

چرا ژاوی به این روز افتاد؟

بررسی دلایل ضعف بارسلونا در این فصل

بارسلونا بلافاصله پس از اعلام کناره‌گیری ژاوی در پایان فصل به ۲۲ اردیبه‌ی مقابل اوساسونا و لاس پالمس دست یافت. انگار مشکل بارسا همین بود. این درست که ژاوی حتی با قهرمانی لالیگا هم نشان نداد که مربی بزرگی است، اما فراموش نکنیم او در دوره‌های سرمربی بارسا شد که مشکلات زیادی وجود داشت. لیونل مسی در دوره رونالد کومان رفته و به مشکل این سرمربی هلندی تبدیل شده بود اما در دوره ژاوی هم غیبتش همچنان حس می‌شد. باشگاه با وجود پیش‌فروش درآمدهای ۵ سال آینده خود، قطع همکاری با بازیکنان قدیمی و خریدهای زیاد به لطف ششم اقتصادی ماتئو آلمانی، باز هم تا خرخره در مشکل مالی فرو رفته بود. جدا از این، مشکلات دیگر هم از راه رسید.

رفتگان

از طرفی، سرخپوش بوستکس، جوردی آلبا، عثمان دمبله، ایکارک گارسیا و آنسو فاتی که فصل پیش هر کدام بیش از هزار دقیقه بازی کرده بودند، از تیم رفته‌اند؛ ۲۳ بازی به‌عنوان بازیکن آزاد و مازاد جدا شدند، دمبله به پاریس فروخته شد و ایکارک گارسیا به خیرونا و فاتی به برایتون قرض داده شدند. جانشین بوستکس یک هافبک ۳۲ ساله به نام اوربول رومئو بود، محصول آکادمی لاماسیا تنها ۱۶ دقیقه بازی کرد و در هر ۱۰ مسابقه‌ای که در ترکیب ثابت قرار گرفت، از زمین بیرون رفت؛ حتی در بازی با ویارئال که از نیمه دوم وارد زمین شده بود. فرنی دی‌بونگ با اینکه لمس توپ‌هایش از ۹۳،۱ در فصل گذشته به ۱۰،۵ در این فصل افزایش یافته، اما تأثیرش کمتر شده. قرار بود مار تین زوبینسکی و یوزوآ کیمیش و حتی برناردو سیلوا در این تلیستان به تیم بیایند که همگی به‌دلیل مشکلات مالی باشگاه منتفی شدند. در عوض آنا ژاوی پرتغالی - فیلیکس و کانسو - قرضی به جمع کاتالان‌ها آمدند. فراموش نکنیم یکی از دلایل گلابه ژاوی از پاس‌های اشتباه زیاد در خط میانی، رفتن بوستکس است. بارسلونا از نظر گل‌های مورد انتظار (۵۰،۹) در ۵ لیگ بزرگ بعد از بایرن مونیخ (۵۳،۵) در رده دوم قرار دارد، اما آنها در زمینه گل‌های مورد انتظار دریافتی (۲۴،۶) در رده ۳ جای گرفته‌اند و بخش قابل توجهی از گل‌های دریافتی آنها از حملات مستقیم تحمیل شده است. این یعنی بارسلونا در کفش‌هایش می‌لرزد (در پایه یا عقب زمین مشکل دارد).

ضعف مهاجمان

با توجه به مالکیت توپ بارسلونا (۵۱،۱ درصد)، همیشه احساس می‌شود که آنها یک ضدحمله با گل فاصله دارند. دیدیم که مقابل ویارئال، همان مسابقه‌ای که سر نوشت ژاوی را رقم زده، زمانی که آنها در کمتر از ۱۰ دقیقه به بازی برگشتند و ۳ بار پیش افتادند، در وقت استراحت ۳ گل خوردند. آنها در این فصل ۴۰ حمله از بازی مستقیم علیه خود دیده‌اند که سومین رکورد در لالیگا است و نشان دهنده ناتوانی در مهار ضدحمله قبل از شروع آنهاست. آنها ۵ گل از این حملات دریافت کرده‌اند و تنها ویارئال در دفاع از این موقعیت‌های حمله در بازی مستقیم رکورد ضعیف‌تری دارد و ۶ گل دریافت کرده است. این یعنی هافبک‌ها قادر به جلوگیری از حمله حریف نیستند و مهاجمان هم پرس نمی‌کنند. بارسا تا پیش از ۲۲ اردیبه‌ی اعلام کناره‌گیری ژاوی در این فصل، ۸۲ فرصت بزرگ در لیگ داشته است (در رده دوم پس از بایرن مونیخ با ۸۵ موقعیت در ۵ لیگ اروپا). بارسایا ها ۵۵ مورد از آنها را دست داده‌اند که در صدر تمام تیم‌های ۵ لیگ برتر اروپایی قرار دارند و ۳۲،۹ درصد نرخ تبدیل شانس بزرگ به گل را دارند که بسیار پایین‌تر از میانگین است (۲۹،۲ درصد). لواندوفسکی مقصر این موقعیت‌های از دست رفته است چون نرخ گلزنی‌اش در تبدیل موقعیت‌های مسلم گلزنی به گل ۲۸،۶ درصد بوده. بین همه مهاجمان لیگ‌های بزرگ اروپایی تنها داروین نونیس عملکرد ضعیف‌تری دارد (۲۰ درصد). لوا در این فصل ۱۵ گل از دست داده و تنها ۷ گل زده است. با همه اینها کسی که مقصر است خود ژاوی است. سرمربی اگر این چیزها را نبیند و در صدر رف مشکل برناید، حتما تقصیر کار است.

چه کسی پپ می‌شود؟

بررسی جانشینان احتمالی ژاوی در بارسلونا که باید سبک تیکی تاکا را احیا کنند

ژاوی و رونالد کومان هیچ کدام به فلسفه بارسلونا و افکار یوهان کرویف کبیر وفادار نماندند. ژاوی در پاره‌ای موارد حتی به سیستم سنتی ۳-۳-۴ هم پشت کرد. تیم ژاوی در بازی با تیم‌های ضعیف به بازی مالکنانه روی می‌آورد و در بازی با بزرگان سبک مورینیوی را در پیش می‌گرفت. تیم او در یک ال کلاسیکو طوری دفاع کرد که روی کی‌روش و مورینیو هم سفید شد. حالا جانشین او احتمالاً باید کسی باشد که تیم را به فلسفه اصلی خودش - تیکی تاکا - برگرداند. با اینکه لاپورتا به مربیان آلمانی علاقه زیادی دارد، فلیک، کلوپ و ناکلمان بعید است چنین سبکی را پیاده کنند. آرنتا که محصول لاماسیا بود، به شایعات واکنش نشان داد و اخبار بازگشت را تکذیب کرد تا یک گزینه ایده آل برای اجرای تیکی تاکا از فهرست خارج شود. سرمربی آرسنال که پروژه‌های بلندمدت را در این باشگاه پیگیری می‌کند، نمی‌خواهد در این شرایط به تیم دوران نوجوانی‌اش در اواخر دهه ۱۹۹۰ برگردد. در این شرایط شاید خیلی‌ها دوست دارند بدانند چه کسانی برای فصل آینده شانس حضور در بارسا را خواهند داشت.

یورگن کلوپ

سرمربی آلمانی لیورپول در پایان فصل جدا می‌شود و به گفته خودش قرار است یک فصل استراحت کند. اما قانونی وجود ندارد که او را از بارسا دور کند. کلوپ گفته هرگز در انگلستان مربیگری نمی‌کند تا روبروی لیورپول قرار نگیرد. بارسا دورتر است. کار در اسپانیا از لحاظ مالیاتی مقرون به‌صرفه نیست اما سوسه شغلی باشگاهی قدیمی و پرافتخار در این سطح می‌تواند دامان کلوپ را بگیرد. او دورتموند را در فصل ۲۰۰۷-۰۸ در رده سیزدهم پوندس لیگا تحویل گرفت و به قهرمانی این لیگ و فینال لیگ قهرمانان اروپا رساند. سپس لیورپول را که ۳۰ سال در حسرت قهرمانی لیگ برتر گرفتار مانده بود، در رده ششم در دست گرفت و به همه افتخارات موجود رساند. در موفقیت او شکی وجود ندارد؛ به شرطی که روی قولش ماند و استراحت نکند.

رافائل مارکس

مدافع مکزیک سابق بارسا مدتی است هدایت تیم دوم باشگاه را در دست دارد. این همان مسیری است که گواردیولا هم طی کرد. او و باشگاه همدیگر را می‌شناسند. رافا مارکس انگیزه مالی چندانی ندارد و از لحاظ اقتصادی به‌صرفه است. او در ۴۴ سالگی یا مثل ژاوی و کومان اعتبار دوران بازی‌اش را از دست خواهد داد. با مثل گواردیولا و انریکه اعتباری بیش از دوران بازیکنی‌اش به‌دست خواهد آورد؛ یک قمار پرخطر!

میچل

خبرونای او در این فصل یادآور لستر سیتی است که در سال ۲۰۱۶ لیگ برتر را برد. تیم میچل به بارسا و اتلتیکو ۴ تا زده و در این فصل تنها به رئال مادرید در لیگ باخته است و شنبه آینده مقابل این تیم بازی برگشت را در پیش دارد که شاید تعیین‌کننده قهرمان این فصل باشد. تیم او ۵۲ گل در این فصل لیگ به ثمر رسانده که پس از بایرن مونیخ بهترین خط حمله لیگ‌های اروپایی محسوب می‌شود. آنها حملات خود را آهسته‌تر و آگاهانه‌تر از هر تیم دیگری در لالیگا پی‌ریزی می‌کنند و با سرعت متوسط ۱،۶ متر در ثانیه در زمین حرکت می‌کنند، در حالی که تنها رئال مادرید (۴،۹) و بارسلونا (۴،۶) میانگین پاس‌های بیشتری در هر سکانس نسبت به آنها (۴،۳) دارند. تنها مادرید (۱۱،۴) از موقعیت‌هایی با حداقل ۱۰ پاس که به ضربه یا لمس در محوطه جریمه حریف ختم می‌شود، موقعیت‌های بیشتری نسبت به خیرونا (۸،۷) ساخته است. خیرونا در این فصل بیش از هر تیم دیگری از موقعیت‌های باخت و در حالی که از حریفان عقب بوده، امتیاز (۲۲) کسب کرده است. همه اینها در حالی است که تا همین اقلص پیش خیرونا در دسته دوم حضور داشت.

تیاگو مونا

بازیکن اسبق بارسا و سابق پاری سن ژرمن، یک مربی عجیب و آینده‌دار است. در این فصل با بولونیا یقه همه بزرگان را گرفته و حتی اینتر را در جام حذفی کنار زده است. او بخشی از تیمی بود که در فصل‌های ۰۵-۰۶ و ۰۶-۰۷ با بارسا قهرمان لیگ قهرمانان اروپا شد. تیم او در این فصل با ۵۵،۲ درصد، سومین مالکیت توپ بالا را در سری آ دارد؛ چیزی که می‌تواند هواداران بارسا را راضی کند. او تازه ۴۱ ساله است و آینده‌ای دراز در پیش دارد.

کارسیا پیمینتا

سرمربی لاس پالماس، متولد و پرورش یافته بارسلونا است. پس از گذراندن نزدیک به ۱۰ سال در سیستم جوانان بارسلونا، به‌عنوان بازیکن و سپس مربی، بسیاری در باشگاه او را شایسته حضور در تیم اصلی می‌دانستند اما خوان لاپورتا نظر متفاوتی داشت و کمی پس از به قدرت رسیدن در سال ۲۰۲۱، پیمینتا را از سمت خود در بارسلونا B برکنار کرد. حالا این مربی در جزایر قناری کاری کرده که همه در بارسا غیبه می‌خورند. او این تیم را در ژانویه ۲۰۲۲ در میانه جدول در سگوندا دیویژن تحویل گرفت و قناری‌ها را در فصل بعد به لالیگا آورد. حالا پس از ۲ فصل، لاس پالماس مدعی سهمیه‌های اروپایی است. تیم او چشم‌نواز بازی می‌کند. البته کیکه ستین هم در بتیس تیمی چشم‌نواز با مالکیت توپ بالا ساخته بود اما در بارسا دوام نیاورد و تسلیم باند لیونل مسی شد. در این فصل تنها بارسلونا (۶۵ درصد) و رئال مادرید (۵۹،۱ درصد) به‌طور میانگین بیشتر از لاس پالماس (۵۷،۸ درصد) در لالیگا مالکیت توپ بیشتری داشته‌اند. شاگردان پیمینتا از لحاظ لمس توپ در حوطه جریمه حریفان و تعداد پاس هم بین ۵ تیم برتر لیگ هستند. تیم این مربی در کارهای دفاعی هم خوب است و به حریفان نهایتاً تا ۱۰ پاس اجازه در اختیار داشتن توپ را می‌دهد که از این لحاظ پس از سوسیداد و بارسا در رده سوم است. هواداران می‌توانند که اگر پیمینتا در تابستان آینده به بارسا نیاید، ممکن است زودتر از باشگاه بزرگ دیگری سردرآورد.

سرجیو کونسیسانو

سرمربی پورتو یکی از گزینه‌هایی است که تازه به فهرست جانشینان احتمالی بارسلونا اضافه شده. دکو، بازیکن سابق بارسا و مدیر ورزشی کنونی این باشگاه که مسئولیت مذاکره با گزینه‌ها را بر عهده دارد، علاقه به کونسیسانو را تأیید کرده. این دو در تیم ملی پرتغال هم زمانی با هم هم‌بازی بودند. پورتو و بارسا در مرحله اروپا با هم روبرو شدند و شناخت خوبی بین این سرمربی و باشگاه اسپانیایی وجود دارد. او گزینه گرانی نیست اما لاپورتا به‌دنبال شخصی است که کاریزما داشته باشد و بازیکنان از او حساب ببرند.

دیگران

از گواردیولا هم سخن به میان آمده. او اخیراً بعد از اعلام خداحافظی کلوپ اعلام کرده بود شاید ۸ سال برایش در منچستر سیتی کافی باشد. افراد دیگری هم هستند؛ از جمله مورینیو که به‌تازگی از رم اخراج شده و زمانی به‌عنوان مترجم بای رابسون در بارسا کار می‌کرد، مارچلسو گایاردو (سرمربی آرژانتینی الاتحاد)، لوئیس انریکه که در پاریس خیلی محبوب نیست، ارنستو والورده که در دوران مسی سرمربی بارسا بود، توماس توخل که تازه‌ها برای کار در لالیگا ابراز علاقه کرده و همه می‌دانند پوندس لیگا و بایرن مونیخ را دوست ندارد، روبرتو دی‌زبسی (سرمربی ایتالیایی برایتون) که بارها از سوی گواردیولا تحسین شده و ژاوی آونسو که این روزها با لورکوزن می‌درخشد و یک گزینه جذاب برای همه باشگاه‌های بزرگ از جمله لیورپول، بایرن و رئال مادرید است.

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱														
۲														
۳														
۴														
۵														
۶														
۷														
۸														
۹														
۱۰														
۱۱														
۱۲														
۱۳														
۱۴														
۱۵														

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰
۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵
۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰
۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵
۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰
۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	۱۰۱	۱۰۲	۱۰۳	۱۰۴	۱۰۵

تذکره

برای مشاهده شماره ۹۰۲۴

۱۲- گشاده - هدیه چهره گشایی عروس - عنوان سلاطین مغول در ایران بود
 ۱۳- سفید مایل به زرد - فربه - شرکی که سرمایه آن متعلق به چند نفر است
 ۱۴- جلودرقتن - نایخرد - پسوند شباهت
 ۱۵- هسته - از تیم‌های باشگاهی فوتبال ایتالیا - ماست چکیده

جدول ۹۰۲۴

افقی:
 ۱- از رشته‌های ورزشی رزمی - دستگاهی برای تکثیر نوشته
 ۲- قورباغه - نوعی کامیون نظامی-فیلمنامه
 ۳- فرزند سبواش، پادشاه کیانی - شب‌زنده‌داری کردن- حکمت ارسطو
 ۴- خیمه - نوعی ماده معدنی شبیه شیشه- قطره
 ۵- کمپایی - دورترین- کشتی پهلوانی و سنتی مازندران
 ۶- نایبرئیس - دعایی در مقام امام‌زمان (هج) - بهرمند
 ۷- پول کره جنوبی - آتش- یار عدرا
 ۸- مادر لر - پایتخت ایتوبی - اسب آذری
 ۹- دردناک - بی‌بهره - رنگ سرد که نماد طبیعت است
 ۱۰- واحد شمارش گردن‌بند- بزرگ داشته‌شده - تبدیلی
 ۱۱- روزها - نخستین زن شهید اسلام - تکیه کلام درویش
 ۱۲- انسدادک - راه و روش عبادت- شهری در هلند
 ۱۳- کلمه شرط - صورت - سهل‌انگار
 ۱۴- کشتی جنگی مجزه به موکش- به‌تازگی- جهت

عمودی:
 ۱- لطیفه- دی‌اگرام- فیلسوف آلمانی قرن هجدهم
 ۲- یک نفر- زد و خورد- مراسم دعای غروب در سربازخانه
 ۳- زیان‌دین - آینده- زینک
 ۴- از شناخته‌شده‌ترین فرم‌های موسیقی کلاسیک- در دل افکندن - از افعال استادی
 ۵- درختی با برگ‌های پنجمای - ندادهنده- بازتابیده
 ۶- شاعر سرشناس شیلی- جانشین وضو - همان ساتی متر است
 ۷- خرس فلکی - پرنده افسانه‌ای- لشکر
 ۸- پشت‌سَر - نخست‌وزیر عصر قاجار - یک حرف و سه حرف
 ۹- دوست - شیرینی ماه رمضان - کتف
 ۱۰- سنگواره - داد و فریاد - از فرزندان آدم و حوا
 ۱۱- خوردن - شهرستانی در استان قزوین - از مشهورترین اشعار نیما

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

جدول اعداد | ۴۶۹۷

۹			۶	۲	۱
	۹				
		۶			۳
۸			۹	۶	
		۲	۱		۸
۴	۳				
۱					
			۴		
۷		۵	۸		۴

متوسط

۵	۲		۷		۶
					۱
		۴			
		۸	۵		
۶					۹
				۷	۳
		۱	۳	۶	
				۲	۹
۷				۴	۱

سخت

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸
۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷
۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶
۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵
۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴
۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳
۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲
۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱
۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰
۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹
۱۰۰								