



«شهر گریه‌ها ۲» در نوبت اکران

جواد هاشمی، کارگردان سینما: «شهر گریه‌ها ۲» را در نوبت اکران دارم و امیدوارم تابستان آن را روی پرده سینماها ببرم. البته «شهر گریه‌ها ۲» با تغییرات اساسی که مورد قبول دوستان قرار بگیرد، آماده می‌شود؛ چون ۴ سال درگیر ممیزی بود. ما ماجرا کنار آدمیت تا بتوانیم پروانه نمایش بگیریم، اسینماپرس

ساترا، زمانی سریال را ممنوع می‌کند که باعث افزایش استقبال مخاطب از آن مجموعه نشود
ساسان مرادحسینی، سخنگوی مجمع رستا در توضیح ممنوعیت پخش سریال «حشاشین»: «ساترا هوشمندانه تلاش می‌کند اعلام رسمی ممنوعیت سریال در زمان مناسب صورت پذیرد تا تأثیر معکوس نداشته باشد و اعلام ممنوعیت یک سریال باعث افزایش استقبال مخاطب نسبت به آن سریال نشود.» ایرنا



کوتاه‌تر از گزارش

فصل تازه سریال‌های تلویزیونی

«رخنه» و «بدل» می‌آیند

بعضی از سریال‌های تلویزیونی که قرار بود سال گذشته روی آنتن بروند، طلسم پخش‌شان شکست و بالاخره قرار است در هفته‌های آتی در کنداکتور پخش شبکه‌های تلویزیونی جا بگیرند.

آقای قاضی

قرار بود سریال طنز «بدل» علی مشهدی برای عید پخش شود اما با پر شدن آنتن نوروز پخش این سریال به بعد از تعطیلات موکول شد. همچنین سریال‌های معمایی و پلیسی چون «رخنه» و «هشت‌با» هم قرار است به‌زودی روی آنتن بروند. همچنین فصل دوم «آقای قاضی» هم که قرار بود در جدول پخش زمستان قرار بگیرد، از هفته دوم اردیبهشت‌ماه از شبکه دوم پخش می‌شود. در فصل دوم این مجموعه، آقای قاضی به پرونده‌هایی پیچیده‌تر با موضوعاتی مختلف خواهد پرداخت. کارگردانی این مجموعه همچون فصل اول با سجاد مهرگان و سرپرستی نویسندگان با سیدمحمد حسینی است. در این فصل «بهزاد خلیج» که همچنان نقش آقای قاضی را ایفا می‌کند وارد یک شبکه جدید به‌نام شعبه ۱۲۱ می‌شود و با داستان‌هایی متفاوت به جنبه‌های دیگری از آموزه‌های حقوقی می‌پردازد.

بدل، بعد از هفت‌سازدها

به‌نظر می‌رسد مدیران سینما با پایان پخش «هفت‌سازدها»، سریال «بدل» علی مشهدی را برای شبکه ۳ در نظر گرفته‌اند. شهرام قاضی، هادی عامل هاشمی، داریوش سلیمی، اصغر حیدری، ساعد هدایتی، اشکان اشتیاق از جمله بازیگرانی‌اند که در سریال تلویزیونی «بدل» بازی می‌کنند. همچنین چند بازیگر جدید هم در این سریال معرفی می‌شوند که از جمله می‌توان به فرزانه سهیلی و پریسا مقتدی اشاره کرد. علی مسعودی معروف به علی مشهدی همچون کارهای دیگر خودش «بدل» را هم به نگارش آورده و در ۲۶ قسمت آماده پخش خواهد شد.

ناریا، با مدت‌ها بالاخره

بعد از مدت‌ها بالاخره سریال «ناریا» جواد افشار هم آماده پخش شده. مجموعه‌ای از معاونت برون‌مرزی سازمان صداوسیما که هم تم پلیسی دارد و هم عاشقانه. فیلمنامه سریال ناریا به نویسندگی حمید رسول‌پور و سمیه تاجیک در ۵۰ قسمت به نگارش درآمده است.

یک عاشقانه تاریخی



«مهیبار عیار» یک سریال عاشقانه تاریخی است که زمان پخش آن گذرد. مهیار عیار به کارگردانی سیدجمال سیدحاتمی و تهیه‌کنندگی بهروز مفید در حال تولید برای پخش از شبکه دو است. این سریال در ۳۰ قسمت تولید می‌شود. در این مجموعه کامران تفتی، متین سستوده، بهنام تشکر، محمود جعفری، صفا آقاجانی، مهرداد ضیایی، پریا مردانیان، دانیال نوروش، بهراد خرازی، سامرند معروفی، بابک نوری و... ایفای نقش کرده‌اند. از دیگر سریال‌هایی که زمزمه پخش آن سال گذشته شنیده می‌شد، «مادر سوچان» بود؛ سریالی با بازی تریا قاسمی که روایتگر زندگی در سال‌های ۱۳۱۰ تا ۱۳۵۷ است و با محوریت شخصیت مقاوم زن ایرانی و اهمیت نهاد خانواده ساخته می‌شود. قصه بیشتر پایه زندگی سوچان، دختری گیلانی است که در همین دوران، پخش‌های مهمی از تاریخ معاصر ایران و گیلان هم روایت می‌شود. معاون امور استان‌های صداوسیما در گفت‌وگویی با تسنیم اعلام کرده که قرار است فیلمبرداری «مادر سوچان» ۶۰ قسمتی ادامه پیدا کند و اتمام پخش برسد.

از غریبه تا هشت‌با

تصویربرداری «غریبه» به کارگردانی سروش محمدزاده این روزها با حضور بازیگرانی چون پژمان بازغی و حمید گودرزی در ترکیه پیش می‌رود. سروش محمدزاده پیش از این چند سریال ساخته است که آخرین آنها مجموعه «سوران» بود که در حال و هوای تاریخ معاصر ساخته شد و به یکی از قهرمانان کرد کشور می‌پرداخت.

فصل دوم فراری

«فراری» که از آثار تولیدشده تازه تلویزیون است، به فصل دوم رسید. داستان این فصل در دهه ۸۰ اتفاق می‌افتد. به گفته تهیه‌کننده، در این قسمت‌ها زمان سریال تغییر می‌کند و کاراکتر اصلی داستان دیگر نوجوان ۱۳-۱۴ ساله نیست و به یک جوان تقریباً ۲۱ ساله تبدیل شده است. این مجموعه به کارگردانی امیر داساسگر در واقع نگاهی آزاد به زندگی یکی از شهیدان مدافع حرم و کار اکتسابی آزاد، نگاه زینتی و مسیخ زندگی شهیدای مدافع حرم و قضایای اجتماعی است. قهرمان این سریال یک نوجوان است که به گفته تهیه‌کننده سریال برای ایفای این نقش، بازیگری انتخاب شده که نخستین تجربه‌اش است و نام او در سریال هادی است.

سریال «هشت‌با» احمد معظمی هم تصویربرداری‌اش به پایان رسیده و «رویان» داوود بیدل هم از دیگر سریال‌هایی است که در نوبت پخش قرار گرفته است. علی‌فغری این روزها کارگردانی سریال «رخنه» را برعهده دارد؛ یک درام معمایی با محوریت صنایع هوافضا که سال گذشته کلید خورد. داستان این سریال به اقتدار موشکی ایران برمی‌گردد و با پایان سریال «تون‌خ» روی آنتن می‌آید.



کنت مونت کریستو یا نسخه ایرانی «ازل»؟

پخش اولین قسمت سریال «قطب‌شمال» با واکنش‌های متفاوتی مواجه شده است

دشمنان خود می‌رود تا انتقام بگیرد.

گزارش شقایق عرفی‌نژاد روزنامه‌نگار

روز جمعه نخستین قسمت از سریال «قطب شمال» از شبکه نمایش خانگی منتشر شد. این سریال ساخته امین محمودی‌یکتاست و در آن فرزاد فرزین به‌عنوان شخصیت اصلی در کنار چهره‌هایی مثل بهادر زمانی، امیرحسین فتحی، آناهیتا درگاهی و نازنین بیاتی بازی می‌کند. محمودی یکتا پیش از این نوشتن فیلمنامه سریال‌های «ملکه گدایان» و «عقرب عاشق» را برعهده داشته و قطب شمال نخستین ساخته اوست. داستان سریال به شکل خلاصه درباره همایون و ارغوان است که در آستانه از دواج هستند، اما دوست همایون به نام سامان به دلیل علاقه خود به ارغوان برای رقیب عشقی خود پاپوش درست می‌کند و او را به زندان می‌اندازد تا بتواند با ارغوان ازدواج کند. اما همایون پس از آزادی از زندان و با چهره‌ای تغییر یافته سراغ

عشق، خیانت و انتقام

داستان چندخطی درباره عشق، خیانت و انتقام را در بسیاری از سریال‌ها و فیلم‌ها می‌توان دید. در تیتراژ همین سریال هم داستان آن بر گرفته از رمان کنت مونت کریستو از الکساندر دوما معرفی شده است، اما واقعیت این است که برای تماشاگر ایرانی و احتمالاً برای سازندگان سریال، این داستان بیشتر از اینکه اقتباسی از کنت مونت کریستو باشد، کپی از سریال ترکی ازل است که در اوایل دهه ۹۰ پخش شد. ازل هم البته به

گواه سازندگانش برداشتی از رمان الکساندر دوما بود و داستان مرد جوانی را روایت می‌کرد که بعد از یک دزدی منتهی به قتل همراه دوستانش به زندان می‌افتد و دوستانش قتل را به گردن او می‌اندازند؛ حتی یکی از آنها با دختر محبوب او ازدواج می‌کند. او در زندان دچار سانحه می‌شود و صورتش را از دست می‌دهد، اما بعد از آزادی و پس از عمل صورت، با تغییر چهره‌ای که پیدا کرده، درصدد انتقام برمی‌آید.

شائبه کپی‌برداری از سریال ازل

سریال ازل، از نخستین تجربه‌های برخورد

تماشاگر ایرانی با سریال‌های ترکی بود و ماجراهایش با علاقه و کنجکاوی زیاد دنبال می‌شد؛ ضمن اینکه از نظر ساختاری هم در زمان خودش سریال موقی محسوب می‌شد. بنابراین همیشه گزینه خوبی برای ساخت یک سریال ایرانی به‌شمار می‌آمد. حالا انطور که از قسمت اول قطب شمال برمی‌آید، این سریال هم در واقع نسخه ایرانی سریال ترکی ازل است که حالا باید دید چقدر مورد توجه تماشاگر قرار می‌گیرد. سریال برای قسمت اول نقدهای مثبت و منفی گرفته که البته نکته مشترک همه آنها همین اشاره به کپی‌برداری از سریال ازل است. بعضی نقدها پرداخت داستان را ناموفق دانسته‌اند و بعضی دیگر فرزاد فرزین را به دلیل شباهت به بهادر زمانی که این شخصیت را پیش از عمل صورت بازی می‌کند، انتخاب درستی برای این نقش دانسته‌اند. به هر حال قسمت‌های بعد مشخص خواهد کرد که این سریال فقط یک کپی از سریالی پربیننده است یا اثری فراتر از آن است.



سینمای ایران

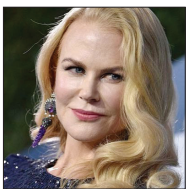
خرزاعی از سازمان سینمایی نمی‌رود



رئیس مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ششایعاتی را که در رابطه با برکناری محمد خرزاعی از ریاست سازمان سینمایی مطرح شده بود، رد کرد. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز روز شنبه، در شورای زیرساخت این وزارتخانه، تمام شایعات را تکذیب کرد و گفت: محمد خرزاعی تا پایان دولت سیزدهم به کار خود ادامه می‌دهد. وزیر ارشاد گفت: خرزاعی کارهای نیمه‌تمامی دارد که با مدیریت او تا پایان دولت به اتمام خواهد رسید. در چند روز اخیر شایعاتی مبنی بر برکناری و تودیع محمد خرزاعی، رئیس سازمان سینمایی، از سمت خود منتشر شده بود که در نهایت مهدی سسموعی، رئیس مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در قالب توییتی به این شایعات پایان داد و تودیع یا تغییر محمد خرزاعی را رد کرد.

هالیوود

تقدیر از نیکول کیدمن



نیکول کیدمن با دریافت جایزه یک عمر دستاورد مؤسسه فیلم آمریکا مورد تقدیر قرار گرفت. در این مراسم که در سالن دالبی لس‌آنجلس برگزار شد، برخی از نزدیکترین دوستان و همکاران کیدمن از جمله چهره‌های برنده

اسکار شامل «مریل استریپ»، «مورگان فریمن»، «ریس ویترسون» و همچنین «ناومی واتس» حضور داشتند و به این بازگر ۵۶ ساله ادای احترام کردند.

جایزه یک عمر دستاورد مؤسسه فیلم آمریکا (AFI) بالاترین جایزه‌ای است که این نهاد سینمایی سالانه اعطا می‌کند که پیش از این سینماگرانی چون «جان فورد»، «اورسن ولز»، «هنری فوندا»، «آلفرد هیچکاک»، «جان هیوستون»، «بیلی وایلدر»، «کرک دگلاس»، «سیدنی پوآتیه»، «الیزابیت تیلور»، «جک نیکلسون»، «استون اسپیلبرگ»، «کلینت ایستود»، «مار تین اسکورسزی»، «دانسین هافمن»، «هریسون فورد»، «تام هنکس»، «رابرت دنیرو»، «مریل استریپ»، «جورج لوکاس»، «آل پاجیو»، «مورگان فریمن»، «جورج کلونی»، «دنزل واشنگتن» و «جولی اندروز» موفق به دریافت آن شده‌اند.

آگهی مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۳/۰۱

معاونت مهندسی و پدافند غیرعامل نداجا
در نظر دارد اجرای پروژه‌ای به شرح زیر را از طریق مناقصه عمومی به یکی از پیمانکاران ذیصلاح واگذار نماید، لذا از متقاضیان واجد شرایط دعوت می‌شود جهت دریافت اسناد مناقصه به نشانی ذیل مراجعه نمایند.

- ۱. مناقصه‌گزار: معاونت مهندسی و پدافند غیر عامل نداجا
- ۲. عنوان پروژه: احداث اماکن اداری و رفاهی منطقه یکم دریایی امامت نداجا واقع در شهر بندرعباس
- ۳. مبلغ برآورد: حدوداً ۷۸۵ میلیارد ریال
- ۴. محل تأمین اعتبار: منابع داخلی نداجا
- ۵. مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۲۴/۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
- ۶. نوع تضمین شرکت در مناقصه: ضمانت‌نامه بانکی معتبر یا واریز وجه نقد و ارائه فیش واریزی
- ۷. مبلغ فروش اسناد: ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب ۰۷۱۴۶۲۰۷۱۵۸۸۰۰ نزد بانک سپه شعبه کوهک به نام وجوه متفرقه معاونت مهندسی نداجا
- ۸. تاریخ فروش اسناد: از مورخه ۱۴۰۳/۲/۱۱ تا مورخه ۱۴۰۳/۲/۱۹ می‌باشد.
- ۹. آخرین مهلت قبول پیشنهادات: تا مورخه ۱۴۰۳/۲/۳۰
- ۱۰. تاریخ بازگشایی پاکات پیشنهاد قیمت: حداکثر یک هفته پس از دریافت پاکات پیشنهاد قیمت
- ۱۱. مناقصه‌گزار در هر یک یا تمام پیشنهادهای مختار است.
- ۱۲. پرداخت هزینه آگهی در روزنامه به عهده برنده مناقصه خواهد بود.
- ۱۳. شرکت‌های پیشنهاددهنده بایستی دارای گواهی‌نامه صلاحیت پیمانکاری متناسب و معتبر، ظرفیت خالی به مقدار برآورد، دارای گواهی‌نامه سمت، عضویت در سامانه ثنا و گواهی صلاحیت ایمنی باشند.
- نشانی: تهران، میدان رسالت، انتهای خیابان نیروی دریایی، پایگاه پشتیبانی مرکز نداجا، ساختمان شماره ۱، طبقه آخر، مدیریت پیمان معاونت مهندسی نداجا

آگهی مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۳/۰۲

معاونت مهندسی و پدافند غیرعامل نداجا
در نظر دارد اجرای پروژه‌ای به شرح زیر را از طریق مناقصه عمومی به یکی از پیمانکاران ذیصلاح واگذار نماید، لذا از متقاضیان واجد شرایط دعوت می‌شود جهت دریافت اسناد مناقصه به نشانی ذیل مراجعه نمایند.

- ۱. مناقصه‌گزار: معاونت مهندسی و پدافند غیر عامل نداجا
- ۲. عنوان پروژه: تعریض و اجرای آسفالت باند پروازی منطقه یکم دریایی نداجا واقع در آستان هرمزگان شهر سیریک
- ۳. مبلغ برآورد: حدوداً ۱۳۰ میلیارد ریال
- ۴. محل تأمین اعتبار: تملک‌های دارایی سرمایه‌ای
- ۵. مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۶/۱۵۸۸۰۰۰۰۰ ریال
- ۶. نوع تضمین شرکت در مناقصه: ضمانت‌نامه بانکی
- ۷. مبلغ فروش اسناد: ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب ۰۷۱۴۶۲۰۷۱۵۸۸۰۰ نزد بانک سپه شعبه کوهک به نام وجوه متفرقه معاونت مهندسی نداجا
- ۸. تاریخ فروش اسناد: از مورخه ۱۴۰۳/۲/۱۱ تا مورخه ۱۴۰۳/۲/۱۹ می‌باشد.
- ۹. آخرین مهلت قبول پیشنهادات: تا مورخه ۱۴۰۳/۲/۳۰
- ۱۰. تاریخ بازگشایی پاکات پیشنهاد قیمت: حداکثر یک هفته پس از دریافت پاکات پیشنهاد قیمت
- ۱۱. مناقصه‌گزار در هر یک یا تمام پیشنهادهای مختار است.
- ۱۲. پرداخت هزینه آگهی در روزنامه به عهده برنده مناقصه خواهد بود.
- ۱۳. شرکت‌های پیشنهاددهنده بایستی دارای گواهی‌نامه صلاحیت پیمانکاری متناسب و معتبر، ظرفیت خالی به مقدار برآورد، دارای گواهی‌نامه سمت، عضویت در سامانه ثنا و گواهی صلاحیت ایمنی باشند.
- نشانی: تهران، میدان رسالت، انتهای خیابان نیروی دریایی، پایگاه پشتیبانی مرکز نداجا، ساختمان شماره ۱، طبقه آخر، مدیریت پیمان معاونت مهندسی نداجا

واکنش ساترا به جدیدترین سریال حسن فتحی

ساترا عنوان کرده است که «ازل» حسن فتحی بعد از اصلاحات پخش می‌شود



این روزها «هست عشق» حسن فتحی روی پرده سینماست؛ فیلم سینمایی تولید مشترک ایران و ترکیه که بعد از ساخت و البته در طول تولید حواشی زیادی داشت. حسن فتحی بعد از تولید سریال پرمخاطب «شهرزاد» به سراغ «حیران» رفت؛ سریالی که حاشیه‌هایش آنقدر دامن سریال را گرفت که کار به دادگاه کشید و اگرچه در نهایت سریال پخش شد، پخش با هم در نیمه‌راه متوقف شد و بعد از گذراندن مراحل شکایت درباره حق مالکیت ادبی، این سریال تاریخی توانست به خط پایان پخش خود برسد. حسن فتحی از سال گذشته درگیر تولید سریالی به نام «ازل» است. این سریال با مضمونی اجتماعی و پلیسی اخیراً از ساترا مجوز تولید گرفته است. کارگردان اول این سریال ابوالحسن داوودی بود و بعد از حمیدرضا قربانبی به‌عنوان کارگردان انصرافی سریال «ازل» به‌نام برده‌شده‌ولی فتحی برای جلوگیری از تکرار حاشیه‌ای از جنس «حیران» تأکید کرد که نخستین شرطش برای پذیرش کارگردانی «ازل» رضایت فردی است که پیش‌تر به‌عنوان کارگردان از او نام برده شده

صحنه

آغاز پیش فروش بلیت‌های «آنها دروغ می‌گویند»

بلیت‌فروشی «آنها دروغ می‌گویند» به نویسندگی و کارگردانی سهراب حسینی آغاز شد. هومن برق‌نورد، سارا رسول‌زاده و سهیل مستجابیان بازیگران این نمایش هستند. حسن مصطفوی، تهیه‌کنندگی این اثر را برعهده دارد و مریم نراقی، مجری پروژه است. طراحی گریم این پروژه بر عهده بهنام معیریان است و ارکستر موسیقی ۵ نفره به آهنگسازی بهزاد عبدی، بازیگران را همراهی می‌کنند. «آنها دروغ می‌گویند» روایت زن و مردی جوان است که پس از آشنایی با هم، دست به طراحی یک سرقت می‌زنند و در مسیر این کار، فجایعی پیش می‌آید. این نمایش از ۲۷ اردیبهشت‌ماه در ۲ ستانس ۱۵:۱۸ و ۱۵:۲۰ در پردیس تئاتر شهرزاد روی صحنه می‌رود.