باندبازی در سینما چهره‌های باتجربه را به حاشیه رانده است

محمدتقی پاکسیما، مدیر فیلمبرداری: دسته‌بندی و باندبازی در سینما باعث شده تنها عده‌ای خاص سر کار باشند و مرتب از این پروژه به آن پروژه بروند. بهانه جوانگرایی باعث شده تا بیشتر به نیروهای جوان بها داده شود و پیشکسوتان هیچ حمایتی نداشته باشند. / سینماپرس

دیدن تبلیغات فیلم‌ها حالم را بد می‌کند

رضا بابک، بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون: گاهی اوقات که تبلیغات فیلم‌ها را می‌بینم، حالم بد می‌شود. امیدوارم روزهای روشن‌تر و بهتری بیاید که همه در آن حال یکدیگر را بپرسند و هوای همدیگر را داشته باشند. همچنین در سینما فیلم‌های خوب کار شود و همه بتوانند کار کنند. / ایسنا

هالیوود

دورخیز «اوپنهایمر» برای اسکار

فیلم نولان ۸ جایزه منتقدان را گرفت

در رقابت «اوپنهایمر» و «باربی» به نظر می‌رسد فیلم نولان از رقیب خود، پیشی گرفته است. روند حاکم بر این فصل از جوایز نشان می‌دهد که فیلم کریستوفر نولان بیشترین بخت را برای موفقیت در اسکار دارد.

پس از گلدن گلوب، بیشتر جوایز منتخب منتقدان هم به «اوپنهایمر» رسید. با معرفی برندگان جوایز منتخب منتقدان، «اوپنهایمر» با کسب ۸جایزه بر صدر نشست و «باربی» هم ۶ جایزه به خانه برد. «خرس» و «بیف» هم در بخش‌های تلویزیونی پیشتاز شدند و هریک ۴جایزه دریافت کردند.

«اوپنهایمر» با کسب جایزه بهترین فیلم، کارگردانی برای کریستوفر نولان و بازیگر نقش مکمل مرد برای رابرت داونی جونیور، برنده بزرگ این جوایز شد و «باربی» جایزه بهترین کمدی و بهترین آهنگ را کسب کرد. این جوایز عنوان بهترین بازیگر زن را به اما استون برای «بیچاره‌ها» داد و پل جیاماتی را برای بازی در «جامانده‌گان» به‌عنوان بهترین بازیگر مرد برگزید.

در بخش تلویزیون شگفتی کمتری وجود داشت؛ زیرا «خرس»، «جانشینی» و «بیف» برنده‌های بزرگی شدند که قابل پیش‌بینی بود و هر یک به‌ترتیب جوایز متعدد بازیگری را دریافت کردند و عنوان بهترین سریال‌های کمدی، سریال درام و سریال کوتاه را از آن خود کردند. «خرس» و «بیف» هریک ۴جایزه و «جانشینی» ۳جایزه را به‌خود اختصاص دادند. در این مراسم، هریسون فورد جایزه یک عمر دستاورد هنری را پذیرفت و آمریکا فررا با جایزه «سی هر» تحسین شد.

دست‌های خالی

از ادعای مدیر تئاتری تا جواب دبیر دوره قبلی جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر

گزارش

فهمیه پناه آذر
روزنامه‌نگار

چهل‌ودومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر در حالی آغاز می‌شود که هیچ نامی از کارگردانان شناخته شده در برنامه اجراها دیده نمی‌شود. با اینکه ۵ بخش به جشنواره اضافه شده اما در جدول اجرا بخش عمده نمایش‌ها برای گروه‌های دانشجویی است. جشنواره تئاتر دانشگاهی یکی از جشنواره‌های مهم و مؤثری است که وجودش برای تئاتر امروز ما غنیمت است. اما مشخص نیست، چرا بخش بیشتر اجراهای یک جشنواره بین‌المللی که بزرگ‌ترین و بهترین تئاتری کشور است، شامل اجراهای دانشگاهی است.

فربه کردن جشنواره تئاتر فجر

این جشنواره مانند هر دوره که دبیر جدیدی برایش انتخاب می‌شود، بخش‌هایی را بنا به سلیقه و دلخواه دبیر و تیم برگزارکننده اضافه یا کم می‌کند؛ در این دوره مهدی سقایان که بیشتر یک چهره دانشگاهی است، ۵ بخش را برای نخستین بار به جشنواره اضافه کرده است. جشنواره‌ای که بعد از ۴۰سال باید به لحاظ کیفی رشد کند، بیشتر طول و عرضش اضافه می‌شود. علاوه بر اجراهای بخش مرور که گروه‌های تهرانی به واسطه اجرایی که داشتند، شناخته شده‌اند، به لحاظ کیفی مشخص نیست دیگر اجراها به چه شکل هستند. در این دوره از جشنواره بیشترین اجراها برای گروه‌های تئاتر شهرستان‌ها و گروه‌های دانشجویی است.

جشنواره از نگاه آماری

در این دوره از جشنواره، در بخش مسابقه ایران، ۳۴نمایش حضور دارد. در بخش بین‌الملل ۸نمایش از کشورهای عراق، یونان، ایتالیا، ارمنستان شرکت می‌کند که از میان آنها کشور ارمنستان با ۱۳اثر جزو پرکارهای بخش بین‌الملل است. در این دوره از جشنواره ۵نمایش درباره سردار سلیمانی، ۸نمایش درباره غزه و یک اثر هم درباره حکیم نظامی تولید و روی صحنه می‌رود. در بخش نمایشنامه‌نویسی بیش از ۳۷۰اثر به دبیرخانه رسیده که ۵اثر به‌عنوان آثار برگزیده معرفی می‌شوند.

۲۵نمایش دانشجویی در فجر

البته دبیر جشنواره در نشست خبری عنوان کرده: «۲سالی است که جشنواره تئاتر دانشگاهی برگزار نشده و به همین دلیل با همراهی معاونت فرهنگی وزارت علوم برای این بخش جشنواره چهل‌ودوم تامین بودجه شد و ۲۵نمایش و یک نمایش مهمان در این بخش حاضر هستند.» قرار است جشنواره تئاتر فجر بعد از ۴۲دوره که از برگزاری‌اش می‌گذرد، در ۱۲بخش کارش را ادامه دهد. جشنواره‌ای که بعد از ۴۰سال باید آنقدر بالغ شود که بتواند طیف‌های زیادی از گروه‌های نمایشی را همراه خود کند.

بودجه ۱۸میلیاردی و دردسرهایش

۴۲دوره از یک جشنواره بین‌المللی می‌گذرد؛ بودجه ناچیزی که به تئاتر کشور می‌رسد هم یک موضوع تکراری است و تکراری‌تر از آن بودجه کم جشنواره است؛ جشنواره‌ای که همیشه به هنرمندانش مقروض است. در این دوره هم بودجه جشنواره فقط ۱۸ میلیارد تومان است که عنوان شده ۸۰درصد بودجه در قالب کمک هزینه و جایزه به شرکت‌کنندگان تعلق می‌گیرد!

۱۴سالن در قالب ۸تماشاخانه میزبان مهمانان جشنواره خواهند بود. در بخش مسابقه تئاتر ایران ۳۴اثر در بخش‌های مرور، تازه‌ها و مناطق حضور دارند.

مراسم اختتامیه چهل‌ویکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر

ریخت‌وپاش‌هایی که کسی گردن نمی‌گیرد

در آستانه برگزاری جشنواره تئاتر فجر، نشست خبری این دوره از جشنواره با حضور دبیر و کاظم نظری، مدیر مرکز هنرهای نمایشی در حالی برگزار شد که مدیر مرکز از ریخت و پاش‌های جشنواره دوره قبل گله کرد؛ وی در بخشی از صحبت‌هایش عنوان کرد که بخشی از هزینه‌های دوره قبل صرف هتل و ریخت و پاش‌ها شده و امسال صرفه‌جویی زیادی صورت گرفته است. وی همچنین عنوان کرده: ریخت و پاش‌هایی که شد کمر ما را شکست، اصولا درست نیست به اسم رویداد انقلاب بودجه را در جاهای دیگر هزینه کرد. امسال این اتفاق نیفتاد و دبیر جشنواره تمام تلاش خود را کرده است تا بودجه برای تئاتر و نه حاشیه تئاتر هزینه شود. این اظهارنظر برای کوروش زارعی که دبیری جشنواره سال گذشته را برعهده داشت، خوش نیامد و عنوان کرد: «ریخت و پاش‌های جشنواره تئاتر فجر ۴۱؟ کدام ریخت و پاش؟ مگر ریالی دست من بود» کاظم نظری هم پاسخ داد: «به‌احترام جشن‌های پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی فعلا سکوت می‌کنم. جواب مفصل بماند برای بعد.»

شبکه

«برمودا» با کامران نجف‌زاده

«برمودا» به میزبانی کامران نجف‌زاده پخش خود را از شنبه- ۳۰ دی ماه- در شبکه نسیم آغاز می‌کند. این «تاک‌شو» برای نخستین‌بار نجف‌زاده را به‌عنوان یک مجری به مخاطب خود معرفی می‌کند. او همچنین سرپرستی گروه نویسندگان برنامه را هم برعهده دارد. مهمان‌های نجف‌زاده از ناگفته‌های زندگی خود می‌گویند و موازی با صحبت‌های عمیق و حتی گاهی غافلگیرکننده، فضایی فانتزی، شاعرانه و حتی طنز را نیز در این برنامه تجربه می‌کنند. این برنامه با شعار «به وقت پیداشدن» پخش خود را آغاز می‌کند و سه‌شب در هفته یعنی شنبه، یکشنبه و دوشنبه ساعت ۲۰ راهی شبکه نسیم می‌شود.

جشنواره

«آبی روشن» در راه فجر

با نزدیک‌شدن به چهل و دومین جشنواره فیلم فجر، نخستین تصویر از مهران غفوریان در فیلم سینمایی «آبی روشن» به کارگردانی بابک خواجه‌پاشا و تهیه‌کنندگی سیدمحمدحسین میری منتشر شد. «آبی روشن» در بخش سودای سیمرغ چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر حضور دارد و این روزها آخرین مراحل پس‌تولید خود را سپری می‌کند. در این فیلم سینمایی بازیگرانی همچون مهران احمدی، مهران غفوریان، سارا حاتمی، مرتضی امینی‌تبار، روح‌الله زمانی، علی‌اکبر اصانلو و کاظم هژیرآزاد و سامان مهکویه به ایفای نقش می‌پردازند. بابک خواجه‌پاشا پیش از این با فیلم سینمایی «در آغوش درخت» در چهل و یکمین جشنواره فیلم فجر حضور داشت که موفق به دریافت سیمرغ بلورین بهترین فیلمنامه و دیپلم افتخار بهترین کارگردانی شد.

آگهی مناقصه انجام عملیات تخریب، خاکبرداری، اسکلت و تیغه چینی پروژه روغن کشی ورامین آگهی شماره ۴۰۲۵۰

صندوق تعاون و سرمایه گذاری مسکن در نظر دارد

انجام عملیات تخریب مستحدثات موجود در سایت و انجام عملیات خاکبرداری ،اسکلت وتیغه چینی پروژه روغن کشی ورامین را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

از کلیه متقاضیان دعوت به عمل می‌آید ضمن واریزمبلغ ۱۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال به شماره شبا IR160150000000310101506395۹ بانک سپه شعبه شهید لنگری در وجه صندوق تعاون و سرمایه گذاری مسکن و یا پرداخت در محل صندوق تعاون بابت خرید اسناد مناقصه ،در ساعات اداری از روز یکشنبه تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۰۱به مدت یک هفته باردست داشتن معرفی‌نامه‌واصل فیش واریزی جهت دریافت‌اسناد به نشانی : تهران،میدان نوبنیاد،خیابان شهید لنگری ، سایت شرقی شهرک شهید چمران ، ساختمان صندوق تعاون و سرمایه گذاری مسکن ، معاونت امور پیمان و رسیدگی مراجعه و یا با شماره تلفن۰۲۱-۴۲۱۳۷۲۴۴تماس حاصل نمایند.

نوع و مبلغ تضمین :

سپرده شرکت در مناقصه به میزان۴۲میلیارد ریال به صورت ضمانت نامه بانکی

آخرین مهلت شرکت در مناقصه : روز یکشنبه ۱۴۰۲/۱۱/۰۸

آدرس پروژه: ورامین،ضلع جنوبی بلوار دانشجو،تقاطع بلوار علامه مجلسی

تلفن تماس جهت بازدید از پروژه: ۰۹۱۲۳۳۵۷۰۶۵

آگهی مناقصه انجام عملیات تخریب، خاکبرداری، اسکلت و تیغه چینی پروژه مهسان یزد آگهی شماره ۴۰۲۴۹

صندوق تعاون و سرمایه گذاری مسکن در نظر دارد

انجام عملیات تخریب مستحدثات موجود در سایت و انجام عملیات خاکبرداری ،اسکلت و تیغه چینی پروژه مهسان یزد را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

از کلیه متقاضیان دعوت به عمل می‌آید ضمن واریزمبلغ ۱۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال به شماره شبا IR160150000000310101506395۹ بانک سپه شعبه شهید لنگری در وجه صندوق تعاون و سرمایه گذاری مسکن و یا پرداخت در محل صندوق تعاون بابت خرید اسناد مناقصه ،در ساعات اداری از روز یکشنبه تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۰۱به مدت یک هفته باردست داشتن معرفی‌نامه‌واصل فیش واریزی جهت دریافت‌اسناد به نشانی : تهران،میدان نوبنیاد،خیابان شهید لنگری ، سایت شرقی شهرک شهید چمران ، ساختمان صندوق تعاون و سرمایه گذاری مسکن ، معاونت امور پیمان و رسیدگی مراجعه و یا با شماره تلفن۰۲۱-۴۲۱۳۷۲۴۴تماس حاصل نمایند.

نوع و مبلغ تضمین :

سپرده شرکت در مناقصه به میزان۴۰میلیارد ریال به صورت ضمانت نامه بانکی

آخرین مهلت شرکت در مناقصه : روز یکشنبه ۱۴۰۲/۱۱/۰۸

آدرس پروژه: یزد،میدان یزد بافت،ابتدای بلوارکارگر،خیابان شهیدشمس الدینی جنب آموزشگاه فنی و حرفه ای حضرت آیت اله خامنه ای شماره۱

تلفن تماس جهت بازدید از پروژه: ۰۹۱۷۳۲۴۹۷۳۴

آگهی مناقصه انجام عملیات خاکبرداری، اسکلت و تیغه چینی پروژه توس دریای مشهد آگهی شماره ۴۰۲۵۱

صندوق تعاون و سرمایه گذاری مسکن در نظر دارد

انجام عملیات خاکبرداری ،اسکلت و تیغه چینی توس دریای مشهد را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

از کلیه متقاضیان دعوت به عمل می‌آید ضمن واریزمبلغ ۱۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال به شماره شبا IR160150000000310101506395۹ بانک سپه شعبه شهید لنگری در وجه صندوق تعاون و سرمایه گذاری مسکن و یا پرداخت در محل صندوق تعاون بابت خرید اسناد مناقصه ،در ساعات اداری از روز یکشنبه تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۰۱به مدت یک هفته باردست داشتن معرفی‌نامه‌واصل فیش واریزی جهت دریافت‌اسناد به نشانی : تهران،میدان نوبنیاد،خیابان شهید لنگری ، سایت شرقی شهرک شهید چمران ، ساختمان صندوق تعاون و سرمایه گذاری مسکن ، معاونت امور پیمان و رسیدگی مراجعه و یا با شماره تلفن۰۲۱-۴۲۱۳۷۲۴۴تماس حاصل نمایند.

نوع و مبلغ تضمین :

سپرده شرکت در مناقصه به میزان۳۰میلیارد ریال به صورت ضمانت نامه بانکی

آخرین مهلت شرکت در مناقصه : روز یکشنبه ۱۴۰۲/۱۱/۰۸

آدرس پروژه: مشهد،حاشیه بزرگراه شهید سپهبدسلیمانی،حدفاصل میدان جمهوری به سمت میدان جهاد،بعد از مجتمع آبادگران

تلفن تماس جهت بازدید از پروژه: ۰۹۱۲۶۱۰۳۶۳۱

مناقصه عمومی

خرید گاز CO2 به مقدار ۱۵۵،۰۰۰ کیلوگرم و گاز آرگون به مقدار ۷۰۶،۰۰۰ کیلوگرم

خرید یک دستگاه لیزر برش فلزات مدل ۳KW فایبر با سورس Raycus و پل آلومینیومی با ابعاد ۲۰۰۰x۶۰۰۰mm

نحوه دریافت اسناد پیمان :

۱ـ الکترونیکی : سایت اینترنتی www.aidcopress.com بخش مناقصه

۲ـ دریافت حضوری : کرج شهرک صنعتی بهارستان شرکت مجموعه‌های پرسی توسعه صنایع خودرو مدیریت تامین و تجهیز شماره تماس ۰۲۶۳۴۷۶۰۳۷۵

آگهی مناقصه عمومی ردیف آگهی ۱۵۷ – ۱۴۰۲/۱۵۵

شهرداری منطقه ۲ تهران در نظر دارد عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید : لذا بدینوسیله از کلیه اشخاص حقوقی جهت شرکت در مناقصه دعوت به عمل می‌آید با رعایت شرایط ذیل نسبت به شرکت در مناقصه اقدام نمایند.

ردیف	موضوع	مبلغ برآورد اولیه به ریال	میزان سپرده به ریال	تاریخ برگزاری مناقصه	نوع سپرده	نوبت مناقصه	مدت پیمان
۱	مرمت اضطراری و احیا آسیاب کهک در خیابان مرزداران روبروی بوستان انارستان سطح محدوده منطقه ۲	۲۴،۶۱۷،۵۳۳،۷۲۴	۱،۲۳۱،۰۰۰،۰۰۰	۱۴۰۲/۱۱/۱۱	نقدی/ضمانتنامه	اول	۱۲ ماه
۲	نگهداری نورپردازی دائم و موقت در سطح محدوده منطقه ۲	۳۴،۲۶۷،۲۸۰،۷۶۰	۱،۷۱۳،۰۰۰،۰۰۰	۱۴۰۲/۱۱/۱۱	نقدی/ضمانتنامه	اول	۱۲ ماه

الف) شرایط متقاضی : ۱ـ الف) * **شرکت‌کنندگان ردیف ۱** : می‌بایست دارای گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته ابنیه (حداقل رتبه ۵)، با رتبه مرتبط با مبلغ پیمان، دارای ظرفیت ریالی و سقف مجاز انجام کار از سازمان برنامه و بودجه کشور با رتبه مرتبط با مبلغ پیمان دارای ظرفیت ریالی و سقف مجاز انجام کار از سازمان مدیریت و برنامه و بودجه کشور باشند. ** **شرکت‌کنندگان ردیف ۲** : می‌بایست دارای گواهینامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در **رشته نیرو**، با رتبه مرتبط با مبلغ پیمان، دارای ظرفیت ریالی و سقف مجاز انجام کار از **سازمان برنامه و بودجه کشور** باشند.

۲ـ شرکت‌کنندگان ردیف ۱ و ۲ می‌بایست پرینت سایت www.sajar.ir و همچنین باید دارای تأییدیه کارت الکترونیکی با وضعیت معتبر از « سامانه تامین‌کنندگان و ارائه‌دهندگان خدمت » از معاونت خدمات شهری و محیط‌زیست شهرداری تهران با موضوع مرتبط با مناقصه بوده و ضمیمه مستندات در پاکت الف ارایه نمایند. کلیه شرکت‌کنندگان ملزم به ارائه گواهینامه تاییید صلاحیت ایمنی پیمانکاری صادره توسط وزارت تعاون کار و رفاه اجتماعی می‌باشند.

ب) رعایت مفاد آخرین بخشنامه های صادره «معاونت خدمات شهری و محیط‌زیست شهرداری تهران» از سوی پیمانکاران الزامی می‌باشد. سایر ضوابط تکمیلی و قیود شرکت در مناقصه برابر با شرایط خصوصی جهت کلیه ردیف‌ها می‌باشد.

ج) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات : سعادت‌آباد خیابان سرو غربی بلوار قیصر امین‌پور نبش خیابان سیزدهم شهرداری منطقه ۲ اداره قراردادها

د) واریز مبلغ سپرده شرکت در مناقصه به صورت نقد به شماره حساب ۱۰۰۴۵۹۵۶۳۲ بانک شهر شعبه سعادت‌آباد کد ۲۳۴ به نام شهرداری منطقه ۲ و یا ارائه اصل ضمانت‌نامه بانکی (**طبق جدول آگهی**) و ارائه نسخه صاحب حساب فیش (نقدی) پرداختی یا ضمانتنامه در پاکت الف

ه) مهلت ارائه اسناد : ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی می‌باشد.

و) تاریخ بازگشایی پاکات متعاقباً در شرایط عمومی اعلام می‌گردد.

ظ) کلیه اسناد به صورت فایل PDF می‌باشد، جهت تحویل اسناد همراه داشتن فلش ممووری الزامی است.

ح) بهای پیشنهادی شرکت‌کنندگان می‌باید از حیث مبلغ کاملاً مشخص و معین و فاقد ابهام بوده و در پاکت لاک و مهر شده تسلیم گردد.

ط) حداکثر مدت رسیدگی به اسناد و اعلام برنده مناقصه ۳ ماه شمسی می‌باشد.

شهرداری در رد یک یا تمام پیشنهادهای رسیده مختار می‌باشد.

ی) رعایت اصول و موازین، الزامات و قوانین، آیین‌نامه‌ها و بخشنامه‌های محیط‌زیست به دلیل استقرار نظام مدیریت محیط زیست (ISO ۱۴۰۰۱) در این منطقه، توسط پیمانکاران الزامی می‌باشد و کلیه برندگان موظف به تهیه و ارائه HSE plan برابر ضوابط اداره سلامت منطقه می‌باشند. ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج می‌باشد و شرکت‌کنندگان مدارک را پس از اخذ، امضاء نموده و در پاکت‌های لاک و مهر شده تحویل دبیرخانه منطقه نمایند.

هزینه آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۲ تهران