



ضمیمه هفتگی روزنامه همشهری

صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری  
مدیر مسئول: محسن مهدیان  
سر دبیر: دانیال معمار  
معاون ضمائم: حامد فوقانی  
دبیر ویژه نامه: ناصر احدی

واحد فنی:

مدیر فنی: حامد یزدانی  
مدیر هنری: مهدی سلامی  
طراح گرافیک و صفحه آرایی: سعید غفوری  
ویرایش عکس: کامیوز نویدی  
صفحه خوانی و حرفچینی: همکاران واحد فنی تحریریه

صندوق پستی: ۱۹۳۹۵۵۴۴۶

تلفن: ۲۳۰۲۳۶۱۷

نمابر: ۲۲۰۴۶۰۶۷

پذیرش آگهی: ۸۴۳۲۱۰۰۰

چاپ: همشهری

توزیع و اشتراک:

موسسه نشر گستر امروز نوین

## همیشه‌های

گروه ضمائم همشهری ناشر نشریات:

دوچرخه، بچه‌ها، خانواده، پایداری، اقتصاد، تندرستی، خردنامه، داستان، دانستنیها، ماه، سرزمین من، معماری، ۲۴، شهرنگار، سرخ و محله نشانی: تهران، خیابان ولیعصر ۳۳، ترسیده به پارکوی، کوچه شهید قریبش، شماره ۱۴، روزنامه همشهری

معرفی ۶ مستند که به زندگی افراد مشهور می‌پردازند

# چهره‌ها در نمای نزدیک

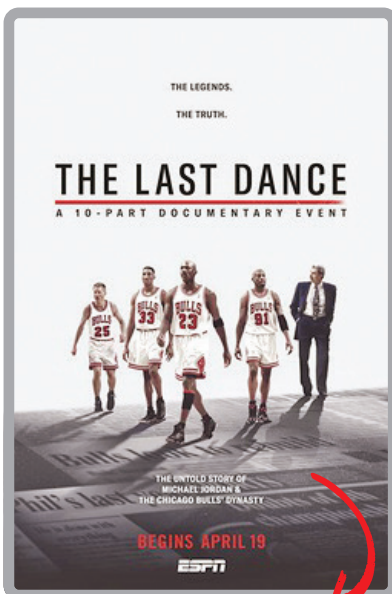
اگر اهل تماشای مستند باشید، پیشنهادهای دیدنی و جذابی برای شما داریم. جدا از موضوع، آنچه این مستندها را جذاب می‌کند، ساختار و رویکردشان به سوزنه است. این مستندها مثل فیلمی داستانی مخاطب را با خودشان همراه می‌سازند و چنان در قصه‌گویی مهارت دارند که فراموش می‌کنید در حال تماشای فیلمی مستند هستید که قاعدتاً فاقد داستانی از پیش طراحی شده است.

مدت زمان ۵۳:۰۱

### هر صفحه را ورق بزن

کارگردان  
لیزی گاتلیب

نویسندگان و ویرستاران معمولاً رابطه‌ای پر از سوء تفاهم و گاه متخاصمانه دارند. نویسنده چیزی نوشته که به نظر ویراستار باید اصلاح شود و متعاقباً نویسنده از این تغییرات هیچ خوشش نمی‌آید. «هر صفحه را ورق بزن» داستان رابطه کاری ویراستار نامدار رابرت گاتلیب و نویسنده برنده جایزه پولیتزر رابرت کارور از طرف مدت ۵۰ سال به نمایش می‌گذارد؛ رابطه‌ای نادر و طولانی و پر از کشمکش. کارگردان مستند همسر گاتلیب است.



مدت زمان ۰۵:۰۱

### کوبریک به روایت کوبریک

کارگردان  
گرگوری مونرو

میشل سیمان، منتقد شناخته شده فرانسوی ۱۳ نوامبر امسال در ۸۵ سالگی درگذشت. او از معدود منتقدانی بود که بخت مصاحبه با کوبریک را پیدا کرد. گفت‌وگوهای سیمان با کوبریک در قالب کتاب منتشر شد و یکی از منابع مهم برای شناخت این کارگردان کمال طلب به شمار می‌رود. فایل صوتی این گفت‌وگوها مصالح اولیه مستندی شده که مونرو عمدتاً با استفاده از تصاویر فیلم‌های کوبریک ساخته است.



مدت زمان ۱۰ قسمت ۰۰:۰۱

### آخرین رقص

کارگردان  
جیسون هی هر

مایکل جردن از چهره‌های افسانه‌ای تاریخ ورزش جهان است که تأثیراتش در جامعه آمریکا فراتر از یک ورزشکار بود. این مستند ۱۰ قسمتی زندگی و زمانه جردن و عطش سیراب‌ناشدنی او برای موفقیت را به تصویر می‌کشد. خود جردن در مستند حضور دارد و هم تیمی‌ها و مربیان و مدیران و دوستان و بستگانش در بخش‌های مختلف این مستند درباره جردن و رفتار و تصمیماتش حرف می‌زنند. جدا از پژوهش تحسین‌برانگیز، منابع آرشیبی این مستند که تقریباً برای هر حرف و ادعایی، تصویری روی می‌کند بسیار جذاب است.



مدت زمان ۴۵:۰۱

### ماجرای فیگو؛ انتقالی که دنیا را تغییر داد

کارگردان  
بن نیکولاس و دیوید ترای هورن

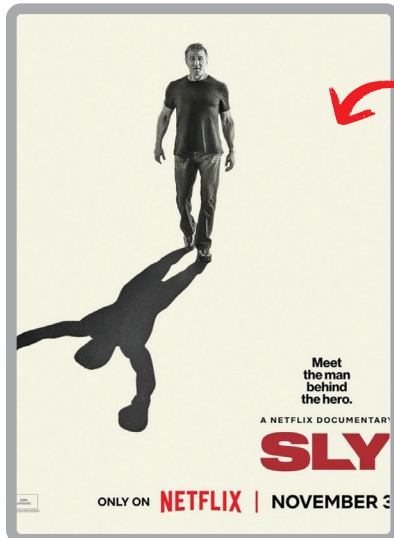
لازم نیست اهل فوتبال باشید تا از این مستند لذت ببرید. این مستند مثل فیلمی مهیج داستان انتقال لوئیز فیگو از بارسلونا به رئال مادرید و حقایق و دروغ‌های پشت آن را افشا می‌کند. فیگو در بارسلونا اسطوره بود و رفتنش به رئال او را به یاغی‌ای مبدل کرد که از دید طرفداران بارسلونا گناهی نابخشودنی مرتکب شده بود. چه کسی یا چه چیزی عامل رفتن فیگو بود؟ این مستند به جذاب‌ترین شکل به این سؤال جواب می‌دهد.

مدت زمان ۳۵:۰۱

### سیلی

کارگردان  
تام زیمنی

سیلوستر استالون مثل اغلب بازیگران فیلم‌های اکشن نیست که با بالارفتن سن شان کم کار شده‌اند و کمتر در چشم هستند. استالون از همان اول راهش در سینما همیشه بلد بوده چطور خودش را در مرکز توجه نگه دارد و با تغییرات سینما و سلیقه تماشاگران کنار بیاید. مستند «سیلی» نگاهی به حرفه بلند استالون در سینما و دستاوردها و شکست‌هایش در زندگی دارد.



مدت زمان ۳۵:۰۱

### همچنان مایکل جی. فاکس

کارگردان  
دیویس گوگن‌هایم

برای دوستداران فیلم «بازگشت به آینده» (۱۹۸۵) ساخته رابرت زمکس، مایکل جی. فاکس چهره‌ای فراموش‌نشده‌ای است که در سه‌گانه‌ای به همین نام نقش پسر جوانی به نام ماتی مک‌فلای را بازی می‌کند. اما این پسر جوان سال‌هاست که با بیماری پارکینسون دست به گریبان است. این مستند داستان زندگی کاری و مبارزه مایکل جی. فاکس را بازگو می‌کند و امید و خوش‌بینی او را در مواجهه با بیماری فلج‌کننده به تصویر می‌کشد.

