



معاون ضمام: حامد فوقانی
دبیر ویژه نامه: مهلا داریان

صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
مدیر مسئول: محسن مهدیان
سر دبیر: دانیال معمار

گروه ضمام همشهری ناشر نشریات:

دوچرخه، بچه‌ها، خانواده، پایداری، اقتصاد،
تندرستی، خردنامه، داستان، دانستنیها،
سرزمین من، ماه، معماری، ۲۴، شهر نگار،
سرخ و محله

نشانی: تهران، خیابان ولیعصر، نرسیده به پارک وی،
کوچه شهید قریشی، شماره ۱۴، روزنامه همشهری

واحد فنی:

مدیر فنی: حامد یزدانی، مدیر هنری: مهدی سلامی
صفحه آرایی: مجید اصغری
عکاس: فاطمه صفامنش
ویرایش عکس: مرجان عبداللهیان، صفحه خوانی و حرفه‌یابی: همکاران واحد فنی تحریریه
و با تشکر ویژه از دیگر همکاران مؤسسه همشهری

چاپ:

همشهری
پذیرش آگهی: ۸۴۳۲۱۰۰۰

صندوق پستی:

۱۹۳۹۵/۵۴۴۶
تلفن: ۲۳۰۲۳۶۶۳

ورودی تالار بسیار بزرگ معادن نمک



الماس آبی؛ کیلویی ۲ میلیون تومان

یکی از گران‌ترین نمک‌ها در جهان، نمک آبی است که از دل معادن ایوانکی استخراج می‌شود

هم این الماس‌های زیبا را به یادگار ببریم. معدن کاران نمک معتقدند سنگی گرانبه در قلب این معادن به دست می‌آید که انباشتی از کریستال‌های نمک است و ۲۵۰ میلیون سال پیش زیر دریاها شکل گرفته و بعد از تبخیر دریا و ایجاد خشکی‌ها از حوضچه‌های عمیق نمک استخراج می‌شود.

این سنگ به نمک آبی مشهور است و به علت دارا بودن پتاسیم، آهن و کلسیم و دیگر مواد معدنی به رنگ آبی درآمده و خواص درمانی بسیاری دارد که آن را به گران‌قیمت‌ترین نمک جهان تبدیل کرده که قیمت هر کیلویی آن حدود ۲ میلیون تومان است.

نمک آبی کاربردهای زیادی در صنایع غذایی و دارویی دارد. اکثر پزشکان در کشورهای غربی این نمک را برای بیماری‌های مختلف تجویز می‌کنند و دلیل قیمت بالای آن هم همین خواص درمانی بی‌نظیری است که دارد. پزشکان می‌گویند این نمک با دارا بودن خواص ضدباکتری برای هضم غذا مفید است و با املاح معدنی خاصی که دارد به درمان فشارخون، افسردگی، درمان بیماری‌های تنفسی و... کمک می‌کند.

مسیر معدن، جاده‌های خاکی و طولانی است که از کنار ریل راه آهن تهران-مشهد عبور می‌کند. مقصد بعدی مان که روی نقشه هوایی دیده بودیم کویر ماسه‌ای است. هوا کم‌کم داشت تاریک می‌شد و ما به ایستگاه قدیمی و متروکه‌ای در کنار ریل راه آهن رسیدیم و خربزه سوسکی مخصوص ایوانکی را بردیم و از طعم خاص و بی‌نظیرش لذت بردیم.

کمی جلوتر تپه‌های طلایی رنگی زیر نور ارغوانی غروب پدیدار شد و درست قبل از تاریک شدن هوا از کویر ماسه‌ای زیبا این منطقه هم دیدن کردیم.

توصیه: اگر قصد دیدن کویر ماسه‌ای را دارید، حتماً با خودروهای مناسب آفرود وارد این مسیر خاکی شوید؛ چون در قسمت‌هایی خندق‌هایی دارد که تنها با ماشین‌های مخصوص آفرود قادر به عبور از آنها خواهید بود.

بعد از دیدن روستای «شور قاضی» باید دوباره به سمت ایوانکی برمی‌گشتیم تا از آزادراه قم-گرمسار به سمت معادن نمک برویم.

همان اوایل مسیر در سمت راست جاده، چین‌خوردگی‌های مرکب که مخصوص کوه‌های این منطقه است با نوارهای سرخ و قهوه‌ای رنگ دیده می‌شود. ظاهر این کوه‌ها خاکی، ولی در قلبشان نمک است. به دنبال دریاچه‌ای زیبا و فیروزه‌ای رنگ بودیم که از جمع شدن آب باران داخل گودال‌های حفاری نمک ایجاد می‌شود که متوجه شدیم خشک شده است.

از شانه خاکی جاده باید وارد مسیر فرعی معادن نمک می‌شدیم تا اطلاعاتی از الماسی گرانبه به دست آوریم که تنها در ایران و این منطقه وجود دارد.

به چند معدن نمک سر زدیم، اما الماس آبی نداشتند. از متصدی یکی از معادن اجازه گرفتیم تا مسیر خاکی معدن را تا بالای کوه برویم و داخل یکی از معادن را ببینیم. دهانه ورودی این معدن آن قدر بزرگ است که احساس کردیم وارد یکی از کاخ‌های افسانه‌ای هخامنشیان شده‌ایم.

راننده بیل مکانیکی تا ما را دید دست از کار کشید و به سمت مان آمد و از ما خواست به خاطر خطر ریزش سنگ از سقف معادن وارد تالارهای داخلی معدن نشویم. از او پرسیدیم که نمک آبی از کجا می‌توانیم تهیه کنیم. گفت: چقدر می‌خواهید.

گفتیم: یک گونی. خندید و گفت: یک گونی که اصلاً نداریم، اما ۵،۴ کیلو موجود است.

با خوشحالی از او خواستیم که نمک آبی را به ما نشان دهد. کیسه‌ای پر از کریستال‌های شفاف با رگه‌هایی از رنگ آبی و نیلی از صندوق ماشینش درآورد و گفت: این دو کیسه، هر کدام ۴ میلیون تومان، کمتر هم نمی‌دهم. هر قدر چانه زدیم که تخفیف بدهد نداد و گفت مشتری‌اش زیاد است.

به ناچار یک کیسه خریدیم تا هم خودمان استفاده کنیم و



نمک آبی - ایوانکی