

همیشه

حافظ
دور فلکی بکسر بر منجد عمل است
خوش باش که ظالم نبرد راه به منزل

صحفا: علی رضا بهرامی

■ صاحب امتیاز:
■ مؤسسه همشهری
■ مدیر مسئول: محسن مهدیان
■ سردبیر: دانیال معمار

■ دبیر تحریریه: مهدی علیپور
■ معاونان: سرباز
■ شورا: فرهنگ، علی عمادی
■ شاهین امین، حامد فوقانی
■ مدیر فنی: حامد یزدانی
■ مدیر هنری: مهدی سلامی
■ دبیر عکس: امیر بابایور

■ سیاسی و دیپلماتیک:
■ مدیر: حسین ارجلو
■ دبیر: علی تریبی

■ شهرنگار:
■ مدیر: پروانه بهرام نژاد
■ دبیر: مریم باقریور

■ اقتصاد:
■ مدیر: محسن امین
■ دبیر: مریم موسی پور

■ تماشگر:
■ مدیر: امیر محمد یعقوب پور
■ دبیر: لیلی فرسند

■ ایرانشهر:
■ دبیر: زهرا عباسی
■ تنویر:
■ مدیر: سعید محمدی
■ دبیر: مریم سرخوش

■ سرخ:
■ مدیر: جواد عزیزی
■ دبیر: سعید فرونی

■ دانشتپه:
■ مدیر: ساسان شادمان
■ دبیر: زهرا خلجی

■ سرزمین من:
■ مدیر: محمد باریکاتی

■ فرهنگ شهر:
■ دبیر: بهیمه طباطبایی
■ گزارش:
■ مدیر: سید محمد میر
■ دبیر: فاطمه حسینی

■ ۳۴ (سیمنا و تلویزیون):
■ مدیر: سعید فرونی
■ دبیر: علیرضا محمودی

■ صفحه آخر:
■ دبیر: جواد نصرتی

■ طرح و گرافیک:
■ دبیر: محمد علی طلیعی

یادداشت

چطور اسراف نکنیم؟

حامد فوقانی

کلی وقت برای سوشال مدیا (شبکه‌های مجازی)، کلی وقت سر کسب سکه بیشتر در ایر دراپ‌های مثل همستر کامبت و کلی زمان هم برای حرف زدن‌های دیگری نماند که سودی هم نماند، در شبانه‌روز، صرف می‌کنیم. آیا واقعا یا اینها فقط زمان را هدر می‌دهیم؟ هیچ وقت فکر می‌کنیم که چقدر خسارت مالی سر اینگونه مسائل متحمل می‌شویم؟ ماه به ماه قبض تلفن همراه را دریافت می‌کنیم و اتفاقا گاهی برقی از سفارمان می‌پرد. آیا مثلا به خودمان تلنگر می‌زنیم که کمتر در اینستاگرام وقت برای دیدن محتوای بی‌ارزش و کم‌ارزش تلف کنیم؟ که اگر اینطور باشد، اینترنت کمتری مصرف می‌شود و شارژ موبایل مان در تیر تمام خواهد شد. تازه اینها فقط نمونه کوچکی از اسراف منابع مالی زندگی ماست.

خاموش کردن کوکول توسط پدرها، چند سالی است که سوزه طنز در شبکه‌های اجتماعی شده اما بیابید رفتار پدری که گذشته‌های دور تر و زمان بی‌برقی و نبود تجهیزات ارتباطی فعلی را تجربه کرده‌اند، بیشتر صد کرده و تحلیل کنیم؟ آنهايي که به قول قدیمی‌ها اهل کتاب‌شان با نور چراغ گردسوز، درس می‌خواندند و اهل بازارشان با پای پیاده یا دوچرخه فاصله خانه تا حجره را طی می‌کردند. نگارنده چندتایی از آنها را دور و بزم زیر نظر گرفته‌ام و با خودم فرار گذاشتم در عصر الکترونیک و سرعت، تا جایی که ممکن است تعدادی از رفتارهای شان را الگو کنم. به‌طور نمونه یکی از همین پدرها خودش جازو به دست می‌گیرد و برگ‌های ریخته در کف حیاط را جمع می‌کند؛ به جای آنکه بپاشد بر فشار آب باشد. پدری دیگر هم با وجود داشتن خودروی شخصی، با مترو، اتوبوس و پیاده به محل کار رفت‌وآمد می‌کند؛ حتی اگر برخی هم انگ خسیس بودن به او بزنند، پدری دیگر هم می‌گوید همیشه بعد از خوابیدن اهالی منزل، چک می‌کند تا تلویزیون، ماینیور کامپیوتر یکی از چپه‌ها، چراغ سرویس بهداشتی و امثال اینها بیخودی روشن نباشد. حالا اگر به نسل جدید است که می‌گوید، «لان دیگه این کارها چه فایده‌ای داره، مگر پول اینها چقدر می‌شه؟ اصلا من فرصت این کارها رو ندارم!» اما برخی از همین نسل، ادعای حفظ محیط‌زیستی دارند و واقعا اینها داندن برای روشن بودن یک لامپ، چقدر باید پاره پاره پرداخت هستند، چقدر آب با گاز مصرف شود و...

خیلی‌ها هم هستند که تا قبض برق، گاز، آب یا تلفن را دریافت می‌کنند، زمین و زمان را به هم می‌دوزند که چرا در مملکتی با این همه منابع، اینقدر باید هزینه خدمات پرداخت با وجود این، هیچ وقت نمی‌خواهند یاد بگیرند که مصرف آب و برق و گازشان را به‌سادگی کنترل یا از طریق تنظیمات گوشی، مصرف اینترنت‌شان را مدیریت کنند. خیلی‌ها هستند که برای پرداخت جریمه‌های میلیونی رانندگی خود، همه را مقصر می‌دانند الا خودشان. بعد مدعی می‌شوند تمامی این جریمه‌ها برای پر کردن بودجه فلان ارگان‌هاست. اما واقعا اگر کلاه خودشان را قاضی کنند، خواهند دید که شاید یکبار، دوبار، نه سه‌بار اشتباهی از سوی پلیس جریمه شده باشند؛ ولی ۱۰، ۲۰، ۳۰ بار جریمه را که نمی‌شود گردن پلیس و دوربین انداخت. همین افراد اگر تنها کمی وقت را مدیریت کنند، این همه عجله، سرعت و بی‌توجهی برای رسیدن به مقصد را نخواهند داشت. دست آخر هم، جریمه نمی‌شوند و سید مالی خانواده تحت تأثیر قرار نمی‌گیرد.

بباید بخشی از وقت‌هایی را که هدر می‌دهیم و خودمان نیز قبول داریم، تنها به جست‌وجویی درباره تکنیک‌های کاهش مصرف اختصاص دهیم. مثلا چطور با سبایه‌بان ساده، راندمان کوکول را بالا ببریم، چطور با استفاده از نرم‌افزار مسیر یاب، بهره‌ی بیشتری از حمل‌ونقل عمومی بگیریم، چطور با انتخاب گزینه‌های برنامه‌های شبکه‌های اجتماعی از شر نمایش محتوای غیر دلخواه‌مان راحت شویم، چطور این همه دستمال کاغذی را نفله نکنیم، چطور مدت نگهداری نان را افزایش دهیم و البته چطور‌های فراوان دیگر که هم جلوی اسراف را می‌گیرند و هم هزینه‌ها را پایین می‌آورند.

عکس‌خانه

کبوتر خانه خدا



اینجا مسجد الحرام است؛ کعبه دل‌جایی که انسان‌ها این روزها لیک‌گویان به دور آن می‌گردند تا به خودشان یاد آور شوند حقیقت یکی است و تنها باید به دور همان حقیقت واحد چرخید و البته این حقیقت، شکل و حالت و حس‌های گوناگون دارد. این زین مسلمان حقیقت را اینگونه دریافته است که باید قبل از طواف خانه خدا به پرندگان مقیم حرم امن الهی غذا بدهد.

فاطمه عباسی

ماه ذی‌الحجه که فرا می‌رسد علاوه بر فضای معنوی و ملکوتی مناسک حج و انجام شعائر دینی، موضوع دیگری در ذهن ما تداعی می‌شود و آن حج نام‌تمام امام‌حسین (ع) و شهادت غریبانه فرستاده‌اش حضرت مسلم ابن عقیل (ع) در کوفه است. بیش از یک قرن است که انبوه دسته‌های عزاداری برای ذکر مصیبت سفیر سیدالشهدا (ع) در آستان مقدس حضرت عبدالعظیم (ع) گرد هم می‌آیند.

سال‌هاست که بلندترین طاق بازار حرم حضرت عبدالعظیم (ع) شاهد حضور همه عزاداران ایام مسلمیه است. وقتی چهار پایه نوحه‌خوان، زیر طاق آجرچینی در محل چهارسوی بازار حرم قرار می‌گیرد، نفس در سینه زائران حبس می‌شود. آن وقت است که همه نجواکنان با چهار پایه رو (مداح) هم کلام می‌شوند و سوز داغ شهادت «مسلم ابن

عقیل

عقیل» مراسم سینه‌زنی را سنگین و سنگین تر می‌کند. علاوه بر فضای معنوی و ملکوتی مناسک حج و انجام شعائر دینی، موضوع دیگری در ذهن ما تداعی می‌شود و آن حج نام‌تمام امام‌حسین (ع) و شهادت غریبانه فرستاده‌اش حضرت مسلم ابن عقیل (ع) در کوفه است. بیش از یک قرن است که انبوه دسته‌های عزاداری برای ذکر مصیبت سفیر سیدالشهدا (ع) در آستان مقدس حضرت عبدالعظیم (ع) گرد هم می‌آیند.

سال‌هاست که بلندترین طاق بازار حرم حضرت عبدالعظیم (ع) شاهد حضور همه عزاداران ایام مسلمیه است. وقتی چهار پایه نوحه‌خوان، زیر طاق آجرچینی در محل چهارسوی بازار حرم قرار می‌گیرد، نفس در سینه زائران حبس می‌شود. آن وقت است که همه نجواکنان با چهار پایه رو (مداح) هم کلام می‌شوند و سوز داغ شهادت «مسلم ابن

باشد از این سفیر به آقا سلام‌ها

سال‌هاست که بلندترین طاق بازار حرم حضرت عبدالعظیم^ع شاهد حضور همه عزاداران ایام مسلمیه است



بعد از اقامه نماز جماعت مغرب و عشاء به امامت حجت‌الاسلام قاضی عسکری، شرکت‌کنندگان در آیین مسلمیه از مدیحه‌سرایی مداح و ذاکر پیشکسوت، استاد غلامرضا سازگار بهره‌مند شده و با سخنرانی حجت‌الاسلام میرهاشم حسینی و ذکر مصیبت توسط حاج احمد واعظی و حنیف طاهری به فیض رسیدند. شب دوم، جمعه شب زائران و مجاوران از سخنرانی حجت‌الاسلام سیدحمید میرباقری بهره‌مند شده و محسن طاهری و مجید بنی‌فاطمه نیز مدیحه‌سرایی کردند.

در سومین شب ایام مسلمیه، حجت‌الاسلام حاج ابوالقاسم سختران مراسم بودند و علی‌آسانی و سعید حدادیان و محمدحسین حدادیان به مرثیه‌سرایی پرداختند. همچنین مرثیه‌های مذهبی در آستان هیأت مدیره خانه مداحان، ضمن ذکر مصیبت و مداحی، آیین مسلمیه امسال را ختم کرد.

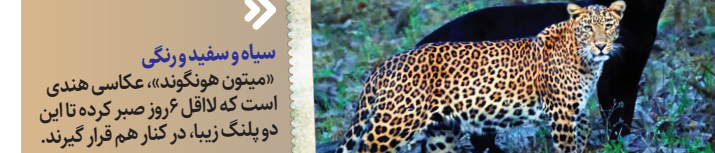
مزد صبر

تصاویری از هنر عکاسان در جهان

نوشیدن مشترک
«کلینت رالف» حتی خودش هم دوست ندارد تنهایی به رستوران برود. پس برای شکار این لحظه مشترک برای نوشیدن آب صوری به خرج داده است.



هنر عکاسی، شاخه‌ای منحصر به فرد دارد که هر هنرمند عکاسی از پس آن بر نمی‌آید؛ شاخه‌ای به نام «عکاسی صبر»؛ در این شاخه از عکاسی، عکاس باید صبوری کند و ساعت‌ها و گاهی روزها و ماه‌ها، به سوز‌هاش زل بزند تا شاید همه چیز دست به دست هم دهند و در به تخته‌جور در بیاید و تقاضات در کسری از ثانیه باز و بسته شود و سوز شکار؛ در اینجا برخی از عکس‌های منتخب عکاسی صبر را با هم ببینیم.



دزدیدن ماه
«گریس فروز» عکاس ۴۱ساله لهستانی، برای شکار این لحظه، حدود ۱۳سال زحمت گذاشت تا بتواند ماه را در صندوق عقب ماشینش جادو دهد!

شیرجه در آب
حدود ۱۲۰۰ ساعت زمان و حدود ۷۲۰ هزار فریم، تلاشی است که «آکن مک‌فادین» برای شکار تنها همین لحظه ناب از حیات وحش، صرف کرده است.

حرکت ماه
یک ساعت مشخص، یک مکان مشخص در ۲۸روز منوالی، عکسی از یک ستاره‌شناس ایتالیایی به نام «جورجیا هوفر» که حرکت ماه را شکار کرده است.

عقاب متقارن
عکاسی از عقابی متقارن، از «استیو بیرو» کانادایی حدود ۱۰سال زمان برده است.

سیاه و سفید و رنگی
«میتون هونگوند»، عکاسی هندی است که لافلر روز صبر کرده تا این دو پلنگ زبیا، در کنار هم قرار گیرند.

جستار

قصه ذبح اسماعیل

ابراهیم اسماعیل را گفت: «ای پسر، من به خواب دیدم که تو را گلو باز می‌بردمی. بنگر تا چه بینی و چه خواهی کرد: جزع یا صبر». در اخبار است که چون ابراهیم آن خواب دیدی، دیگر روز مادر اسماعیل را گفت که: «اورا بیاری که مهمان دوستی خواهیم رفت». هاجر او را جامه نو پوشانید و موی او را شانه کرد و از بی ابراهیم کرد. ابراهیم آمد و هاجر را گفت: «ابراهیم پسرت را می‌برد تا بکشد». هاجر گفت: «ابراهیم نه آن پدری است که فرزند را بکشد». ابراهیم گفت: «وی می‌گوید که خدای فرموده است. تن و جان فرزند من فدای فرمان خدای باد».

ابلیس او را نوبد گشت. از پس اسماعیل دوید. گفت: «پدر تو را به کشتن می‌برد». وی گفت: «پدر من از آن مهربان تر است که چنین کند». گفت: «وی چنین دعوی کند که مرا خدای فرموده». اسماعیل گفت: «هزار جان من فدای فرمان خدای باد». ابراهیم او را می‌برد تا آنجا که قربانگاه است. پس خواب خوش، او را بگفت. گفت: «یا پسر، بکن هر چه تو را فرموده‌اند».

پس ابراهیم کارد بر گلوئی پسر نهاد. هر چند می‌کشید، نمی‌برد و آن بود که فرشتگان آسمان بر وی نظاره می‌کردند. غلغل از میان فرشتگان بر آمد و گفته‌اند که خدای گلوئی اسماعیل را روی گرداند تا نبرد و کارد بر آن کار نکند و خدا فرستاد در آن ساعت، قربانی‌ای بزرگ. در آن حال، ابراهیم نگاه کرد، کوسپندی دید از هوا بدید آمد چون آشتی فریه در پیش ابراهیم بخت. ابراهیم او را قربانی کرد، در منا نشان آن در مذهب به جای است و این سنت قربان از آن موضع تا دامن قیامت باقی است. پس اسماعیل را گفت: «دعا کن که دعای تو مستجاب است». پس دعا کرد همه مومنان را.

از «تفسیر عتیق نیشابوری»
مجلس هفتم هجری

خوش خبر

رونمایی از ۵ داروی ضد سرطان



خبرهایی با محتوای علم و فناوری آن هم در حوزه پزشکی که از تطبیق مستقیم با سلامت مردم دارد، برای همه ما خوشایند است. خبرهایی از خودکفایی، تولید انبوه، دور زدن تحریم‌ها و تسهیل روند درمان، همگی نشانگر اتفاقی خوب است که می‌تواند از رنج بیماری بکاهد. خبر مربوط به رونمایی از ۵ داروی ضدسرطان در گروه سلامت دارویی برکت است. داروهای مهم و وارداتی که مردم با زحمت و هزینه بالا آن را تهیه می‌کردند اما کم‌کم توسط نخبگان ما تهیه و بومی‌سازی شده تا در داخل کشور عرضه شود، داروی تولید شده در سال جاری ۸ میلیون دلار صرفه جویی ازری خواهد داشت. به گفته رئیس ستاد اجرایی فرمان امام (ره)، «قیمت این داروها نسبت به مشابه خارجی بسیار پایین تر است و تأکید شده قیمت‌ها تا حد امکان کاهش یابد تا مردم برای تهیه آن دچار زحمت مالی نشوند. ضمناً به‌رغم تقاضای برای صادرات تساهلی که نیاز داخل به‌طور کامل برطرف نشود، صادرات انجام نخواهد شد».

آبیاری درختان در اسفراین



در حوالی روز جهانی گل و گیاه، بد نیست روی کار خوب ۲ کوهنورد اسفراینی باشیم که با عشقشان به مخلوقات از جنس گیاهان می‌توانند حس طبیعت دوستی را در دیگران زنده کرده و الگویی برای دوستداران محیط‌زیست باشند. این دو کوهنورد طبیعت دوست به‌طور منظم با حضور در پارک قائم اسفراین، اقدام به آبیاری درختان منطقه می‌کنند. اقدامی که نه تنها سلامت درختان و دستاوردهای زیست‌محیطی را همراه دارد، بلکه با توجه به نوابی که در حفاظت از گیاهان نهفته است، می‌تواند نقش مهمی در زندگی دنیا و آخرت آنها داشته باشد.