



یادداشتی از خسرو دهقان

جشنواره فجر تحویل سال سینمای ایران

گفت‌وگو با مرتضی حسینی زاده
کارگردان فیلم **بی‌بدن**

گاش فیلم را می‌دیدند بعد می‌گویند

محمود کلاری از بزرگان فیلمبرداری
سینمای ایران با سومین ساخته بلند
سینمایی‌اش به جشنواره فجر آمده است

از ابرو آفتاب تا تابستان همان سال

جواد عزتی پس از
قبولی در یک آزمون طولانی
وارد دوران سختی شده است

مردی که از **مس** به **طلا** رسید