

کد شناسایی مصنوعات طلا شامل چه اطلاعاتی است؟



می‌شود. حرف انگلیسی درج شده نشان دهنده شهر یا استانی است که طلا در آن ساخته شده است. اگر طلای مورد نظر در کارگاه‌های تهران ساخته شده باشد به صورت T، اگر در اصفهان ساخته شده باشد به صورت E و اگر در مشهد ساخته شده باشد به صورت M نوشته می‌شود. عدد قرار گرفته در کنار این حرف، شماره واحد تولیدی را نشان می‌دهد.

کد روی طلا در واقع تأییدی بر اصالت کالا است. کد شناسایی مصنوعات طلا باعث می‌شود میزان تقلب، فعالیت غیرقانونی و فروش مصنوعات داخلی به اسم مصنوعات وارداتی به شدت کاهش یابد. پس از تولید هر یک از مصنوعات طلا، کد شناسایی روی آنها توسط سازمان استاندارد بررسی و سپس تأیید و ثبت می‌شود. این ویژگی به صورت یک حرف انگلیسی و یک عدد یک تا ۴ رقمی روی طلا حک

نکته‌ها



آیا طلاهای خارجی در بازار ایران واقعا «خارجی» است؟

مدت‌هاست که در بازار طلای ایران با طلاهای ساخته شده خارجی که حتی نام برندهای مد جهانی را نیز با خود یدک می‌کشند، مواجهیم. این نوع مصنوعات طلا، به‌ویژه نمونه‌های برنده آن، با کارمزدهای بالا و نرخ‌های گزاف در بازار به فروش می‌رسند، اما آیا این نوع مصنوعات واقعا وارداتی هستند یا طلاهای ساخته شده در داخل؟ در بازار ایران، قطعاً طلاهای خارجی هم وجود دارد، اما تکنولوژی صنعت تولید طلا و جواهر در ایران آن قدر پیشرفت کرده است که مصنوعات طلایی که در ایران ساخته می‌شوند از لحاظ کیفیت و رنگ و... دقیقاً با مصنوعات خارجی برای می‌کنند و کالاهای تولیدی ما می‌توانند با بهترین برندهای تولیدی کشورهای خارجی به راحتی رقابت کنند؛ برای همین واقعا سخت است که کسی بخواهد تشخیص دهد که مصنوع ساخته شده ایرانی یا خارجی است و فقط متخصصان اهل فن می‌توانند تشخیص دهند که مصنوع طلای تولید شده ساخت ایران است یا خارج از ایران.



قاچاق طلای خارجی

واردات مصنوعات خارجی به هر مقدار به کشور ممنوع است. در نتیجه هرگونه مصنوعات خارجی طلا که وارد کشور شده از راه قاچاق به بازار ایران راه یافته است. وقتی هم جنسی قاچاق باشد، یعنی هیچ‌گونه ثبتی انجام نمی‌شود که بشود آمار داد.

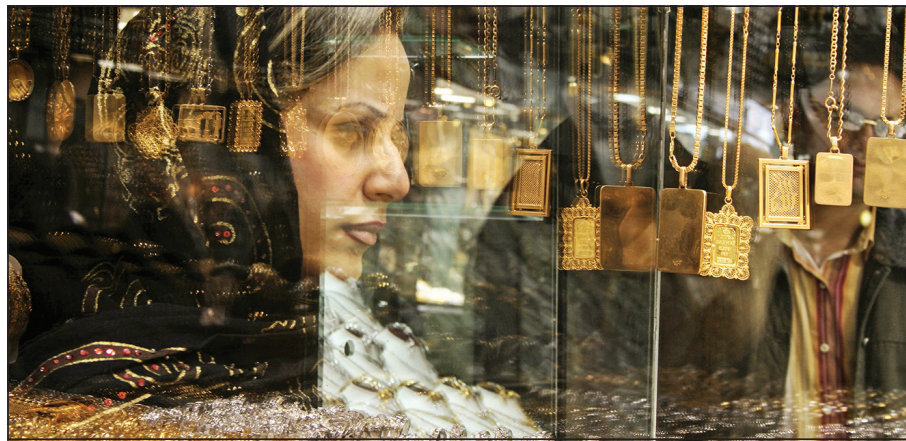
ریسک فروش طلای خارجی

مصنوعات خارجی چون تحت نظارت نیستند، ممکن است در زمان فروش آن با مشکلات عدیده‌ای مواجه شوید. کسی که مصنوعات طلای خارجی را خریداری می‌کند ممکن است هنگام فروش به مشکل بخورد؛ چون این کالاها طبق استاندارد ایران تولید نشده است. هر کشوری عیار استاندارد خودش را دارد؛ برای مثال در حال حاضر در آمریکا عیار ۱۰ استاندارد تولید است، اما وقتی وارد ایران شود هنگام فروش چون عیارش پایین است فروش آن تخریف است؛ چون استاندارد ما زیر ۱۸ نیست؛ بنابراین اتحادیه طلا عموماً به خریداران توصیه می‌کند طلاهایی را خریداری کنند که عیار آن مطابق استاندارد ایران است.



مهدی آزادی، عضو هیأت مدیره اتحادیه طلا و جواهر تهران

هر طلایی اجرت خاص خودش را دارد



بازار طلا در ایران تحت تأثیر عوامل مختلفی مانند نوسان‌های نرخ ارز، قیمت انس جهانی، میزان عرضه و تقاضا در داخل و سیاست‌های دولتی و شرایط اقتصادی قرار دارد. با همه اینها، طلا و به‌ویژه مصنوعات طلا از دیرباز از کالاهای محبوب ایرانیان بوده؛ ایرانی‌ها به‌ویژه صاحبان نقدینگی همواره طلا دوست بوده‌اند و با گذر ایام، این علاقه پررنگ‌تر هم شده است. مهدی آزادی، عضو هیأت مدیره اتحادیه طلا و جواهر تهران، در گفت‌وگو با همشهری درباره نحوه ساخت مصنوعات طلا و محاسبه اجرت ساخت و سود طلا فروشان توضیح داده است.

خود بکشد و تحویل خرده‌فروش دهد. خرده‌فروش هم طبق قانون، مطابق درصدی که تعریف شده است تا ۷ درصد می‌تواند سود روی کار لحاظ کند.

مالیات بر ارزش افزوده چقدر است؟

مالیات بر ارزش افزوده باید بدون لحاظ کردن روی فلز طلا و فقط نسبت به سود و اجرت محاسبه شود و اگر روی ارزش کل فاکتور محاسبه شود، تخلف است.

گفتید سود خرده‌فروش حداکثر تا ۷ درصد است؟

بله، خرده‌فروش سود خود را با توجه به قیمت فلز طلا با عیار ۷۵۰ روی تابلوهای شناور مشخص است به علاوه اجرت لحاظ می‌کند؛ برای مثال اگر ۱۰ درصد اجرت ساخت مصنوع باشد، قیمت طلا به علاوه ۱۰ درصد اجرت ضرب در ۷ درصد سود محاسبه می‌شود. پس از آن، برای دریافت مالیات بر ارزش افزوده هم اجرت ساخت و ۷ درصد سود با هم جمع و ضرب در مالیات بر ارزش افزوده می‌شود.

به کسانی که قصد دارند مصنوعات طلا بخرند، چه توصیه‌ای می‌کنید؟

طلا هم جنبه زینتی دارد و هم جنبه درمانی. برای همین خرید طلا حتی اگر یک قطعه کوچک هم باشد، مفید است، اما تحت هیچ عنوانی طلای آب‌شده خریداری نکنید؛ چون طلای آب‌شده فقط مخصوص تولید است و مصرف کنندگان خانگی هیچ‌گونه اطلاعات و آگاهی‌ای از نوع فلز و سابقه و ذات آن ندارند. شاید برخی بگویند همین که یک شماره لاتین روی آن قطعه طلا درج شود، کافی است، اما این اصلاً قابل اطمینان نیست. نوع فلز و عیار طلای آب‌شده فقط از طریق همکاران ما و اتحادیه قابل رصد است؛ بنابراین، توصیه می‌کنیم تحت هیچ عنوان طلای آب‌شده نخرید و بیشتر سمت خرید مصنوع بروید. مصنوعات طلا با اجرت‌های ساخت متفاوت موجود است و کسی که قصد سرمایه‌گذاری هم دارد می‌تواند مصنوعات با اجرت پایین را خریداری کند.



هر مصنوعي اجرت خاص خودش را دارد که بعد از محاسبه هزینه‌های تولید، لحاظ می‌شود؛ در ضمن، ما اجرت‌های بالا و پایین داریم و هر فردی با توجه به سلیقه خود می‌تواند خرید کند

در کنار اینها، سازمان استاندارد کدهای شناسایی کارگاهی را صادر کرده است که علاوه بر عیار، کد شناسایی استاندارد هم روی مصنوع درج می‌شود. طلای ساخته شده در هر شهر یا استانی کد مجزایی دارد؟

بله، کد شناسایی هر استانی حروف اول آن استان به لاتین است. برای مثال، چون تهران با حرف «ت» شروع می‌شود، حرف لاتین T در ابتدای کد شناسایی مصنوعات ساخت تهران درج می‌شود و یک عدد که ممکن است تا ۴ رقم باشد کنار آن می‌آید یا برای آذربایجان شرقی حرف A، برای یزد حرف Y و برای بقیه استان‌ها هم به این صورت انجام می‌شود.

فرق طلای ۱۸ عیار و ۲۴ عیار چیست؟

طلای شمش خالص از خلوص ۲۴ عیار استخراج می‌شود. عیار ۲۴ یعنی در هر یک مثقال ما ۲۴ نخود شمش خالص بدون هیچ‌گونه آلیاژ اضافه داریم. عیار ۱۸ یعنی از یک مثقال نخود آن آلیاژهای غیرطلا مانند مس و نقره و ۱۸ نخود طلای خالص عیار ۲۴ است.

اجرت یا کارمزد مصنوعات طلا چگونه محاسبه می‌شود؟

هر مصنوعي اجرت خاص خودش را دارد که بعد از محاسبه هزینه‌های تولید، لحاظ می‌شود؛ یعنی اجرت النگو با کارهای ریخته‌کاری فرق می‌کند؛ چون ریخته‌کاری سخت‌تر و طولانی‌تر است؛ در ضمن، ما اجرت‌های بالا و پایین داریم و هر فردی با توجه به سلیقه خود می‌تواند خرید کند. هر چه کالای ساخته شده شیک‌تر و کار بیشتری روی آن انجام شده باشد، اجرت آن بالاتر است؛ بنابراین، وقتی هزینه‌های ساخت مشخص شد طبق قانون ضرب می‌شود و مالیاتی که برای تولیدکننده تعریف شده است روی قیمت محصول لحاظ و سود کارگاه‌دار طبق همان داده می‌شود. بر همین منوال، وقتی کار به توزیع کننده فروخته شد، توزیع کننده هم می‌تواند تا ۲ درصد سود روی جنس خریداری شده

به‌طور مختصر توضیح می‌دهید که محصولات ساخته شده از طلا و جواهر چگونه تولید و طراحی می‌شوند؟

تمام محصولات طلای موجود در بازار در کارخانه‌ها یا کارگاه‌های ساخت طلا تولید و بعد از آن در گالری‌ها و طلافروشی‌ها توزیع و عرضه می‌شوند. در کارگاه‌های ساخت طلا در مرحله اول، بعد از تهیه ماده اولیه که طلاست، به عیار استاندارد توجه می‌شود. عیار، به نسبت طلای خالص استفاده شده در قطعه به وزن کل قطعه طلا گفته می‌شود. عیار خالص طلا ۹۹۹٫۹ در نظر گرفته می‌شود. در مورد مصنوعات طلا عیار استاندارد ۱۸ یا همان ۷۵۰ است. بعد از آن، طلا ذوب می‌شود و به کارگاه تحویل داده شده و وارد فرایند تولید می‌شود. بعد از انجام کارهای زرگری، کالا به تراشکاری می‌رود و آبکاری و رنگ آمیزی روی آن انجام می‌شود. بعد از آن هم مصنوع ساخته شده به چرخه توزیع می‌رود و به مرحله خرده‌فروشی می‌رسد. در این فرایند، مقداری طلا برای ساخت و زرگری کسر می‌شود که بعد از یک یا ۲ سال، خاک‌های کارگاه‌ها یا جاهایی که ممکن است خرده‌های طلا در آنجا نفوذ کرده باشد، جمع‌آوری و برای القالری (باز یافت) برده و طلا از خاک و ضایعات بازیافت می‌شود.

انجام این مراحل چقدر روی قیمت محصول نهایی تأثیر می‌گذارد؟

ساخت طلا هزینه‌هایی از جمله کسر طلا و حقوق کارگران، متریل مصرفی و هزینه‌های اجاره کارگاه و استهلاک دستگاه‌ها دارد که به‌عنوان هزینه‌های تولید با سود جزئی برای تولیدکننده محاسبه می‌شود. درصد سود برای تولیدکننده طبق قانون مشخص است.

درباره عیار استاندارد بیشتر توضیح می‌دهید؟

در ارتباط با مصنوعات طلا، سازمان استاندارد عیارهایی را به‌عنوان استاندارد مصنوعات ایران اعلام کرده است که شامل عیارهای ۱۸ مساوی با ۷۵۰، عیار ۲۰ برابر با ۸۳۳، عیار ۲۱ مساوی با ۸۷۵ و عیار ۲۴ برابر با ۹۹۹٫۹ است. عیار ۲۴ در ساخت مصنوع استفاده نمی‌شود و فقط به‌عنوان قالب‌های شمش در اوزان استاندارد تولید می‌شود.

