



بازی جدید سیاسی با عمارت فخرالدوله

مدیرعامل خانه مداحان از توقف ساخت سازه در این مجموعه
و استفاده از نظر کارشناسان میراث فرهنگی خبر داد

عکس: همشهری عصر پناهنده



فاز اول پروژه مجتمع تجاری و فرهنگی رواق در مجموعه
فرهنگی و گردشگری عباس آباد افتتاح شد

ایجاد مجتمع فرهنگی - تجاری جدید برای تهرانی ها

+ اعتبار این طرح ۱۰ هزار میلیارد تومان است

صفحه ۱۶

آخرین وضعیت پروژه‌های بزرگراهی و تقاطعی
تهران که در دست ساخت است

گره‌گشایی از ترافیک تهران در تعطیلات

+ فاز نخست آزادراه شهید شوشتری
تابستان امسال افتتاح می‌شود



صفحه ۱۴

گزارش میدانی درباره رانندگان متخلفی که قبل از ابلاغ رسمی
تاکسیرانی، کرایه را گران می‌کنند

چالش همیشگی افزایش زود هنگام کرایه تاکسی

+ ساماندهی تاکسی‌های آنلاین در سال جدید

صفحه ۱۴

گزارش تصویری

عکس‌ها: آژانس عکس تهران

دیدار شهردار تهران با جامعه قرآنی

علیرضا اکانی، شهردار تهران عصر جمعه، ۱۷ فروردین ماه هم‌زمان با ایام ماه مبارک رمضان
ضمن شرکت در محفل انس با قرآن کریم، با فعالان و نخبگان قرآنی دیدار و گفت‌وگو کرد.



نگاه

محسن طاهری؛ رئیس هیأت مدیره خانه مداحان

ماجرای خانه مداحان ارتباطی با شهرداری ندارد



پیکر مطهری یک شهید گمنام دفاع مقدس در سومین
روز شهریور ۱۴۰۲ با حضور مردم شهیدپرور تهران از
مدرسه عالی مطهری تشییع و در نهایت در خانه مداحان اهل‌بیت(ع) به خاک سپرده
شد. پس از دفن یک شهید گمنام در خانه مداحان، چند طرح برای ساخت سازه
مطرح شد. در نهایت یکی از طرح‌هایی که کمتر مانع دید ساختمان می‌شد را انتخاب
کردیم تا اجرایی شود چرا که ارادتمندان این شهید در فصل سرما و گرما با مشکل
مواجه می‌شدند و قبر این شهید گمنام نیازمند یک سرپناه بود.

یکی از دلایل دیگر این بود که بنیاد حفظ آثار دفاع مقدس از همان ابتدا با این شرط
پیکر شهید گمنام را در خانه مداحان دفن کرد که آلمان‌سازی انجام شود.
متأسفانه معماری که برای ساخت این بنا انتخاب شد، کمی کج‌سلیقگی کرد و در
زمانی که ما در تهران حاضر نبودیم، با سلیقه خود دست به ساخت و ایجاد تغییرات
زد و به عبارتی دیگر اعمال سلیقه کرد. زمانی که بنده این بنا را دیدم، اعلام کردم که
ساخت چنین سازه‌ای با ستون‌های بزرگ اشتباه است و دستور توقف را صادر کردم.
در نهایت قرار است که با متخصصان میراث فرهنگی، شهرداری و چند مهندس
معماری جلسه مشترکی برقرار شود تا طرح‌هایی که با بنای تاریخی در تعارض
نیستند، انتخاب شوند و بتوانیم سرپناه مناسبی بر مزار این شهید گمنام بسازیم. از
ایجاد ستون‌های این سازه نزدیک به ۲ ماه می‌گذرد اما شروع ساخت سازه از اوایل
فروردین ماه کلید خورد.

در رابطه با گرفتن مجوز از میراث فرهنگی نیز باید بگویم که زمانی نیاز به دریافت
مجوز است که در حرم بنای تاریخی دست به ساخت‌وساز بزنیم. نباید فراموش کنیم
که تنها آن ساختمان جزو میراث حساب می‌شود و حتی حوض و فضای سبز نیز در
گذر زمان ساخته و ضمیمه شده است. سازه ایجاد شده در حرم قانونی ملک میراثی
نیست اما به دلیل اینکه اعضای خانه مداحان علاقه ندارند از زیبایی این بنا کاسته و
حتی از نظر بصری به آن آسیب وارد شود، دستور توقف دادیم. درست است که شئی
تاریخی در این بنا وجود ندارد و این ساختمان نیز مرمت شده است اما چون ملک
ثبت ملی شده است و ما هم مسئول مجموعه هستیم، علاقه نداریم که این زیبایی از
منظر شهری حذف شود.

ما قبول داریم که در ساخت سازه بدسلیقگی شده بود، به همین دلیل به محض رویت
سازه ایجاد شده، دستور توقف را صادر کردیم، شاید هم با مشورت جمعی دستور به
جمع‌آوری این سازه بدهیم.

نکته مهم این است که ساخت این سازه با ماجراهای پارک قیصر به هم‌زمان شد و
برخی از این موضوع به‌عنوان دستاویزی برای انتقاد از شهردار تهران استفاده کردند.
برخی از رسانه‌ها و افرادی که از نام مداحی و شهردار انقلابی خوششان نمی‌آید، قصد
داشتند که این سازه را هم با نام شهردار تهران گره بزنند، غافل از اینکه، ساخت این
سازه ارتباطی با شهرداری تهران ندارد.

در مورد ساخت سایه‌بان و مقبره در جوار شهید گمنام تدفین شده در خانه مداحان،
تنها سازمان میراث فرهنگی صاحب‌نظر است و ما قبل از اینکه رسانه‌ها دست به
حاشیه‌سازی بزنند، دستور توقف را صادر کردیم.

Telegram: @hamshahrinews
Instagram: hamshahrinewsletter
همراه شماست در شبکه‌های اجتماعی

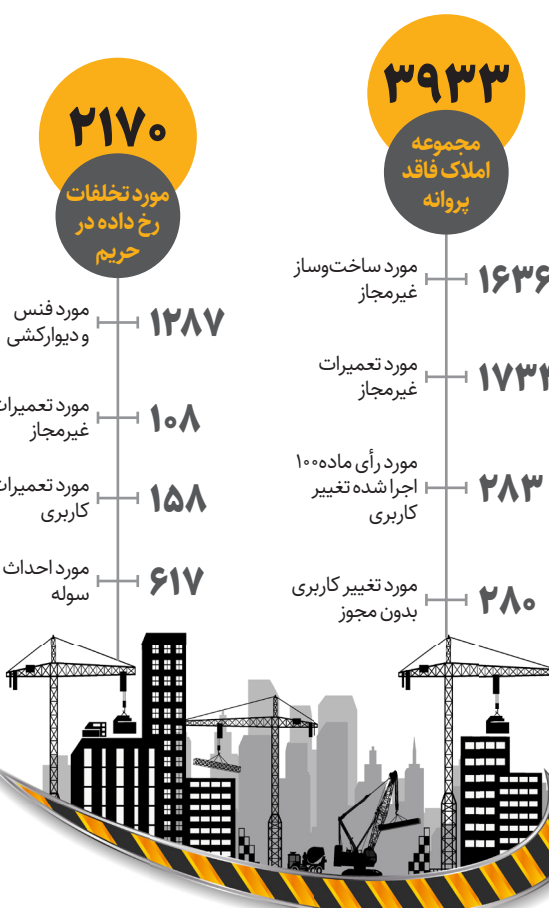
داده‌نما

زینب زینال زاده؛ روزنامه‌نگار

علی حسینی؛ گرافیکست

آخرین وضعیت تخلفات ساختمانی در حرم تهران

شرکت شهربان و حرم بان شهرداری تهران، مسئولیت حفاظت و صیانت از
حرم شهر تهران را به عهده دارد و با جلوگیری از تخلفات ساختمانی تلاش می‌کند
تا افراد سودجو گلوگاه تنفسی را نایبند نکنند. در راستای همین رویکرد است که
اواخر سال گذشته البسه و خودروی نیروهای شهربان و حرم‌بان به دوربین‌های
نظارتی مجهز شدند تا از کوچک‌ترین تخلفاتی که در محدوده حرم رخ می‌دهد،
جلوگیری شود. در ادامه مروری به آخرین وضعیت تخلفات ساختمانی رخ داده در
حرم شهر و اقدامات صورت گرفته توسط نیروهای شهربان و حرم‌بان شهرداری
تهران در سالی که گذشت (۱۴۰۲) خواهیم داشت.



مورد برخورد با تخلفات	۲۰۳۴
تخلف	۱۶۱۰
مربوط به ساخت‌وساز غیرمجاز	
تخلف	۶۵
مربوط به تغییر کاربری غیرمجاز	
مورد تخلف	۷
مربوط به تعمیرات غیرمجاز	
مورد تخلف	۲۱
مربوط به احداث سوله غیرمجاز	
مورد	۳۳۱
تخلف مربوط به احداث اتاقک	

یادداشت

سرهنک را بعه جوانبخت؛ رئیس اداره تصادفات پلیس راهور تهران بزرگ

سرعت زیاد خودروها بلای جان شهروندان



پلیس راهور تهران بزرگ در سال جدید
برنامه‌ریزی‌های خوبی را برای فرهنگ‌سازی و
کاهش تصادفات دارد. اتاق فکرهای زیادی تشکیل شده و راهبردهای بسیاری
برای کاهش تصادفات و فرهنگ‌سازی بیان و تصمیم‌گیری شده است.
با توجه به اینکه سرعت جزو مولفه‌های اصلی تصادفات در شهر تهران است،
پلیس در سال جدید بیشتر روی این چالش متمرکز بوده است. با تشخیص پلیس
راهور تهران بزرگ دوربین‌های جدید در مکان‌های مختلف به کار گرفته می‌شود.
در همین رابطه دوربین‌های پرتابل بسیار مجهز و خوبی در حال تهیه است که
در حال بهره‌برداری از آنها هستیم.

نکته مهم اینکه این دوربین‌ها وابسته به مکان نیستند و میزان نور بر آنها تأثیر
ندارد و بنا به اختیار پلیس و در هر جا که پلیس تصمیم بگیرد این دوربین‌ها در
همان نقاط مستقر می‌شود. در معابر که به بحث تخطی از سرعت مجاز در آنها
به شکل جدی‌تر مطرح است، این دوربین‌ها کارایی بسیار بالایی دارند و از آنها
استفاده خواهد شد. رانندگان بدانند که دیگر نمی‌توانند محل استقرار دوربین
کنترل سرعت را شناسایی کنند و صرفاً با رسیدن به آن نقطه سرعت‌شان را
کاهش دهند. در واقع این دوربین‌ها بسته به موقعیت مکانی خود اعمال قانون‌ها
را انجام می‌دهند و کمک بسیار خوبی برای رانندگانی است که می‌خواهند با
آرامش و قانون‌مداری رانندگی کنند.

با بررسی تصادفات شهر تهران در بازه زمانی طرح نوروزی مشخص شد که رتبه
اول تصادفات در شهر تهران از حیث معبر را بزرگراه‌ها دارند که بزرگراه آزادگان
در بین آنها شاخص است. با توجه به حجم زیاد تردد در این محور و افراد غریبومی
که از این محور مواصلاتی تردد می‌کنند شاهد تصادفات بالایی بودیم که
متأسفانه منجر به مرگ شهروندانی هم شد. همچنین در این بازه زمانی عابری
پیاده رتبه اول تصادفات فوتی در شهر تهران را به خود اختصاص دادند.
بحث عدم توانایی در کنترل وسیله نقلیه و بالا رفتن سرعت و بحث تصادفات و
واژگونی‌ها و برخورد با موانع و تصادف با عابرین پیاده بسیار تأثیرگذار است چرا
که وقتی سرعت‌ها بالا می‌رود شدت و میزان برخورد و آسیب‌دیدگی که برای
عابران پیاده روی می‌دهد بسیار زیاد است و به‌خاطر همین ما شاهد فوت این
افراد بودیم.

توصیه اصلی پلیس به عابرین این است که واقعا معابر امن و ایمن را برای
تردد‌های خود انتخاب نمایند و حتما در این معابر هم از گذرگاه‌های عابر پیاده و
پل‌های عابر برای تردد استفاده کنند.

اولین تصادف خسارتی بلافاصله بعد از لحظه سال تحویل در منطقه ۱۴ خیابان
قیاسی روی داد که علت آن عدم رعایت حق تقدم عبور بود. به رانندگان توصیه
می‌شود که حق تقدم‌های عبور را رعایت کنند و به‌خودروهایی که حق تقدم
با آنهاست، اجازه عبور دهند تا شاهد اینگونه تصادفات در شهر تهران نباشیم.
نخستین تصادف فوتی نیز واژگونی یک دستگاه موتورسیکلت در بزرگراه آزادگان
بود که منجر به فوت راننده آن شد. دیدن خانواده‌ها و بستگان و عزیزی که بر سر
تصادفات فوتی حاضر می‌شوند واقعا دردناک است. حال راننده‌هایی که تصادف
آنها منجر به فوت یک انسان می‌شود بسیار حزن‌آور است و از خواب و خوراک
می‌افتند و دچار عذاب وجدان می‌شوند. درخواست ما این است که رانندگان در
سال جدید سعی کنند قوانین را بیشتر رعایت کرده و با صبر و حوصله بیشتری
رانندگی کنند و از سرعت و سبقت خودداری کنند.

پلیس راهور تهران بزرگ برنامه‌ریزی‌های خوبی را در سال جدید برای
فرهنگ‌سازی و کاهش تصادفات دارد. در سال ۱۴۰۲ قطعاً اتفاقات خوبی در
کنترل و کاهش تصادفات خواهد افتاد.



6 260641 200359 >



6 260641 200014 >