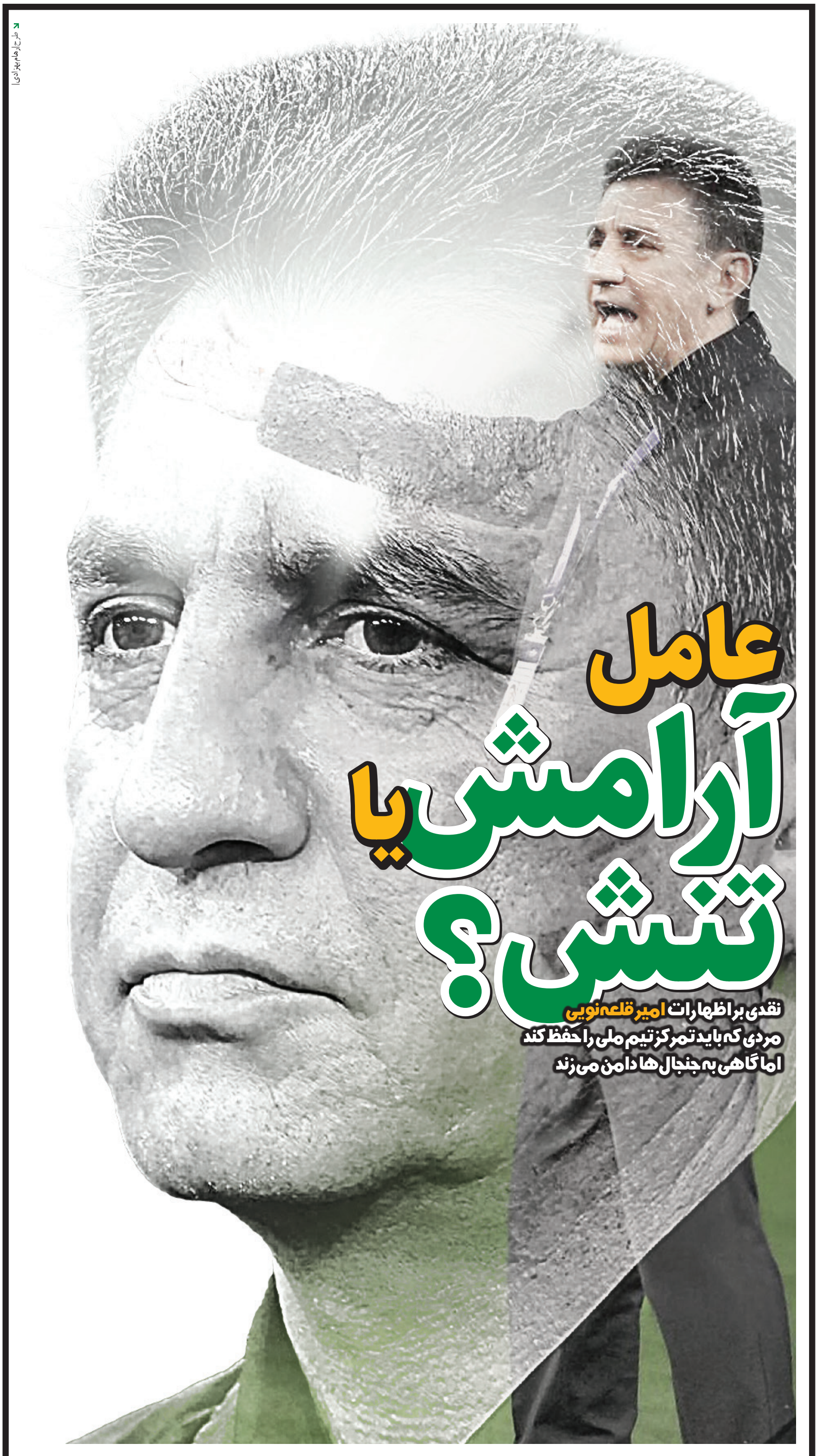


هلمشهری



عامل آرامشی یا تنشی؟

نقدی بر اظهارات امیر قلعه‌نویی
مردی که باید تمرکز تیم ملی را حفظ کند
اما گاهی به جنجال‌ها دامن می‌زند

طراح: آرهم بهزادی

بخش زنده



جام ملت‌های آسیا

عمان	18:00
تایلند	
قرقیزستان	21:00
عربستان	



لیگ برتر انگلیس

شفیلد یونایتد	17:30
وستهم	
بورنموث	20:00
لیورپول	



بوندس لیگا آلمان

بایرن مونیخ	18:00
وردر برمن	
مونشن گلاذباخ	20:00
اکزپورت	



لالیگا اسپانیا

اوساسونا	16:30
ختافه	
رئال مادرید	18:45
الریا	
رئال بتیس	21:00
بارسلونا	
خیرونا	23:30
سویا	



سری آیتالیا

لچه	23:15
یوونتوس	

برنامه بازی



جام ملت‌های آسیا

۱۳۰۲ بهمن	
ایران	18:30
امارات	

تیتربک

بهر روز رسایی

روزنامه نگار

در جست‌وجوی

آرامش

نمایش تیم ملی ایران مقابل هنگ‌کنگ بد بود و بدتر از آن، مصاحبه‌ای بود که امیر قلعه‌نویی پس از پایان این مسابقه انجام داد. اساساً مصاحبه‌های سرمربی تیم ملی ایران در این تورنمنت بر خلاف دیگر مربیان بیش از حد به طول می‌انجامد و حاوی جملات ملتهبی است که شاید نیاز چندانی به بیان آنها وجود نداشته باشد. قلعه‌نویی که قبل از بازی با حرف زدن در مورد پیاده‌سازی تاکتیک جدید پپ گواردیولا در تیمش نوعی بار روانی کاذب روی ملی پوشان به وجود آورده بود، پس از مسابقه هم به قصد دفاع از عملکرد بازیکنان حرف‌هایی زد که نباید می‌زد؛ مطالبی که جبهه‌های جدیدی از انتقاد را علیه تیم ملی گشود.

سرمربی؛ خلاف جهت بازیکنان

کیفیت کار ملی پوشان در دومین بازی مرحله گروهی پایین بود و این موضوع را همه فهمیدند؛ چنان‌که بازیکنان نیز در میکسدزون راهی برای انکار آن نیافتند. فصل مشترک اظهارات شمار زیادی از ملی پوشان این بود که آنها نتوانستند نمایش خوبی مقابل رقیب داشته باشند و شانس آوردند که بازی را برند. از مهدی طارمی گرفته تا علیرضا جهانبخش و از مهدی قائدی تا رامین رضاییان، همه بر این موضوع صحنه گذاشتند اما امیر ترجیح داد طسور دیگری حرف بزند. او گفت ایران در تمام شاخص‌ها برتر از تیم رقیب بوده و حتی اظهارات سرمربی هنگ‌کنگ در مورد نمایش نزدیک آنها نسبت به ایران را هم زیر سؤال برد. قلعه‌نویی گفت تیمش موقعیت چندانی به حریف نداد و در عوض فرصت‌سوزی مهاجمان ایران باعث شده در دفاعی از بازی حساسیت کار بالا برود. بله! تیم ملی فرصت‌هایی داشت که البته خلق آنها مقابل تیم ۱۵۰ رکنینگ فیفا چندان هم غیرمنتظره نبود. با این حال آنچه عجیب به نظر می‌رسید ادامه تزلزل در ساختار دفاعی بود که بارها دروازه ایران را تا مرز فروپاشی پیش برد. اگر قلعه‌نویی امروز این اشکالات را نبیند شاید فردا خیلی دیر باشد.

حسادت به چی؟

بخش دیگری از مصاحبه قلعه‌نویی که پررنگ شد و مورد توجه قرار گرفت آنجا بود که او اتهام به منتقدانش زد؛ نخست انتقاد نکردن در دوره کارلوس کی‌روش و دیگری بخل و حسادت! هر دو این برچسب‌ها هم ناعادلانه است. آرشیو رسانه‌ها به خوبی گواهی می‌دهد هر قدر به پایان دوران حضور کی‌روش در ایران نزدیک شدیم انتقادات از او بیشتر و بیشتر شد. از سوی دیگر اغلب منتقدان قلعه‌نویی، روزنامه‌نگاران و هواداران عادی هستند؛ اینها مگر رقابتی با امیر دارند یا می‌خواهند جای او را بگیرند که حسادت می‌کنند؟ چیزی را که به نظرشان می‌آید، می‌گویند و شایسته نیست که به این دلیل آماج اتهام قرار بگیرند.

تنش زایی به جای تنش زدایی

در نهایت اینکه وظیفه سرمربی تیم ملی در شرایط فعلی حفظ آرامش و تمرکز بازیکنان است نه اینکه درست در جهت معکوس حرکت کند و با اظهار نظرهای نالازم روی آتش بنزین بریزد. شما نمی‌توانی دیگران را به بخل و حسد یا جهل و ناآگاهی متهم کنی و در عین حال انتظار وفا و همدلی داشته باشی. کمی کمتر حرف زدن شاید به امیر کمک کند.

اتفاقی روز

بسکتبال با ویلچر به پاریس نرسید

تیم ملی بسکتبال با ویلچر به پاریس نمی‌رود. این تیم دیروز در فینال مسابقات قهرمانی آسیا و اقیانوسیه بازی کرد و برای اینکه سهمیه بازی‌های پارالمپیک ۲۰۲۴ را بگیرد، حتماً باید بازی را می‌برد اما با ۳ امتیاز کمتر و ۵۳ بر ۵۱ باخت و هم قهرمانی را از دست داد و هم بازی‌های پاریس را.

ایران دیروز در فینال مقابل استرالیا بازی کرد و این دومین شکست برابر این تیم در این تورنمنت بود. بسکتبالیست‌های ایران در مرحله گروهی تیم‌های کره جنوبی، تایلند، ژاپن و چین را برده بودند و تنها باختشان مقابل استرالیا ثبت شده بود. آنها در مرحله یک‌چهارم نهایی افغانستان را بردند و در نیمه‌نهایی یک‌بار دیگر ژاپن را شکست دادند اما در فینال نتوانستند باخت به استرالیا را جبران کنند.

بسکتبال با ویلچر ایران از سال ۲۰۰۴ در بازی‌های پارالمپیک حاضر شده و ۴ دوره این بازی‌ها را تجربه کرده و بهترین نتیجه‌ای هم که در این بازی‌ها گرفته، هشتمی در بازی‌های ۲۰۰۸ پکن است. ایران دوره قبل در توکیو دهم شد و نتوانست به جمع ۸ تیم اول راه پیدا کند.