اگه احساس می‌کنین بعضی از معماهای این صفحه سخته، می‌تونین راهنمایی بیشتری از ما بگیرین! کیوآرکد رو اسکن کنین یا به این آدرس وارد بشین.

B2n.ir/d58022

یادداشت

محمدمهدی رنجبر، کارشناس سرگرمی

بازی برای آموزش مفید است اما تحمیلی نیست!

با گذشت زمان و پیشرفت‌های علم آموزش، روش‌های نوینی را می‌بینیم که حتی اگر تحلیلگر مسائل آموزشی و پرورشی هم نباشیم، ما را متوجه مسیر صحیح آموزش خواهند کرد. امروزه ایجاد موقعیت‌های یادگیری «تعاملی»، از روش‌های مطلوب آموزشی و پرورشی در جهان به شمار می‌آید. پژوهشگران و دانشمندان در حوزه آموزش و پرورش، بر ارزش‌های والای «تعاملی بودن محیط‌های آموزشی» تأکید دارند. اگر بخواهیم واضح‌تر درباره این مقوله صحبت کنیم باید از موقعیت‌های آموزشی یاد کنیم که در آنها دانش آموزان به جای این که فقط نقش «گیرندگان غیرفعال اطلاعات» را از منابع آموزشی داشته باشند، خودشان به طور مستقیم در فرایند یادگیری، فعالانه شرکت می‌کنند! اما چرا این اتفاق می‌افتد؟ چطور می‌شود که علم‌آموزی که با خشکی ذاتی‌اش برای کودک جذاب نیست، او را وسوسه می‌کند که در همین زمینه فعال شود؟!

یکی از موقعیت‌های تعاملی بین معلم و دانش‌آموز، «بازی‌های آموزشی» است که در بطن خودش، هدف‌های آموزشی تاثیرگذاری را دارد. اینجا جایی است که فرصت طلایی انتقال نکته‌ای خاص یا برجسته کردن قابلیت‌های ویژه درونی دانش‌آموز با تعمیق مهارت‌هایش مهیاست و معلم فرصت‌طلب قدر آن را خواهد دانست.

نباید فراموش کنیم که کودکان از طریق بازی‌هایی که با هیجان همراه است، زندگی در دنیای آینده را تمرین می‌کنند. ویژگی‌های هر بازی و فایده‌های آن در رشد همه‌جانبه قوای ذهنی، جسمی، شخصیتی و اجتماعی کودک باعث شده است توجه تعداد زیادی از دست اندرکاران تعلیم و تربیت به چگونگی نقش آن در امر آموزش کودکان معطوف شود. علاوه بر این، بازی برای درمانگران هم وسیله مناسبی است تا به دنیای کودکان راه پیدا کنند و آنها را بهتر بشناسند و به مشکلات آنان پی ببرند.

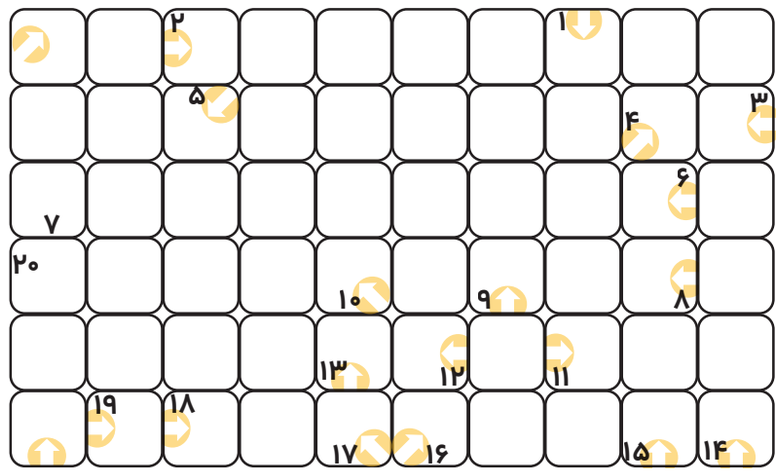
بازی آموزشی، فعالیتی سازمان‌یافته است که برای رسیدن به اهداف آموزشی خاصی، طراحی شده است. ضمنا این نکته هم بسیار مهم است که با تمام این اوصاف، بازی یک امر تحمیلی نیست و باید معیارهایی داشته باشد! که درباره این معیارها در یادداشت هفته بعد بیشتر خواهید خواند.

جدول کلمات - شماره ۹۰۰۶

قانون

برای حل این جدول، پاسخ هر سؤال را به صورت حرف به حرف در جهتی که پیکان مربوطه نشان می‌دهد وارد کنید (نوشتن پاسخ را از خود خانه پیکان‌دار آغاز کنید). در ابتدای هر سؤال به شما گفته شده که پاسخ‌تان چندحرفی است.

۱ (۶حرفی) پارچه‌های بافته شده از این نوع الیاف طبیعی، خیلی راحت، شیک، ظریف و در عین حال مقاوم هستند. همچنین در برابر گرد و خاک، بیدزدگی و کپک راحت تسلیم نمی‌شوند و از جمله قوی‌ترین الیاف طبیعی به‌شمار می‌آیند ۲ (۷حرفی) بر اساس نتایج یک مطالعه جدید، مردان قدبلند بیشتر در معرض خطر ابتلا به این نوع سرطان قرار دارند و معمولا این بیماری با افزایش سن، گریبانگیر مردها می‌شود ۳ (۹حرفی) در حال حاضر یکی از مهم‌ترین علت‌های مرگ و میر در کشور را این گروه از بیماری‌ها تشکیل می‌دهد که متاسفانه حدود یک‌سوم از مرگ و میر های کل جامعه را شامل می شود ۴ (۲حرفی) فشرده شده ۵ (۳حرفی) ماه تازی ۶ (۷حرفی) نگهبان و خدمتکار هر محل ۷ (۳حرفی) بوق فرنگی ۸ (۸حرفی) بنا بر تحقیقات پزشکی انجام شده، زنانی که کمتر از این سن را دارند، تا ۹۶ درصد شانس بارداری دارند ۹ (۴حرفی) پایگاه الکترونیکی اینترنتی ۱۰ (۴حرفی) آگاه و باخبر ۱۱ (۳حرفی) افزایش سال‌های عمر به‌ویژه پس از این سن با کاهش اغلب اعمال فیزیولوژیکی و مکانیکی بدن همراه است و کارایی قلب و ریه به تدریج سیر نزولی را طی می کند که در اصطلاح به این سن، دوره سالمندی می گویند ۱۲ (۶حرفی) از تنقلات همراه کشمش ۱۳ (۵حرفی) اتومبیل ۱۴ (۶حرفی) غیر رسمی و غیر متداول ۱۵ (۳حرفی) جایگذاری صحیح هر دستگاه و راه اندازی آن ۱۶ (۳حرفی) آنتی اکسیدان معروفی به نام «تنین» در این نوشیدنی روزانه وجود دارد که موجب جذب نشدن کلسیم و آهن موجود در غذا می‌شود که به قول متخصصان تغذیه، یک «ضد مغذی» است و بنابراین نباید بعد از غذا استفاده شود ۱۷ (۵حرفی) هدیه داماد به عروس بوده برای دیدن چهره او ۱۸ (۶حرفی) به شخص بسیار عزیز و دوست‌داشتنی می گویند ۱۹ (۳حرفی) گهواره کودک ۲۰ (۶حرفی) سلاح مسلسل.



درجه سختی: متوسط — زمان پیشنهادی: ۳۰ دقیقه

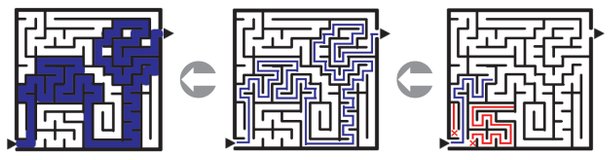
نقش‌یابِ مارپیچ

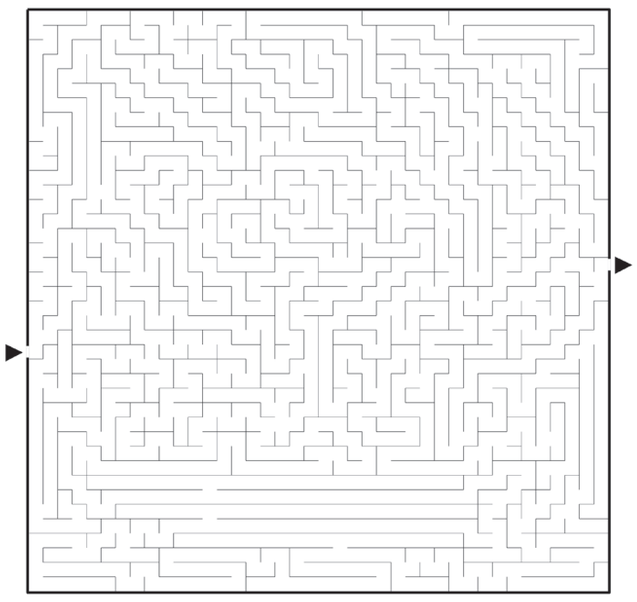
لذت پیدا کردن مسیر صحیح مارپیچ کم نیست. اما این لذت وقتی بیشتر خواهدشد که با پیدا کردن مسیر صحیح، یک تصویر را خلق کنیم و در تمام مدتی که مارپیچ را حل می‌کنیم، حدس‌های متفاوتی درباره تصویری که تشکیل خواهدشد بزنیم!

قانون

در این مارپیچ یک تصویر پنهان شده‌است! برای کشف آن باید «یک خط شکسته مارپیچ» بیابید که از ورودی مارپیچ وارد شود و از خروجی آن بیرون رود. این خط مارپیچ باید بدون هرگونه «شاخه» و «دوراهی» باشد. در پایان حتما مسیر صحیح را پررنگ‌تر کنید تا تصویر تشکیل شده را ببینید.

! در هر دوراهی، مسیرهای انحرافی بن‌بست را با خطوط کمرنگ مشخص کنید.





درجه سختی: متوسط — زمان پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

کتاب‌شنوی

لذت شنیداری!

شاید بتوان گفت متفاوت‌ترین مسابقه‌ای که تا الآن درباره کتاب وجود داشته است، الآن پیش روی شماست! همان‌طور که از نام این مسابقه پرطرفدار پیداست، سؤال این مسابقه را فقط باید شنید! موضوع مسابقه فایل یک کتاب صوتی است و شما برای شرکت در رقابت هر هفته، به شنیدن یک دقیقه از آن نیاز دارید تا بتوانید یکی از ۸ گزینه موجود را انتخاب کنید. با اینکه فایل صوتی این کتاب در اینترنت در دسترس است اما برای شرکت در این مسابقه حتی نیازی به دانلود کردن صوت کامل کتاب هم ندارید! با اسکن کردن این کیوآرکد یا ورود به لینک، می‌توانید سؤال این مسابقه را در قالب یک کلیپ کوتاه یک دقیقه‌ای بشنوید. «آبنبات دارچینی» مجموعه داستان‌های طنز پرطرفداری از مهرداد صدقی است که در انتشارات «سورمهر» بارها تجدید چاپ شده است.

B2n.ir/e50576

زمان پیشنهادی: ۵ دقیقه — درجه سختی: بسیار ساده

کلاس سودوکو

ناصر فروندیان

بازهم عروس دریایی!

سلام. این جلسه در مورد تکنیک Finned JellyFish آموزش داریم. اگر متن و فیلم جلسه قبل را ندیده‌اید، پیشنهاد می کنم حتما قبل از آغاز این جلسه، مطالب قبلی را بخوانید.

اگر خاطرتان باشد ما در جریان آموزش تکنیک‌های X Wing و Sword Fish، بحثی به اسم «خانه Fin شده» داشتیم که می گفتیم خانه Fin شده در تکنیک‌های خانواده N Fish، به آن خانه‌ای گفته می‌شود که اگر در جای صحیح خودش قرار گرفته باشد، حتما آن تکنیک را خواهیم دید. به عبارت دیگر، اگر خانه‌ای از خانه‌های تکنیک XWing یا SwordFish کمی جابه‌جا شده باشد، بازهم می‌توانستیم به کمک «خانه Fin شده» همان تکنیک را پیاده‌سازی کنیم.

در این جلسه همین خانه را در تکنیک عروس دریایی بررسی خواهیم کرد. به سودوکوی زیر توجه کنید:

۸۹	۱	۷		۲	۶	۴	۳	۵۸۹
۳	۲۵۹ ۸۹	۲۵۹ ۸	۴	۱				۶
			۳					۱
				۳	۱		۶	۷
۶						۱		۴
۱	۵۷ ۸۹	۵۸ ۹		۶	۴	۲	۵۸ ۹	۳
۴	۲۸ ۹	۱	۶			۳	۵۸ ۹	۲۵ ۸۹
۷			۸	۴		۶	۱	
۵	۲۳ ۶۸	۲۳ ۶۸	۱	۹		۷	۴	۲۸

خانه‌های آبی‌رنگ به‌صورت ردیفی یک Jelly Fish (عروس دریایی) را تشکیل می دهند. اما اگر به خانه ۱۱ این سودوکو توجه کنید، این خانه کمی از تعریف تکنیک عروس دریایی جابه‌جا شده است! همین محتویات اگر در خانه ۱۲ قرار داشت می‌توانستیم بگوییم که یک Jelly Fish از نوع ۳-۳-۳-۲ را در این سودوکو می‌بینیم. اما وقتی می‌گوییم این خانه جابه‌جا شده است، منظورمان این است که ۴ ردیف عروس دریایی کاملاً صحیح هستند اما ۴ ستون آن تشکیل نشده است و با توجه به شکل بالا متوجه می‌شویم که خانه‌ای که جابه‌جا شده است باعث شده است که خانه‌های آبی‌رنگ، به جای ۴ ستون، ۵ ستون را اشغال کنند. حالا می‌خواهیم بگوییم که بازهم می‌توان از همین خانه ۱۱ جابه‌جا شده (Fin شده) برای استفاده از تکنیک عروس دریایی استفاده کرد! می‌پرسید به چه صورت؟!

در این نمونه، یا باید خانه Fin شده دارای رقم ۸ صحیح باشد، که در این صورت خانه‌های ۲۲ و ۲۳ نمی‌توانند کاندیدای ۸ صحیح را به ما نشان دهند! و یا این خانه دارای رقم ۸ نیست، که در این صورت تکنیک Jelly Fish برقرار است و طبق آن بازهم ۲ خانه ۲۲ و ۲۳ نمی‌توانند کاندیدای ۸ صحیح را در خود داشته باشند.

از طرف دیگر ما می‌توانیم سقوط تکنیک Jelly Fish به تکنیک ماقبلش (یعنی Sword Fish) را در اینجا ببینیم. به چه شکل؟!

در صورتی که خانه ۱۱ دارای ۸ صحیح نباشد (یعنی ارتباط قوی)، پس بدون شک خانه ۱۹ باید جواب صحیح باشد و ۸ شود. همین ۸ شدن خانه ۱۹ باعث می‌شود که تمامی ۸های ستون نهم از بین بروند و خانه‌های آبی در ستون‌های هشتم، سوم و دوم و صد البته در ردیف‌های ششم، هفتم و نهم، دیده شوند.

این ۳ ردیف و ۳ ستون، دقیقا یک SwordFish (شمشیرماهی) از نوع ۳-۳-۳ هستند که با توجه به این تکنیک، باز خانه های ۲۲ و ۲۳ نمی توانند کاندیدای ۸ صحیح را در خود داشته باشند.

همین‌جا که شمشیرماهی ما دیده شد، می‌توانیم از سقوط آن به تکنیک X Wing هم استفاده کنیم! بله می‌توانیم با توجه به ارتباط قوی بین خانه‌های ۶۲ و ۶۸ اثبات کنیم که اگر خانه ۶۲ جواب صحیح باشد، پس ردیف نهم بدون ۸ باقی می‌ماند و در صورت ناصحیح بودن، پس خانه ۶۸ جواب صحیح است و باعث ایجاد X Wing می‌شود.

اگر ابهامی در درک این آموزش داشتید، توضیحات بیشتر رو در فضای مجازی صفحه‌مون به صورت یک فیلم آموزشی ببینید. برای دیدن این فیلم رایگان، کیوآرکد رو اسکن کنید یا به این لینک کوتاه وارد بشوید.

B2n.ir/a27006

واژه‌بازی

قانون

دقیقاً همین حروف الفبا را طوری در خانه‌های خالی قرار دهید که نام ۳ میوه در جدول دیده شود.

زمان پیشنهادی: ۱۵ دقیقه — درجه سختی: متوسط

معمای هوش

۲ زندانی بسیار گرسنه که هیچ‌کدام‌شان به دیگری اعتماد ندارند در یک سلول هستند. آنها فقط یک کیک کوچک برای خوردن دارند. اگر هریک از این افراد کیک را تقسیم کند، ممکن است دیگری معترض شود که تکه بزرگ‌تر را برای خودش برداشته است. اما شخص دیگری هم در سلول نیست و اگر هم بود، این دو نفر به او اعتماد نداشتند.

چه پیشنهادی دارید که دعوایشان نشود و به هم اعتماد کنند؟!

! به راه‌حل‌های انحرافی فکر نکنید! حتما باید یکی از این دو نفر کیک را برش بزند.

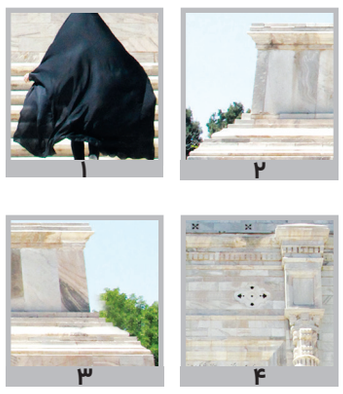
زمان پیشنهادی: ۱۰ دقیقه — درجه سختی: ساده

تیزبین

کدام مربع دقیقاً از تصویر سمت چپ برداشته شده است؟!

! بقیه مربع‌ها اختلاف بسیار کوچکی با تصویر دارند.

زمان پیشنهادی: ۵ دقیقه — درجه سختی: ساده



به بهانه زادروز حکیم فردوسی

سودوکو

سودوکو کلاسیک

قانون

ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های خالی بنویسید که در هر سطر، در هر ستون و در هر مربع پررنگ ۳در۳، رقمی تکراری نباشد.

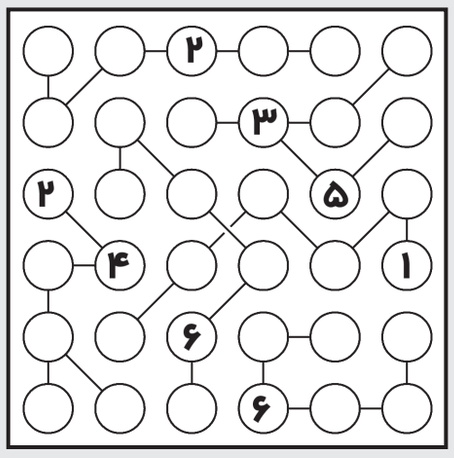
۲		۳						۶
				۲		۱		۴
	۵		۳		۴		۲	
۵		۲	۷			۴	۸	
	۳	۴			۲	۶		۵
	۱		۲		۶		۴	
۴		۶		۸				
۹						۸		۳

درجه سختی: سخت — زمان پیشنهادی: ۳۰ دقیقه

سودوکو زنجیره

قانون

خانه‌های خالی را با رقم‌های ۱ تا ۶ طوری پُر کنید که در هر یک از سطرها، ستون‌ها و زنجیره‌ها، هیچ رقمی تکراری نباشد.



درجه سختی: متوسط — زمان پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

سودوکو مجموع

قانون

ارقام ۱ تا ۹ در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های پررنگ ۳در۳، تکراری نباشند. ضمنا مجموع ارقام هر محدوده نقطه‌چین، برابر با عدد کنج آن شود.

۱۶	۲۰		۲۱	۱۱		۱۷		۳۵
				۱۷				
۴		۱۲						
۱۴				۳۹			۲۲	
	۱۶				۲۰			۱۹
						۹		
۳۰			۱۳				۳	
		۲۲				۲۰	۱۴	
			۱۱					

درجه سختی: مرد افکن — زمان پیشنهادی: ۶۰ دقیقه

سودوکو نامنظم

قانون

خانه‌های خالی را با رقم‌های ۱ تا ۹ طوری پُر کنید که در هر یک از سطرها، در هر یک از ستون‌ها و در هر یک از محدوده‌های نامنظم، هیچ رقمی تکراری نباشد.

۱		۴				۹		۶
			۱		۳			
۶								۱
	۲						۹	
				۵				
	۵						۶	
۴								۷
			۴		۷			
۵		۸				۷		۲

درجه سختی: سخت — زمان پیشنهادی: ۳۰ دقیقه