰ تا ۱۵:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۱۸
 - ساعت، روز و تاریخ بازگشایی پاکت الف: ساعت ۱۰:۰۰ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۱۹
 - به درخواست هایی که از طریق دیگر یا پس از مهلت مقرر ارائه شوند ترتیب اثر داده نخواهد شد.
 - اسلامان در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
 - اطلاعات بیشتر در اسناد فراخوان موجود می باشد.

وب سایت سازمان: <http://invest.tehran.ir>

تلفن تماس: ۰۲۱-۹۶۰۴۴۶۰۸