از فرهنگ فقط تجارت باقی‌مانده

سوفیا کوپولا، کارگردان: فکر می‌کنم از فرهنگ فقط بخش تجارتش باقی مانده است. این ناامیدکننده است، اما من همیشه برای به‌دست آوردن آنچه می‌خواهم می‌جنگم و خوشحالم که فیلم‌هایم را مستقل می‌سازم و افرادی را پیدا می‌کنم که به آنها اعتقاد دارند.

ثبت وقایع غزه آسان‌تر از گذشته شده است

جیمز لانگلی، مستندساز آمریکایی: مردم آمریکا واقعیت را درباره غزه نمی‌دانند و اگر می‌دانستند سکوت نمی‌کردند. زمانی که من به نوار غزه رفتم اوایل ظهور دوربین دیجیتال بود و ثبت تصویر کار سختی بود اما امروز با تغییر تکنولوژی دیدگاه دنیا نسبت به این موضوع تغییر کرده است.

کوتاه‌تر از گزارش

جوان، مستعد و خوش‌چهره

۵ بازیگر برتر سال ۲۰۲۳

بهترین بازیگران مرد سال ۲۰۲۳ به انتخاب وب‌سایت «رنکر» (Ranker) با رأی شرکت‌کنندگان در نظرسنجی این وب‌سایت (مختص انتخاب «ترین‌ها») برگزیده شده‌اند. از انتخاب‌ها معلوم است که صرفا فیلم‌ها و موفقیت‌های امسال بازیگران مورد توجه رأی‌دهندگان نبوده و بیشتر مسیر حرفه‌ای آینده‌شان در این نظرسنجی مورد توجه قرار گرفته است.

۱ تام هالند

بازیگر جوان و مستعدی که با نقش «مرد عنکبوتی» نامش بر سر زبان‌ها افتاد و خیلی به سرعت بین طرفداران فیلم‌های ابرقهرمانی محبوب شد. انرژی کاریزماتیک و جذابیت پسرانه‌اش مسیر کاری بلند و موفقی پیش رویش گشوده است.

۲ کریس همسورث

کریس همسورث در قالب شخصیت «ثور» در فرنچایز «انتقام‌جویان» از خود استعداد نشان داد و ثابت کرد چه بازیگر توانایی است و در پروژه‌های دیگر مثل «استخراج» هم بازی‌اش مورد توجه تماشاگران قرار گرفت.

۳ پدرو پاسکال

پدرو پاسکال امسال با سریال «آخرین بازمانده ما» خیلی مورد توجه قرار گرفت و حتی به واسطه بازی در این سریال، نقش‌آفرینی‌اش در فیلم کوتاه پدرو المودوار در کنار اتان هاوک هم نظرها را به‌خود جلب کرد. اما پاسکال قبلا در سریال‌های «بازی تاج‌وتخت» و «نارکوها» قابلیت‌های خودش را نشان داده بود.

۴ آدام سندلر

آدام سندلر نامش مترادف با کمدی و خنده است و به غلط همچنین شهرتی پیدا نکرده است. البته همین ۲ سال پیش در «الماس‌های تراش‌نخورده» نشان داد در درام‌های جدی هم کاملا عالی است.

۵ مایکل بی. جوردن

در فرنچایز «پلنگ سیاه» از جهان سینمایی مارول در نقش شرور داستان اجرایی اثرگذار ارائه داد و تماشاگران را با بخش دیگری از قابلیت‌هایش برای بازی در نقش‌های منفی آشنا کرد. با توجه به میزان تمایل و علاقه‌ای که از طرف تماشاگران به او ابراز می‌شود احتمالا در سال‌های پیش‌رو از جوردن بسیار بیشتر خواهیم شنید.

«پایتخت» در ۱۰۰ دقیقه

سریال پرطرفدار با نسخه سینمایی به تلویزیون برمی‌گردد

محسن تنابنده و سیروس مقدم در پشت صحنه فصل پنجم «پایتخت»/ عکس: همشهری/ حامد خورشیدی

گزارش

شقایق عرفی‌نژاد
روزنامه‌نگار

پس از مدت‌ها گمانه‌زنی و حرف‌های ضدونقیض درباره پایتخت، در نهایت مشخص شد این سریال برای نوروز ۱۴۰۳ ساخته نمی‌شود و به‌جای آن فیلم سینمایی پایتخت پخش خواهد شد.

اوایل آبان‌ماه امسال خبرهایی منتشر شد از اینکه محسن تنابنده با رئیس صداوسیما برای ساخت پایتخت ۷ وارد مذاکره مستقیم شده است؛ خبری که یک روز بعد پیمان جبلی به شکل تلویحی آن را تأیید کرد و گفت: «کارگردانان و تهیه‌کننده‌ها با صداوسیما در حال مذاکره هستند و برخی هم به توافق رسیده‌اند. سریال‌های پایتخت و زیرخاکی هم در حال مذاکره‌اند برای اینکه کار انجام شود.» بعد از آن هم هر پاسخ دیگری را به سیمافیلم محول کرد.

با وجود این، مدیر سیمافیلم وقتی در مصاحبه‌ای از همه گزینه‌های پخش برای نوروز ۱۴۰۳ صحبت کرد، هیچ اسمی از پایتخت نیاورد و گمان‌ها بر این شد که این سریال در میان مجموعه‌های نوروز وجود نخواهد داشت.

اما مهدی نقویان آذرماه با اشاره به اینکه حساسیت در مورد این سریال بالاست و خبرهای غیرواقعی درباره آن پخش می‌شود، گفت: مذاکرات با تیم ادامه دارد و طرح‌هایی هم ارائه شده است.

نقویان درباره این مذاکره‌ها توضیح داد: «مذاکره ما با عوامل «پایتخت» به بن‌بست نرسیده است. طرح‌هایی رسید و بعد یک طرح مشترکی که ۲ طرف روی آن اتفاق نظر داشتند، انتخاب شد و غیر از این، اتفاق جدیدی رخ نداده است. گام بعدی قرارداد بستن با عوامل است؛ چون «پایتخت» و همه برندهای دیگر به این صورت است که جمع کردن بازیگر و عوامل‌شان سخت است و با یک نفر طرف نیستیم.»

بازگشت بابا پنجعلی

یکی از نکات جالب توجه سری تازه «پایتخت» بازگشت علیرضا خمسه در نقش بابا پنجعلی است. کاراکتری که در فصل ششم حضور نداشت و نبودش حسابی به چشم آمد. در فصل ششم بابا پنجعلی از دنیا می‌رود و اعضای بدنش به نیازمندان اهدا می‌شود. حالا اینکه محسن تنابنده و تیم نویسندگان چه ترفندی برای بازگشت او در نظر گرفته‌اند هنوز مشخص نیست.

نسخه سینمایی برای نوروز امسال

آنچه درنهایت قطعی شده این است که نسخه سینمایی سریال پایتخت برای نوروز آماده خواهد شد. تهیه‌کنندگی این نسخه سینمایی را همچون قبل الهام غفوری برعهده خواهد داشت و سیروس مقدم آن را کارگردانی خواهد کرد. مدت این تک‌قسمتی ۱۰۰ دقیقه است، ولی مشخص نیست زمان پخش آن چه روزی از نوروز خواهد بود.

سریال؛ شاید سال دیگر

فصل هفتم این سریال هم آنطور که اعلام شده قرار است در ۱۶ قسمت تولید و سال ۱۴۰۳ یا نوروز ۱۴۰۴ پخش شود. با توجه به مهم بودن سریال‌های نوروزی برای تلویزیون گمان می‌رود نسخه سینمایی نوروز امسال و فصل هفتم نوروز سال دیگر روی آنتن برود.

نکته جالب در مورد پایتخت ۷ حضور همه بازیگران در آن است.

مکث

«پایتخت» در انتظار پایان فیلمبرداری «زودپز»

راه افتادن پروژه «پایتخت» منوط به حضور عوامل اصلی در پیش تولید و طراحی فیلمنامه است. مهم‌ترین مسأله حضور محسن تنابنده، سرپرست نویسندگان و یکی از بازیگران اصلی «پایتخت» است. محسن تنابنده این روزها، درگیر بازی در فیلم سینمایی «زودپز» به کارگردانی رامبد جوان است. فیلمبرداری «زود پز» طولانی‌تر از پیش بینی اولیه شده است و به نظر می‌رسد تا کار تنابنده در این پروژه تمام نشود، «پایتخت» به راه نخواهد افتاد.

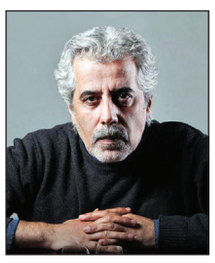
هالیوود

«مخمصه ۲» سریال نمی‌شود

مایکل مان می‌گوید تمایلی به تولید «مخمصه ۲» به شکل یک سریال تلویزیونی ندارد. او می‌گوید بازیگران این فیلم هنوز انتخاب نشده‌اند. «مخمصه ۲» براساس رمانی ساخته خواهد شد که مان آن را با همکاری «مگ گاردینر» به نگارش درآورده است. این رمان هم یک پیش‌درآمد و هم یک دنباله برای فیلم اول است و ساختارش با «پدرخوانده ۲» شبیه است. این فیلمساز در پاسخ به این پرسش که آیا «مخمصه ۲» ممکن است یک سریال تلویزیونی باشد یا نه، می‌گوید: چرا که نه، اما علاقه‌ای به ساختن آن با فرم بلند ندارم.

تلویزیون

درویش «کندو» را می‌سازد

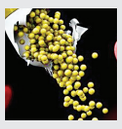


کارگردانی که سال‌هاست از عرصه فعالیت هنری دور شده، قصد دارد یک سریال برای تلویزیون بسازد. احمدرضا درویش که از چند سال پیش در تدارک تولید سریالی به نام «کندو» بوده با مدیران سیما به توافق رسیده است. تسنیم خبر داده احمدرضا درویش آماده ساخت سریال کندو می‌شود. این سریال قرار است یکی از قهرمانان سیستان و بلوچستان را به تصویر بکشد.

این سریال الف ویژه در مرحله مقدمات پیش‌تولید قرار دارد و به‌نظر می‌رسد سال آینده سال بازگشت احمدرضا درویش خواهد بود.

بومی‌سازی کاتالیست

متخصصان یک شرکت دانش‌بنیان در کشور موفق شده‌اند کاتالیست واحد RCD را که جزو محصولات راهبردی صنعت پتروشیمی بوده و در فرایند گوگردزدایی کاربرد گسترده‌ای دارد درکشور تولید و تجاری‌سازی کنند. یکی از مهم‌ترین فرایندهای پالایشگاه‌ها برش‌های سنگین در محدوده مازوت است.



شربت زینک ایرانی با فناوری نانو

تولید شربت زینک با فرمولاسیون مبتنی بر لیپوزومال موجب‌شده که جذب روی در بدن دو برابر افزایش یابد. دکتر ارسلان پاشاپور، مدیرعامل شرکت سازنده معتقد است که مکمل‌های نانویی زینک این شرکت به‌دلیل بهره‌مندی از فرمولاسیون لیپوزومال دو برابر جذب بهتر نسبت به مکمل‌های زینک موجود در بازار دارد.

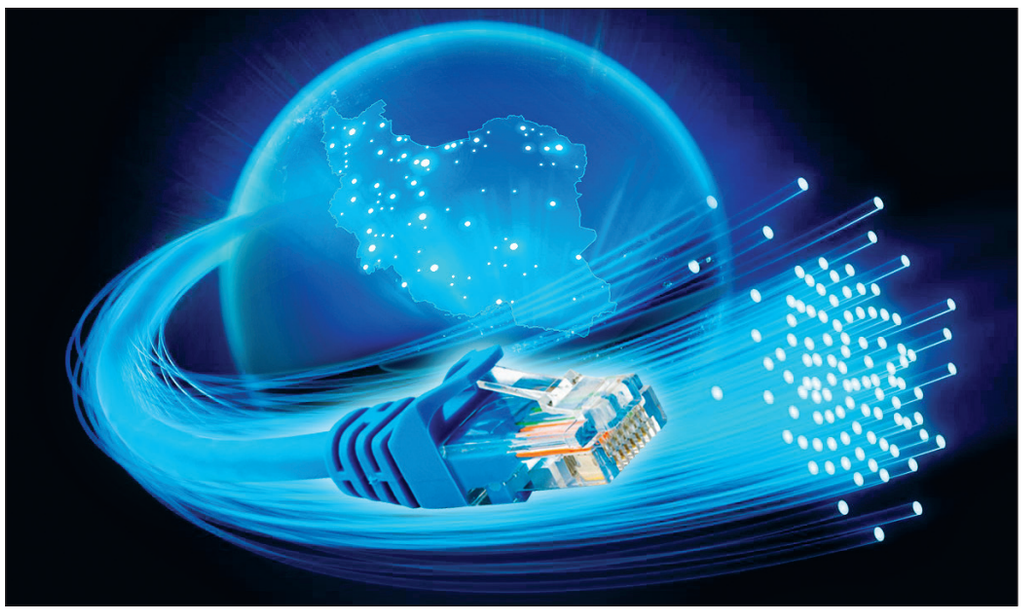
جنگ‌افزار

فناوری چینی برای رویارویی با آمریکا

دانشمندان چینی مدعی هستند که پرده‌ای طلایی ساخته‌اند که می‌تواند سلاح اتمی را به‌عنوان هواپیمای مسافربری جا بزند و به این ترتیب نیروهای دفاعی ایالات متحده را فریب دهد. به گزارش روزنامه سان، موشک‌ها و هواپیماها می‌توانند درصورت لزوم بین حالت‌های مرئی و رادارگریز جابه‌جا شوند. این فناوری هولناک برای فریب دادن نیروهای دفاعی ایالات متحده طراحی شده و «چهره جنگ را تغییر خواهد داد.» این پرده، موشک‌های مرگبار را روی صفحه‌های رادار پنهان می‌کند و به این ترتیب آنها می‌توانند مواضع نیروهای دشمن را از بین ببرند. این جدیدترین پیشرفت چین توسط تیمی از دانشمندان به سرپرستی زونگ یالی، دانشیار علوم رادار در دانشگاه پلی‌تکنیک نورث وسترن صورت گرفته است. زونگ و همکارانش فاش کردند که این پرده پوشاننده از نخ‌های فلزی با روکش طلا تشکیل شده که در یک هندسه پیچیده به هم بافته شده‌اند. این اختراع برای فریب دادن سیستم‌های پیشرفته پدافند هوایی طراحی شده و این پتانسیل را دارد که کل دینامیک جنگ‌ها را تغییر دهد. زونگ به رادیو چین گفته است که چگونه این فناوری می‌تواند رادار یک هدف پرنده را از کمتر از یک به بیش از ۳۰ دسی‌بل در مترمربع به‌طور قابل توجهی تقویت کند. پرده طلایی، موشک‌ها را درصورت مشاهده شدن، با بازتاب راداری نشان می‌دهد که گویی یک هواپیمای بزرگ تجاری مثل بوئینگ ۷۳۷ است. ساختار تاشو به‌دلیل جنس فیبرکربن سبک‌وزن، به آن اجازه می‌دهد مانند یک چتر جمع شود. موشک‌ها یا هواپیماها از این پس می‌توانند حین پرواز کاملا بین حالت‌های مرئی و پنهان جابه‌جا شوند. با توجه به اینکه پرده می‌تواند شکل و اندازه خود را به‌طور تصادفی تغییر دهد، اپراتورهای رایانه و رادار کاملا از آنچه در راه است، بی‌خبر خواهند بود. زونگ همچنین اضافه کرده که چگونه مواد مورد استفاده به راحتی در زنجیره تولید صنعتی چین در دسترس هستند. با این حال، محققان اذعان کرده‌اند که چالش تولید انبوه پرده طلایی وجود دارد.

سریع مانند فیبر نوری

پروژه توسعه فیبر نوری که از بهمن ۱۴۰۰ آغاز شد، تا امروز بیش از ۵ میلیون خانوار را تحت پوشش قرار داده است



طرح: همشهری/ بهرام غروی

گزارش

عمادالدین قاسمی‌پناه
روزنامه‌نگار

طرح ملی توسعه شبکه فیبر نوری که رسما از بهمن‌ماه ۱۴۰۰ در ۲ شهر مقدس مشهد و قم کلید خورد، اکنون در سراسر کشور رشد ۲۶ درصدی را تجربه می‌کند. امروز پس از ۲ سال از آغاز این پروژه، براساس داده‌های سایت iranfttx.ir تعداد ۵ میلیون و ۱۷۳ هزار و ۱۹۷ خانوار امکان استفاده از این فناوری تحول‌ساز را دارند. اما به دلایل عدیده، تنها ۴۸۰ هزار و ۹۹۹ کاربر از فناوری‌های FTTH و VDSL استفاده می‌کنند. بر این اساس، ۲۸۳ هزار و ۸۴۳ کاربر از فناوری FTTH و ۱۹۷ هزار و ۱۵۶ کاربر از فناوری VDSL بهره می‌برند. این اعداد نشانگر آن است که اکنون از ۵ میلیون و ۱۷۳ هزار و ۱۹۷ پورت، تعداد ۴ میلیون و ۶۹۲ هزار و ۱۹۸ پورت بلااستفاده مانده است.

بهبود کیفیت اینترنت ثابت

مجتبی توانگر، رئیس کمیته اقتصاد دیجیتال مجلس با بیان اینکه یکی از مطالبات جدی در بحث‌های اقتصاد دیجیتال، رفع اختلالات اینترنتی و ارائه اینترنت با کیفیت به مردم است، گفت: طرح فیبرنوری منازل و کسب‌وکارها با مصوبه مجلس و تشکیل صندوقی برای آن، اقدام مهم وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات محسوب می‌شود که قطعا تأثیر بسزایی در بهبود کیفیت شبکه ارتباطات ثابت و حتی شبکه ارتباطات سیار دارد.

مهم‌ترین چالش

نماینده مردم تهران در مجلس مهم‌ترین چالش این پروژه را همراهی نکردن تعدادی از شهرداری‌ها برای صدور مجوز حفاری دانست و گفت: اگر در استان گلستان یا اخیرا در شهر کرمان این امکان فراهم شد که در زمان کوتاهی حجم زیادی عملیات حفاری انجام شود به این دلیل بود که مقامات محلی این استان‌ها همراهی ۱۰۰ درصدی با این پروژه ملی داشتند. او با قدردانی از شهرداری تهران برای همکاری اخیر با این پروژه گفت: اکنون که وزارت ارتباطات، زیرساخت فیبرنوری را تا نزدیکی خانه و کسب‌وکار فراهم می‌کند، این وزارتخانه و در یک نگاه کلان‌تر کل دولت باید کمک کنند که انگیزه و تقاضای مردم برای استفاده از این امکان فراهم شود.

آخرین وضعیت پروژه فیبرنوری منازل و کسب‌وکارها

- تعداد خانوادهای تحت پوشش: **۵/۱۷۳/۱۹۷ خانوار**
- تعداد شهرهای پروژه: **۱۴۱ شهر در ۲۶ استان**
- هدفگذاری برای ۱۴۰۴: **۲۰ میلیون خانوار**
- زمان آغاز پروژه: **بهمن ۱۴۰۰**
- پیشرفت پروژه: **۲۶ درصد**
- باقیمانده پروژه: **۷۴ درصد**
- تعداد سرویس‌گیرندگان: **۴۸۰/۹۹۹ کاربر**
- نخستین استان انجام‌شده: **گلستان**
- اپراتورهای فعال در پروژه: **۹ اپراتور**
- حفاری و کانال‌کشی: **۳۳۰۰ کیلومتر**
- فیبرکشی: **۲۷۰۰ کیلومتر**

عدد خبر

۱۰ نمونه

محققان دانشگاه هاوایی و دانشگاه فدرال آلاگواس برزیل، ۳۰ جفت جنین اهداشده به مخزن نمونه‌های تولیدمثلی هاوایی را بین سال‌های ۲۰۰۶ و ۲۰۲۱ تجزیه و تحلیل کردند و تکه‌های میکروسکوپی پلاستیک را شناور در ۱۰ نمونه از جفت این جنین‌ها پیدا کردند. این نشان می‌دهد میکروپلاستیک‌ها تا جفت جنین هم نفوذ کرده‌اند.

۹۰۰ گیگابایت

سرویس‌های داخلی شرکت یوبی‌سافت در هفته گذشته هنگامی که هکرها سعی کردند ۹۰۰ گیگابایت داده را سرقت کنند با نشت اطلاعات روبه‌رو شدند. ازجمله اطلاعاتی که در معرض خطر هک قرار داشت داده‌های کاربران بازی ویدئویی Rainbow Six Siege بود.

دیجیتال

عینک هوشمند متا، تاریخ فناوری را متحول می‌کند

شرکت متا معتقد است عینک‌های واقعیت افزوده آنها در دنیا بهترین است. در حال حاضر، عینکی که آنها به بازار فناوری با عنوان عینک هوشمند ریبن معرفی کرده‌اند با استقبال پرشوری از طرف کاربران روبه‌رو شده است. به گزارش اینسایدر، این عینک مجهز به دوربین و بلندگوهای داخلی است که کاربر می‌تواند با آن هم موسیقی گوش کند و هم تماس تلفنی بگیرد. اما جاه‌طلبی‌های متا به اینجا ختم نمی‌شود، این شرکت یک برنامه پیشروتر در دست اجرا دارد؛ طبق اخباری که درباره تازه‌ترین برنامه آنها در این زمینه منتشر شده است، آنها یک عینک واقعیت‌افزوده برای آینده طراحی کرده‌اند که به گوشی‌های هوشمند نیاز ندارد. اندرو باسورث، مدیر ارشد فناوری متا گفت: «عینک‌های AR متا ممکن است پیشرفته‌ترین فناوری روی زمین در حوزه خود باشند.»