



شورش علیه چشم‌آبی‌ها

امیر قلعه‌نویی با قهرمانی در جام‌ملت‌ها می‌تواند کاری کند که از عهده نامدارترین مربیان خارجی هم برنیامد



موفقیت را تکرار کنند. حسن حبیبی، محمود باوری، پرویز دهداری، محمد مایلی‌کهن و جلال طالبی مربیان ایرانی بعدی بودند که در جام‌ملت‌های آسیا روی نیمکت تیم ملی نشستند و موفق به کسب عنوان قهرمانی نشدند. پس از آن بالاخره نوبت به مربیان خارجی رسید. برانکو ایوانکوویچ در جام‌ملت‌های ۲۰۰۴ فاصله‌ای تا کسب عنوان قهرمانی نداشت اما اتفاقات عجیب بازی با چین در نیمه‌نهایی باعث شدند آن تیم زیبا از راهیابی به فینال محروم شود. بعد نوبت به خود قلعه‌نویی رسید که او هم سال ۲۰۰۷ تا کام ماند و در تمام این ۱۷ سال یک‌بند اعتراض داشته که حذفش از تیم ملی بعد از آن مسابقات عادلانه نبوده است. یک دوره هم نوبت به افشین قطبی رسید که شغل اصلی‌اش «رؤیافروشی» بود و راه به جایی نبرد. ۲۰ دوره بعدی هم تیم ملی در اختیار کارلوس کی‌روش بود که نهایتاً تا نیمه‌نهایی بالا رفت. بنابراین اگر امیر تیم ملی را قهرمان کند یا حتی به فینال برسد، کاری کرده که از عهده محبوب‌ترین مربیان خارجی این سالیان یعنی برانکو و کی‌روش بر نیامده است.

شورش عملی

هیچ تردیدی نیست که قلعه‌نویی در این سال‌ها در صف مقدم حمله به مربیان خارجی بوده است. او خیلی چشم دیدن این گروه از مربیان وارداتی را ندارد و حتی گاهی اگر نرزش هم نشان بدهد، باز نه دلش چیز دیگری است. امیر در همین نشست خبری قبل از بازی با امارات هم ناگهان به کارلوس کی‌روش هجوم برد و از دورانی یاد کرد که به‌زعم او، مربی پر تقالی هرگز مورد انتقاد قرار نمی‌گرفت. بارها و بارها از زبان قلعه‌نویی شنیده‌ایم که تنها فضیلت مربیان خارجی را می‌بورد و چشم‌آبی آنها خوانده و گفته‌اند اگر فرد دیگری نتایج او را می‌گرفت، مجسمه‌اش را می‌ساختند. حالا ما روزگار یک فرصت دیگر به امیر داده تا تئوری‌اش را در عمل نشان بدهد. قهرمانی احتمالی ایران در آسیا، شورش عملی یک مربی بومی علیه همتایان خارجی‌اش خواهد بود؛ فتنی بزرگ برای جبهه‌ای که کمتر از سوی افکار عمومی مورد اعتماد بوده است. آیا امیر توانایی استفاده از این فرصت را دارد؟

بهر روز رسایی | با پایان مرحله گروهی جام‌ملت‌های آسیا، سروشکل جدول این مسابقات در مراحل حذفی هم مشخص شد. به این ترتیب تیم ملی ایران در یک هشتم نهایی به مصاف سوریه خواهد رفت و پس از آن با برنده بحرین و ژاپن پیکار می‌کند. دیگر تیم‌هایی که در این طرف جدول باقی مانده‌اند، قطر، فلسطین، ازبکستان و تایلند هستند. اگرچه همه تیم‌ها قابل احترام هستند و نباید هیچ رقیبی را دست‌کم گرفت، اما دست‌کم روی کاغذ مسیر حرکتی ایران به سمت فینال جام‌ملت‌ها طوری است که فقط یک مانع رفیع به اسم ژاپن باقی مانده؛ تیمی که برخلاف انتظارها استارت درخشانی هم در قطر نداشت و شکستش مقابل عراق، همه معادلات را به هم ریخت.

شاید توجه به همین نکات است که خوش‌بینی‌ها در مورد شکست طلسم قهرمانی ایران در آسیا را افزایش می‌دهد؛ طوری که در این چند روز شمار بیشتری از کارشناسان بی‌محابا از در دسترس بودن فتح جام برای ایران سخن می‌گویند. در این میان کیست که نداند امیر قلعه‌نویی حتی یک لحظه‌اش را بدون این رویا پشت سر نمی‌گذارد؟ انگیزه‌های فردی او برای لمس جام، اصلاً قابل توصیف نیست.

کاری که خارجی‌ها نکردند

تیم ملی ایران تاکنون ۳ بار قهرمان جام‌ملت‌های آسیا شده که هر ۳ مرتبه به سال‌ها دور برمی‌گردد؛ ۱۹۶۸ تهران با محمود بیاتی، ۱۹۷۲ بانکوک با محمد نجبر و ۱۹۷۶ تهران با حشمت مهاجرانی. پس از آن، ایستادن بر قله آسیا برای فوتبال ایران طلسم شد و مربیانی که یکی پس از دیگری آمدند و رفتند، نتوانستند این



RAMIN REZAEIAN

اهالی فوتبال نمایش نه‌چندان خوب رامین را در جریان شکست ۳ بر صفر دوره قبلی مقابل ژاپن به یاد می‌آورند؛ عملکردی که با حرف و حدیث‌های زیاد همراه شد. به هر تقدیر، حالا او به مصداق «مربی خوب» تبدیل شده است. چهاره‌ای غیر از حضور رضاییان در تک‌تک دقایق مسابقات پیش‌رو نیست؛ بازی‌های حذفی و مهمی که شاید به عبارتی دوباره برای محک خوردن این بازیکن تبدیل شوند.

حضور داشت و در بازی بعدی مقابل ولز و آمریکا نیمکت‌نشین شد. حالا هم صادق در جام‌ملت‌ها برای خودنمایی آمده بود و اتفاقاً تماشاگران در حال لذت بردن از نمایش او در بازی با امارات بودند که آن مصداق عجیب پیش آمد؛ آنچه حالا پاری‌رابط میلیبی اعلام شده و تا مدت‌های مدید، محرمی را خانه‌نشین خواهد کرد. به این ترتیب، جناح راست تیم ملی در انحصار رامین رضاییان قرار خواهد گرفت؛ بازیکنی که البته یکی از بهترین‌های فوتبال ایران مخصوصاً در ماه‌های گذشته بوده اما همیشه متهم شده است به اینکه در امور دفاعی به اندازه کافی سختگیر نیست. شاید از بدشانسی رضاییان بود که در زمان حضور او دروازه تیم ملی از همان جناح مقابل امارات باز شد. به علاوه خیلی از

اعاده حیثیت

با مصداق صادق محرمی، حالا جناح راست تیم ملی در قبضه رامین رضاییان است؛ ستاره‌ای که باید از یک اتهام تبرئه شود

است؛ جایی که به نظر می‌رسد محرمی به اندازه کافی خوش‌شانس نیست. او در مرحله انتخابی جام جهانی ۲۰۲۲ به مهره مورد اعتماد درآگان اسکوپچیت تبدیل شد؛ مردی که اصلاً رامین رضاییان را دعوت نمی‌کرد. بعدتر اما در مرحله نهایی آن بازی‌ها، کارلوس کی‌روش به تیم ملی برگشت و رامین را هم به اردو برگرداند. محرمی تنها در مسابقات اول و کاپوس‌وار مقابل انگلستان

دل همه برای صادق محرمی سوخت؛ بازیکنی که به واسطه انتخاب باشگاهی‌اش، سال‌هاست در کرواسی بیرون از میدان دید هواداران فوتبال ایران قرار دارد. طبیعی است که مسابقات دنیامواگر بپخش نمی‌شود و خود محرمی هم آنجا کج‌دار و مریز به میدان می‌رود. به این ترتیب، تنها مجال‌های دیدار فوتبال دوستان ایرانی با محرمی به مسابقات ملی محدود شده



جدول اعداد | ۴۶۸۸

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹

جدول ۹۰۱۴

افقی:

- ۱- درخت انگور-همیشگی
- ۲- سسنت- زحمتکش
- ۳- کوه و مختصر
- ۴- سوز بزرگ
- ۵- خسب و خفت
- ۶- درخت انگور-همیشگی
- ۷- سوز بزرگ
- ۸- سسنت- زحمتکش
- ۹- کوه و مختصر
- ۱۰- سوز بزرگ
- ۱۱- خسب و خفت
- ۱۲- درخت انگور-همیشگی
- ۱۳- سوز بزرگ
- ۱۴- سسنت- زحمتکش
- ۱۵- کوه و مختصر

عمودی:

- ۱- سوز بزرگ
- ۲- سسنت- زحمتکش
- ۳- کوه و مختصر
- ۴- سوز بزرگ
- ۵- خسب و خفت
- ۶- درخت انگور-همیشگی
- ۷- سوز بزرگ
- ۸- سسنت- زحمتکش
- ۹- کوه و مختصر
- ۱۰- سوز بزرگ
- ۱۱- خسب و خفت
- ۱۲- درخت انگور-همیشگی
- ۱۳- سوز بزرگ
- ۱۴- سسنت- زحمتکش
- ۱۵- کوه و مختصر

جدول اعداد | ۴۶۸۸

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

سخت

۵	۹	۲						
۱	۹		۸					
	۶	۵						
۲								
	۴		۹					
	۷							
			۱	۴				
			۴	۵	۶			
۴			۵	۷				

متوسط

۴	۹					۸		
۶	۱							
	۲	۱	۷					
		۲						۶
		۸	۴	۷	۳			
۲				۶				
		۷	۵	۸				
						۴	۷	
						۹	۱	

ساده

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹

پیشامد- القای امری از سوی خداوند به دل

تکیه‌دادن- بیهوده- رستگار

دولت‌ها- فراخواندن- سهولت

از آثار مشهور ناصر خسرو- یار و یس- دختر کار تونی که با پدر بزرگش به دنبال مادرش بود

تکرار حرفی- علاقه‌مند- نقاش ایرانی عهد تیموری و صوفی