

#### برادری خود را ثابت کنید

حسین زاهدی، صدابردار پیشکسوت سینمای ایران؛ الان شب عید نوروز و ماه مبارک رمضان است. الان شما می‌توانید برادری خود را با اهالی فرهنگ و هنر ثابت کنید. الان شما باید به پا خیزید و به وضعیت وخیم معیشتی رسیدگی کنید. شما باید دست بچینانید و حداقل پول افطاری ساده هنرمندان را تأمین کنید./ سینما پرس

#### پان

### بازگشت کوین اسپیسبی با نقش شیطان



کوین اسپیسبی پس از مدت‌ها جنجال و حاشیه در تلاش برای احیای کاراکتر حرفه‌ای‌اش به‌عنوان بازیگری شاخص است. بازیگری که در سال‌های اخیر نامش بیشتر به واسطه اتهامات وارده و حضور تیره‌ن شدن در فیلم «قرار داد» جلو

دوربین رفته است. جالب اینکه اسپیسبی بر اساس خبری که وراثتی منتشر کرده در این فیلم که توسط ماسیمو پائولوچی کارگردانی شده، نقش شیطان را بر عهده داشته است. فیلمبرداری این فیلم به تازگی در رم به پایان رسیده است. شرکت سازنده این فیلم که یک کمپانی ایتالیایی به نام «تی‌ام انترتینمنت» است، گفت که این فیلم انگلیسی زبان داستانی مشابه با «قلب فرشته» آلن پارکر و «وکیل مدافع شیطان» تیلور هکفورد دارد.

درحالی‌که از یک رابرتز و وینسنت اسپانو دیگر بازیگران این فیلم هستند، اسپیسبی ماه دسامبر برای فیلمبرداری «قرار داد» راهی رم شده بود. اسپیسبی که ستاره «خانه پوشالی» بود، با طرح چندین اتهام مبنی بر سوءفقر جنسی در سال ۲۰۱۷ از دنیای بازیگری رانده شد، اما از آن زمان با شرکت در چندین دعای حقوقی محکوم شناخته‌نشد.

او به‌زودی با فیلم «بتر پنج هشت»، با بازی ریکا دو مورنی، که از ۲۲ مارس نمایشش بااکران محدود آغاز می‌شود، به سینماهای آمریکا باز خواهد گشت. این فیلم نخستین نقش اصلی اسپیسبی از زمان تیره‌ن شدن در دادگاه لندن است. در «قرار داد»، اسپیسبی نقش شخصیتی به نام «شیطان» را بازی می‌کند که طبق گفته‌ها تا حدودی شبیه نقش آل پاچینو در «وکیل مدافع شیطان» در نقش شیطان است که در لباس یک وکیل ظاهر می‌شود.

ماسیمیلیانو کارولتی و ساندرو لازارینی تهیه‌کنندگان «قرار داد» گفتند ۸ ماه در حال مذاکره با اسپیسبی بودند تا او را متقاعد کنند که این نقش را بازی کند.

از آثار قبلی پائولوچی که کارگردانی «قرار داد» را بر عهده داشت می‌توان به فیلم اکشن «همه در یک روز» اشاره کرد که در پرایم ویدئو در ایتالیا پخش می‌شود. فیلم ترسناک جنایی «متوسط» و فیلم ترسناک «فتوشوک» دیگر فیلم‌های وی هستند.



#### مفهوم انسان انقلابی چه ویژگی‌هایی دارد؟

عاطفه خادمی، مشاور اجتماعی و وزیر فرهنگ و دبیر ستاد جمعیت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی: قبل از آنکه «الگوی سوم» باشید «انسان انقلابی» هستید؛ مفهوم انسان انقلابی دارای ویژگی‌هایی مانند تقوای دینی، سیاسی و باورها و ارزش‌هایی است که جنسیت ندارد؛ برای زن و مرد است.

#### کوتاه‌تر از گزارش



## روشن‌دلان، مهمان سلطان

روشن‌دلان مازندرانی به زیارت بارگاه سراسرنور رضوی مشرف شدند.

آقای مهربان مهمان دارد، کاروانی از جامعه نابینایان و کم‌بینایان مازندران آمده‌اند تا با چشم دل، زیارت کنند و دل‌شان روشن به دیدار پر نور «شمس‌الشموس» شود.

صدای عصاهای سفیدشان در صحن و سسرای رضوی می‌پیچد، قدم‌هایشان بر طینتین است؛ یکی‌شان هم، دست در دست مادرش سیرده، تا «مادر»، رفیق همیشگی سال‌های پرنیشب زندگی‌اش، دستش را به پنجره فولاد برساند.

از زیبایی‌های این کاروان این است که مدیر کاروان، آقای «مسلمی»، خودش هم از جامعه نابینایان است، روشن‌دلی که عسالم گذشته، کاروان‌های زیادی را از شمال به شرق کشور و سرزمین خورشید رسانده، تا دل‌های‌شان با زیارت ثامن الحجج(ع) زنده شود. «مریم قاجاری»، یکی از بانوان نابینای کاروان، به مسجد گوهر شاد که می‌رسیم، گوشه دنجی می‌نشیند؛ سر صحبت‌مان که باز می‌شود، می‌گوید: «از امام رضاع) خواستم هوای مارو داشته باشه، فردی نابینا هستم دست و پال‌مان باز نبود و از تنهایی نجات پیدا کنیم.» خودش و خانواده‌اش را می‌خواهد و آبار تکرار می‌کند: «ازش سلامتی خواستم سلامتی»

حاج آقای مسلمی هم با نوه‌هایش عکس یادگاری می‌انداذ، وقتی می‌پرسم، «حاجتت چه بود؟»، دل‌نازک‌ترین زائر کاروان می‌شود و چشمانش پر آب، می‌گوید: «سلامت ۲ فرزندم» و می‌رود و دست‌هایش را در پنجره گرم می‌زند تا از انبیس‌النفوس شفا یطلبد. بعد روشن‌دلان بانوای مداح همراه می‌شوند «آمدای شاه پنهام بدّه خط‌امانی ز گنهام بدّه»



#### بلیت سینماها فعلا گران نمی‌شود

همایون اسعدیان، سخنگوی شورای صنفی نمایش: سینماها در ایامه مبارک رمضان امکان فعالیت شبانه هم خواهند داشت و محدودیتی در زمینه اکران فیلم در خارج از ساعت فعالیت‌های مرسوم سالن‌های سینما، در این ایام وجود نخواهد داشت. در بازه اکران نوروز امسال افزایش قیمت نخواهیم داشت./ ایرنا



بازگشت ایرج طهماسب با مهمونی، فرزند حسنی مجری برنامه سال تحویل، پخش ۱۹۰ فیلم سینمایی جدید

# دست پر تلویزیون برای نوروز و ماه رمضان

### گزارش

علیانصیری

روزنامه‌نگار

### پخش ۱۷۷فیلم جدید در نوروز ۱۴۰۳

محسن برمهانی معاون سیما: ۱۷۷فیلم جدید و ۱۲فیلم سینمایی ایرانی خواهیم داشت. «هناس»، «کارو» و «مصلحت» از جمله این فیلم‌ها هستند. ۸۰مستند خارجی-از مستندهای علمی، نجوم تا حیات وحش – از شبکه مستند و سایر شبکه‌ها روی آنتن می‌بریم. همچنین مدیرکل تأمین و رسانه بین الملل در ادامه نشست اعلام کرد: فیلم‌های کارو، هناس، ضد، مصلحت، پری دریایی، انیمیشن «پسر دل‌فینی»، «شسماره ۱۰»، «هایپاور» و... از تلویزیون پخش می‌شوند.

#### برنامه ویژه نمایشگاه قرآن برای خردسالان

محمد مهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی: بخش‌های جانبی در نمایشگاه قرآن امسال برای حفظ سوره‌های کوچک برای خردسالان آماده‌سازی شده است و یک پویش میلیونی برای آن راه‌اندازی خواهد شد. تلاش می‌کنیم در تمامی استان‌ها در طول ماه مبارک رمضان این نمایشگاه را داشته باشیم.



در نشست «علوم شناختی و رسانه» همشهری مطرح شد

# سلاح سواد رسانه برای نبرد با فراواقعیت

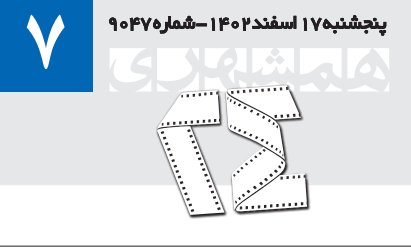
#### رابطه فراواقعیت با جامعه مصرفی

وقتی یک جامعه به‌صورت جامعه مصرفی بار آمد، فراواقعیت می‌تواند روی ذهن آن جامعه سوار شود. گاهی ما برای رفع نیاز مصرف نمی‌کنیم، بلکه مصرف‌های مانمادین است. مصرف می‌کنیم که جایگاه اجتماعی خودمان و تمایز خود را با دیگران نشان دهیم. وقتی بودریار مدی که در جامعه فرانسه رایج شده بود را مشاهده کرد این مفاهیم را بیان کرد. اینجاست که مرگ معنا شکل می‌گیرد. مرگ معنا زمانی شکل می‌گیرد که انقدر در معرض محتواهای مختلف قرار بگیریم که فرصت تجزیه و تحلیل و تفکر نداشته باشیم. شبکه‌های اجتماعی به ابزار ایجاد فراواقعیت تبدیل شده‌اند.

در چنین شرایطی، رسانه کاری می‌کند که جسم کالبدی انسان اولویت پیدا کند و اهمیت روح و نفس انسان از بین برود. جامعه مصرفی و جداشدن از روح و فطرت، ما را درگیر فراواقعیت کرده است و جهان دیگری برای زیست ما را به‌وجود آورده است. رسانه‌های امروزی، دنیایی را برای ما به تصویر می‌کشند که ما می‌خواهیم. در رسانه‌های اجتماعی هم با آنکه می‌توانیم خودمان تولید محتوا کنیم، باز هم در دنیایی که برای ما ساخته شده است زندگی می‌کنیم.

در دنیای پست مدرن، تصویر دارد ما را از معنا جدا می‌کند. مک لوهان می‌گوید رسانه همان پیام است و همچنین می‌تواند پیام هر اتفاقی را دستکاری کند. نکته دیگری که اشاره می‌کند این است که برخی رسانه‌ها در امتداد حواس انسان هستند. مثلا رادیو فقط گوش شما را درگیر می‌کند. به همین خاطر رادیو رسانه نخبگانی است؛ چراکه فقط گوش درگیر می‌شود و مغز انسان فرصت بیشتری برای تفکر دارد.

پنجشنبه ۱۷ اسفند ۱۴۰۲ - شماره ۹۰۴۷



#### سینمای ایران

### اکران «عروسک» در غیاب کارگردان

اکران فیلم سینمایی «عروسک» آخرین ساخته مرحوم اصغر یوسفی‌نژاد براساس نسخه تدوین شده توسط خود او به نمایش عمومی درمی‌آید. اگرچه این فیلم در جشنواره پذیرفته نشد، مرحوم یوسفی‌نژاد هم شهرپور سال گذشته پس از یک سکنه مغزی از دنیا رفت، البته جلیل اکبری صحت (تهیه‌کننده فیلم) پیگیر اکران عمومی فیلمش بود. سرانجام با رفع موانع آماده اکران شد. با وجود آنکه پیش‌بینی می‌شد فیلم خیلی زودتر به سینماها بیاید، طبق اعلام رسمی «عروسک» هم به چرخه اکران نوروزی رسیده تا علاوه بر تنوع موضوعی و ژانری که مورد توجه مدیران سینمایی است، تنوع زبانی هم در فیلم‌های نوروزی برای مخاطبان جذابیت دیگری ایجاد کند.

طبق پیگیری ایسنا از تهیه‌کننده فیلم، اکران «عروسک» که در گروه هنر و سینمایی هنر و تجربه روی پرده می‌رود، از شهر تبریز آغاز خواهد شد و بعد در دیگر شهرهای آذری زبان هم اکران می‌شود.

#### گیشه

### گیشه ۱۲۷میلیاردی بهمین

فروش سینمای ایران در بهمن‌ماه امسال بسه بیش از ۱۲۷ میلیارد و ۲۷۸ میلیون تومان رسید. همچنین تهران، شیراز، اصفهان، مشهد و کرج به‌ترتیب پر فروش‌ترین شهرها بودند.

۲۰هزار و ۲۰۰تیم با فروش بیش از ۸میلیارد و ۳۲۸میلیون تومان، پر فروش‌ترین روز و سه‌شنبه سوم همین‌ماه با ۲۰۷هزار و ۳۹۴نفر پرمخاطب‌ترین روز این‌ماه محسوب می‌شوند.

همچنین ۴۰ سینمای اولی که در این‌ماه بیشترین فروش را داشتند اعلام شد که ۵۹درصد از فروش کل سینماهای کشور توسط این سینماها محقق شد؛ جمع کل فروش این سینماها نیز ۷۵میلیارد و ۸۴۳میلیون تومان اعلام شده است.

پردیس سینمایی «کورش» تهران با فروش بیش از ۸میلیارد و ۲۰۰میلیون تومان، صدرنشین جدول سینماهای پر فروش کشور در بهمن‌ماه است.

## فرهنگ‌شکر

#### تیتربخبر

### خبرهای کوتاه از دنیای فرهنگ

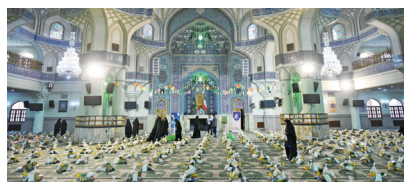
■ با اعلام خانه کتاب و ادبیات ایران در بهمن‌ماه سال جاری ۱۱ هزار و ۹۵۵ عنوان کتاب از سوی هزار و ۵۶۲ ناشر منتشر شده است.

■ کتاب «اسرائیل در آفریقا» نوشته پوتام گیدرون به‌تازگی با ترجمه امیرضامقومی، احسان دارابی و پژمان نوروزی توسط انتشارات ایران منتشر و روانه بازار نشر شده است. این کتاب دربردارنده تحلیل ابعاد و اهداف حضور و نفوذ اسرائیل در آفریقا است.

■ مدیرکل فناوری و اطلاعات سازمان حج و زیارت گفت: تاکنون بیش از ۷۰هزار واجد شرایط اعزام به سرزمین وحی برای سال ۱۴۰۳ ثبت‌نام خود را در سامانه قطعی و کاروان‌های خود را انتخاب کرده‌اند.

■ کتاب سوقی به قلم مریم شیندا توسط انتشارات روایت فتح منتشر شد. «سوقی» روایت روزهای تلخ آوارگی، بی‌خانمانی و سرگردانی مردمانی از دوازده تا ۱۶سال است که سال‌ها در عراق نسل به نسل، مسالمت‌آمیز در کنار مردم آن کشور زندگی کرده‌اند.

#### عکس نوشت



#### عیدانه آستان حضرت عبدالعظیم حسنی

به همت اداره نذورات، هدایا و امور خیرین آستان مقدس حضرت عبدالعظیم(ع) در آستانه حلول ماه مبارک رمضان و عید نوروز، بیش از یک‌هزار بسته آرزاق تهیه و بین خانواده‌های کم‌برخوردار توزیع شد. عکس‌ها: همشهری - علیرضا طهماسبی