



تهران بادگیر قجری دارد

سرای کاظمی تاریخ پایتخت را روایت می‌کند

سرای کاظمی فقط خانه‌ای تاریخی نیست بلکه با قرار گرفتن اشیا تاریخی جالب توجه در آن تبدیل به موزه‌ای شده که راوی تاریخ و فرهنگ مردم تهران در ۱۵۰ سال گذشته است.

این خانه متعلق به سیداحمدخان کاظمی پسر میرزا هدایت‌الله خان مستوفی (تفرشی) بوده است؛ کسی که چیزی حدود ۱۳ سال پیش در این خانه در خیابان ابوالقاسم محله امامزاده یحیی در حوالی پانزده‌خرداد می‌زیست. سیداحمدخان کاظمی صاحب این عمارت نگهبان اصطلح ناصرالدین شاه قاجار بود.

عمارت کاظمی مساحتی حدود ۲ هزار مترمربع دارد که بیش از هزار و ۲۰۰ مترمربع آن فضای باز و مابقی زیربناست که قبلاً بزرگ‌تر بوده و در سال‌های گذشته از وسعت آن کم شده و آنچه از قسمت اصلی این خانه باقی مانده قسمت شاه‌نشین است که بادگیر بلند آن یادآور معماری شگفت‌انگیز ایرانی است.

از قسمت‌های مختلف ساختمان دید مناسبی به حوض و درختان وجود دارد و همین امر باعث شده همواره از هر گوشه ساختمان نگاهی به طبیعت وجود داشته باشد و تجربه زیست در کنار طبیعت برای ساکنان خانه فراهم شود.

خانه کاظمی توسط شهرداری منطقه ۱۲ تهران مرمت شده است و امروزه با عنوان خانه‌موزه تهران قدیم شناخته می‌شود. این موزه شامل نگارخانه، موزه مردم‌شناسی، تالار مشاهیر، تماشاخانه و کتابخانه تخصصی تهران‌شناسی است.

نشانی: مقابل آستان مقدس امامزاده یحیی (ع)، بن‌بست شهید مهدی طهماسبی، پلاک ۶



عکس‌ها: علیرضا تقوی - خانه موزه تهران قدیم

خانه پزشک ناصرالدین شاه قاجار اینجا است

دکتر شلیمر هلندی و ژوزف تولوزان فرانسوی علم پزشکی مدرن را آموخت. او از جراحان ماهر زمان خود بود و بعدها در کتاب‌های مختلف درباره مهارت او در جراحی سنگ مثانه که بیماری نسبتاً شایعی در ایران آن زمان بود، بسیار گفته شده است.

خانه موتمن‌الاطبا در سال ۱۳۷۹ با پیگیری میراث فرهنگی و موافقت خانواده موتمن‌الاطبا با شماره ثبت ۳۱۰۴ به ثبت آثار ملی رسید. این خانه در سال ۱۳۸۳ توسط آقای موسوی از بازماندگان این خانواده خریداری شد و تا به امروز برای لوکیشن بسیاری از فیلم‌های مطرح سینمایی مورد استفاده قرار گرفته است.

در نزدیکی خانه موتمن‌الاطبا مکان‌های تاریخی همچون عمارت دبیرالملک، حمام سلیمانیه، کنیسه عزرا یعقوب، خانه تاریخی مهربان، عمارت وثوق‌الدوله و سرای کاظمی وجود دارد که می‌توانید از آنها نیز بازدید کنید.

نشانی: میدان بهارستان، خیابان ابن‌سینا، خیابان امیرکبیر غربی، خیابان پامنار (محله عودلاجان)، بن‌بست موتمن‌الاطبا

در محله عودلاجان خانه‌ای تاریخی متعلق به پزشک ناصرالدین شاه قاجار قرار گرفته است که به خانه «موتمن‌الاطبا» شهرت دارد. خانه موتمن‌الاطبا، خانه‌ای زیبا و خاطره‌انگیز با معماری منحصر به فرد است که از اواخر دوره قاجار در میان محله اعیان‌نشین عودلاجان باقی مانده است و در بسیاری از فیلم‌های سینمایی آن را دیده‌اید.

«میرزا زین‌العابدین خان دنیلی ضرابی» سال ۱۲۱۰ شمسی در شهر تهران و محله پامنار در کوچه حمام کاشانی‌ها متولد شد. خانواده او اصالتاً کاشانی بودند. او نوه میرزا احمدخان صبور بود و پدرش میرزا محمد از مستوفیان (شخصی که وظیفه دریافت مالیات و نظارت بر دارایی‌های ایران را داشت) دربار محمد شاه قاجار بود.

میرزا زین‌العابدین خان در کودکی با کمک پدر خود و معلمان سرخانه به تحصیل پرداخت و بعد به واسطه علاقه خود به پزشکی به مدرسه دارالفنون رفت و نزد استادانی همچون علی اکبرخان ناظم‌الاطبا، دکتر لویی آندره ارنست کلوکه، یا کوب ادوارد پولاک،

