



بین ۶ تا ۸ فیلم در اکران نوروزی روی پرده می رود

روح‌الله سهرابی،مدیرکل اداره نظارت برنمایش فیلم‌سازان سینمایی: بین ۶ تا ۸فیلم روی پرده خواهدند رفت تا ضمن رعایت تنوع در سبب اکران، فیلم‌ها موجب لطمه به یکدیگر نشوند؛ ضمن اینکه به‌دلیل نزدیکی عیدنوروز و عیدسعید فطر، اکران دوم عید نوروز مطابق با آیین‌نامه و منوط به افتادن کف فروش خواهد بود.

کوتاه‌تر از گزارش

«اوپنهايمر» فاتح اسكار بریتانیا

جوایز آکادمی فیلم‌بریتانیا (BritishAcademyFilmAwards) که به اختصار «بفتا» (BAFTA) خوانده می‌شود، هر ساله به بهترین‌های سینمایی تعلق می‌گیرد. هفتادوهفتمین دوره این جوایز شب یکشنبه برای تجلیل از بهترین فیلم‌های بریتانیایی و خارجی سال ۲۰۲۳ در سالن رویال فستیوال لندن برگزار شد.
بفتا معادل بریتانیایی اسکار است و جوایز آن اعتبار فراوانی برای برگزیدگانش به همراه دارد.

اوپنهايمر به کارگردانی کریستوفر نولان که حسابی در فصل جوایز درخشیده و تقریبا هر جایزه مهمی در عالم سینما را گرفته و به‌احتمال زیاد در ایستگاه پایانی فصل جوایز هم مجسمه طلایی اسکار را به‌دست خواهد آورد، برنده بزرگ دیشب بود. این فیلم در ۱۳شاخه نامزد در یافت جایزه بود و در نهایت موفق شد ۷جایزه مهم بهترین فیلم، بهترین کارگردانی، بهترین نقش‌نقش اصلی مرد، بهترین نقش مکمل مرد، بهترین فیلمبرداری، بهترین موسیقی و بهترین تدوین را دریافت کند.

کریستوفر نولان که یکی از بهترین و موفق‌ترین کارگردانان بریتانیایی است، بالاخره موفق شد برای فیلم آخرش نخستین جایزه بفتای خودش را دستت کند. او قبلا ۸بار نامزد دریافت این جایزه شده بود که تا دوشنبه‌شب بخت یارش نبود به این جایزه برسد. کیلین مورفی هم برای بازی در نقش رابرت جی. اوپنهايمر در رشته بهترین بازیگر مرد نقش اول مجسمه بفتا را به دست آورد و احتمالا سرانجام برای این نقش به مجسمه طلایی اسکار هم دست خواهد یافت.

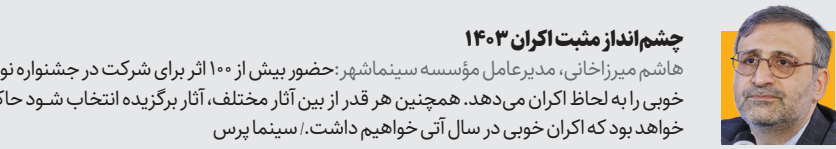
دیگر فیلم موفق فصل جوایز که معمولا در شاخه‌های کمتری از «اوپنهايمر» نامزد می‌شود و طبعاً هم جوایز کمتری به‌دست می‌آورد، یعنی «بیچارگان» به کارگردانی یورگوس لانتیموس هم در ۱۱ بخش نامزد بود که در نهایت ۵جایزه شامل بهترین بازیگر نقش اصلی زن، بهترین طراحی تولید، بهترین طراحی لباس، بهترین گریم و بهترین جلوه‌های ویژه را دریافت کرد. بازنده بزرگ این سه‌درام حماسی «قاتلان‌ماه کامل» به کارگردانی مارتین اسکورسیزی بود که در ۹شاخه نامزد بود، ولی هیچ جایزه‌ای دریافت نکرد.

فیلم زن «باربی» به کارگردانی گرتا گوئیو و «استاد» ساخته بردلی کوپر هم دست خالی مراسم بفتا را ترک کردند. جایزه بهترین فیلم غیرانگلیسی‌زبان هم به ساخته جدید جاناتا گلیسز یعنی «منطقه مورد علاقه» رسید که علاوه بر این، دو جایزه بهترین فیلم بریتانیایی و بهترین صدا را هم کسب کرد.



مردم جملتی، مدیرعامل سازمان انتقال خون

مصطفی جمالی، مدیرعامل سازمان انتقال خون؛ با توجه به در پیش بودن‌ماه مبارک رمضان وروزه داری مردم و همچنین عید نوروز، که هر دو سبب کاهش مراجعات به مراکز اهدای خون می‌شود، از اهداکنندگان دعوت می‌کنیم که با اهدای خون درماه پایانی سال، ما را یاری دهند.



چشم‌انداز مثبت اکران ۱۴۰۳

هاشم میرزاخانی، مدیرعامل مؤسسه سینماشهر؛ حضور بیش از ۱۰۰ اثر برای شرکت در جشنواره نوید‌سال خوبی را به لحاظ اکران می‌دهد. همچنین هر قدر از بین آثار مختلف، آثار برگزیده انتخاب شود حاکی از آن خواهد بود که اکران خوبی در سال آتی خواهیم داشت. / سینما پرس

به رنگ جسارت، به طعم جذابیت

برنامه تلویزیونی «حسینیه معلی» تجربه‌ای تازه در برنامه‌سازی مذهبی است



گزارش

هلیا نصری

روزنامه‌نگار

برنامه تلویزیونی «حسینیه معلی» تجربه‌ای تازه در برنامه‌سازی مذهبی است. برنامه‌های مذهبی تلویزیون معمولاً یا گفت‌وگو محورند و با حضور یک مجری و یک کارشناس مذهبی یسا روحانی برگزار می‌شوند که به شبهات و پرسش‌های دینی پاسخ می‌دهند یا در واقع ضبط منابر و عطاظ و روحانیون هستند که تنوع بصری و ساختاری چندانی ندارند و نماهای بسته از سخنران و نماهای باز از مستمعین شاکله بصری این نوع برنامه را تشکیل می‌دهد. اما «حسینیه معلی» برنامه‌سازی مذهبی را با ساختار مسابقات استعدادیابی تلویزیونی که فرمی امتحان پس‌داده در جهان است، تلفیق کرده و کوشیده از قابلیت‌های متنوع برنامه‌سازی تلویزیونی برای تبلیغ و ترویج دین متناسب با نیازهای روز جامعه و علایق و سسلایق جوانان استفاده کند.

فرم جهانی، محتوای شیعی

مسابقات استعدادیابی تلویزیونی، فرمی است که در چند سال اخیر در برنامه‌های مختلف تلویزیونی و شبکه نمایش خانگی از «عصر جدید» تا «شسب‌های مافیا» استفاده شده و با واکنش مثبت بینندگان همراه بوده است. در این نوع برنامه‌سازی داور/داوران و مجری/مجریان با شرکت کنندگانی که استعدادشان را در معرض داوری قرار می‌دهند، رابطه‌ای صمیمی و دوستانه دارند که فضای برنامه را از شکل خشک و رسمی و عساقورت داده خارج می‌کند و داور و مجری و شرکت‌کننده در یک سطح قرار می‌گیرند و امکان ارتباط و تعامل دوستانه بین آنها فراهم می‌شود.

تغییر نیاز برنامه‌سازی مذهبی

داوران برنامه «حسینیه معلی» مداح و ذاکر اهل بیت(ع) هستند و مسلماً در افکار عمومی انتظارات و توقعاتی از آنها متناسب با شأن و جایگاه صنف‌شان وجود دارد. اما آیا این توقع وجود دارد؟ نیاز این برنامه‌ها بدهیستان و انتظار با شوخ‌طبعی و بذلگو بودن مداحان و ذاکران تنافر دارد؟ نیاز این برنامه‌ها بدهیستان میان داوران و شرکت‌کنندگان است و اگر این اتفاق نیفتد برنامه دیده نمی‌شود و توفیری

با برنامه‌های گفت‌وگومحور مذهبی یا منابر سخنرانی روحانیون نخواهد داشت. رفتار متفاوت داوران مداح و ذاکر این برنامه به برگ برنده «حسینیه معلی» بدل شده و اگر جز این بود، نمی‌شد از آن انتظار اثرگذاری و نفوذ در میان جامعه مخاطبانش را داشت. باید پذیرفت که سبک و سیاق عزاداری و مجالس مذهبی متناسب‌با تغییرات کلی جامعه دگرگون شده و «حسینیه معلی» با درک همین

سهمشبهه | اسفند ۱۴۰۲ — شماره ۹۰۳۳



جشنواره

تظاهرات حامیان فلسطین در بازار فیلم برلین

گروهی از حامیان فلسطین در محل اصلی بازار فیلم اروپایی جشنواره فیلم برلین موسوم به «گروپیوس باو» جمع شدند و اعتراض خود را به اقدام نظامی رژیم صهیونیستی در نوار غزه نشان دادند. حدود ۵۰ نفر با فریاد «نسل‌کشی را متوقف کنید» وارد طبقه همکف بازار فیلم برلین شدند و همزمان بنرهای بزرگی از گالری‌ها آویخته شد که روی آن نوشته شده بود «نور، دوربین، نسل‌کشی» و با تصویری از یک کلاکت که بر آن خون می‌چکید، همراه بود.درحالی‌که جشنواره برلین برای اعتراض‌هایی علیه حملات رژیم صهیونیستی به غزه و فلسطینی‌ها آماده شده بود، اما برگزاری گردهمایی اعتراضی در بازار فیلم برلیناله کمتر انتظار می‌رفت. دسترسی به فضای نمایشگاه «گروپیوس باو» فقط برای دارندگان کارت ورود امکان‌پذیر است و همین نشان می‌دهد اعتراض توسط متخصصان ثبت شده صنعت فیلم برگزار شده است.

رخداد

پرده آخر فجر ۴۲

با برگزاری مراسم تجلی اراده ملی، پرده آخر چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر به پایان رسید.مراسم تجلی اراده ملی برای معرفی برترین فیلم‌های سازمان‌ها و نهادها برگزار شد.جمعی از هنرمندان و مسئولان شامگاه ۲۹ بهمن ماه، یک هفته بعد از برگزاری جشنواره فیلم فجر، در هتل پارسیان گردهم آمدند تا سازمان‌ها و نهادها برگزیدگان خود را معرفی کنند. در این مراسم مجتبی‌امینی، دبیر چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فجراز ۱۸ نهاد و مجموعه فرهنگی که در آیین تجلی اراده ملی امسال همراه بودندتشکر کرد و گفت: «سیاسگزارم چرا که این تقدیرها موجب انگیزه و پشتکار بیشتری برای فیلم‌سازان است و امیدواریم این حمایت‌ها فقط برای آیین اختتامیه فجر نباشد و در طول سال‌های مختلف همچنان حمایت کنند. با توجه به انتقادهایی که در رسانه‌ها مطرح می‌شود، قطعاً برای خرجه سینما نیازمند کمک نهادها و مجموعه‌های فرهنگی هستیم.



تندرستی

عدد خیر

۵

قسمت

بدن شامل دهان، بینی، گلو، ریه و مغز، نخستین بخش‌هایی هستند که با مصرف تنباکو، دچار مشکل می‌شوند. دود تنباکو و سیگار باعث می‌شود تا سلول‌های این نواحی کم‌کم دچار مشکل شده و حتی از بین بروند. در نهایت، سیستم ایمنی بدن نیز از دود تنباکو آسیب فراوان می‌بیند.

۳۰۰۰

مورد

جدید ابتلا به کرونا در کشورهای مختلف شناسایی شده است. البته در آخرین آمار ورلد‌متر، ۷ فوتی ناشی از کرونا هم ثبت شده است. ۶ فوتی از این تعداد متعلق به آمریکا بوده. ۲۰۰۰ ابتلای جدید نیز متعلق به آمریکاست که باعث شده در صدر ابتلا و فوتی کرونا باشد.

پیگیری

مسئولیت عطاری‌ها بالاخره با کیست؟

یکی از مشکلاتی که جامعه ایرانی با آن روبه‌رو است، تکتک و تعدد عطاری‌هاست. به تعبیری، عطاری‌های ما تعدادشان دست‌کمی از داروخانه‌های ما ندارد. اما کثرت تخلف در عطاری‌ها، باعث شده تا این سؤال مطرح باشد که اساساً مجوز عطاری‌ها را چه کسی صادر می‌کند؟ به گفته دفتر طب ایرانی و مکمل وزارت بهداشت، بر عطاری‌ها دو نوع نظارت وجود دارد. نظارت اول در حوزه صدور مجوز است که مسئولیت آن راوزارت صمت برعهده دارد، چرا که این طیف در حال انجام یک فعالیت اقتصادی و صنفی هستند. اما از سوی دیگر، موضوع فعالیت عطاری‌ها مرتبط با وزارت بهداشت است؛ چرا که به سلامت مردم ربط دارد. به همین دلیل بین این دو وزارت‌خانه مذاکراتی در حال انجام است تا منجر به یک مدل عملیاتی شود. در نهایت اینکه آموزش عطاری‌ها، با نظارت وزارت بهداشت و هماهنگی وزارت صمت در حال انجام است. این آموزش هم در حوزه حدود قانونی فعالیت‌های آن‌هاست که نباید وارد حوزه دارویی شود.



انتقال کلیه پیوندی با موتورلانس برای اولین بار

محمداسماعیل توکلی، رئیس سازمان اورژانس تهران برای نخستین بار در کشور با دستور وزیر بهداشت و همکاری اورژانس استان تهران و مرکز مدیریت پیوند وزارت بهداشت، توانستیم با بهره‌گیری از ناوگان موتورلانس به‌عنوان سریع‌ترین ناوگان پشیران در وزارت بهداشت، انتقال عضو پیوندی (کلیه) را انجام دهیم.

واکسن جدید برای کودکان و تمدید خودکار بیمه رایگان

مدیرعامل بیمه سلامت و معاون وزیر بهداشت در نمایشگاه رسانه ۲خبر مهم را به همشهری اعلام کردند

آغاز تزریق یک واکسن مهم برای کودکان

معاون وزیر بهداشت: تزریق واکسن پنومو کوک سالانه مانع از مرگ ۱۵۰۰ کودک خواهد شد

مريم سرخوش

روزنامه‌نگار

وعده‌ایمن‌سازی کودکان زیر یک سال محقق و تزریق واکسن پنومو کوک علیه بیماری ذات‌الریه (پنومونی) از یکی از استان‌های محروم کشور از صبح دیروز آغاز شد.

پنومونی به دلایل عفونی (انواع میکروبوها، باکتری‌ها، ویروس‌ها یا قارچ‌ها) یسا غیر عفونی (انواع بیماری‌های‌آنتی‌بیوتیک‌نقص سیستم ایمنی و...) ایجاد می‌شود و سالانه جان بیش از یک‌میلیون کودک در جهان و ۱۵۰۰ کودک در ایران را می‌گیرد. پاییز امسال هم بود که شیوع یک بیماری با علائم ذات‌الریه در چین و افزایش آمار ابتلا در کودکان یک نگرانی جهانی را رقم زد. حالا متولیان نظام سلامت واکسناسیون عمومی این واکسن مهم را در دست واکسن کودکان قرار داده‌اند و تزریق عمومی پنومو کوک از بندر خمیر در هر مرگان آغاز شد. سیدحیدر محمدی، رئیس‌سازمان غذا و دارو در حاشیه بازدید از نمایشگاه رسانه‌های ایران در گفت‌وگو با همشهری در این باره گفت: «هفته گذشته واکسن‌های وارداتی را تحویل وزارت بهداشت دادیم و تزریق این واکسن از بندرعباس آغاز شده است.» محمدی در پاسخ به این سؤال که چرا این طرح از جنوب کشور آغاز شده، بیان کرد: «طرح را شمالی و جنوبی نکنیم، اما ترجیح این بود که آغاز واکسناسیون از یکی از شهرهای محروم باشد و به‌تدریج برای تمام شهرهای کشور انجام شود. دلیل آن هم این است که واردات واکسن را نمی‌توانیم یکجا انجام دهیم. امیدواریم طی ۳ماه آینده به عدد ۳میلیون دوز واکسن برسیم و پوشش افزایش پیدا کند.»درباره اینکه چه میزان واکسن برای ایمنی کودکان مورد نیاز است، عنوان کرد: «این جمعیت آماری مشخص است، این گروه‌های سنی پیش از این واکسن‌های پنج‌گانه را دریافت می‌کردند و حالا واکسن پنومو کوک هم به سید واکسناسیون عمومی برای این جامعه هدف افزوده شده است. البته پنومو کوک پیش از این هم در داروخانه‌های کشور موجود بود و کسسانی که تمایل به تزریق این واکسن داشتند،



آرش نیاوندی

روزنامه‌نگار

دکتر محمد مهدی ناصحی، مدیرعامل سان بیمه سلامت با حضور در غرفه روزنامه همشهری در نمایشگاه رسانه‌های ایران درباره وضعیت افراد فاقد بیمه و اینکه چه تعداد از ایرانیان تحت پوشش بیمه قرار دارند و هزینه مالی این بیمه‌برای دهک‌های مختلف و شیوه تمدید بیمه‌نامه‌ها چگونه است، توضیحاتی ارائه کرد. ناصحی با بیان اینکه بیمه سلامت آمادگی دارد بر فرس‌د ایرانی که بیمه‌ن‌ساردار را حداقل

هزینه‌مالی تحت پوشش خود قرار دهد؛

گفت: در حال حاضر ۵دهک اول جامعه که تعدادشان ۱۲،۵ میلیون نفر می‌شود، به‌صورت رایگان تحت پوشش این بیمه هستند. هزینه بیمه دهک‌های دیگر هم چندان بالا نیست و به‌ترتیب برای دهک ششم ۲۰درصد، دهک هفتم ۳۰درصد، هشتم ۴۰درهک نهم ۵۰درصد است. افراد تحت پوشش در دهک دهم نیز کل هزینه بیمه سلامت که سالانه برای هر فرد یک‌میلیون و پانصد هزار تومان می‌شود را پرداخت خواهند کرد.»

او درباره اینکه افراد چگونه می‌توانند از وضعیت